

Департамент образования и науки города Москвы  
Государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования города Москвы  
«Московский городской педагогический университет»

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ДЛЯ ПОСТУПАЮЩИХ НА  
ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА И БВО

«Педагогика»

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Экзамен проводится в письменной форме (тестирование), дистанционное.

Каждый вариант экзаменационной работы состоит из 3 частей.

Письменная работа включает 31 задание, из них: 30 тестовых вопросов закрытого типа и 1 задание открытого типа психолого-педагогической направленности.

Продолжительность экзамена составляет 3 часа (180 минут).

## КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Максимальная оценка за экзамен – 100 баллов.

Каждое правильно выполненное тестовое задание закрытого типа оценивается до 3 баллов; решение психолого-педагогической или методической задачи оценивается по 10-балльной системе. Общий балл определяется суммой баллов за правильные ответы.

Количество баллов, которое может набрать абитуриент, за отдельные задания работы составляет:

Номера заданий	Тип задания	Максимальное количество баллов	Возможное выставление балла при частично выполненном задании
<b>Пороговый уровень</b>			
1 – 20	Закрытый выбор одного ответа из нескольких предложенных	2	Не предусмотрено
<b>Базовый уровень</b>			
21 – 30	Установление соответствия или последовательности	5	Одна допущенная ошибка – 4 балла, две и более допущенных ошибки – 0 баллов
<b>Продвинутый уровень</b>			
31	Задание открытого типа	10	3 балла В соответствии с критериями оценивания приведенными ниже.

## Критерии оценивания ответа на открытый вопрос

Балл	Параметры	Критерий
8-10	Содержание	Содержание ответа соответствует заданному вопросу. В ответе содержатся все понятия, включенные в текст задания. Отсутствуют фактические ошибки.
	Владение темой	Используется соответствующая тексту задания система понятий и терминов. Представлен анализ и сопоставление понятий, фактов. Описанные теоретические положения иллюстрируются практическими примерами и экспериментальными данными.
	Структура и логика	Ответ четко структурирован и выстроен. Части ответа логически взаимосвязаны. Отражена логическая структура проблемы (задания): постановка проблемы – аргументация – выводы. Объем ответа укладывается в заданные рамки при сохранении смысла.
	Оформление работы	Текст выполнен самостоятельно, характеризуется оригинальностью в представлении материала: стилистических оборотах, манере изложения.
6-7	Содержание	Содержание ответа в целом соответствует заданному вопросу. В ответе отражено 75 – 80% дидактических единиц, предусмотренных вопросом. Абитуриент демонстрирует знание фактического материала. В ответе встречаются несущественные фактические ошибки.
	Владение темой	Абитуриент формулирует и обосновывает собственную точку зрения на заявленные проблемы. Материал излагает профессиональным языком с использованием соответствующей системы понятий и терминов, проводит их анализ и сопоставление. Отсутствуют ошибки в употреблении терминов. Показано умелое использование категорий и терминов в их ассоциативной взаимосвязи. Описанные теоретические положения отчасти иллюстрируются примерами.
	Структура и логика	Ответ в достаточной степени структурирован и выстроен в заданной логике без нарушений общего смысла. Части ответа логически взаимосвязаны. Отражена логическая структура проблемы (задания): постановка проблемы – аргументация – выводы. Объем ответа незначительно превышает заданные рамки при сохранении смысла.
	Оформление работы	Достаточная степень самостоятельности, оригинальность в представлении материала.
4-5	Содержание	Содержание ответа в целом соответствует заданному вопросу. В ответе отражено 60 – 70% дидактических единиц, предусмотренных вопросом. Абитуриент демонстрирует удовлетворительное знание фактического материала. В ответе встречаются фактические ошибки (25 – 30%).
	Владение темой	Абитуриент не формулирует собственную точку зрения на заявленные проблемы или она слабо аргументирована. В ответе допускает ошибки в употреблении и трактовке терминов, в их ассоциативной взаимосвязи. Примеры, приведенные в ответе в качестве практических иллюстраций, в малой степени соответствуют изложенным теоретическим аспектам.

