

**Департамент образования и науки города Москвы  
Государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования города Москвы  
«Московский городской педагогический университет»**

Программа вступительного испытания для поступающих в магистратуру

Направление подготовки

44.04.01 Педагогическое образование

Программа обучения

«Управление предметной кафедрой в общеобразовательной организации»

## ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

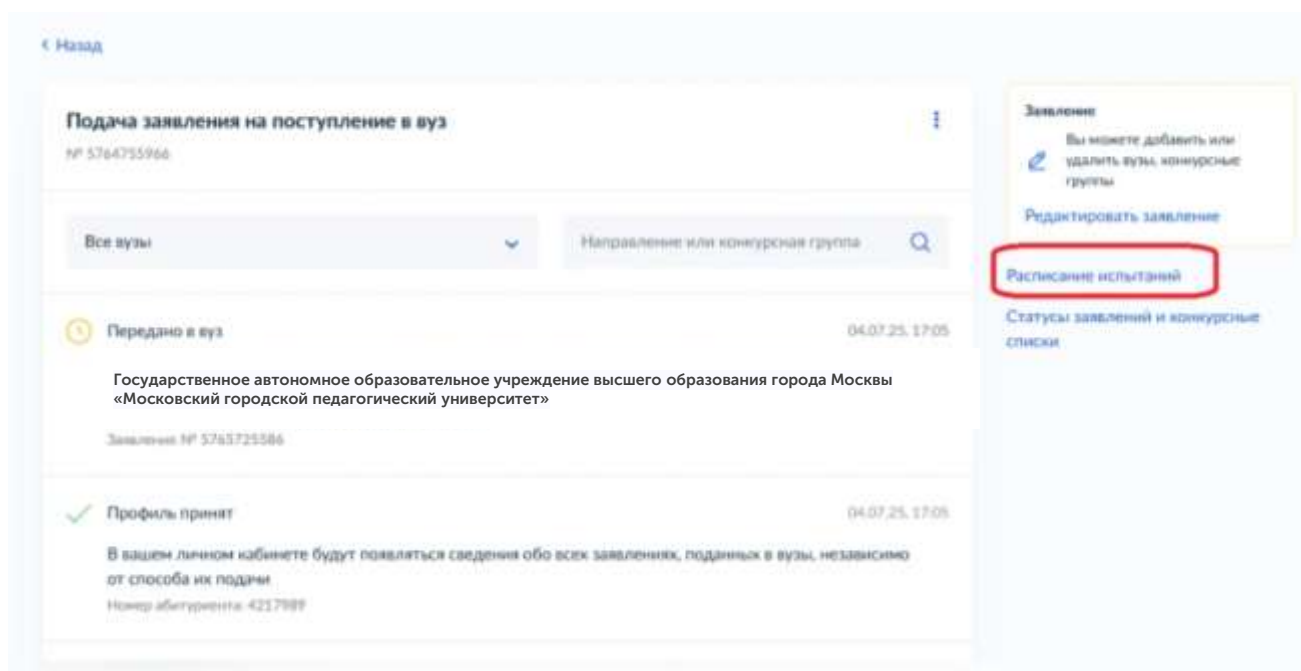
Экзамен проводится на русском языке.

При опоздании к началу вступительного испытания поступающий может быть допущен к испытанию, при этом время на выполнение задания ему не увеличивается.

Поступающий однократно сдает вступительное испытание. Передача вступительного испытания не допускается.

Для допуска до вступительного испытания поступающий:

1. В установленные сроки подает заявление о приеме документов
2. Предоставляет в день экзамена документ, удостоверяющий личность
3. Записывается на экзамен через Суперсервис портала Госуслуг «Поступление в вуз онлайн» (После подачи заявления в личном кабинете вам будет доступно «Расписание испытаний»):



или через оператора в Приемной комиссии очно. **Запись на экзамены закрывается за сутки до начала экзамена! Мы не сможем записать Вас на вступительное испытание позже данного срока и соответственно допустить до сдачи!**

Вступительное испытание проводится в комбинированной форме: письменной (эссе) и устной (собеседование). В дистанционной форме.

Устная часть экзамена на платформе ВК-звонки. Оба этапа проводятся в один день. После общего завершения первой онлайн части экзамена на почту, указанную при подаче заявления, придет в течение 30 минут ссылка на подключение к собеседованию. Просим проверять также папку «Спам».

Эссе – это самостоятельная письменная работа на предложенную тему. Эссе пишется в свободной форме. Цель эссе – демонстрация поступающим навыков самостоятельного мышления и письменного изложения собственных мыслей, передающего индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, относящейся к сфере управления предметной кафедрой в образовательной организации.

