

Департамент образования города Москвы
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»
Институт педагогики и психологии образования

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО МОДУЛЮ**

Речедеятельностный подход в обучении и воспитании младшего школьника

Направление подготовки /специальность
44.04.02 Психолого-педагогическое образование
Профиль подготовки
Психология детской речи

Москва
2016

1. Паспорт фонда оценочных средств по модулю «Речедеятельностный подход в обучении и воспитании младшего школьника»

Наименование трудового действия ¹	Виды учебной деятельности ²	Оценочные средства
1. Формирование и реализация планов развивающей работы с обучающимися с учетом их индивидуально-психологических особенностей	Развитие языковой личности младшего школьника Диагностика речевого и лингвистического развития детей/Условия и возможности развития коммуникативных способностей ребенка	Выступление с мультимедийной презентацией; исследовательское задание
2. Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	Развитие речевой деятельности младшего школьника Научно-педагогическая практика	Выступление с мультимедийной презентацией; сопоставительный анализ УМК по русскому языку; решение проблемных методических задач; анализ урока (его фрагмента), разработка конспекта урока (его фрагмента)
3. Формирование универсальных учебных действий	Развитие языковой личности младшего школьника Развитие речевой деятельности младшего школьника Диагностика речевого и лингвистического развития детей/Условия и возможности развития коммуникативных способностей ребенка	Выступление с мультимедийной презентацией; сопоставительный анализ УМК по русскому языку; исследовательское задание; анализ урока (его фрагмента), разработка конспекта урока (его фрагмента)
4. Применение инструментария и методов диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития ребенка	Основные направления совершенствования речевой деятельности младшего школьника Развитие речевой деятельности	Выступление с мультимедийной презентацией; решение проблемных методических задач; разработка конспекта урока (его фрагмента); защита проекта «Методы и приемы реализации речедеятельностного подхода в образовательном

¹ в соответствии с профессиональным стандартом

² дисциплины (указывается название дисциплины), практика (указываются вид практики), НИР

	младшего школьника	процессе»
--	--------------------	-----------

2. Методические указания для проведения промежуточной аттестации по модулю³

Промежуточная аттестация по модулю проводится в форме интегративного модульного экзамена.

Содержание промежуточной аттестации по модулю носит междисциплинарный практико-ориентированный характер и соответствует дисциплинам модуля.

Модульный экзамен состоит из двух частей:

- 1) выполнение практико-ориентированного задания, представленного в виде проблемной методической задачи;
- 2) защиты проекта «Методы и приемы реализации речедетельностного подхода в образовательном процессе (дошкольного образовательного учреждения, начальной школы (по выбору))»

Методическая задача для решения предлагается обучающемуся непосредственно на экзамене. Методическая задача представляет собой фрагмент урока / внеурочного занятия, посвященного развитию речи учащихся и содержащего определённую проблемную ситуацию (неверно выбранный метод исследования, приём обучения, неправильно сформулированные задания, некорректно подобранный дидактический материал и т.п.). Обучающийся должен провести анализ ситуации, выявить причину проблемы, предложить своё решение, обосновав его с лингвистической и методической точки зрения.

Защита проекта «Методы и приемы реализации речедетельностного подхода в образовательном процессе (дошкольного образовательного учреждения, начальной школы (по выбору))» представляет собой публичное его представление (с опорой на мультимедийную презентацию).

К защите проекта обучающийся готовится заранее.

Примерный план представления проекта:

1. Характеристика уровня речевого развития обучающихся (группы в дошкольном образовательном учреждении, класса в начальной школе (по выбору)).
2. Характеристика программы реализации речедетельностного подхода в образовательном процессе (дошкольного образовательного учреждения, начальной школы (по выбору)): цель, задачи, структура программы, основные содержательные линии, ценностные ориентиры, планируемые результаты и др.
3. Обоснование выбора эффективных методов и приемов реализации речедетельностного подхода в образовательном процессе (дошкольного образовательного учреждения, начальной школы (по выбору)).
4. Характеристика особенностей реализации программы в конкретной образовательной среде (дошкольного образовательного учреждения, начальной школы (по выбору)).
5. Демонстрация фрагментов работы по реализации в образовательном процессе (дошкольного образовательного учреждения, начальной школы (по выбору)) речедетельностного подхода.

³ описывается технология промежуточной аттестации по модулю

Допустимо использование уже разработанной ранее программы (в творческом переосмыслении): с введением новых элементов содержания, с новым дидактическим материалом и т.д.

Каждое из указанных оценочных средств оценивается с точки зрения степени сформированности у обучающегося соответствующего трудового действия (критерии указаны ниже, п. 3).

3. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации обучающихся по модулю (комплекты заданий для оценки сформированности трудового действия и критерии оценивания сформированности трудового действия со шкалой оценивания)⁴

1. Выполнение практико-ориентированного задания

Критерии оценки (наименование трудового действия)	Показатели, количество баллов		
	Пороговый (51 – 65 баллов)	Средний (66 – 80 балла)	Высокий (81 - 100 баллов)
1. Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	При решении практико-ориентированного задания обучающийся (студент) демонстрирует знание требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	При решении практико-ориентированного задания обучающийся (студент) демонстрирует способность к установлению связи между требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования и развитием речевой деятельности обучающихся	При решении практико-ориентированного задания обучающийся (студент) демонстрирует способность к установлению связи между требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования
2. Применение инструментария и методов диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития ребенка	При решении практико-ориентированного задания обучающийся (студент) демонстрирует знание инструментария и методов	При решении практико-ориентированного задания обучающийся (студент) демонстрирует способность к адекватному выбору и применению	При решении практико-ориентированного задания обучающийся (студент) демонстрирует способность к адекватному выбору и применению

⁴ комплекты заданий и критерии оценки указываются отдельно для каждого оценочного средства

	диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития ребенка	инструментария и методов диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития ребенка	инструментария и методов диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития ребенка
3. Формирование и реализация планов развивающей работы с обучающимися с учетом их индивидуально-психологических особенностей	При решении практико-ориентированного задания обучающийся (студент) демонстрирует знание индивидуально-психологических особенностей обучающихся, особенностей формирования планов и их реализации	При решении практико-ориентированного задания обучающийся (студент) демонстрирует способность к учету индивидуально-психологических особенностей обучающихся, особенностей формирования планов и их реализации	При решении практико-ориентированного задания обучающийся (студент) демонстрирует способность к учету специфики индивидуально-психологических особенностей обучающихся, особенностей формирования планов и их реализации
4. Формирование универсальных учебных действий	При решении практико-ориентированного задания обучающийся (студент) демонстрирует знание коммуникативных универсальных учебных действий	При решении практико-ориентированного задания обучающийся (студент) демонстрирует способность к установлению связи между процессами развития речевой деятельности и особенностями формирования универсальных учебных действий	При решении практико-ориентированного задания обучающийся (студент) демонстрирует способность к установлению связи между процессами развития речевой деятельности и особенностями формирования универсальных учебных действий

2. Защита проекта «Методы и приемы реализации речедетельностного подхода в образовательном процессе (дошкольного образовательного учреждения, начальной школы (по выбору))».

Критерии оценки (наименование трудового действия)	Показатели, количество баллов		
	Пороговый (51 – 65 баллов)	Средний (66 – 80 балла)	Высокий (81 - 100 баллов)
1. Осуществление профессиональной деятельности в	При решении практико-ориентированного задания обучающийся (студент)	При решении практико-ориентированного задания обучающийся (студент)	При решении практико-ориентированного задания обучающийся (студент)

соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	демонстрирует знание требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	демонстрирует способность к требованиям федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	демонстрирует способность к требованиям федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования
2. Применение инструментария и методов диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития ребенка	При решении практико-ориентированного задания обучающийся (студент) демонстрирует знание инструментария и методов диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития ребенка	При решении практико-ориентированного задания обучающийся (студент) демонстрирует способность к адекватному выбору и применению инструментария и методов диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития ребенка	При решении практико-ориентированного задания обучающийся (студент) демонстрирует способность к адекватному выбору и применению инструментария и методов диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития ребенка
3. Формирование и реализация планов развивающей работы с обучающимися с учетом их индивидуально-психологических особенностей	При решении практико-ориентированного задания обучающийся (студент) демонстрирует знание индивидуально-психологических особенностей обучающихся, особенностей формирования планов и их реализации	При решении практико-ориентированного задания обучающийся (студент) демонстрирует способность к учету индивидуально-психологических особенностей обучающихся, особенностей формирования планов и их реализации	При решении практико-ориентированного задания обучающийся (студент) демонстрирует способность к учету специфики индивидуально-психологических особенностей обучающихся, особенностей формирования планов и их реализации
4. Формирование универсальных учебных действий	При решении практико-ориентированного задания обучающийся (студент) демонстрирует знание коммуникативных универсальных	При решении практико-ориентированного задания обучающийся (студент) демонстрирует способность к установлению связи между	При решении практико-ориентированного задания обучающийся (студент) демонстрирует способность к установлению связи между

	учебных действий	процессами развития речевой деятельности и особенностями формирования универсальных учебных действий	процессами развития речевой деятельности и особенностями формирования универсальных учебных действий
--	------------------	--	--

3. Научно-педагогическая практика

Критерии оценки	Показатели	Количество баллов
Научно-педагогическая практика	Отчетные материалы по научно-педагогической практике	5
Научно-педагогическая практика	Участие в образовательном событии на базе практики	2
Научно-педагогическая практика	Эссе «Способы реализации речедеятельностного подхода в образовательном процессе вуза»	3
Итого:		10

4. Портфолио

Критерии оценки	Показатели	Количество баллов
Портфолио	Участие в конференции «Начальное филологическое образование и подготовка учителя» (февраль 2017 г.), конспекты устных сообщений выступающих	2
Портфолио	Подготовка доклада и выступление на конференции «Начальное филологическое образование и подготовка учителя» (февраль 2017 г.), текст выступления	4

Портфолио	Участие в лекциях и научных мероприятиях, организованных кафедрой филологических дисциплин и методики их преподавания в начальной школе ИППО ГАОУ ВО МГПУ	4
Итого:		10

Примерные практико-ориентированные задания

Задание 1.