	Структура и логика	Ответ плохо структурирован, нарушена логика. Части ответа логически разорваны, нет связи между ними. Ошибки в представлении логической структуры проблемы (задания): постановка проблемы – аргументация – выводы. Объем ответа значительно отклоняется от заданных рамок.
	Оформление работы	Текст ответа наполовину представляет собой стандартные обороты и фразы из учебных пособий.
<b>0-3</b>	Содержание	Содержание ответа не соответствует теме задания или соответствует ему в очень малой степени В ответе отражено менее 10% дидактических единиц, предусмотренных заданием. Продемонстрировано крайне низкое (отрывочное) знание фактического материала, много фактических ошибок – практически все факты (данные) либо искажены, либо неверны.
	Владение темой	Абитуриент не формулирует собственную точку зрения на заявленные проблемы. Демонстрирует крайне слабое владение понятийно-терминологическим аппаратом. В ответе присутствуют многочисленные ошибки в употреблении и трактовке терминов, в их ассоциативной взаимосвязи. Примеры отсутствуют.
	Структура и логика	Ответ представляет собой сплошной текст без структурирования, нарушена заданная логика. Части ответа не взаимосвязаны логически.
	Оформление работы	Текст ответа представляет полную кальку текста учебника/лекций.

Абитуриент, набравший по итогам экзамена ниже установленного Университетом минимального балла, считается не сдавшим вступительное испытание и выбывает из участия в конкурсе.

# **ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**

## **Раздел 1. Введение в педагогическую профессию**

### **Педагогическая профессия и ее роль в современном обществе**

История становления педагогической профессии. Возникновение потребности в воспитании подрастающего поколения. Появление домашне-семейных форм воспитания. Педагог в странах Древнего Востока, Киевской Руси. Я.А. Коменский, И.Г. Песталоцци, К.Д. Ушинский, Ф. Фребель, А.С. Макаренко о сущности педагогической профессии.

### **Социальная значимость педагогической профессии и ее специфика**

Профессия педагога, ее роль и социальное значение. Особенности и специфика труда педагога. Сущность педагогической деятельности. Общая и профессиональная культура педагога. Профессионально значимые личностные качества педагога. Профессионально значимые личностные качества учителя начальных классов и учителя начальных классов компенсирующего и коррекционно-развивающего образования. Профессиональная компетентность педагога.

## **Раздел 2. Общие основы педагогики**

### **Педагогика в системе наук о человеке**

Возникновение и развитие педагогики. Объект, предмет, задачи, категориальный аппарат педагогики. Система и структура педагогической науки.

### **Целостный педагогический процесс как предмет изучения в педагогике**

Сущность понятия «педагогический процесс». Этапы и закономерности педагогического процесса. Психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в целостном педагогическом процессе с учетом дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания школьников. Психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в целостном педагогическом процессе с учетом дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания школьников с особыми образовательными потребностями.

### **Ребенок как объект и субъект целостного педагогического процесса**

Возрастная периодизация. Неравномерность развития. Учет индивидуальных особенностей. Методы, средства и формы работы с одаренными детьми.

Понятия нормы и отклонения, нарушения в соматическом, психическом, интеллектуальном, речевом, сенсорном развитии человека (ребенка), их систематика и статистика. Методы, средства и формы работы с детьми с особыми образовательными потребностями.

### **Развитие системы образования в России**

Конвенция о правах ребенка. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации». Федеральный государственный образовательный стандарт. Образовательная программа. Профессиональный стандарт педагога. Особенности содержания и организации образовательного процесса на различных ступенях образования.

## **Раздел 3. Теория и методика воспитания и обучения**

### **Теория обучения и образования**

Обучение как способ организации педагогического процесса. Функции обучения. Закономерности и принципы обучения. Современные дидактические концепции. Содержание, формы, методы, средства обучения. Игра, исследование, проектирование в обучении. Контроль и оценка в обучении.

### **Цели, задачи и движущие силы воспитания**

Закономерности и принципы воспитания. Общие закономерности воспитания. Характеристика принципов воспитания: общественная направленность, личностный подход, связь с жизнью и трудом, гуманизация воспитания, опора на положительное, единство требований. Факторы, влияющие на определение целей воспитания. Содержание воспитания. Особенности процесса воспитания, его функции и структура. Характеристика особенностей воспитательного процесса: целенаправленность, многофакторность, вариативность.

