

**Департамент образования и науки города Москвы
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»
Институт среднего профессионального образования имени К.Д.
Ушинского**

**Программа вступительного испытания для поступающих на
специальности среднего профессионального образования**

44.02.01 Дошкольное образование

44.02.02 Преподавание в начальных классах

44.02.04 Специальное дошкольное образование

44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании

1. Пояснительная записка

Вступительное испытание проводится в очной форме согласно расписанию, представленному на официальном сайте.

Поступающий допускается до сдачи вступительного испытания на основании заявления в статусе «Принято» в личном кабинете абитуриента pk.mgri.ru и наличии документа, удостоверяющего личность.

Поступающий чье заявление находится в иных статусах не допускается до участия в вступительном испытании.

Вступительные испытания включают тестовую часть и мини-эссе по заданной теме.

Тестовая часть представляет собой набор из 10 вопросов, направленных на определение уровня общекультурной грамотности, из различных областей знаний (история, литература, обществознание), полученных при освоении программы основного общего образования.

Мини-эссе представляет собой личностное осмысление, рассуждение на заданную тему в прозаической форме, в рамках которого необходимо сформулировать свою позицию по предложенной теме и аргументировать свою точку зрения. Поступающим предлагается несколько тем на выбор.

Предлагаемые в 2023 году темы эссе:

- Я – педагог: взгляд из будущего
- Педагог будущего — кто он?
- Педагогика — наука или искусство?
- Какой я вижу школу (детский сад) в 2035 году?
- Дети с особыми образовательными потребностями: кто они?
- «Ах, какая мука – воспитывать» – права ли Фрекен Бок?

Мини-эссе не предоставляется заранее. Оно пишется поступающим в день проведения вступительного испытания.

Вступительное испытание является единым как для поступающих на бюджет, так и для поступающих на внебюджет.

Вступительное испытание проводится в один этап (тестовая часть и мини-эссе проводятся в один день).

Поступающий может выбрать любой день сдачи вступительного испытания, указанный в расписании. Заранее запись не требуется.

При опоздании к началу Вступительных испытаний поступающий может быть допущен к Вступительным испытаниям, при этом время на выполнение заданий ему не увеличивается.

При возникновении вопросов, связанных с проведением испытания, абитуриент поднятием руки обращается к организатору в аудитории и при его подходе задает вопрос, не отвлекая внимания других абитуриентов.

Работы абитуриентов шифруются и не должны иметь никаких посторонних надписей.

Лица, не явившиеся на Вступительные испытания по уважительной причине (болезнь или иные обстоятельства, подтвержденные документально), допускаются к ним в следующую дату проведения Вступительных испытаний.

Во время проведения Вступительных испытаний их участникам и лицам, привлекаемым к их проведению, запрещается иметь при себе и использовать средства связи (мобильные телефоны, планшеты и т.п.).

При несоблюдении поступающим порядка проведения Вступительных испытаний экзаменационная комиссия, проводящая Вступительные испытания, вправе удалить поступающего с места проведения Вступительных испытаний с составлением акта об удалении. В случае удаления поступающего со Вступительных испытаний Университет возвращает поступающему принятые документы и не допускает до участия в конкурсе аттестатов.

Продолжительность Вступительных испытаний – 1 час 30 минут (90 минут).

2. Критерии оценивания

Вступительные испытания оцениваются по 100-балльной шкале.

Соотношение структурных элементов Вступительных испытаний к общему объему работы

Элемент структуры	% к общему объему работы
Тестовая часть	30%
Мини-эссе	70%

Вступительные испытания считаются пройденными, если абитуриент набрал 50 баллов и более. При этом минимальный объем выполненной работы **по каждому из элементов** структуры Вступительных испытаний должно составлять: тестовая часть – не менее 50 % (15 баллов и более), мини-эссе – 50 % (35 баллов и более). В случае не преодоления порога в 50% по одному из элементов структуры Вступительных испытаний, баллы за элемент не засчитываются.

Один правильный ответ тестовой части приравнивается к 3 баллам. Максимальное количество баллов за тестовую часть – 30.

Количество слов в мини-эссе – не менее 75 слов. Письменная работа (мини-эссе) объемом менее 50 слов не может быть рассмотрена для оценивания. Письменная работа объемом от 50 до 75 слов рассматривается за вычетом 25 баллов.

Мини-эссе оценивается по 70-балльной шкале.

