

**Департамент образования и науки города Москвы
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»**

Программа вступительного испытания для поступающих в магистратуру

Направление подготовки

42.04.01 Реклама и связи с общественностью

Программа обучения

«Новые медиа в сфере спорта»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Вступительное испытание проводится в **устной** форме в дистанционном формате.

Экзаменационный билет включает **2 вопроса**.

Продолжительность вступительного испытания составляет до **45 минут** – до 30 минут на подготовку и до 15 минут на ответ.

Во время ответа могут быть заданы дополнительные и уточняющие вопросы (на усмотрение комиссии).

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Максимальная оценка за экзамен – **200 баллов**.

Каждый вопрос экзаменационного билета оценивается максимально в 100 баллов. Итоговая оценка за вступительный экзамен определяется на основании суммирования баллов, набранных абитуриентом за ответы по каждому из двух вопросов.

Критерии оценки ответа на теоретический вопрос:

90-100 баллов:

1. Дан полный, развернутый ответ на поставленный в билете вопрос. Представлена вся полнота знаний об объекте, продемонстрированы свободное оперирование понятиями, умение выделить существенные и несущественные признаки объекта, причинно-следственные связи.

2. В ответе отражены все значимые концепции и теории по данному вопросу, проведен их критический анализ и сопоставление, показано отличное знание научной литературы, нормативно правовых документов, имеющих отношение к вопросу.

3. Описанные теоретические положения иллюстрируются практическими примерами и экспериментальными данными.

4. Абитуриентом самостоятельно формулируется и объективно обосновывается точка зрения на заявленные проблемы, материал излагается логично, профессиональным языком с использованием соответствующей системы понятий и терминов.

80-89 баллов:

1. Дан полный, развернутый ответ на поставленный в билете вопрос. Представлена вся полнота знаний об объекте, продемонстрированы свободное оперирование понятиями, умение выделить существенные и несущественные признаки объекта, причинно-следственные связи. Однако при ответе были допущены незначительные погрешности, не искажающие смысла излагаемого материала, исправленные абитуриентом самостоятельно в процессе ответа.

2. В ответе отражены основные концепции и теории по данному вопросу, проведен их критический анализ и сопоставление, показано знание основной научной и правовой литературы.

3. Описанные теоретические положения иллюстрируются практическими примерами и экспериментальными данными.

4. Абитуриентом формулируется и обосновывается собственная точка зрения на заявленные проблемы, материал излагается логично, профессиональным языком с использованием соответствующей системы понятий и терминов

70-79 баллов:

1. Дан достаточно полный ответ на поставленный в билете вопрос. Представлены основные знания об объекте, продемонстрировано умение выделить существенные и несущественные признаки объекта, причинно-следственные связи. Могут быть допущены недочеты или незначительные ошибки, исправленные абитуриентом с помощью преподавателя.

2. В ответе описываются и сравниваются некоторые современные концепции и теории по данному вопросу.

3. Теория недостаточно подтверждается примерами из практики.

4. Абитуриентом формулируется собственная точка зрения на заявленные проблемы, однако он испытывает затруднения в ее аргументации. Материал излагается профессиональным языком с использованием соответствующей системы понятий и терминов, достаточно уверенно, но отдельные категории и понятия требуют уточнения. Дополнительные вопросы позволяют в достаточной мере выяснить понимание излагаемого материала. Присутствуют незначительные нарушения в логике.

60-69 баллов:

1. Ответ дан в целом правильно, однако не полно. Могут быть допущены незначительные ошибки, исправленные преподавателем. Продемонстрированы осознанные знания об объекте, проявляющиеся в оперировании базовыми понятиями.

2. Отмечается слабое знание основной научной литературы, нормативно правовых документов, имеющих отношение к вопросу.

3. Теория подтверждается отдельными примерами из практики.

4. В ответе абитуриентом в основном формулируется собственная точка зрения на заявленные проблемы, однако он испытывает затруднения в ее аргументации. Материал излагается в основном профессиональным языком, но достаточно обобщенно, с отдельными неточностями. Присутствуют нарушения в логике.

50-59 баллов:

1. Ответ дан не полный. Продемонстрированы некоторые знания об объекте, проявляющиеся в оперировании отдельными понятиями.

2. Отмечается слабое знание основной научной литературы, нормативно правовых документов, имеющих отношение к вопросу.

3. Абитуриент испытывает значительные затруднения в подкреплении теории примерами из практики.

4. Абитуриентом формулируется собственная точка зрения на заявленные проблемы, но материал по большей части носит декларативный характер. Система понятий и терминов не в полной мере отражает научность подхода, ряд терминов и понятий требуют уточнения. Логика и последовательность изложения имеют существенные нарушения

49 баллов и ниже:

1. Дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками.

