

**Департамент образования и науки города Москвы**  
**Государственное автономное образовательное учреждение**  
**высшего образования города Москвы**  
**«Московский городской педагогический университет»**

Программа вступительного испытания для поступающих на программу  
специализированного высшего образования

**Направление подготовки**

44.04.02 Психолого-педагогическое образование

**Программа обучения**

«Управление конфликтами и медиация»

# ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

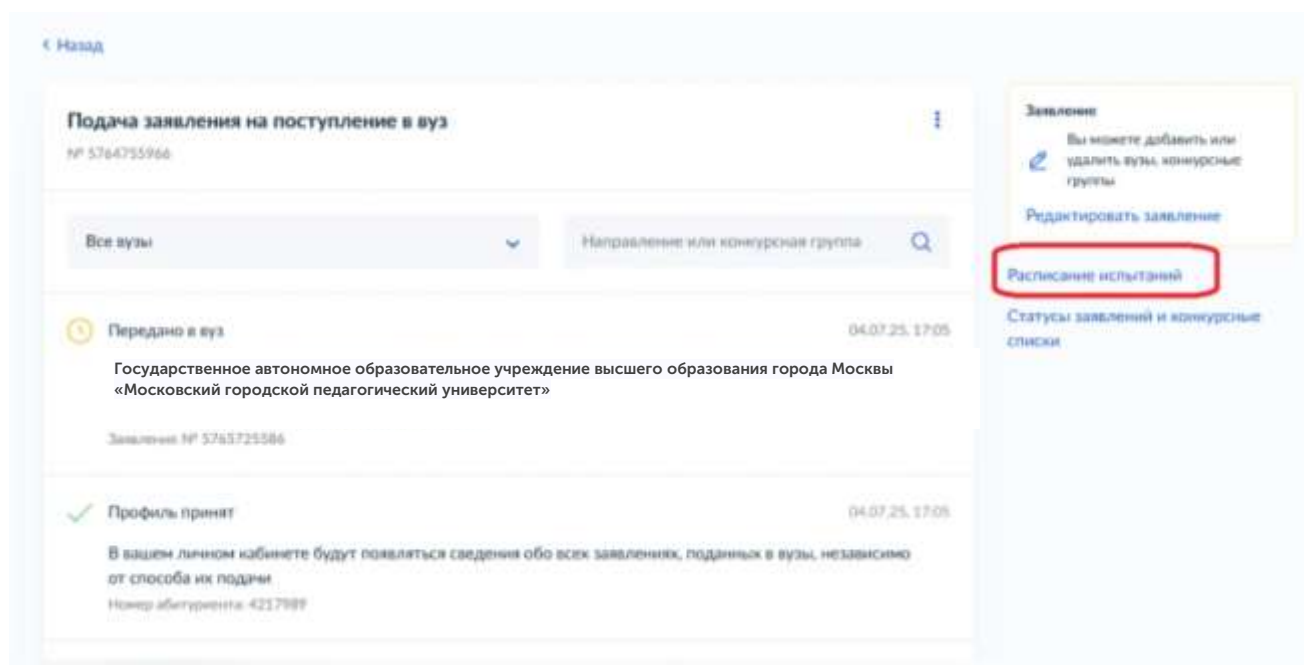
Экзамен проводится на русском языке.

При опоздании к началу вступительного испытания поступающий может быть допущен к испытанию, при этом время на выполнение задания ему не увеличивается.

Поступающий однократно сдает вступительное испытание. Пересдача вступительного испытания не допускается.

Для допуска до вступительного испытания поступающий:

1. В установленные сроки подает заявление о приеме документов
2. Предоставляет в день экзамена документ, удостоверяющий личность
3. Записывается на экзамен через Суперсервис портала Госуслуг «Поступление в вуз онлайн» (После подачи заявления в личном кабинете вам будет доступно «Расписание испытаний»:



или через оператора в Приемной комиссии очно. **Запись на экзамены закрывается за сутки до начала экзамена! Мы не**

**сможем записать Вас на вступительное испытание позже  
данного срока и соответственно допустить до сдачи!**

*Вступительное испытание проводится в комбинированной форме: письменной (эссе) и устной (собеседование).*

*Вступительное испытание проходит с применением дистанционных технологий.*

На 1 этапе поступающий на программу специализированного высшего образования заранее пишет письменную работу (эссе) на одну из предложенных тем (см. страницу 12) и направляет файл в день консультации, обозначенный в расписании вступительных испытаний, на официальный адрес электронной почты Института ([ipkr@mgpu.ru](mailto:ipkr@mgpu.ru)) с 10.00 до 15.00.

