

Департамент образования города Москвы
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»
Институт педагогики и психологии образования
Кафедра филологических дисциплин
и методики их преподавания в начальной школе

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«Элементы редакторской деятельности в системе развития речи младших
школьников»

Направление подготовки /специальность
44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки
Детская журналистика

Москва
2016

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с ФГОС ВО по 44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры),
(*направление подготовки (специальность)*)
утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от
«21» ноября 2014 г. № 1505.

Разработчик:

ГАОУ ВО МГПУ профессор Н.Д.Десяева

Рецензенты:

ГАОУ ВО МГПУ профессор Л.В.Ассуирова

ГАОУ ВО МГПУ доцент Хаймович Л.В.

Программа одобрена на заседании кафедры филологических дисциплин и методики их преподавания в начальной школе

Протокол №6 от 21 января 2016 г.

Заведующий выпускающей кафедрой д.п.н., дпрофессор Десяева Наталья Дмитриевна

(ученая степень, звание, Ф.И.О.)

Рабочая программа дисциплины утверждена ученым советом института
педагогики и психологии

(название института)

образования

Протокол № _____ от « _____ » _____ 20__ г.

Директор института д.п.н., д.пс.н., профессор Савенков Александр Ильич

(ученая степень, звание, Ф.И.О.)

© ГАОУ ВПО МГПУ, 2016

© Кафедра филологических дисциплин

и методики их преподавания в начальных классах, 2016

1. Цель и задачи дисциплины.

Цель – формирование компетентности в области редактирования текстов детских СМИ в целях организации работы по развитию речи младших школьников.

Задачи:

- 1) овладение знаниями о сути, правилах и нормах редакторской деятельности;
- 2) осознание специфики редактирования текстов детских СМИ;
- 3) овладение умениями редактировать тексты детских СМИ;
- 4) совершенствование умений использовать элементы редакторской деятельности в работе по развитию речи школьников.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВПО. Дисциплина ««Элементы редакторской деятельности в системе развития речи младших школьников» входит в состав модуля «Детские СМИ в системе формирования социально-коммуникативной компетенции младших школьников» и изучается во третьем семестре.

3. Требования к уровню (результатам) освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Элементы редакторской деятельности в системе развития речи младших школьников» направлен на формирование у магистра обобщенной трудовой функции «Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях основного общего образования»и таких компетенций, как:

- способность руководить исследовательской работой обучающихся (ПК-3) (ПК-1);
- готовность анализировать и конструировать любые результаты журналистской деятельности (радио и телепередачи) в единстве их философских, нравственных, эстетических, лингвистических, коммуникативных аспектов (СК -3);
- Готовность использовать полученные теоретические знания и навыки в области редактирования текста в практической (учебной и профессиональной) деятельности, в том числе – в сфере развития коммуникативной компетенции ребенка (СК-4).

В результате изучения дисциплины «Элементы редакторской деятельности в системе развития речи младших школьников» магистр должен:

знать: : цели, задачи и методологические характеристики исследовательской работы субъектов образовательной практики;

методологию и логику исследовательской работы обучающихся;

особенности жанров детских СМИ, их функции в организации текстовой деятельности ребенка;

особенности процесса редактирования текстов детских СМИ, виды и приемы редакторской правки;

- условия эффективности применения видов и приемов редакторской правки в процессе обучения русскому языку в начальной школе;

уметь: анализировать исследовательскую деятельность обучающихся; использовать различные методы, приемы и технологии ее организации;

моделировать характеристики элементов коммуникативной профессиональной деятельности как объектов исследования;

создавать, анализировать, редактировать тексты публицистических жанров; использовать знания о системе жанров детских СМИ в обучении русскому языку учащихся начальных классов;

- решать педагогические задачи разного типа с помощью обращения к различным жанрам детских СМИ;

- анализировать процесс и результат редактирования текстов детских СМИ, осуществлять редактирование текстов детских СМИ; использовать знания об особенностях редактирования детских СМИ в обучении русскому языку учащихся начальных классов;

владеть (навыками и/или опытом деятельности): технологиями организации, непосредственного проведения и анализа результатов исследовательской работы обучающихся; методиками интерпретации результатов исследовательской работы;

приемами обучения, воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся с учетом особенностей детских СМИ;

- приемами оценки результатов обучения, воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся с учетом особенностей детских СМИ

- приемами редактирования текстов детских СМИ; приемами включения знаний о редактировании детских СМИ в содержание обучения русскому языку;

- приемами оценки результатов включения знаний о редактировании детских СМИ в содержание обучения русскому языку.