2. Ответ отражает систему обыденных представлений абитуриента на заявленную проблему, абитуриент не может назвать ни одной научной теории, не дает определения базовым понятиям.

3. Абитуриент не может привести практических примеров.

4. Материал излагается бытовым языком, не используются понятия и термины соответствующей научной области. Слабая аргументация, отсутствует доказательность изложения. Изложение нелогично.

Критерии оценки выполнения практического задания:

90-100 баллов:

1. Практическое задание (решение проективной ситуации) выполнено в полном объеме, без ошибок. Представлена вся полнота знаний об объекте, продемонстрированы свободное оперирование понятиями, умение выделить существенные и несущественные признаки объекта, причинно-следственные связи.

2. Абитуриент свободно владеет знаниями базовых общепрофессиональных и специальных дисциплин и профессиональными навыками; способен сформулировать проблему проективной ситуации и предложить комплексное ее решение.

3. При выполнении задания абитуриент приводит примеры из практики (в том числе собственной).

4. Продемонстрировано отличное знание научной литературы и нормативно-правовых документов, имеющих отношение к заданию.

5. Во время выполнения задания абитуриент проявил творческие способности, были предложены неординарные, но обоснованные и аргументированные решения.

80-89 баллов:

1. Практическое задание выполнено в полном объеме. Представлена вся полнота знаний об объекте, продемонстрированы свободное оперирование понятиями, умение выделить существенные и несущественные признаки объекта, причинно-следственные связи. Однако допущены 1-2 неточности

2. Абитуриент владеет знаниями базовых общепрофессиональных и специальных дисциплин и профессиональными навыками; способен сформулировать проблему проективной ситуации и предложить комплексное ее решение.

3. Недостаточное подтверждение примерами из практики (в том числе собственной).

4. Продемонстрировано знание основной научной литературы, имеющей отношение к выполнению задания.

5. Во время выполнения задания абитуриент не проявил творческие способности, но были предложены обоснованные и аргументированные решения.

70-79 баллов:

1. Практическое задание в основном выполнено, однако допущены 3-4 неточности. Представлены основные знания об объекте, продемонстрированы владение основными понятиями, умение выделить признаки объекта, причинно-следственные связи.

2. Абитуриент владеет знаниями базовых общепрофессиональных и специальных дисциплин и профессиональными навыками; способен сформулировать проблему проективной ситуации, но решение не носит комплексный всесторонний характер.

3. В ответе отсутствуют примеры из практики (в том числе собственной).

4. Отмечаются незначительные пробелы в знаниях основной научной литературы, имеющей отношение к выполнению задания.

5. Во время выполнения задания абитуриент не проявил творческие способности, были предложены обоснованные решения, но абитуриент испытывал затруднения в их аргументации.

60-69 баллов:

1. Практическое задание выполнено в целом правильно, однако, не в полном объеме. Могут быть допущены незначительные ошибки, исправленные преподавателем. Продемонстрирована совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в оперировании базовыми понятиями.

2. Абитуриент владеет знаниями базовых общепрофессиональных и специальных дисциплин и профессиональными навыками, но в достаточно ограниченном объеме; формулировка проблемы проективной ситуации требует уточнения, решение носит односторонний характер.

3. В ответе отсутствуют примеры из практики (в том числе собственной).

4. Отмечается слабое знание основной научной литературы, имеющей отношение к выполнению задания.

5. Во время выполнения задания абитуриентом были предложены допустимые решения, но требующие уточнений.

50-59 баллов:

1. Практическое задание выполнено не в полном объеме, допущены серьезные ошибки в анализе ситуации, определении факторов и условий, необходимых для решения задачи.

2. Знаниями базовых общепрофессиональных и специальных дисциплин у абитуриента носят разрозненный характер, профессиональные навыки слабо сформированы; абитуриент испытывает затруднения в определении проблемы проективной ситуации и в предложении ее решений.

3. В ответе отсутствуют примеры из практики.

4. Значительные пробелы в знаниях основной научной литературы, имеющей отношение к выполнению задания.

5. Во время выполнения задания абитуриентом были предложены решения, требующие значительных уточнений.

49 баллов и ниже:

1. Практическое задание не выполнено.

2. Абитуриент не владеет знаниями базовых общепрофессиональных и специальных дисциплин и профессиональными навыками; не способен сформулировать проблему проективной ситуации и предложить ее решение.

3. В ответе отсутствуют примеры из практики.

4. Значительные пробелы в знаниях основной научной литературы, имеющей отношение к выполнению задания.

5. Во время выполнения задания абитуриент не предложил решения задачи или были предложены необоснованные решения.