На 2 этапе, в день вступительного испытания, обозначенного в расписании, поступающий отвечает на вопросы членов комиссии в устной форме (собеседование). Вопросы собеседования касаются проблематики, затронутой поступающим в эссе. Продолжительность 2 этапа по собеседованию составляет не более 15 минут. Время на подготовку перед собеседованием не предусмотрено.

Эссе – это самостоятельная письменная работа на тему.

Эссе пишется в свободной форме объемом не менее двух и не более четырех страниц. Цель эссе – демонстрация поступающим навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей, передающего индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении. Эссе позволяет проверить способность автора четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы, использовать научный стиль речи.

Все сданные работы проходят проверку в системе Антиплагиат. Уровень самостоятельности текста должен составлять не менее 65%.

Собеседование – это устная коммуникация комиссии с абитуриентом по вопросам предметной области знаний и уточняющих вопросов по тексту эссе. Во время собеседования на усмотрение комиссии могут быть заданы дополнительные вопросы.

Таким образом, вступительное испытание предполагает прохождение двух этапов: эссе и устное собеседование.

## КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Максимальная оценка за вступительное испытание – **200 баллов**.

Итоговая оценка определяется как сумма баллов за первый и второй этапы.

### Требования к эссе:

Структурно эссе состоит из трех частей: вступление, тезис, аргументация и заключение. Вступление представляет собой предложение, непосредственно связанное с основной темой эссе, и ориентировано на возбуждение интереса читателя. Тезис представляет собой изложение основной мысли работы, поэтому может располагаться как до, так и после аргументации. Если у вас уже сформировано мнение по заданной проблематике, то изложение эссе можно начать с тезиса, а далее приводить соответствующие аргументы. Главный критерий в изложении эссе – логичность и согласованность текста, поэтому текст должен быть разбит на части, между которыми прослеживается смысловой переход. В последней части эссе необходимо кратко и лаконично закончить свою мысль, подводя итог рассуждения.

### Выполнение эссе оценивается по следующим критериям:

| Критерии                                                                    | Показатели                                                                                                           | Баллы |
|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Актуальность и соответствие текста эссе выбранной теме<br/>25 баллов</b> | Текст эссе соответствует выбранной теме                                                                              | 0-3-5 |
|                                                                             | В эссе дан системный анализ актуальности выбранной тематики                                                          | 0-3-5 |
|                                                                             | Присутствует авторская точка зрения, указывающая на наличие проблемы по теме эссе                                    | 0-3-5 |
|                                                                             | Описание проблемной ситуации представлено как противоречие, рассогласование, конфликт                                | 0-3-5 |
|                                                                             | Описаны основания для дальнейшего анализа проблемы (образовательных ситуаций\концептов\инициативы), описанных в эссе | 0-3-5 |
| <b>Степень</b>                                                              | Формулировка проблемы                                                                                                | 0-3-5 |

|                                                             |                                                                                                                                   |       |
|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>проработки<br/>проблемы<br/>25 баллов</b>                | Проведен анализ проблемы (образовательных ситуаций\концептов\инициатив), описанных в эссе                                         | 0-3-5 |
|                                                             | Иллюстрация проблематики из опыта психолого-педагогической деятельности                                                           | 0-3-5 |
|                                                             | Представление идей и способов решения образовательных ситуаций, концептов и инициатив                                             | 0-3-5 |
|                                                             | Логичность и согласованность изложенного материала                                                                                | 0-3-5 |
| <b>Наличие<br/>авторской точки<br/>зрения<br/>25 баллов</b> | Перечислены различные взгляды и подходы к описываемым в эссе решениям в сфере образования                                         | 0-3-5 |
|                                                             | Приведены собственные аргументы «за» и «против» приведенных в эссе решений, способов действий, механизмов изменений в образовании | 0-3-5 |
|                                                             | Сформулирована собственная точка зрения по отношению к материалу, описанному в эссе                                               | 0-3-5 |
|                                                             | Материал эссе сопоставлен с рефлексивной оценкой собственной практики в сфере образования                                         | 0-3-5 |
|                                                             | Дана личная оценка, анализ, интерпретация материала, описанного в эссе                                                            | 0-3-5 |
| <b>Качество<br/>оформления<br/>25 баллов</b>                | Используется доступный, точный и/или научный язык                                                                                 | 0-3-5 |
|                                                             | Объем работы выдержан - не менее 2-х и не более 4-х страниц                                                                       | 0-3-5 |
|                                                             | Адекватное и корректное использование источников и их представление                                                               | 0-3-5 |
|                                                             | Отсутствие грамматических и орфографических ошибок                                                                                | 0-3-5 |
|                                                             | Стилистика работы соответствует формату эссе                                                                                      | 0-3-5 |
| <b>ИТОГО: Минимум - 0 баллов, максимум - 100 баллов</b>     |                                                                                                                                   |       |

Каждый показатель критерия имеет максимальный вес в 5 баллов.

