

Департамент образования и науки города Москвы
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ДЛЯ ПОСТУПАЮЩИХ НА
ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА / СПЕЦИАЛИТЕТА

«Иностранный язык – испанский»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Экзамен проводится в письменной форме, онлайн.

Каждый вариант экзаменационной работы состоит из 4 частей.

Часть 1 представляет собой текст без пробелов, содержащий в себе заключенные в скобки глаголы, которые нужно употребить в правильной грамматической форме в определенном времени. Общее количество сложностей в данном задании – 20. Ответ на задание 1 дается в виде слов.

Часть 2 – это тест закрытого типа, который предполагает выбор одного правильного ответа из 3-4 предложенных. Часть 2 направлена на проверку лексики и грамматики и предполагает числовую запись правильных ответов.

Часть 3 предполагает развернутое письменное высказывание по обозначенной проблеме. Письменная часть заданий призвана определить уровень лексико-грамматической подготовки абитуриента.

Часть 4 предполагает письменный ответ на вопросы по предложенному тексту. Данная часть ставит своей целью проверить восприятие и понимание письменного текста, его основных идей, а также умение сформулировать свое мнение по тексту.

Продолжительность экзамена составляет 3 часа 30 минут (210 минут).

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Максимальная оценка за экзамен – 100 баллов.

Часть 1 оценивается в 20 баллов, часть 2 – 25 баллов. Развернутый письменный ответ на проверку умений в письменной речи (часть 3) оценивается в 30 баллов. Оценка может быть снижена за орфографические, лексические, грамматические ошибки.

Понимание письменного текста (часть 4) оценивается в 25 баллов. Оценка может быть снижена за неполноту ответов, а также за нелогичность изложения информации, содержащейся в тексте. Также оценка может быть снижена за орфографические, лексические и грамматические ошибки.

Абитуриент, набравший по итогам экзамена, ниже установленного Университетом минимального балла, считается не сдавшим вступительное испытание и выбывает из участия в конкурсе.

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Требования к владению языковым материалом (лексика, грамматика, морфология)

Активное владение приблизительно 1500–1800 лексическими единицами (активный словарь поступающих).

Артикль. Виды и форма артикля. Определенный и неопределенный артикли. Основные случаи опущения артикля.

Имя существительное. Род и число существительных.

Имя прилагательное. Качественные и относительные прилагательные. Род и число прилагательных. Усеченная форма некоторых прилагательных. Степени сравнения качественных прилагательных. Субстантивация имен прилагательных.

Числительное. Количественные и порядковые числительные. Особенности употребления числительных uno, cien, mil, millón.

Местоимения. Личные местоимения. Личные местоимения в функции дополнений. Особенности употребления предложной и беспредложной форм личных местоимений. Возвратные, притяжательные, указательные, относительные, вопросительные, неопределенные местоимения. Употребление отрицательных местоимений.

Глагол. Типы глагольного спряжения. Глаголы отклоняющегося и индивидуального спряжения. Образование и употребление времен изъявительного наклонения: presente, pretérito perfecto compuesto, pretérito imperfecto, pretérito perfecto simple, pretérito pluscuamperfecto, futuro imperfecto (simple).

Образование условного наклонения (Condicional). Образование и употребление времен сослагательного наклонения. Утвердительная и отрицательная формы повелительного наклонения. Активный и пассивный залоги. Причастная и местоименная формы пассивного залога. Неличные формы: инфинитив, причастие, герундий. Глагольные конструкции с неличными формами глагола. Глагольные конструкции, выражающие долженствование.

Наречие. Наречие места и времени. Наречия на -mente. Употребление наречий в вопросительных и восклицательных предложениях.

Предлог. Основные случаи употребления.

Союз. Сравнительные, противительные, подчинительные союзы и условный союз *si*.

Частицы. Употребление частиц *si*, *no*, *ni*.

Суффиксы и префиксы, выражающие различные значения.

Предложение. Согласование подлежащего и сказуемого. Употребление глаголов *ser* и *estar* в сочетании с предикативом. Условный период. Зависимые (связанные) и абсолютные обороты с неличными формами глагола. Инфинитив в сочетании с глаголами чувственного восприятия (*acusativo con infinitivo*). Косвенная речь. Правила согласования времен. Простое и сложное предложения.

Виды вопросительных предложений.

Абитуриент должен уметь читать про себя и понимать тексты разной степени сложности:

- а) с целью извлечения полной информации;
- б) с целью извлечения основной информации;
- в) с целью извлечения частичной информации (о предметной области, к которой относится текст, о его авторе или авторах, о том, для кого и с какой целью он написан, и т.п.);
- г) с целью представления ответов по содержанию прочитанного текста, выражения и вербального оформления собственного мнения по проблемному вопросу или содержанию текста.