Абитуриент, набравший по итогам экзамена, ниже установленного Университетом минимального балла (50 баллов), считается не сдавшим вступительное испытание и выбывает из участия в конкурсе.

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Требования к владению материалом:

На вступительных испытаниях абитуриент должен продемонстрировать следующие знания, умения и навыки:

- знание содержания основных дисциплин бакалавриата (специалитета) по соответствующему направлению;
- владение соответствующей профессиональной терминологией и лексикой;
- обладание культурой мышления, навыками аргументации своей позиции;
- владение литературной письменной и устной речью, способностью четко и грамотно формулировать свои мысли;
- знание современного состояния и тенденций развития массовых коммуникаций, связей с общественностью и рекламной деятельности.

1. Дисциплина «Теория коммуникаций»

- Понятие «коммуникация»; основные концепции коммуникаций, сложившиеся в рамках дисциплин социально-гуманитарного блока;
- Концепции и модели коммуникаций, изучаемых в контексте различных видов социальных практик и сегментов общественной жизни;
- Концепции развития коммуникаций в культурно-историческом процессе;
- Многообразие коммуникационных технологий, его отражение в теоретических моделях коммуникаций;
- Влияние информационных и коммуникационных технологий на развитие общества и человека на современном этапе.

2. Дисциплина «Теория и практика интегрированных коммуникаций»

- Основные виды и сферы развития интегрированных коммуникаций – рекламы, связей с общественностью, маркетинга; система интегрированных коммуникативных технологий и взаимосвязи рекламы, связей с общественностью и маркетинга.

– Основные представления о связях с общественностью; роль связей с общественностью в современном мире, основные направления PR-деятельности, основные типы PR (политический и коммерческий). Создание имиджа и управление репутацией; понятия «корпоративного имиджа» и «корпоративной культуры», внутрикорпоративный PR; антикризисный PR. Типология PR-кампаний (по целям, проблематике, социальной значимости, инструментарию), технологии планирования и организации PR-кампании; контроль эффективности PR-деятельности. Виды рабочих PR-документов; аналитика в области PR, мониторинг, его роль в системе мероприятий по связям с общественностью. Понятие коммуникационного менеджмента: принципы, структура и социальные функции.

– Реклама в системе массовых коммуникаций, ее функции (социальные и маркетинговые), инструментарий воздействия; классификация рекламы: реклама наружная, печатная, видео- и аудиореклама, социальная реклама, реклама в Интернете; нетрадиционные виды рекламы: Product placement, вирусная реклама; технологии планирования и организации рекламной кампании. Тенденции развития мировой современной рекламы.

– Маркетинговые коммуникации как часть рекламной и PR-деятельности; система маркетинговых коммуникаций. Основы брендинга, продвижение товара, стимулирование сбыта; социологические и маркетинговые исследования. Понятия «сегментирование рынка» и «позиционирование товара»: взаимоотношение понятий. Новейшие формы маркетинговых коммуникаций: блоги и социальные сети, флэшмобы, Product placement, кросс-промоушн и др. Инструменты событийного и «партизанского» маркетинга в PR-деятельности – преимущества, механизмы воздействия, условия эффективности.

3. Дисциплина «Медиапланирование»

– Медиапланирование как составляющая рекламной и PR-кампании, этапы медиапланирования. Типология групп общественности: «целевая аудитория», «ключевая аудитория», «конечный потребитель», «лидеры общественного мнения». Целевые аудитории в рекламе и связях с общественностью. Таргетирование

рекламных сообщений. Эффективность рекламы: критерии оценки, методы достижения.

4. Дисциплина «Право и этика в сфере интегрированных коммуникаций»

– Нормативно-правовые основы маркетинговой, рекламной и PR-деятельности, массовой информации (Закон о рекламе, Закон о СМИ, Закон об информации, информационных технологиях и защите информации и др.); правовые аспекты госрегулирования и финансирования СМИ; этические аспекты PR-деятельности и рекламы, формальные (кодексы и стандарты профессионального поведения) и неформальные способы регулирования в сфере интегрированных коммуникаций (традиции, нормы, мораль, общественное мнение).

5. Дисциплина «Медиаграмотность и основы медиакультуры»

– Информация как ресурс, информационные революции (включая появление сети Интернет), информационное общество, этапы его развития и характерные признаки, информационное пространство, информационные технологии, мультимедийные технологии, информационная безопасность, информационный кризис; основные закономерности и тенденции глобального процесса информатизации общества (дигитализация, мультимедиаизация, конвергенция).

6. Модуль «Современные медиакоммуникации»

– Массовая коммуникация, ее структура, социальные функции. Участники массовой коммуникации (отправитель, адресат, информация, канал), социальные, психологические и филологические основания массовой коммуникации; современное состояние и перспективы развития массовых коммуникаций.