- приемами редактирования текстов детских СМИ; приемами включения знаний о редактировании детских СМИ в содержание обучения русскому языку;

- приемами оценки результатов включения знаний о редактировании детских СМИ в содержание обучения русскому языку.

- приемами оценки результатов включения знаний о редактировании детских СМИ в содержание обучения русскому языку.

- приемами оценки результатов включения знаний о редактировании детских СМИ в содержание обучения русскому языку.

- приемами оценки результатов включения знаний о редактировании детских СМИ в содержание обучения русскому языку.

- приемами оценки результатов включения знаний о редактировании детских СМИ в содержание обучения русскому языку.

- приемами оценки результатов включения знаний о редактировании детских СМИ в содержание обучения русскому языку.

- приемами оценки результатов включения знаний о редактировании детских СМИ в содержание обучения русскому языку.

- приемами оценки результатов включения знаний о редактировании детских СМИ в содержание обучения русскому языку.

- приемами оценки результатов включения знаний о редактировании детских СМИ в содержание обучения русскому языку.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Семестр/часы
	3/108
Аудиторные занятия (всего)	36
в том числе:	
Лекции (Л)	

Практические занятия (ПЗ)	36/3
Самостоятельная работа (всего)	72/1
В том числе:	
<i>Указываются виды самостоятельной работы</i>	
Подготовка дополнительного материала по отдельным теоретическим вопросам	22/0,25
Аналитические задания	20/0,3
Подготовка реферата	10/0,15
Творческие задания	20/0,3
Вид промежуточной аттестации:	зачет
Объем работы студента в период экзаменационной сессии	
Общая трудоемкость: часы	108
зачетные единицы	4

5. Структура и содержание дисциплины

5.1. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/ п	Наименование раздела дисциплины (элемента модуля)	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Семинары	СРС	Всего
1	Редактирование как многоаспектная творческая работы над текстом в процессе подготовки к публикации в СМИ.		8			16	24
2	Способы изложения материала и виды текстов и их отражение в программе по развитию речи учащихся.		8			16	24
3	Виды текстов в зависимости от характера и способов изложения материала.		8			16	24
4	Правка текста: задачи и требования, предъявляемые к ней.		8			16	24

5	Функции заголовка (названия) текста.		4			8	12
	Итого:		36			72	108

5.2. Содержание разделов дисциплины

	Разделы дисциплины	Содержание разделов
	Редактирование как многоаспектная творческая работы над текстом в процессе подготовки к публикации в СМИ.	Редакторская деятельность и ее элементы в системе работы по развитию речи школьников Логические основы редактирования. Обращение к логическим основаниям редактирования в системе работы по развитию речи учащихся.
	Способы изложения материала и виды текстов и их отражение в программе по развитию речи учащихся.	Основные характеристики текста – цельность, связность, закреплённость в определенной знаковой системе. Средства достижения связи между элементами текста. Текст как композиционная структура. Единство композиции и стиля текста. Виды и классификация введения, основной части и концовок текста. Первоначальные представления о композиции текста в содержании работы по развитию речи в школе. Обращение к способам изложения материала в тексте в системе работы по развитию речи учащихся.
	Виды текстов в зависимости от характера и способов изложения материала.	Описание, повествование: понятие, виды, задачи редактора при работе над описательными и повествовательными текстами Рассуждение, определение: понятие, виды, задачи редактора при работе над рассуждениями и определениями. Обращение к функционально-смысловым типам речи в системе работы по развитию речи учащихся.
	Правка текста:	Виды правки. Правка - вычитка, правка-

	задачи и требования, предъявляемые к ней.	сокращение. Методика проведения. Элементы правки на уроках русского языка. Правка-обработка, правка-переделка. Методика проведения. Виды ошибок, работа редактора по их устранению. Логические ошибки. Причины появления и классификация. Смысловые ошибки. Причины появления и классификация. Виды ошибок в школьном обучении. Намеренное использование в тексте логических и смысловых ошибок – как средство создания пародийного, комического, сатирического эффектов в текстах. Обращение к редакторской правке в системе работы по развитию речи учащихся.
	Функции заголовка (названия) текста.	Требования, предъявляемые к заголовкам публикаций СМИ. Виды и классификация заголовков в зависимости от содержания и трактовки темы материала (текста). Проблема многоэлементной подачи заголовков в СМИ. Типичные ошибки в выборе заголовка для материала СМИ. Работа редактора по их устранению. Обращение к работе над заглавием текста в процессе развития речи учащихся

5.3. Содержание практических (семинарских, лабораторных) занятий по дисциплине

Тема 1. Редактирование как многоаспектная творческая работы над текстом в процессе подготовки к публикации в СМИ.