Эссе позволяет проверить способность автора четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы, использовать научный стиль речи.

Собеседование – это устная коммуникация экзаменационной комиссии и абитуриента по тексту эссе. Во время собеседования на усмотрение комиссии могут быть заданы дополнительные и уточняющие вопросы.

Для выполнения заданий предоставляется 2 часа 10 минут (130 минут).

Продолжительность 1 этапа по написанию эссе составляет не более 2 часов (120 минут). Продолжительность 2 этапа по собеседованию составляет не более 10 минут.

Объем эссе не должен быть не менее 2-х и не более 4-х страниц текста.

Продолжительность собеседования не должна превышать 10 минут, количество вопросов к поступающему не ограничивается.

**УНИВЕРСИТЕТ НЕ ПРЕДОСТАВЛЯЕТ ОБОРУДОВАНИЕ ПОСТУПАЮЩИМ ДЛЯ ПРОХОЖДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ.**

***Особенности проведения письменной части экзамена:***

Письменная часть экзамена проводится с применением процедуры асинхронного прокторинга, обеспечивающей идентификацию личности поступающего. **Платформа проведения:** <https://examvi.mgpu.ru/>

Для прохождения поступающий обязан зарегистрироваться на портале и заранее проверить доступ к системе дистанционного обучения. Адрес системы дистанционного обучения и портала публикуется на официальном сайте Университета не позднее чем за неделю до вступительного испытания.

Поступающий при прохождении вступительного испытания имеет возможность выполнять экзаменационные задания только в пределах времени, обозначенного в описании экзаменационных заданий. Поступающим, приступившим к выполнению экзаменационных заданий позже обозначенного в расписании вступительных испытаний времени, не увеличивается время продолжительности вступительного испытания.

Перед началом выполнения задания поступающий проходит процедуру идентификации личности.

Во время прохождения вступительного испытания поступающий обязан находиться один в помещении. Запрещается иметь при себе и использовать средства связи, электронно-вычислительную технику, фото-, аудио- и видеоаппаратуру (за исключением аппаратуры, необходимой для обеспечения процедуры прокторинга и (или) прохождения вступительного испытания), справочные материалы (если иное не предусмотрено программой вступительного испытания), письменные заметки, использовать поисковые системы в сети Интернет, носители, выключать камеру и (или) микрофон, выходить из помещения во время прохождения вступительного испытания.

Во время проведения письменной части экзамена осуществляется видеозапись каждой онлайн-сессии. Экзаменационная комиссия оставляет за собой право пересмотреть видеозапись прохождения вступительного испытания поступающим и принять решение об аннулировании работы в случае обнаружения нарушения процедуры прохождения вступительного испытания, утвержденной программой вступительного испытания и Правилами приема. Решение об аннулировании работы поступающего оформляется актом и доводится до сведения поступающего путем

направления акта на адрес электронной почты, указанный поступающим в заявлении о поступлении.

## **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

Максимальная оценка за экзамен – **200 баллов**.

Формат представления: эссе и ответы на вопросы в формате онлайн-собеседования.

Максимальный балл за эссе – 100 баллов. Максимальный балл за собеседование – 100 баллов.

### **Требования к эссе:**

Структурно эссе состоит из трех частей: вступление, основная часть (тезис и его аргументация) и заключение.

Вступление представляет собой вводную часть, непосредственно связанную с основной темой эссе, в котором раскрывается актуальность темы.

В основной части представляются суждения и аргументы, которые выдвигает автор, определяются основные понятия, используемые при выдвижении, суждений доказательства, приводятся данные с опорой на опыт и источники (научные, институциональные и пр.).

Заключение: повторяется основное суждение, резюмируются аргументы в защиту основного суждения (одно-два предложения).