– Понятие «средств массовой информации», типологические особенности СМИ РФ: СМИ качественные, массовые, «желтые»; печатные СМИ (пресса), электронные СМИ (радио и ТВ); процессы изменения типологических характеристик СМИ в эпоху Интернета. Инфраструктура средств массовой коммуникации: СМИ, информационные агентства и службы, пресс-службы, пресс-центры и службы связей

с общественностью. Основные источники финансирования СМИ, спонсоринг, фандрайзинг и краудфандинг в сфере массовой информации. Тенденции развития современных СМИ: процессы концентрации и монополизации в сфере массовых коммуникаций, конвергенция и мультимедиатизация.

– Интернет как новая коммуникативная среда, виды рекламных и PR-коммуникаций в Интернете. Новые медиа, их отличие от традиционных медиа (интернет-порталы, интернет-сообщества, социальные сети, блоги). Социальные сети как социокультурное явление информационного общества. Реклама и PR-продвижение в социальных сетях.

7. Дисциплины «Социология и психология массовых коммуникаций»

– Массовое сознание, уровни и основные характеристики массового сознания, технологии воздействия на массовое сознание (роль массовых коммуникаций, рекламы, PR и пропаганды, технологии манипуляции).

– Общественное мнение, влияние информационно-коммуникационных технологий на общественное мнение; технологии формирования общественного мнения.

– Психологические эффекты массовой коммуникации. Основные «барьеры восприятия информации» целевыми аудиториями; методики их преодоления.

8. Дисциплина «Media Relations в сфере физической культуры и спорта»

– СМИ как средство распространения рекламы и ресурс для связей с общественностью. Понятие медиастратегии. Основы медиарилейшнз: цели и задачи, целевые группы, основные формы и принципы взаимодействия со СМИ; основные документы и виды текстов, организация специальных мероприятий для СМИ и с участием СМИ; мониторинг СМИ как коммуникативный аудит.

– Спорт в контексте массовой коммуникации. Интегрированные коммуникации в сфере спорта. Специфика PR-кампаний в сфере спорта. Социальная реклама в сфере физической культуры и спорта.

От поступающих требуется не столько подробное точное знание отдельных аспектов заявленной тематики, сколько понимание явлений, их взаимосвязь, соотношение с общими принципами теории коммуникации, умение творчески подойти к ответу на поставленный вопрос.

ПРИМЕРНЫЕ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ЗАДАНИЯ

Все вопросы и задания, представленные в данном разделе, являются ПРИМЕРНЫМИ!

Мы публикуем их для формирования у Вас общего понимания, что будет на вступительном испытании. На самом экзамене у Вас уже будут реальные билеты и задания. Они могут отличаться от того, что представлено в данном разделе.

1. Соотношение и различие понятий: связи с общественностью (СО) и реклама, СО и пропаганда, СО и маркетинг. Взаимоотношения рекламы и связей с общественностью (как гуманитарных научно-практических дисциплин) с областями гуманитарного научного знания (экономикой, социологией, психологией, филологией и др.).

2. Имидж, репутация и паблисити как результат PR-деятельности: соотношение понятий, инструменты формирования. Стратегия конструирования имиджа и политика информационной открытости организации/персоны. Имиджевая реклама: задачи, принципы ее построения, критерии эффективности.

3. Структура кризиса с точки зрения PR, типология кризисных ситуаций. Антикризисный PR: инструменты и технологии, профилактика кризисов. Кризисные ситуации в сфере спорта и пути их преодоления (на конкретных примерах).

4. Виды рекламы, их существенные характеристики. "Вирусная реклама" в Интернете, реклама в социальных сетях: принципы создания и распространения.

5. Виды маркетинговых коммуникаций, цели, задачи и характерные признаки. Новейшие формы маркетинговых коммуникаций: блоги и социальные сети, флэшмоб, Product placement, кросс-промоушн и др. Событийный и «партизанский» маркетинг в PR-деятельности – преимущества, механизмы воздействия, условия эффективности.

6. Значение маркетинговых исследований в рекламной и PR-деятельности – виды (разведочные, описательные, казуальные), цели и задачи, возможности применения. Метод экспертных оценок, его использование.

7. Основные виды интегрированных коммуникаций. Особенности развития сферы интегрированных коммуникаций в России. Интегрированные коммуникации в сфере спорта.

8. Понятие медиастратегии. Медиапланирование как составляющая рекламной и PR-кампании. Стратегическое, тактическое и оперативное медиапланирование. Современные прикладные программные продукты для медиапланирования.

9. СМИ и информационное общество. Конвергенция, дигитализация и мультимедиазация. Трансформация СМИ на современном этапе.