Этапы изучения темы:

А. Обсуждение вопросов:

1. Редакторская деятельность, ее сущность и задачи.
2. Элементы редакторской деятельности в системе работы по развитию речи школьников.
3. Логические основы редактирования.
4. Обращение к логическим основаниям редактирования в системе работы по развитию речи учащихся.

В. Отчет о выполнении творческих и аналитических заданий.

Тема 2. Способы изложения материала и виды текстов и их отражение в программе по развитию речи учащихся.

Этапы изучения темы:

А. Обсуждение вопросов:

1. Основные характеристики текста – цельность, связность, закреплённость в определенной знаковой системе.
2. Средства достижения связи между элементами текста.
3. Текст как композиционная структура.
4. Единство композиции и стиля текста.
5. Виды и классификация введения, основной части и концовок текста.
6. Первоначальные представления о композиции текста в содержании работы по развитию речи в школе.
7. Обращение к способам изложения материала в тексте в системе работы по развитию речи учащихся.

В. Отчет о выполнении творческих и аналитических заданий.

Тема 3. Виды текстов в зависимости от характера и способов изложения материала.

Этапы изучения темы:

А. Обсуждение вопросов:

1. Описание, повествование: понятие, виды, задачи редактора при работе над описательными и повествовательными текстами.
2. Рассуждение, определение: понятие, виды, задачи редактора при работе над рассуждениями и определениями.
3. Обращение к функционально-смысловым типам речи в системе работы по развитию речи учащихся.

В. Отчет о выполнении творческих и аналитических заданий.

Тема 4. Правка текста: задачи и требования, предъявляемые к ней.

Этапы изучения темы:

А. Обсуждение вопросов:

1. Виды правки.
2. Правка – вычитка. Правка-сокращение. Методика проведения.
3. Элементы правки на уроках русского языка.
4. Правка-обработка, правка-переделка. Методика проведения.
5. Виды ошибок, работа редактора по их устранению.
6. Логические ошибки. Причины появления и классификация.
7. Смысловые ошибки. Причины появления и классификация.
8. Виды ошибок в школьном обучении.
9. Намеренное использование в тексте логических и смысловых ошибок – как средство создания пародийного, комического, сатирического эффектов в текстах.
10. Обращение к редакторской правке в системе работы по развитию речи учащихся.

В. Отчет о выполнении творческих и аналитических заданий.

Тема 5. Функции заголовка (названия) текста.

Этапы изучения темы:

А. Обсуждение вопросов:

1. Требования, предъявляемые к заголовкам публикаций СМИ.
2. Виды и классификация заголовков в зависимости от содержания и трактовки темы материала (текста).
3. Проблема многоэлементной подачи заголовков в СМИ.
4. Типичные ошибки в выборе заголовка для материала СМИ. Работа редактора по их устранению.
5. Обращение к работе над заглавием текста в процессе развития речи учащихся.

В. Отчет о выполнении творческих и аналитических заданий.

6. Компетенции обучающегося, формируемые в процессе освоения дисциплины (дисциплинарного модуля).