Система начисления баллов:

0 баллов – показатель отсутствует;

3 балла – показатель представлен частично, имеются дефициты и ошибки;

5 баллов – показатель полностью достигнут, ошибки отсутствуют, используется дополнительная относящаяся к делу информация.

### Критерии оценивания собеседования:

| Критерии                                                                    | Показатели                                                                                                                                                                                | Баллы                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| <b>Обоснование и аргументация, структурированность ответа<br/>50 баллов</b> | Содержание ответа позволяет сделать вывод о глубоком понимании темы                                                                                                                       | 0-5-10                                           |
|                                                                             | Ответ разделен на смысловые части, прослеживается логика рассуждений и связанность изложения при переходе от одной части к другой                                                         | 0-5-10                                           |
|                                                                             | Ответ содержит примеры из опыта психолого-педагогической деятельности, доказывающих наличие запроса и потребностей современной образовательной науки и практики в избранной тематике эссе | 0-5-10                                           |
|                                                                             | Ответ содержит аргументацию собственной позиции – указание на факты, примеры и результаты собственного опыта в решении образовательных задач по избранной тематике эссе                   | 0-5-10                                           |
|                                                                             | Сформулированные выводы обоснованы, сводят воедино основные идеи аргументов и подводят итог рассуждений                                                                                   | 0-5-10                                           |
| <b>Культура профессиональной коммуникации<br/>50 баллов</b>                 | Грамотное оперирование профессиональной терминологией и понятийной базой тематики эссе, сферы образования                                                                                 | 0-5-10                                           |
|                                                                             | Демонстрация умения устанавливать связи между известными ранее и новыми терминами, понятиями, фактами сферы образования                                                                   | 0-5-10                                           |
|                                                                             | Демонстрация навыка ведения профессионального диалога                                                                                                                                     | 0-5-10                                           |
|                                                                             | Владение ораторским искусством (логика, убедительность и выразительность речи)                                                                                                            | 0-5-10                                           |
|                                                                             | Соблюдение норм профессиональной этики                                                                                                                                                    | 0-5-10                                           |
| <b>ИТОГО:</b>                                                               |                                                                                                                                                                                           | <b>Минимум - 0 баллов, максимум - 100 баллов</b> |

Каждый показатель критерия имеет максимальный вес в 10 баллов.

Система начисления баллов:

0 баллов – показатель отсутствует;

5 балла – показатель представлен частично, имеются дефициты и ошибки;

10 баллов – показатель полностью достигнут, ошибки отсутствуют, используется дополнительная относящаяся к делу информация.

Таким образом, минимальное количество баллов, которое может получить абитуриент за эссе – 0 баллов; максимальное – 100 баллов, минимальное количество баллов, которое может получить абитуриент по итогам собеседования – 0 баллов; максимальное – 100 баллов.

Итоговый балл представляет собой сумму баллов за достижение всех показателей критериев по 2 этапам вступительного испытания.

Абитуриент, набравший по итогам вступительного испытания, ниже установленного Университетом минимального балла (50 баллов), считается не сдавшим вступительное испытание и выбывает из участия в конкурсе.

## **ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**

Основными задачами вступительного испытания являются:

- выявление уровня владения понятийным аппаратом, сопряженным с проблематикой управления конфликтами и медиацией;
- выявление уровня владения категориальным аппаратом, определяющим профессиональную сферу;
- определение уровня сформированности системы представлений о современных технологиях решения конфликтных ситуаций в образовании;
- выявление уровня развития конструктивной коммуникации;
- владение механизмами оказания помощи в ситуации деструктивных конфликтных отношений.

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ И ТРЕБОВАНИЯ К НАПИСАНИЮ ЭССЕ**

Эссе – литературное произведение (связный текст), отражающий позицию автора по какому-либо актуальному вопросу (проблеме). На вступительном испытании рекомендуется писать аргументированное эссе: в этом случае автор защищает некий тезис, относительно которого можно привести доводы «за» и «против».

Цели аргументированного эссе:

1) Убедить в определенной точке зрения на излагаемую проблему. В этом случае особое внимание уделяется контраргументации противоположной позиции.