10. Правовые аспекты госрегулирования и финансирования СМИ. Основные источники финансирования СМИ. Спонсоринг, фаундрайзинг и краудфандинг в сфере массовой информации и его характерные особенности.

11. Социальные сети как социокультурное явление информационного общества и как средство коммуникации. PR-продвижение в социальных сетях: проблемы и возможности, методики расчета эффективности.

Примеры практического задания:

1. Проективная ситуация. **Условие:** Вы решили создать интернет-СМИ о здоровом образе жизни, но у вас недостаточно средств на поддержание проекта. **Задача:** Разработайте концепцию и стратегический план поиска спонсоров, фандрайзинга и/или краудфандинга на ваш проект, определите целевую аудиторию потенциального финансирования.

2. Проективная ситуация. **Условие:** Объявлен конкурс грантов, в рамках которого будут финансироваться проекты, связанные с поддержкой здорового образа жизни. **Задача.** Предложите идею PR-проекта для этого конкурса, с ориентацией на отдельную социальную группу.

3. Проективная ситуация. Ваша организация планирует начать выпускать ежемесячное корпоративное издание. **Задача:** Предложите концепцию издания, а также обоснуйте, какие рубрики Вы бы в него обязательно включили и каким образом можно обеспечить популярность подобного издания среди сотрудников.

4. Проективная ситуация. **Условие:** Формируется пресс-служба спортивного футбольного клуба. **Задача:** Ваши рекомендации по определению основных направлений деятельности, целевых аудиторий и разработке долгосрочной программы деятельности.

5. Проективная ситуация. **Условие:** Руководство спортивного клуба поставило перед пресс-службой задачу создания командного духа у спортсменов. **Задача:** Предложите технологии формирования корпоративной культуры спортивного клуба.

6. Проективная ситуация. **Условие:** В СМИ разразился скандал в связи с неспортивным поведением одного из спортсменов вашего клуба. **Задача:** Предложите руководству клуба свои рекомендации по выходу из критической ситуации, а также по сохранению репутации клуба.

7. Проективная ситуация. **Условие:** Спортсмен Вашего клуба дает несанкционированное интервью с негативной информацией о руководстве клуба. **Задача:** Ваши рекомендации пресс-службе по выходу из кризисной ситуации. Ваши рекомендации профилактического характера по предотвращению подобных инцидентов.

8. Проективная ситуация. **Условие:** Спортивная команда выезжает на крупный международный турнир в одну из стран Азиатско-Тихоокеанского региона (Япония, Корея, Китай). **Задача:** Разработать стратегический и тактический PR-план по обеспечению позитивного социально-психологического климата в период подготовки и проведения турнира с учетом особенностей страны проведения.

9. Проективная ситуация. **Условие:** Болельщики вашего клуба допустили во время матча публичные громкие высказывания расистского характера в отношении легионеров клуба. **Задача:** Предложите руководству свои рекомендации по выходу из критической ситуации в СМИ, во взаимоотношениях с болельщиками и спортсменами.

10. Проективная ситуация. **Условие:** Возникла конфликтная ситуация между руководством спортивного клуба и активной группой его болельщиков, требующих

смещения тренера, смены руководства и т.п. **Задача:** Опишите план и программу действий отдела по связям с общественностью данного спортивного клуба.

СПИСОК РЕКОМЕНДОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Дисциплина «Теория коммуникаций»¹

1. Гавра, Д. П. Основы теории коммуникации : учебник для вузов / Д. П. Гавра. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 231 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06317-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489716>

2. Голуб, О. Ю. Теория коммуникации : учебник / О. Ю. Голуб, С. В. Тихонова. — Москва : Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2016. — 338 с. — ISBN 978-5-394-01262-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/57124.html>.

3. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/493424>

4. Основы теории коммуникации : учебник и практикум для вузов / Т. Д. Венедиктова [и др.] ; под редакцией Т. Д. Венедиктовой, Д. Б. Гудкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 193 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00242-3. — URL : <https://urait.ru/bcode/469722>

5. Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 265 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00365-9. — URL : <https://urait.ru/bcode/469521>

6. Шарков, Ф. И. Коммуникология. Основы теории коммуникации : учебник для бакалавров / Ф. И. Шарков. — 5-е изд. — Москва : Дашков и К, 2020. — 488 с. — ISBN 978-5-394-03544-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/110909.html>.

¹ Настоящая программа предлагает несколько учебников по базовым дисциплинам, выбор предоставляется абитуриенту

7. Шарков, Ф. И. Коммуникология: основы теории коммуникации : учебник / Ф. И. Шарков. – 6-е изд., стер. – Москва : Дашков и К°, 2021. – 488 с. : ил. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=621689> (дата обращения: 18.10.2022). – Библиогр.: с. 450-451. – ISBN 978-5-394-04366-6. – Текст : электронный.