## Критерии оценивания эссе

№ п/п	Критерии	Показатели	Баллы
1	Актуальность и соответствие текста эссе выбранной теме  <b>15 баллов</b>	Текст эссе соответствует выбранной теме	0-1-2-3
		В эссе представлен системный анализ актуальности выбранной тематики	0-1-2-3
		Присутствует авторская точка зрения, указывающая на наличие проблемы по теме эссе	0-1-2-3
		Описание проблемной ситуации представлено как противоречие, рассогласование, конфликт	0-1-2-3
		Описаны основания для дальнейшего анализа проблемы (образовательных ситуаций/концептов/инициативы), описанных в эссе	0-1-2-3
2	Степень проработки проблемы  <b>15 баллов</b>	Формулировка проблемы представлена как исследовательский(ие) вопрос(ы)	0-1-2-3
		Проведен культурно-исторический (теоретический) анализ проблемы (образовательных ситуаций/концептов/инициатив), описанных в эссе	0-1-2-3
		Приведены данные (эмпирические, статистические и т.д.), иллюстрирующие проблематику образовательных ситуаций/концептов/инициатив, описанных в эссе	0-1-2-3
		Описаны основные идеи\способы решения проблематики образовательных ситуаций/концептов/инициативы, описанных в эссе	0-1-2-3
		Проблематика, ее теоретические и практические основания в тексте эссе согласованы между собой	0-1-2-3
3	Анализ и интерпретация теории и практики по обозначенной проблематике  <b>20 баллов</b>	Представлены, описаны и проинтерпретированы образовательные тенденции (со ссылками на тексты и данные) по теме эссе	0-1-2-3-4
		Произведен обзор теоретических источников (не менее трех), приведены мнения учёных, мыслителей по избранной теме (со ссылками на источники)	0-1-2-3-4
		Обозначен и обоснован круг понятий, терминов, используемых для описания избранной темы	0-1-2-3-4
		Приведены факты общественной жизни, педагогической действительности (не менее одного примера по каждому источнику)	0-1-2-3-4
		Приводимые в тексте данные согласованы с поставленной целью и задачами	0-1-2-3-4
4	Наличие авторского подхода к разрешению поставленной проблемы	Перечислены различные оценки значимости описываемых в эссе решений в сфере образования	0-1-2-3-4

	<b>20 баллов</b>	Приведены собственные аргументы «за» и «против» приведенных в эссе решений, способов действий, механизмов изменений в образовании	0-1-2-3-4
		Сформулирована собственная точка зрения по отношению к материалу, описанному в эссе на основе сравнительного анализа	0-1-2-3-4
		Материал эссе сопоставлен с рефлексивной оценкой собственной практики в сфере образования	0-1-2-3-4
		Дана личная оценка, анализ, интерпретация материала, описанного в эссе	0-1-2-3-4
5	Аргументация причин выбора направления обучения и магистерской программы  <b>20 баллов</b>	Аргументированное обоснование продолжения обучения в магистратуре (потребность, интерес, цель)	0-1-2-3-4
		Анализ, определение благоприятных возможностей, (ресурсов) выбранной программы магистратуры для достижения целей профессиональной деятельности	0-1-2-3-4
		Указание компетентностей, которые поступающий намерен приобрести в результате обучения (не менее 4-х)	0-1-2-3-4
		Описание рисков в процессе обучения	0-1-2-3-4
		Указание перспектив применения полученных знаний в будущей профессиональной деятельности	0-1-2-3-4
6	Качество оформления  <b>10 баллов</b>	Используется доступный, точный и/или научный язык	0-1-2
		Объем работы выдержан - не менее 2-х и не более 4-х страниц	0-1-2
		Адекватное и корректное использование источников и их представление	0-1-2
		Отсутствие грамматических и орфографических ошибок	0-1-2
		Стиль работы соответствует формату эссе	0-1-2
	<b>Итого:</b>	<b>Минимум – 0 баллов, максимум – 100 баллов</b>	

Система начисления баллов по каждому показателю.

Если показатель критерия имеет максимальный вес в **2 балла**.

**Система начисления баллов:**

**0 баллов** – показатель полностью отсутствует (выполнено 0% требований).

**1 балл** –представлен частично с дефицитами (выполнено 50–70% требований).

**2 балла** – показатель полностью достигнут, ошибки отсутствуют (выполнено 100% требований и более, без значимых ошибок).

Если показатель критерия имеет максимальный вес в **3 балла. Система начисления баллов:**

**0 баллов** – показатель отсутствует;

**1 балла** – показатель представлен эпизодически, имеются серьезные недочеты;

**2 балла** – показатель представлен частично, имеются дефициты и ошибки;

**3 балла** – показатель полностью достигнут, ошибки отсутствуют, используется дополнительная относящаяся к делу информация.

Если показатель критерия имеет максимальный вес в **4 балла. Система начисления баллов:**

**0 баллов** – показатель отсутствует (нет даже попытки его представить или выполнено менее 10% от требуемого).

**1 балл** – показатель представлен эпизодически, имеются серьезные недочеты (менее 30% требуемого объема, грубые ошибки, непонимание сути).

**2 балла** – показатель представлен частично, имеются дефициты и ошибки (50–70% требований выполнено, но есть заметные пробелы или неточности).

**3 балла** – показатель в основном достигнут, но не хватает глубины или полноты (80–90% требований выполнено, ошибок нет, но нет выхода за рамки базового шаблона).