Критерии	Баллы
К1. Соответствие теме, ее раскрытие.	
Абитуриент раскрывает тему или в той или иной форме рассуждает на предложенную тему, выбрав убедительный путь ее раскрытия (например, отвечает на вопрос, поставленный в теме, или размышляет над предложенной проблемой и т.п.), коммуникативный замысел выражен ясно	15
Абитуриент поверхностно рассуждает на предложенную тему или рассуждает на тему, близкую к предложенной, коммуникативный замысел прослеживается	8
Текст не соответствует теме, и/или коммуникативный замысел не прослеживается	0
К2. Композиция и логика рассуждения.	
Текст отличается композиционной цельностью, логичностью изложения мыслей и соразмерностью частей, внутри смысловых частей нет нарушений последовательности и необоснованных повторов	10
Текст отличается композиционной цельностью, его части логически связаны между собой, но внутри смысловых частей есть нарушения последовательности и необоснованные повторы, и/или прослеживается композиционный замысел, но есть нарушения композиционной связи между смысловыми частями, и/или мысль повторяется и не развивается	6
Грубые логические нарушения мешают пониманию смысла написанного	0
К3. Качество письменной речи	
Текст характеризуется точностью выражения мысли, стилистической целостностью, использованием разнообразной лексики и различных грамматических конструкций, уместным употреблением терминов, отсутствием неоправданных речевых штампов, канцеляризмов	10
Текст характеризуется точностью выражения мысли, но имеются нарушения стилистической целостности, неоправданные речевые штампы, канцеляризмы, отмечается однообразие грамматического строя речи	6

Низкое качество речи существенно затрудняет понимание смысла, и/ или текст отличается бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи	0
К4. Оригинальность.	
Текст характеризуется творческим подходом к развитию темы (отмечаются интересные мысли или неожиданные и вместе с тем убедительные аргументы, или оригинальные наблюдения и проч.) или яркость стиля	5
В тексте не продемонстрирован творческий подход, оригинальность стиля	0
К5. Соблюдение орфографических норм	
Орфографических ошибок нет	10
Допущена 1 ошибка	8
Допущено 2 ошибки	6
Допущено 3 ошибки	4
Допущено 4 ошибки	2
Допущено 5 ошибок и более	0
К6. Соблюдение пунктуационных норм	
Орфографических ошибок нет	10
Допущена 1 ошибка	8
Допущено 2 ошибки	6
Допущено 3 ошибки	4
Допущено 4 ошибки	2
Допущено 5 ошибок и более	0
К7. Соблюдение грамматических норм	
Грамматических ошибок нет	10
Допущена 1 ошибка	8
Допущено 2 ошибки	6
Допущено 3 ошибки	4
Допущено 4 ошибки	2
Допущено 5 ошибок и более	0

Абитуриент не принимает участие в конкурсе, в том числе на внебюджет, если есть набрал 49 баллов и ниже.

3. Примерные вопросы тестовой части вступительных испытаний

Раздел тестовой части по Истории России:

Установите соответствие между событиями и годами: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

События	Годы
А. Ледовое побоище	1. 1242
Б. Полтавская битва	2. 1709
В. Куликовская битва	3. 1380

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В

Раздел тестовой части по Обществознанию:

По окончании девятого класса общеобразовательной школы Иван поступил в колледж. На каком уровне образования находится Иван?

1. среднее общее образование
2. высшее образование
3. основное общее образование
4. среднее профессиональное образование

Найдите и запишите правильный вариант ответа из данного списка.

Ответ:

Раздел тестовой части по Литературе:

Соотнесите персонажей и произведения:

- | | |
|---------------------|---------------------|
| 1. Михаил Собакевич | А) «Евгений Онегин» |
| 2. Татьяна Ларина | Б) «Ревизор» |
| 3. Александр Чацкий | В) «Мертвые души» |
| 4. Иван Хлестаков | Г) «Горе от ума» |

Найдите и запишите правильный вариант ответа из данного списка:

Ответ:

1	2	3	4

4. Материалы для подготовки к тестовой части вступительных испытаний по дисциплине «Основы общекультурной грамотности»

Раздел предметной области «История России»:

1. Значимые военные сражения в истории России в X, XIII, XIV, XVII, XIX веках.
2. Внутренняя политика России при правлении монархов в XVI, XVII, XVIII, XIX веках.
3. Административное устройство России в XIII - XIV веках.
4. Ключевые события Истории России в период с конца XIX - начала XX века.
5. История религии в России в X веке.

Раздел предметной области «Обществознание»:

1. Система образования в Российской Федерации.
2. Виды имущественных отношений.
3. Виды правонарушений.
4. Области (формы) духовной культуры.
5. Виды сферы общественной жизни.
6. Виды политического режима.
7. Роль науки в современном мире.

Раздел предметной области «Литература» (список произведений):

1. «Капитанская дочка» А.С. Пушкин
2. «Евгений Онегин» А.С. Пушкин
3. «Медный всадник» А.С. Пушкин
4. «Горе от ума» А.С. Грибоедов
5. «Герой нашего времени» М.Ю. Лермонтов
6. «Бородино» М.Ю. Лермонтов
7. «Смерть поэта» М.Ю. Лермонтов
8. «Мертвые души» Н.В. Гоголь
9. «Ревизор» Н.В. Гоголь
10. «Тарас Бульба» Н.В. Гоголь
11. «Шинель» Н.В. Гоголь
12. «Судьба человека» М.А. Шолохов
13. «Недоросль» Д.И. Фонвизин