2. Дисциплина «Теория и практика интегрированных коммуникаций»

1. Интегрированные коммуникации (Основы рекламы и связей с общественностью) : учебное пособие / В. А. Барезhev [и др.] ; под ред. А. Д. Кривоносова. – СПб. : Изд-во СПбГЭУ, 2014. – 170 с.

2. Интегрированные коммуникации : учебник для студ. учреждений высш. образования / [О.В. Сагинова, И.И. Скоробогатых, А.Б. Цветкова и др.] ; под ред. О.В.Сагиновой. — М. : Издательский центр «Академия», 2014. — 320 с. — (Сер. Бакалавриат). ISBN 978-5-4468-0336-1

3. Коноваленко В. А. Основы интегрированных коммуникаций : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. А. Коноваленко, М. Ю. Коноваленко, Н. Г. Швед. — М. : Издательство Юрайт, 2014. — 486 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3061-0.

4. Музыкант, В. Л. Основы интегрированных коммуникаций: теория и современные практики в 2 ч. Часть 1. Стратегии, эффективный брендинг : учебник и практикум для вузов / В. Л. Музыкант. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 475 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14309-6. — URL : <https://urait.ru/bcode/477307>

5. Музыкант, В. Л. Основы интегрированных коммуникаций: теория и современные практики в 2 ч. Часть 2. SMM, рынок M&A : учебник и практикум для вузов / В. Л. Музыкант. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 507 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14314-0. — URL : <https://urait.ru/bcode/477312>

6. Чумиков А.Н. Коммуникационные кампании : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению подгот. (специальности) "Реклама и связи с

общественностью" : доп. Умо вузов РФ по образованию в обл. междунар. отношений / А.Н. Чумиков. - М.: Аспект пресс, 2014. - 157 с.: рис.

7. Шарков, Ф. И. Интегрированные коммуникации: реклама, паблик рилейшнз, брендинг : учебное пособие / Ф. И. Шарков. – 3-е изд., стер. – Москва : Дашков и К°, 2022. – 323 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=684408> (дата обращения: 18.10.2022). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-04536-3. – Текст : электронный.

8. Шарков, Ф. И. Интегрированные коммуникации: реклама, паблик рилейшнз, брендинг : учебное пособие / Ф. И. Шарков. — Москва : Дашков и К, 2018. — 324 с. — ISBN 978-5-394-00792-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/85717.html>.

3. Дисциплина «Медиапланирование»

1. Бузин В.Н. Медиапланирование. Теория и практика: Уч.пособие / В.Н. Бузин, Т.С. Бузина — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. — 495 с.

2. Головлева, Е. Л. Массовые коммуникации и медиапланирование : учебное пособие / Е. Л. Головлева. — Москва : Академический проект, 2020. — 250 с. — ISBN 978-5-8291-2675-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/110054.html> (дата обращения: 05.10.2022).

3. Евстафьев В.А. Введение в медиапланирование: Уч.пособие для начинающих медиапланеров / В.А. Евстафьев, В.Н. Яссонов – М.: 2003. – 248 с.

4. Мельникова, Н. А. Медиапланирование. Стратегическое и тактическое планирование рекламных кампаний / Н. А. Мельникова. — 3-е изд. — Москва : Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2020. — 178 с. — ISBN 978-5-394-03570-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/90235.html>.

5. Назайкин А. Медиапланирование на 100%: / А. Назайкин – М.: Альпина Бизнес Букс. – 2007. ISBN 978-5-9614-0529-3.

6. Чилингир, Е. Ю. Медиаанализ и медиапланирование : учебное пособие / Е. Ю. Чилингир. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 103 с. — ISBN 978-5-4497-0562-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/95334.html> (дата обращения: 05.10.2022).

4. Дисциплина «Право и этика в сфере интегрированных коммуникаций»

1. Авраамов, Д. С. Профессиональная этика журналиста : учебное пособие / Д. С. Авраамов. — Москва : Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2003. — 272 с. — ISBN 5-211-04706-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/13064.html> (дата обращения: 05.10.2022).

2. Быков И. А. Этические и правовые аспекты интегрированных коммуникаций // Интегрированные коммуникации (основы рекламы и связей с общественностью): учебное пособие (под ред. А. Д. Кривоносова). СПб.: СПбГЭУ, 2014. С. 160-170.

3. Донских А.Г. Авторское право в СМИ [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Донских А.Г.— Электрон. текстовые данные.— Ростов-на-Дону, Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2022.— 140 с.— Режим доступа: <https://ipr-smart.ru/121869>.