**4 балла** – показатель полностью достигнут, ошибки отсутствуют, используется дополнительная относящаяся к контексту информация, демонстрируется понимание и применение обсуждаемого вопроса (100% требований выполнены + обоснованные дополнения, примеры, связи).

Таким образом, минимальное количество баллов, которое может получить абитуриент за эссе – 0 баллов; максимальное – 100 баллов

### Критерии оценивания собеседования

№ п/п	Критерии	Показатели	Баллы
1	Обоснование и аргументация выбранной тематики эссе. Структурированность ответа  <b>50 баллов</b>	Содержание ответа позволяет сделать вывод о глубоком понимании темы	0-2 - 5-7-10
		Ответ разделен на смысловые части, прослеживается логика рассуждений и связанность изложения при переходе от одной части к другой	0-2 - 5-7-10
		Ответ содержит разнообразие примеров (указание 2-х и более примеров), доказывающих наличие запроса и потребностей современной образовательной науки и практики в избранной тематике эссе	0-2 - 5-7-10
		Ответ содержит аргументацию собственной позиции – указание на факты, примеры и результаты собственного опыта в решении образовательных задач по избранной тематике эссе	0-2 - 5-7-10
		Сформулированные выводы обоснованы, основные идеи аргументов подводят итог рассуждений	0-2 - 5-7-10
2	Культура профессиональной коммуникации  <b>50 баллов</b>	Грамотное оперирование профессиональной терминологией и понятийной базой тематики эссе, сферы образования	0-2 - 5-7-10
		Демонстрация умения устанавливать связи между известными ранее и новыми терминами, понятиями, фактами сферы образования	0-2 - 5-7-10
		Демонстрация навыка ведения профессионального диалога	0-2 - 5-7-10
		Владение ораторским мастерством (логика, убедительность и выразительность речи)	0-2 - 5-7-10
		Соблюдение норм профессиональной этики	0-2 - 5-7-10
	<b>ИТОГО:</b>	<b>Минимум - 0 баллов, максимум - 100 баллов</b>	

Если показатель критерия имеет максимальный вес в **10 баллов**.

#### Система начисления баллов:

**0** баллов – показатель полностью отсутствует;

**2** балла – показатель представлен эпизодически, имеются серьезные недочеты (выполнено менее 30% требований, имеются грубые ошибки, непонимание сути).;

**5** баллов – показатель представлен частично, имеются дефициты и ошибки;

**7** баллов - показатель в основном достигнут, но не хватает глубины или полноты (выполнено 80–90% требований, ошибок нет, но нет выхода за рамки базового шаблона).

**10** баллов – показатель полностью достигнут, ошибки отсутствуют, используется дополнительная относящаяся к контексту информация, демонстрируется понимание и применение обсуждаемого вопроса (100% требований выполнено + обоснованные дополнения, примеры, связи).

Таким образом, минимальное количество баллов, которое может получить абитуриент по итогам собеседования – 0 баллов; максимальное – 100 баллов.

Итоговый балл представляет собой сумму баллов за достижение всех показателей критериев по 2 этапам экзамена.

Абитуриент, набравший по итогам экзамена, ниже установленного Университетом минимального балла (50 баллов), считается не сдавшим вступительное испытание и выбывает из участия в конкурсе.

### **ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**

Основными задачами вступительного испытания являются:

- выявление уровня знаний и базовых положений о современных концепциях образования;
- владение категориально-терминологическим аппаратом в области педагогики и управления образованием;
- основных тенденций в системе образования на разных уровнях образования и современного этапа развития системы;
- определение уровня сформированности системы представлений о современных проблемах и путей их решения в системе управления образованием;
- выявление уровня знаний в области практик проектирования образовательного процесса в московской школе;
- владение технологиями разработки основных и дополнительных образовательных программ, и их отдельных компонентов (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий);

- умение письменного изложения собственных мыслей и отношения к различным проблемам управления образовательной организацией
- умение высказать свою точку зрения и сформировать непротиворечивую систему аргументов, обосновывающих предпочтительность выбранной позиции.