Наименование дисциплинарного модуля	Количество часов/зачетных единиц	Формируемые компетенции			Общее количество компетенций
Вводный модуль: Редактирование как многоаспектная творческая работы над текстом в процессе подготовки к публикации в СМИ.	0,8 з.е./ 24 час.	ПК-3	СК-3	СК-4	3
Теоретическо-практический модуль: Способы изложения материала и виды текстов, их отражение в программе по развитию речи учащихся	0,8 з.е./ 24 час.	ПК-3	СК-3	СК-4	3
Практический модуль 1: Виды текстов в зависимости от характера и способов	0,8 з.е./ 24 час.	ПК-3	СК-3	СК-4	3

изложения материала					
Практический модуль 2: Правка текста: задачи и требования, предъявляемые к ней	0,68 з.е./24 ч.	ПК-3	СК-3	СК-4	3
Практический модуль 3: Функции заголовка (названия) текста.	0,8 з.е./12 ч.	ПК-3	СК-3	СК-4	3

7. Образовательные технологии

Вид занятия (лекционное, практическое, лабораторное)	Тема занятия	Образовательные технологии (в том числе интерактивные)	Объем ауд. час./в т.ч. в интерактивной форме
Практическое занятие	Редактирование как многоаспектная творческая работы над текстом в процессе подготовки к публикации в СМИ.	Обучение в сотрудничестве (разбор конкретных ситуаций).	8/8
Практическое занятие	Способы изложения материала и виды текстов и их отражение в программе по развитию речи учащихся.	Дискуссионные технологии	8/8
Практическое занятие	Виды текстов в зависимости от характера и способов изложения материала.	Решение методических задач. Тренинг	8/8
Практическое занятие	Правка текста: задачи и требования, предъявляемые к ней.	Технология проблемного обучения. Решение методических задач	8/8
Практическое занятие	Функции заголовка (названия) текста.	Обучение в сотрудничестве. ИКТ.	4/4

8. Методические рекомендации преподавателям по дисциплине (модулю)

Для освоения обучающимися учебной дисциплины наиболее эффективно применение:

Обучения в сотрудничестве – разбор конкретных ситуаций в группе, для координации совместной коммуникативной деятельности магистрантов;

Дискуссионных технологий – интерактивных технологий, мотивирующих к созданию высказываний;

Решение методических задач. – анализ и решение практических ситуаций, возникающих в процессе обучения;

Технологии проблемного обучения – использование проблемных заданий и контроль за их выполнением;

Игровых технологий – форм коллективной творческой деятельности по изучению уровня сформированности педагогических умений участников.

Индивидуальные творческие задания для магистрантов.

- разработка УМК занятия в полном составе его элементов, включая современные средства обучения;

- подготовка экспертного заключения по проекту УМК обучающихся-однокурсников;

- разработка дистанционного учебного занятия по предмету.

9. Методические рекомендации для преподавателей для проведения текущего контроля успеваемости/промежуточной аттестации по дисциплине

Текущий контроль успеваемости в рамках дисциплины проводятся с целью определения степени освоения обучающимися образовательной программы.

Учебные достижения обучающихся по всем видам учебных заданий в ходе текущего контроля оцениваются по балльно-рейтинговой системе в соответствии с Технологической картой.

Текущий контроль успеваемости обучающийся проводится по каждой теме учебной дисциплины и включает контроль знаний на аудиторных и внеаудиторных занятиях, а также в ходе выполнения самостоятельной работы.

Рубежный контроль по дисциплине проводится в рамках контрольных недель.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится в форме сдачи зачета.

Зачет сдается согласно расписанию и служит формой проверки учебных достижений обучающихся по всей программе учебной дисциплины и преследуют цель оценить учебные достижения за академический период.

10. Методические рекомендации обучающимся по дисциплине, в том числе для самостоятельной работы обучающихся.

Работа над понятиями

1. Знать термин.
2. Выделить главное в понятии.
3. Выучить определение.
4. Уметь использовать понятие в различных формах ответа.

1. Запись лекции

1. Настроиться на запись лекции (состояние внутренней готовности, установка).
2. Соблюдать единый орфографический режим:
 - а) записать дату, тему, план, рекомендованную литературу;
 - б) вести запись с полями;
 - в) выделять главное, существенное (подчеркивая, абзацы, цвет, пометки на полях и т.д.).
3. Запись вести сжато, но без искажения содержания.
4. Выделять основные понятия, определения, схемы, факты, сведения, статистические данные.

2. Работа с источником информации:

1. Познакомиться в целом с содержанием источника информации:
 - а) чтение аннотации источника;
 - б) чтение вступительной статьи;
 - в) просматривание оглавления;
 - г) чтение источника с выделением основных проблем и выводов;
 - д) работа со словарем с целью выяснения значений понятий.
2. Составить план темы:
 - а) выделить логически законченные части;
 - б) выделить в них главное, существенное;
 - в) сформулировать вопросы или пункты плана;
 - г) ставить вопросы по прочитанному.