2) Сформировать систему аргументов, обосновывающих предпочтительность позиции, выбранной автором. В ходе написания эссе автор ведет своего рода диалог с предполагаемым читателем (оценивает предположения, подбирает утверждения и доказательства, выявляет скрытые аргументы и противоречия) по ходу которого обосновывает, почему одна точка зрения является более предпочтительной, чем другая (другие). Автор может исходить из того, что читатель изначально может не соглашаться с его позицией.

Эссе может включать в себя следующие элементы:

Введение: в нем обосновывается актуальность темы, формулируется проблема/проблемный вопрос, раскрывается расхождение мнений, обосновывается структура рассмотрения темы, осуществляется переход к основному суждению.

Основная часть: представляются суждения (аргументы), которые выдвигает автор (обычно, 2-3), определяются основные понятия, используемые при выдвижении суждений доказательства и поддержки (факты и примеры); рассматриваются контраргументы или противоположные

суждения (необходимо показать, почему они слабы, а утверждение автора остается в силе).

Заключение: повторяется основное суждение, резюмируются аргументы в защиту основного суждения (одно-два предложения), формулируется общее предупреждение о последствиях непринятия выдвигаемого суждения; дается общее заключение о полезности данного утверждения.

Планируя эссе, четко определите: цель (мнение по актуальной проблеме или аргументация позиции); основные идеи, которые Вы будете обосновывать; форму представления идей (анalogии, ассоциации, предположения, рассуждения, суждения, аргументы, доводы и т.д.); способ изложения: только автор может определить, какой способ изложения больше всего подходит для раскрытия темы эссе. В этом заключается творческий и индивидуальный характер работы. Объем эссе должен быть не менее 2-х и не более 4-х страниц.

## ТЕМЫ ЭССЕ

1. Безопасная образовательная среда в школе.
2. Нормативные кризисы детства.
3. Подростковые конфликты в школе.
4. Коммуникативная сфера детей и подростков.
5. Общение как ведущая деятельность.
6. Закономерности развития человека в условиях обучения и воспитания.
7. Психолого-педагогическая компетентность субъектов образовательных отношений.
8. Методы получения психолого-педагогических знаний.
9. Профилактики деструктивного поведения в школьной среде.

## ПРИМЕРНОЕ ПРОБЛЕМНОЕ ПОЛЕ СОБЕСЕДОВАНИЯ

Все вопросы, представленные в данном разделе, являются ПРИМЕРНЫМИ! Мы публикуем их для формирования у Вас общего понимания, что будет на вступительном испытании. На самом вступительном испытании у Вас уже будут реальные вопросы. Они могут отличаться от того, что представлено в данном разделе

1. Перспективы развития системы управления конфликтами и школьной медиации в системе образования.
2. Роль психолого-педагогической службы образовательной организации в вопросах создания благополучной среды.
3. Перспективы использования цифровых технологий и современных коммуникационных платформ в образовании.
4. Технологии ненасильственного общения.
5. Профессиональные компетенции педагога-психолога в системе образования.
6. Основные функции и направления работы школьной психолого-педагогической службы, службы медиации.
7. Современные технологии разрешения конфликтов.
8. Понятие «психологически безопасная и комфортная образовательная среда».
9. Роль руководителя образовательной организации в формировании культуры общения.
10. Психологическая культура взаимодействия субъектов образовательных отношений.

## СПИСОК РЕКОМЕНДОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бобченко Т.Г. Психологические тренинги. Основы тренинговой работы. Учебное пособие. – М.: Юрайт. 2020. – 132 с.
2. Болотова А.К. Прикладная психология. Основы консультативной психологии. Учебник и практикум. – М.: Юрайт. 2019. – 340 с.
3. Борисова М.М. Педагогика детского оздоровит. лагеря: Уч. / М.М. Борисова, Н.Н. Илюшина, Н.П. Павлова и др. – М.: Инфра-М, 2018. – 224 с.
4. Бороздина, Галина Васильевна. Психология и этика делового общения [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для вузов / Г. В. Бороздина, Н. А. Кормнова ; под общ. ред. Г. В. Бороздиной. – Москва : Юрайт, 2024. – (Высшее образование). – Добавлено: 19.04.2024. – Проверено: 26.09.2025. – Режим доступа: ЭБС Юрайт по паролю. – ISBN 978-5-534-16726-9. - URL: <https://urait.ru/book/psihologiya-i-etika-delovogo-obscheniya-535477>.
5. Глозман, Жанна Марковна. Психология. Общение и здоровье личности [Электронный ресурс] : учеб. пособие для вузов / Ж. М. Глозман. – Москва : Юрайт, 2024. – (Высшее образование). – Добавлено: 07.06.2024. – Проверено: 26.09.2025. – Режим доступа: ЭБС Юрайт по паролю. – ISBN 978-5-534-08584-6. - URL: <https://urait.ru/book/psihologiya-obschenie-i-zdorove-lichnosti-539012>.
6. Гришина Н.В. Психология конфликта. – СПб, Питер, 2023, -576 с.
7. Емельянов С. М. Практикум по конфликтологии. – СПб, Питер, 2009. – 360 с.
8. Ильиных, С. А. Управление конфликтами: учебное пособие / С. А. Ильиных. – Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2021 – 282 с.
9. Коновалов А.Ю. Школьная служба примирения и восстановительная культу-ра взаимоотношений: практическое руководство. /под общей редакцией Карнозовой Л.М. – М.: МОО Центр «Судебно-правовая реформа», 2012. – 256 с.

