**Приложение 2**

**к положению конкурса «Искусство познания»**

# КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ И ТВОРЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ

При рассмотрении конкурсных проектов жюри оценивает по нескольким критериям выбор темы, исследовательское мастерство, представление работы.

*1. Выбор темы*

Оценивается способность видеть проблемы и познавательная ценность темы. *2. Исследовательское мастерство*

Оценивается оригинальность и ценность собранного материала, степень, наличие и качество наблюдений, экспериментов; обращается внимание на умозаключения и выводы.

*3. Представление работы*

Оценивается структура и логика работы, язык и стиль изложения, ответы на вопросы.

## КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РАБОТ, ПРЕДСТАВЛЕННЫХ НА КОНКУРС «ИСКУССТВО ПОЗНАНИЯ»

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество участника | актуальность | соответствие    содержания    теме  ,  цели    и    задачам | соответствие    выводов    результатам | культура    оформления    материала | практическая    значимость | каче  ство    выступления    (  эмоциональность  , | свободное    презентация    (  наличие    и    качество    наглядного    или    раздаточного  )    материала  ) | убедитель  ность    и    доказательность    ответов    на    вопросы    жюри |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Баллы:

1. – критерий отсутствует,
2. – критерий выражен слабо,
3. – критерий четко прослеживается.

Член жюри / /

**Приложение 3**

**к положению конкурса «Искусство познания»**

# ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ

**ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ И ТВОРЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ**

Объем текста с описанием исследовательской работы или творческого проекта не должен превышать 25 страниц печатного текста. Шрифт – Times New Roman, размер (кегль) – 14, интервал – 1,5, выравнивание текста по ширине. Структура работы должна включать введение, основную часть, заключение, список использованных источников.

# Образец оформления титульного листа

|  |
| --- |
| Департамент образования города Москвы  Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования города Москвы  «Московский городской педагогический университет» Институт педагогики и психологии образования    Московский конкурс исследовательских работ и творческих проектов  «Искусство познания»          Исследовательская работа  ученицы 8 «А» класса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (название образовательной организации)  Ивановой Веры Алексеевны  **«Разговор с Конфуцием о путях саморазвития современного школьника»**        Руководитель  преподаватель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (название образовательной организации)  А.И. Лебедева        Москва, 2019 |