4. Интегрированные коммуникации (Основы рекламы и связей с общественностью) : учебное пособие / В. А. Барезhev [и др.] ; под ред. А. Д. Кривоносова. – СПб. : Изд-во СПбГЭУ, 2014. – 170 с.

5. Интегрированные коммуникации : учебник для студ. учреждений высш. образования / [О.В.Сагинова, И.И.Скоробогатых, А.Б.Цветкова и др.] ; под ред. О.В.Сагиновой. — М. : Издательский центр «Академия», 2014. — 320 с. — (Сер. Бакалавриат). ISBN 978-5-4468-0336-1

6. Шарков, Ф. И. Интегрированные коммуникации. Правовое регулирование в рекламе, связях с общественностью и журналистике : учебное пособие / Ф. И. Шарков. — Москва : Дашков и К, 2016. — 334 с. — ISBN 978-5-394-00783-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/60411.html>.

5. Дисциплина «Медиаграмотность и основы медиакультуры»

1. Кириллова Н. Б. Медиакультура: от модерна к постмодерну. 2^е изд.; перераб. и доп. — М.: Академический Проект, 2006. — 448 с. — («Технологии») [электронный ресурс] : URL: <http://www.ifap.ru/library/book380.pdf>.

2. Кириллова, Н. Б. Медиакультура и основы медиаменеджмента. : [учеб. пособие] / Н. Б. Кириллова. — Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2014. — 184 с

6. Дисциплина «Теория и практика массовой информации»

1. Аксенова, О. Н. Теория и практика массовой информации : учебное пособие / О. Н. Аксенова, С. В. Меликян, Е. В. Швец. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 103 с. — ISBN 978-5-4497-1086-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/108343.html>.

2. Аксенова, О. Н. Теория и практика массовой информации : учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению 42.03.01 «Реклама и связи с общественностью» / О. Н. Аксенова, С. В. Меликян, Е. В. Швец. — Воронеж : Воронежский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2017. — 104 с. — ISBN 978-5-7731-0503-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/72947.html> (дата обращения: 05.10.2022).

3. Бакулев Г.П. Массовая коммуникация : западные теории и концепции : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 071103 : рек. Умо вузов РФ по образованию в обл. кинематографии и телевидения / Г.П. Бакулев. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Аспект пресс, 2010. - 192 с.

4. Марков А.А., Молчанова О.И., Полякова Н.В. Теория и практика массовой информации. Учебник / под общ. ред. А.А. Маркова. — М.: ИНФРА-М, 2014. — 252 с. — (Высшее образование. Бакалавриат).

5. Рябова, Т. Г. Теория и практика средств массовой информации : учебное пособие / Т. Г. Рябова, С. И. Шелонаев. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2017. — 144 с.

— Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/102977.html>

6. Фатеева И.А. История средств массовой информации: модели СМИ и место в них рекламы [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Фатеева И.А.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский педагогический государственный университет, 2022.— 56 с.

7. Шарков, Ф. И. Коммуникология: теория и практика массовой информации : учебник для бакалавров / Ф. И. Шарков, В. В. Силкин. — 2-е изд. — Москва : Дашков и К, 2019. — 160 с. — ISBN 978-5-394-03263-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/85697.html>

8. Язык средств массовой информации : учебное пособие для вузов / О. В. Александрова, И. О. Александрова, Ю. Д. Артамонова [и др.] ; под редакцией М. Н. Володиной. — Москва : Академический проект, 2020. — 759 с. — ISBN 978-5-8291-2673-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/110173.html> (дата обращения: 05.10.2022).

7. Дисциплины «Социология и психология массовых коммуникаций»

1. Качалов, Л. К. Психология массовых коммуникаций : учебное пособие / Л. К. Качалов. — Новосибирск : Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики, 2020. — 164 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/102134.html>.

2. Побединская, Е. А. Психология массовых коммуникаций : учебное пособие / Е. А. Побединская, Л. А. Халилова. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2017. — 141 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/92735.html> (дата обращения: 05.10.2022).

3. Психология массовой коммуникации : учебник для бакалавров / С. М. Виноградова, Г. С. Мельник. — М. : Издательство Юрайт, 2015. — 512 с. — Серия : Бакалавр. Базовый курс. ISBN 978-5-9916-3446-5

4. Резепов, И. Ш. Психология рекламы и PR : учебное пособие / И. Ш. Резепов. — 2-е изд. — Москва : Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 224 с. — ISBN 978-5-394-01553-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/75203.html> (дата обращения: 05.10.2022).

5. Социология и психология массовой коммуникации : учебное пособие / составители О. В. Василенко, Е. А. Сиволапова, под редакцией В. Н. Плаксин. — Воронеж : Воронежский Государственный Аграрный Университет им. Императора Петра Первого, 2015. — 241 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/72754.html>.