ПРИМЕРЫ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ ЗАДАНИЙ

ЧАСТЬ 1

Elija la variante correcta entre paréntesis. Ponga los verbos entre paréntesis en la forma apropiada al contenido del texto. (20 баллов)

Y entonces resolví asistir al estadio. Como (*ser 1*) un encuentro más sonado que todos los anteriores, (*tener 2*) que irme temprano. (*Confesar 3*) que nunca en mi vida (*llegar 4*) tan temprano a ninguna parte y que de ninguna tampoco (*salir 5*) tan agotado. Alfonso y Germán no (*tomar 6*) nunca la iniciativa de convertirme a esa religión dominical del fútbol, con todo y que ellos (*deber 7*) sospechar que alguna vez me iba a convertir en ese energúmeno, que (*ir 8*) ayer en las graderías del municipal. (*Convertirse 9*) en un hincha intempestivo cuando (*advertir 10*) que durante toda mi vida (*tener 11*) algo de que muchas veces (*ufanarse 12*) y que ayer (*estorbarse 13*) de una manera inaceptable: el sentido del ridículo. Ahora me explico por qué esos caballeros habitualmente tan almidonados se sienten como un calamar en su tinta cuando se colocan su gorrita a varios colores. Es que con ese solo gesto, quedan automáticamente convertidos en otras personas, como si la gorrita no (*ser 14*) sino el uniforme de una nueva personalidad. No sé si mi matrícula de hincha (*estar 15*) todavía demasiado fresca para permitirme ciertas observaciones personales acerca del partido de ayer, pero como ya (*quedar 16*) de acuerdo en que una de las condiciones esenciales del hinchaje (*ser 17*) la pérdida absoluta y aceptada del sentido del ridículo, (*decir 18*) lo que (*ver 19*) para darme el lujo de empezar bien temprano a meter esas patas deportivas que bien guardadas (*tener 20*).

Adaptado de Gabriel García Márquez, Obra periodística

energúmeno m – бесноватый; одержимый

gradería f – трибуна

ufanarse – гордиться

almidonado – накрахмаленный; чопорный; нарядный

sentirse calamar en su tinta – как рыба в воде

meter la pata – вмешиваться

ЧАСТЬ 2

Elija una de las variantes propuestas para completar los huecos en las oraciones. (25 баллов)

1) Cervantes pasó la _____ y parte de la juventud en Córdoba y Sevilla.

A) infancia B) infante C) infantil

2) En 1993 la UNESCO _____ Patrimonio de la Humanidad el conjunto de rutas de peregrinación a Santiago de Compostela.

A) declaraba B) declaró C) declararon D) ha declarado

3) ¿Puedes explicarme _____ es la diferencia entre una señal analógica y digital?

A) que B) cual C) qué D) cuál

4) No puedo llevarme bien con _____ no me respeta.

A) la que B) los que C) de quien D) quien

5) En una entrevista de trabajo debes mostrar tus opiniones _____ y educadamente.

A) sincera B) sincero C) sinceramente

6) La semana pasada hice un curso de formación en la empresa y la verdad es que me _____ mucho.

A) gustó B) gustaba C) gustaría

7) No sé si Ana podrá presentarse a la selectividad. No creo que _____ todas las asignaturas.

A) aprobó B) aprobara C) aprobaría. D) haya aprobado

8) Los discos de Los Beatles de mi colección _____ tiene mi primo. Se los tengo que pedir.

A) los B) les C) ellos D) se

9) Te pido, por favor, que _____ discreto y que no digas a nadie que me voy a casar el mes que viene.

A) eres B) seas C) serás

10) _____ mucho que no podamos quedar hoy contigo.

A) Lo siento B) Lamento C) Disculpe

11) Muchas gracias _____ haber llamado tan pronto.

A) de B) para C) por D) a

12) Siento mucho lo que ha pasado. _____ que me me perdone.

A) Te ruego B) Le ruego C) Os ruego

13) El clima en el norte de España es húmedo, _____, en el sur es seco.

A) en cambio B) sino C) mientras

14) Voy a echar gasolina porque creo que la próxima gasolinera está a _____ 50 km. de aquí y no llegamos.

A) más que B) menos de C) más de D) menos que

15) Mi tía Marta, _____ tener noventa años, sigue conduciendo.

A) a pesar de que B) aunque C) a pesar de

16) Juan no puede hablar contigo. Está hablando con una amiga _____.

A) suyo B) suya C) de ella

17) Me gustaría ir hoy al cine, pero voy a mirar el horario porque no sé si cierra _____ lunes.

A) en B) por C) los D) las

18) Si tuviera dinero, me _____ ese apartamento que vimos ayer: es precioso.

A) compraré B) compraría C) habré comprado D) compre

- 19) Anteayer los niños _____ más de diez horas.
A) dormían B) durmieron C) duermen D) han dormido
- 20) Yo siempre visitaba el museo de El Prado cuando _____ a España.
A) llegaba B) llegue C) llegara D) llegué
- 21) Se lo diré todo a María después de que _____ (ella) a casa.
A) vuelve B) vuelva C) volviera D) ha vuelto
- 22) Quería ir a Cuba con alguien que _____ hablar español.
A) supiera B) sepa C) sabe D) sabía
- 23) Los actores _____ que les pagaran todos los gastos durante la última gira a Japón.
A) reclamaron B) rechazaron C) regañaron
- 24) Todo el día está viendo telenovelas. Yo _____ una tontería.
A) lo encuentro B) considero C) veo
- 25) Vamos a leer y estudiar despacio el presupuesto, así que ya le _____ en cuanto nos decidamos.
A) llamemos B) llamaríamos C) llamaremos

ЧАСТЬ 3

«Empobrecimiento de la lengua es empobrecimiento de la cultura».