3. Конспектирование:

1. Определить цель конспектирования.
2. Составить план.
3. Законспектировать источник:
 - а) указать автора статьи, ее название, место и год написания, страницы;
 - б) составить конспект по следующим формам (по указанию преподавателя или выбору студента): 1. Цитатный план. 2. Тезисный план.

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

а) основная литература

1. Основная литература:

1. Былинский К.И. Литературное редактирование. – М.: Флинта, 2014.
2. Зиновьева Т.И. и др. Методика обучения русскому языку и литературному чтению/ под ред. Т. И. Зиновьевой. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 468 с.
3. Накорякова К.М. Литературное редактирование. – М.: Икар, 2015.
4. Петрова Л.И. Основы редактирования. – М.: Современное слово, 2012.

5. Козлова М.М. Редакторская подготовка литературно-художественных изданий. – Ульяновск: УГУ, 2013.

б) дополнительная литература:

1. Бондаренко, Н.И. Традиции отечественной педагогической журналистики и их роль в развитии Российского образования. [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 – М., 2000.- Режим доступа: [www http://pandia.ru/text/77/366/34759](http://pandia.ru/text/77/366/34759). М., 2010. – 12.06.2015.
2. Косолапова, Д.И. Характерные черты детских и подростково-молодёжных периодических изданий [Текст]/ Д.И. Косолапова. М.: Изд-во МГУ, 2010.
 - а. Гостомыслов А.П. Детская журналистика, СПб, 2006.
3. Гужова И.К., Молибоженко Р.А., Накорякова К. М., Сурикова Т.И. Литературное редактирование: материалы для занятий. М., 2000.
4. Ивин А.А. Логика для журналистов М., 2003.
5. Кулаков А. Н. Заголовок и его оформление в газете. Л., 1982.
6. Мильчин А.Э. Методика редактирования текста. М., 2005.
7. Мильчин А.Э., Чельцова Д. К. Справочник издателя и автора. Редационно-издательское оформление издания. М., 1998.
8. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. М., 1997.

в) перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса и программное обеспечение Информационные технологии для чтения лекций:

- компьютерное сопровождение в программе Microsoft Office (Word, Excel);
- файлы, созданные в программе IBM SPSS Statistics;
- создание презентаций в программе Microsoft Power Point;
- электронные учебники.

Программное обеспечение: Microsoft Office (Word, Excel, Power Point); IBM SPSS Statistics.

г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Справочно-информационный портал «Грамота.ру» <http://www.gramota.ru> (справочная, учебная, научная литература, большое количество полезных ссылок);
2. Сайт «Культура письменной речи» <http://www.gramma.ru/> (сайт, аналогичный Грамоте.ру, но не дублирующий его);
3. Русский филологический портал «Филология.ру» <http://www.philology.ru/> - библиотека филологических текстов (монографий, статей, методических пособий);
4. Библиотека Гумер – гуманитарные науки <http://www.gumer.info/> (книги по лингвистике и литературоведению);

5. Единое окно лингвистических и филологических ресурсов <http://www.filologia.su> (портал задуман как удобный путеводитель по сайтам и материалам, посвященным филологии, лингвистике и комплексу гуманитарных наук).

6. Национальный корпус русского языка <http://ruscorpora.ru>

7. Кабинет русского языка Института содержания и методов обучения РАО <http://ruslit.ioso.ru/> (диктанты для студентов, тесты);

8. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=8> (диктанты, тесты);

9. Российский общеобразовательный портал <http://language.edu.ru/> (отдельные диктанты продублированы на предыдущем сайте)

10. Система дистанционного обучения «Веди» при МГУ <http://vedi.aesc.msu.ru/russian/index.php> (диктанты);

11. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык. <http://www.classes.ru/grammar/126.Rosental-modern-russian-language/1pre.htm> (упражнения по стилистике).

12. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU

Справочные сайты:

1. «Академик» <http://dic.academic.ru/> и

2. 8. Словари на Яндексe <http://slovari.yandex.ru/>.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

-библиотека;

-компьютерный класс с возможностью выхода в Интернет;

- аудитории, специально оборудованные мультимедийными демонстрационными комплексами,

- учебно-методический ресурсный центр,

-банк тестов;

-рабочие программы, ФОСы.