11. Кравченко А. Психология и педагогика: Учебник / А. Кравченко. – М.: Проспект, 2019. – 400 с.
12. Леонов, Николай Ильич. Психология делового общения [Электронный ресурс] : учеб. пособие для вузов / Н. И. Леонов. – Москва : Юрайт, 2023. – (Высшее образование). – Добавлено: 15.12.2022. – Проверено: 26.09.2025. – Режим доступа: ЭБС Юрайт по паролю. – ISBN 978-5-534-09235-6. - URL: <https://urait.ru/book/psihologiya-delovogo-obscheniya-516450>.
13. Митрошенков, Олег Александрович. Деловые переговоры [Электронный ресурс] : учеб. пособие для вузов / О. А. Митрошенков. – Москва : Юрайт, 2023. – (Высшее образование). – Добавлено: 22.12.2023. – Проверено: 26.09.2025. – Режим доступа: ЭБС Юрайт по паролю. – ISBN 978-5-534-07951-7. - URL: <https://urait.ru/bcode/515562>.
14. Муратов, Сергей Александрович. Встречная исповедь. Психология общения с документальным героем [Электронный ресурс] : учеб. пособие для вузов / С. А. Муратов. – Москва : Юрайт, 2024. – (Высшее образование). – Добавлено: 14.11.2024. – Проверено: 26.09.2025. – Режим доступа: ЭБС Юрайт по паролю. – ISBN 978-5-534-08558-7. - URL: <https://urait.ru/bcode/537739>.
15. Немов Р.С. Общая психология в 3 томах. Учебник и практикум для академического бакалавриата. – М.: ЮРАЙТ, 2018.
16. Немов Р.С., Романова Е.С. Общая психология. В двух частях. Учебник. – М.: ВЛАДОС, 2020.
17. Педагогика. Учебник для ВУЗов. Стандарт третьего поколения / Под ред. П. Тряпицыной. – СПб.: Питер, 2018. – 16 с.
18. Психология делового общения [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для вузов / А. В. Брега, Г. В. Брега, В. Н. Лавриненко [и др.] ; под ред. В. Н. Лавриненко, Л. И. Чернышовой. – Москва : Юрайт, 2024. – (Высшее образование). – Добавлено: 23.05.2024. – Проверено: 26.09.2025. – Режим доступа: ЭБС Юрайт по паролю. – ISBN 978-5-534-16813-6. - URL: <https://urait.ru/book/psihologiya-delovogo-obscheniya-536950>.

19. Рибо Т.А. Психология внимания: Либроком, 2016.
20. Садовская, Валентина Степановна. Основы коммуникативной культуры. Психология общения [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для вузов / В. С. Садовская, В. А. Ремизов. – Москва : Юрайт, 2024. – (Высшее образование). – Добавлено: 13.06.2024. – Проверено: 26.09.2025. – Режим доступа: ЭБС Юрайт по паролю. – ISBN 978-5-534-06390-5. - URL: <https://urait.ru/book/osnovy-kommunikativnoy-kultury-psihologiya-obscheniya-537853>.
21. Семенов, В. А. Конфликтология: учебное пособие / В. А. Семенов. – Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2021 – 383 с.
22. Шарков, Ф. И. Общая конфликтология: учебник для бакалавров / Ф. И. Шарков, В. И. Сперанский; под редакцией Ф. И. Шаркова. – 2-е изд. – Москва: Дашков и К, 2020 – 238 с.
23. Школьные службы примирения. Методы, исследования, процедуры. Сборник материалов. Составитель и ответственный редактор Н.Л. Хананашвили. М: Фонд «Новая Евразия», 2012. – 90 с.

**Электронно-библиотечные системы (ЭБС), базы данных, информационно- справочные и поисковые системы:**

1. <http://window.edu.ru/> Единое окно доступа к образовательным ресурсам
2. <http://www.edu.ru/> Российское образование. Федеральный портал
3. <http://www.biblioclub.ru/> Университетская библиотека Online