Formule su opinión al respecto ilustrándola con ejemplos concretos. Escribe un texto de 100 a 150 palabras en total.

ЧАСТЬ 4

Lea el texto y responda las preguntas:

La inteligencia artificial es una técnica que usábamos ya en los años setenta del pasado siglo. Una buena definición de la inteligencia artificial puede ser: “La técnica digital que trabaja con muchos datos para predecir resultados”.

Recuerdo en los años setenta en nuestras empresas de Regojo tener un ordenador que estaba en un espacio cerrado con aire acondicionado y que ocupaba unos cuarenta metros cuadrados, lo llevaban tres personas y su jefe de alta cualificación técnica. Se manipulaba con tarjetas perforadas y nos daban toda la información contable, de ventas y demás datos de la empresa. La inteligencia artificial de hoy y de siempre no es creativa, se basa en los datos que le damos las personas.

Con la inteligencia artificial nos hacemos una pregunta: ¿Es buena o es mala? Y los gallegos tenemos una palabra mágica que es “depende”. En principio los robots y demás utensilios de la inteligencia artificial son buenos, son ideales para realizar trabajos repetitivos.

Cuando yo era joven trabajábamos seis días a la semana, hoy trabajamos cinco días y los franceses hablan de dejarlo en cuatro días semanales. Esto es muy bueno pues podemos dedicar tres días a la semana a la familia, los amigos y el ocio.

Pero la inteligencia artificial no tiene principios morales y por eso el hombre tiene que tener cuidado de que el caballo no se desboque y no nos conduzca al precipicio.

En China el gobierno comunista lo usa para tener el control de sus ciudadanos y poder encarcelarlos tan pronto se declaren demócratas o personas libres.

En EE UU de América también, mediante Google saben los gustos y las preferencias de los ciudadanos de todo el mundo y pueden manipularlos a gusto de intereses a veces bastardos.

En la Unión Europea la inteligencia artificial se fomenta poniendo límites morales que impidan que esta gran arma que es buena pueda cometer grandes abusos.

La inteligencia artificial es buena y nos puede preocupar que tantos robots puedan producir paro y es cierto, eliminará muchos puestos de trabajo. Hace más de siglo y medio cuando los tejidos se hacían a mano con telar manual la aparición del telar automático supuso el mandar al paro a miles de personas.

Todo se ha superado y nadie puede negar que por lo menos el bienestar material, sobre todo en Europa, ha mejorado.

A la inteligencia artificial no hay que tenerle miedo, sino tener prudencia. Los robots no tienen carne ni alma, son metal y hay que ser prudentes. Que estas reflexiones sobre la inteligencia artificial nos sirvan para aclarar ideas y reflexionar sobre la grandeza del ser humano que es imagen de Dios.

1) (1 punto) La inteligencia artificial es una técnica del siglo XXI:

a) verdadero

b) falso

2) (6 puntos) ¿En qué se basa la inteligencia artificial?

3) (3 puntos) ¿Para qué tipo de trabajo se puede utilizar la inteligencia artificial?

4) (6 puntos) ¿Por qué y para qué los gobiernos pueden utilizar la inteligencia artificial?

5) (6 puntos) ¿Cómo la IA está relacionada con el desempleo?

3) (3 puntos) ¿Por qué la humanidad podría estar preocupada por el desarrollo de la inteligencia artificial?

СПИСОК РЕКОМЕНДОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- 1) Примерные программы по иностранным языкам. В кн.: Новые государственные стандарты школьного образования по иностранному языку. 2–11 классы. Образование в документах и комментариях. – М.: АСТ, Астрель, 2004.
- 2) Вербицкая М.В, Махмурян К.С., Симкин В.Н. Методические рекомендации по совершенствованию подготовки к ЕГЭ по иностранным языкам (подготовлены на основе анализа типичных ошибок участников ЕГЭ 2015 года). - Иностранные языки в школе, 2015, №10. С. 2-14.
- 3) Сударь Г.С. Передерий Е.Б. Макарчук Е.А. Коренева Е.В. Богданова Е.В. Кузьмина Е.В. Ковригина А.И. Испанский язык. ЕГЭ. Типовые тестовые задания. М.: Экзамен, 2012.
- 4) Сударь Г.С., Коренева Е.В., Кузьмина Е.В., Богданова Е.В., Гадрани Л.А. Тренировочные задания по испанскому языку DELE и ЕГЭ. М.: Издательство Московского университета, 2014.
- 5) Сударь Г.С., Передерий Е.Б., Макарчук Е.А., Вербицкой М.В., Махмурян К.С. Я сдам ЕГЭ! Испанский язык. Практикум и диагностика. С online поддержкой. М.: Просвещение, 2017.