### **Современные концепции воспитания**

Характеристика современных концепций воспитания (Щуркова Н.Е., Иванов И.П., Созонов В.П. и др.). Сущность понятия «коллектив», воспитательные функции коллектива. Стадии развития, пути формирования и сплочения детского коллектива. Современные концепции коллектива (Щуркова Н.Е., Иванов И.П., Новикова Л.И. и др.). Воспитательная система школы. Сущность понятия «воспитательная система».

Структура, этапы становления воспитательной системы школы, класса. Разнообразие воспитательных систем.

### **Технология и методика организации воспитания**

Цели, содержание, формы и методы воспитательного процесса. Выбор методов в воспитании с учетом дифференциации и индивидуализации образовательного процесса. Особенности воспитательной работы с одаренными детьми, детьми с особыми образовательными потребностями, детьми с девиантным поведением. Организация внеурочной деятельности обучающихся начальных классов и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования. Классное руководство.

## **Раздел 4. Основы педагогического мастерства**

### **Педагогическое мастерство и его элементы**

Педагогическое мастерство и его значение в формировании личности педагога. Педагогическое мастерство как комплекс свойств личности педагога. Профессиональная направленность и функции деятельности педагога: развивающая, воспитывающая и обучающая. Психолого-педагогическая и специальная подготовка педагога. Условия развития способностей, педагогическая техника, педагогическая технология.

### **Профессионально-значимые личные качества педагога**

Педагогическая техника как инструментарий педагогического мастерства. Культура педагога: начитанность, знания, особенности культуры внешнего вида. Педагогическое общение и профессиональные умения педагога в общении с детьми. Стили общения, влияние стилей общения педагога на взаимоотношения в детском коллективе и коллективе взрослых. Педагогическая этика, такт (умение педагога устанавливать целесообразный тон и стиль в отношениях «человек-человек»).

## ПРИМЕРЫ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ ЗАДАНИЙ

**Тип задания: закрытый выбор одного ответа из нескольких предложенных**

1. Выберите правильный ответ. Педагогика – это наука, изучающая:

- А) закономерности обучения и воспитания детей и взрослых;
- В) систему современного образования;
- С) методы и формы обучения;
- Д) особенности развития личности.

2. Выберите правильный ответ. Человеческий индивид как продукт общественного развития, субъект труда, общения и познания, детерминированный конкретно – историческими условиями жизни общества – это

- А) личность;
- В) индивид;
- С) индивидуальность;
- Д) нет правильного ответа.

3. Выберите правильный ответ. Педагог, с именем которого связывают выделение педагогики в самостоятельную отрасль знания:

- А) Я.А. Коменский;
- В) В. Ратке;
- С) К.Д. Ушинский;
- Д) С.Т. Шацкий.

4. Укажите, в какую группу включены науки, входящие в систему педагогических наук:

- А) общая педагогика, возрастная педагогика, социальная педагогика, специальные педагогики;
- В) дошкольная педагогика, педагогика школы, психология, физиология, теория воспитания, история педагогики;
- С) дидактика, теория воспитания, история педагогики, этика, эстетика, теория управления, методики изучения конкретных предметов;

Д) музейная педагогика, физиология, педагогика дополнительного образования, военная педагогика, медицина, семейная педагогика.

5. По стилю отношений между воспитателями и воспитанниками различают стили воспитания:

- А) Авторитарное, демократическое, либеральное, свободное воспитание.
- В) Демократическое, свободное, прагматическое, коллективистское воспитание.
- С) Авторитарное, демократическое, индивидуалистическое, свободное воспитание.
- Д) Аксиологическое, демократическое, либеральное, свободное воспитание.

6. Выберите в приведенном ниже списке определение понятия социализации.

- А) духовно-нравственная деятельность человека
- В) педагогически организованный целенаправленный процесс развития обучающегося как личности, гражданина
- С) процесс адаптации и деятельности в общественных и образовательных организациях
- Д) усвоение человеком социального опыта в процессе образования и жизнедеятельности посредством вхождения в социальную среду

7. Дидактика – это:

- А) теория обучения
- В) теория воспитания
- С) методика обучения
- Д) технология обучения

8. Образовательные программы определяют:

- А) содержание образования
- В) контингент обучающихся
- С) требования к педагогам
- Д) тематическое планирование обучения

**Тип задания: установление соответствия или последовательности**

9. Установите последовательность этапов проектирования программы социализации детей как педагогического процесса. Запишите цифры, которыми обозначены этапы проектирования программы, в правильной последовательности.