6. Социология массовых коммуникаций. Ч.1 : учебное пособие / составители С. В. Кардинская. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2017. — 180 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/102967.html>.

7. Федотова, Л. Н. Социология массовых коммуникаций. Теория и практика : учебник для бакалавров / Л. Н. Федотова. — 5-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2014 — 603 с. — Серия : Бакалавр. Базовый курс.

9. Дисциплина «Media Relations в сфере физической культуры и спорта»

1. Быховская И. М., Люлевич И. Ю., Дзигуа Д. В., Юдина Е. Ю., Бородкин А. Ю. Коммуникации в спорте и «околоспорта»: вехи на пути к медиатизации // Современная коммуникативистика. 2021 №1 (50). С. 64-72.

2. Грачев, А. С. PR-служба компании : практическое пособие / А. С. Грачев, С. А. Грачева, Е. Г. Спирина. — 3-е изд. — Москва : Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2020. — 159 с. — ISBN 978-5-394-03568-5. — Текст : электронный // Цифровой

образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/87616.html> (дата обращения: 05.10.2022).

3. Зюзина, Н. Н. Маркетинг в отраслях и сферах деятельности : учебное пособие / Н. Н. Зюзина. — Липецк : Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2019. — 77 с. — ISBN 978-5-88247-925-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/88795.html> (дата обращения: 05.10.2022).

4. Понявин А.В. Олимпийский маркетинг : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям 061500 "Маркетинг" и 350700 "Реклама" : рек. УМЦ "Проф. учеб." / А.В. Понявин. - М.: Юнити, 2005. - 127 с.: табл.

5. Сидорская И.В. Эффективная коммуникация со СМИ: принципы и технологии: пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям "Информация и коммуникация", "Реклама", "Маркетинг", "Менеджмент в соц. сфере", "Межкультур. коммуникации" / И.В. Сидорская. - Минск: Гревцова, 2010. - 143 с.: ил.

6. Ушанов, П. В. Media relations. Основные аспекты взаимодействия СМИ и public relations : учебное пособие / П. В. Ушанов. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2017. — 75 с. — ISBN 978-5-4486-0002-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/65718.html>.

7. Ушанов, П. В. Media relations. Основные аспекты взаимодействия СМИ и public relations : учебное пособие / П. В. Ушанов. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2017. — 75 с. — ISBN 978-5-4486-0002-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/65718.html> (дата обращения: 05.10.2022).

8. Физическая культура в XXI веке: концептуальные основы, инновационные методики и модели образовательных практик / под ред. А. Э. Страдзе, И. М. Быховской – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 288 с. : табл., ил.

9. Четвертков Н.В. Современная пресс-служба: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности : рек. Учеб.-метод. Советом УМО МГИМО(У)

МИД РФ по связям с общественностью 030602.65 / Н.В. Четвертков. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Аспект пресс, 2010. - 191 с.

10. Чумиков А.Н. Медиарилейшнз : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению подгот. (специальности) "Реклама и связи с общественностью" : доп. Умо вузов РФ по образованию / А.Н. Чумиков. - М.: Аспект пресс, 2014. - 184 с.: рис.

Электронные ресурсы:

<http://advtime.ru> – ВремяРекламы – новости, рейтинги, медиаисследования, аналитика, теоретические материалы по рекламе, PR, СМИ и маркетингу.

www.mediascope.ru - Электронный научный журнал «Медиаскоп»

mediaguide.ru - портал о медиабизнесе, новости рынка, интервью, аналитика, гид по рынку российских медиа, вакансии и резюме.

window.edu.ru – обучающие материалы по массовой коммуникации, журналистике, СМИ.

www.adindex.ru - все о рекламном бизнесе, в том числе обучающие материалы и мастер-классы от разных рекламных и PR-кампаний.

www.comcon-2.com – Комкон-2 исследования рынка и СМИ.

www.edu.ru - Федеральный образовательный портал

www.gks.ru – Федеральная служба государственной статистики, статистика, соцданные.

www.gumer.info/ Библиотека Гумер - гуманитарные науки

www.mlg.ru/ratings/ - Медиалогия – ресурс информационно-аналитической системы измерения медийной активности, цитируемости и известности СМИ, персоналий в разных областях, в том числе спорта, что важно для наших студентов, исследования медиарейтингов в самых разных сферах и по разным показателям.

www.raso.ru – портал Российской ассоциации по связям с общественностью с новостной лентой, аналитическими материалами.

www.rwr.ru – Реклама в России: новостные, аналитические материалы о рекламе, PR и маркетинге на российском рынке.