## ПРИМЕРНЫЕ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ

*Все вопросы и задания, представленные в данном разделе, являются **ПРИМЕРНЫМИ!***

*Мы публикуем их для формирования у Вас общего понимания, что будет на вступительном испытании. На самом экзамене у Вас уже будут реальные билеты и задания. Они могут отличаться от того, что представлено в данном разделе.*

1. Анализ документов как метод исследования организации: технология, возможности и ограничения.
2. Анализ образовательных результатов и критерии их оценки.
3. Анализ управленческой деятельности организации.
4. Вертикальные и горизонтальные коммуникации в образовательной организации.
5. Проекты в образовании. Жизненный цикл проекта.
6. Искусственный интеллект в образовании: перспективы и риски внедрения.
7. Командообразование. Лидерство в образовательной команде.
8. Планирование ресурсов при организации образовательного процесса.
9. Проектный анализ и его виды (технический, финансовый, экономический, институциональный, анализ риска).
10. Анализ эффективности применения образовательных технологий для достижения поставленных задач.
11. Современные требования к организации образовательной среды.
12. Особенности проведения исследований в сфере образования.
13. Управление изменениями в образовательном процессе.
14. Управление образовательными результатами предметной кафедры.
15. Управление конфликтами участников образовательных отношений.
16. Управление персоналом в образовательной организации.
17. Управление проектированием образовательного процесса.

18. Управление рисками проекта.
19. Формирование и развитие команды педагогов.
20. Цифровые технологии управления образовательной деятельностью.

Примерные темы эссе представлены в настоящей программе с целью ознакомления поступающих с возможными вариантами заданий вступительных испытаний и общей тематикой работ.

### **Примерные вопросы для собеседования**

1. Каковы причины, побудившие Вас принять решение о продолжении обучения в магистратуре?
2. Опишите конкретную управленческую проблему, с которой вы столкнулись в работе вашей предметной кафедры. Как вы её решили / участвовали в решении? Каких результатов достигли?
3. Каким образом вы собираетесь принимать участие в изменениях, происходящих в московском образовании, в вашей образовательной организации? Какие изменения вы хотите внести в работу вашей кафедры в ближайшие 2 года?
4. Каким образом Вы, как руководитель кафедры, будете анализировать ее деятельность? Приведите примеры.
5. Каковы для Вас желаемые перспективы применения полученных результатов обучения в профессиональной деятельности?

## СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Акопян Г.А., Весманов Д.С., Весманов С.В. Организационная диагностика в сфере образования. - М.: Саратовский источник, 2022. 53 с.
2. Барбер М, Муршед М. Как добиться стабильно высокого качества обучения в школах. Уроки анализа лучших систем школьного образования мира. // Вопросы образования. 2008. №3.
3. Бордовский, Г.А., Нестеров, А.А., Трапицын, С.Ю. Управление качеством образовательного процесса: Монография. – СПб.: РГПУ им. А. И. Герцена, 2019. – 169 с.
4. Весманов С.В., Весманов Д.С. Управление проектами в сфере образования: учебник. – М.: МГПУ, 2021. 204 с.
5. Грей К.Ф., Ларсон Э.У. Управление проектами. - М.: Дело и Сервис, 2007. — 2-е изд. 608 с.
6. Дитхелм Г. Управление проектами. В 2 т. / пер с нем. - СПб.: Издательский дом «Бизнес-пресса», 2004. 540 с.
7. Ильин Н.И., Лукманова И.Г., Немчин А.М. и др. Управление проектами. - СПб.: «ДваТри», 1996. 610 с.
8. Исследование трудового поведения учителей г. Москвы: коллективная монография / Под ред. С.В. Весманова, М.А. Ивановой, Д.С. Весманова – М.: Саратовский источник, 2022. 96 с.
9. Кибанов А. Я. Управление персоналом организации: учебник. — М.: ИНФРА-М, 2020. 695 с.
10. Кларин М. В. Инновационные модели обучения : исслед. мирового опыта : [монография] / М. В. Кларин. – М. : Луч, 2016. – 439 с.
11. Мазур И.И., Шапиро В.Д., Ольдерогге Н.Г. Управление проектами: Учебное пособие / Под общ. ред. И.И. Мазура. — М.: Омега-Л, 2009. С. 664.
12. Мескон М.Х., Альберт М., Хедоури Ф. Основы менеджмента. - М.: Вильямс, 2012.
13. Нортхаус П. Лидерство: теория и практика: пер. с англ. — М.: Издательство «Дело», 2016. 576 с.

14. Роббинс С. П. Организационное поведение: пер. с англ. — М.: Вильямс, 2019. 640 с.
15. Товб А.С., Ципес Г.Л. Управление проектами: стандарты, методы, опыт. - 2-е изд. - М.: ЗАО «Олимп-Бизнес», 2005. 240 с.
16. Управление проектами: основы профессиональных знаний, национальные требования к компетентности специалистов (NCB – SOVNET National Competence Baseline Version 3.0). М.: ЗАО «Проектная ПРАКТИКА», 2010. 256 с.