- 1) диагностический
- 2) технологический
- 3) корректирующий

10. Установите соответствие между действиями педагога и группами методов воспитания.

- |   |   |
|---|---|
| а) Индивидуальная беседа с учащейся с обоснованием требования к школьникам соблюдать правила, установленные в образовательной организации.            | 1) Методы формирования сознания                                   |
| б) Проведение классного часа в форме дискуссии по проблеме уместности использования разных стилей одежды в различных условиях деятельности и общения. | 2) Методы контроля, самоконтроля и самооценки                     |
| в) Поощрение комплиментом позитивных изменений во внешнем виде учащейся.  | 3) Методы организации деятельности и формирования опыта поведения |
| г) Проведение анонимного опроса среди учащихся класса об их отношении к сложившейся ситуации.   | 4) Методы стимулирования поведения                                |

**Тип задания: задания открытого типа**

11. С конца 90-х годов XX века педагоги и психологи, работающие с дошкольниками, родители детей отмечают, что произошли заметные изменения в детских играх. Прежде всего, отмечается, что дети стали реже играть в коллективные игры (сюжетно-ролевые игры и игры с правилами), снизилась продолжительность

таких игр, упростились сюжеты ролевых игр (а некоторые сюжеты и вовсе исчезли), хуже соблюдаются правила игры. Выдвигаются различные предположения о причинах этого явления.

*- Как вы считаете, имеет ли место данное явление?*

*- Если «да», то почему дети реже играют в сюжетно-ролевые игры, и какие виды деятельности для них более предпочтительны?*

2. Часто дети, обучающиеся в школе утверждают, что им не интересно учиться и многие учебные предметы следует убрать из образовательной программы.

*- Как вы думаете, в чем причины таких высказываний?*

*- Как формируется содержание образования?*

## СПИСОК РЕКОМЕНДОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

### Основная литература

1. Савенков, А. И. Педагогика. Исследовательский подход: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. И. Савенков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2026. — 267 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-20954-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/590075> (дата обращения: 13.04.2026). Педагогика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / под общей редакцией Л. С. Подымовой, В. А. Слостенина. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2026. — 227 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-18761-8. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/583535> (дата обращения: 13.04.2026).

2. Педагогика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / под редакцией П. И. Пидкасистого. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2026. — 408 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00932-3. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/583968> (дата обращения: 13.04.2026).

### Дополнительная литература

1. Выготский Л.С. Педагогическая психология / Под ред. В.В. Давыдова. — М.: Педагогика, 1991. — 480 с.

2. Выготский Л.С. Психология развития человека /Л.С. Выготский — М., 2005. — 279 с.

3. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя / Под ред. А.Г.Асмолова. — М.: Просвещение, 2010. — 152 с.

4. Мухина В.С. Возрастная психология: Феноменология развития [Текст]: учеб. для студентов вузов, обучающихся по спец. "Педагогика и психология", "Психология", "Социальная педагогика", "Педагогика" / В. С. Мухина. — 14-е изд., стер. — М.: Академия, 2012. — 656 с.

5. Пидкасистый П.И., Мижериков В.А., Юзефовичус Т.А. и др. Педагогика / Под ред. П. И. Пидкасистого. Учебник - М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 544 с.

6. Хрестоматия по детской психологии: от младенца до подростка /Ред.-сост. Г.В. Бурменская. – М.: МПСИ, 2005. – 656 с.

7. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды / Под ред. В.В. Давыдова, В.Н. Зинченко. – М.: Педагогика, 1989. – 554 с.

### **Интернет-ресурсы**

[www.urait.ru](http://www.urait.ru)

[www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)

[www.znaniium.com](http://www.znaniium.com)

[www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)

[www.e.lanbook.com](http://www.e.lanbook.com)

[www.нэб.рф](http://www.нэб.рф)