Познакомьтесь с фрагментом урока молодого педагога. Оцените адекватность выбора использованных учителем технологий для решения задач развития речи. Продумайте вопросы для беседы, направленной на анализ работы учителя с позиций его готовности проектировать содержание и технологии работы по развитию речи.

Фрагмент урока

- Отгадайте загадку: «Зимой беленький, летом серенький. Никого не обижает, а сам всех боится». Кто это? (Заяц). Верно. Как догадались? Объясните (Это заяц шубку меняет и всех боится). В каких сказках встречается? Назовите. Какой заяц в сказках? (Трусливый, испуганный. Часто бывает печальный).

- Послушайте стихотворение Агнии Барто «Зайка» и скажите, какое настроение вызывает это стихотворение.

Учитель выразительно читает стихотворение.

- Какое настроение у вас было, когда вы слушали это стихотворение? (Печальное). Почему вы огорчились, печалились? (Зайке плохо одному под дождем). Какое настроение у зайчика? (Ему грустно. Он свою хозяйку любил, а она его забыла, бросила). Представьте этого маленького зайчишку, сидящего под проливным дождем на высокой скамейке. Но вот летит мимо птичка. Увидела зайку и подлетела, села рядом на скамейку. Кто хочет играть зайку? Кто хочет быть в игре птичкой? Возьмите в руки кукол: зайчика и птичку. Подумайте, кто начнет говорить? (Птичка). Почему? (Она подлетела, чтобы помочь). Подумайте, с чего птичка начнет разговор. Вспомните, в каком настроении зайчик. Итак, послушаем разговор, который на скамейке под дождем ведут зайчик и птичка.

Первоклассники-артисты, представив себя «вместо героев» (или «вместе с героями»), чудесно преобразуются (свободное поведение, уместные мимика и жесты, живые интонации). Дети ведут такой диалог:

- Здравствуй, Зайка!
- Здравствуй, Птичка!
- Что с тобой случилось?
- Меня бросила хозяйка.
- Почему?
- Наверное, она обо мне забыла.
- Чем тебе помочь, Зайка? Может, спеть песенку?
- Нет, спасибо. Лучше слетай, напхни обо мне хозяйке.
- Хорошо. Жди, я скоро вернусь.

Учитель предлагает ученикам-зрителям поблагодарить первоклассников-артистов за их игру аплодисментами, а затем просит высказаться, оценить игру. Дети оживленно обсуждают участие товарищей в диалоге. Вот некоторые высказывания:

- Артем говорил за зайчика уныло. Получился добрый зайчик, он простил свою хозяйку.

- Мне понравилась игра Саши. Его птичка вежливая, заботливая.

- Я считаю, что Саша и Артем хорошо играли свои роли. Они говорили выразительно, называли друг друга по имени: Зайчик, Птичка. Они ласково смотрели друг на друга.

Задание 2.

Познакомьтесь с фрагментом урока русского языка (фрагмента), который был подготовлен и проведен молодым учителем. Определите, в каком классе, на уроке или в рамках внеурочной деятельности проведена работа, какие задачи решал учитель. Выявите достоинства и недостатки решения поставленных задач, оцените

адекватность использованных учителем методов, приемов работы, дидактического материала. Выскажите конструктивные предложения.

Фрагмент урока

[На доске – серия рисунков с изображением бабочек и рыб. Сначала рисунки закрыты, постепенно они открываются].

- Сегодня мы обратимся к науке об истории слов. Но о ком, вы догадаетесь, послушав рассказ.

Крапивница и Лимонница

- *Терпеть не могу непонятных имен! Почему ты Лимонница, если у нас лимоны даже не растут? Вот я: у меня на крапиву аппетит – я Крапивница! У нее на капусту аппетит – она Капустница! Все просто и понятно!*

- *А меня Лимонницей не за аппетит назвали, а за красоту! У меня платье прекрасное, лимонного цвета. Да только вам, обжорам, этого не понять...*

- Кто такие – Лимонница, Капустница, Крапивница? (Бабочки.)

- Почему их так назвали? (Лимонницу – за цвет, крапивница ест крапиву, капустница – капусту.) Правильно, бабочку лимонницу так назвали за цвет ее крыльев. Но сама бабочка капустница не ест капусту, а крапивница не ест крапиву. Листьями капусты питаются гусеницы капустницы, а листьями крапивы – гусеницы крапивницы. Попробуйте догадаться, почему бабочки шоколадница и голубянка так называются. (Шоколадница по свету похожа на шоколад, голубянка – голубого цвета.)

- Вы теперь знаете много исторических справок о названиях птиц и бабочек. Послушайте разговор двух рыб – подлещика и подкаменщика – и попробуйте помочь им разобраться в своих именах.

Подлещик и Подкаменщик

- *Слушай, Подлещик, почему это тебя Подлещиком зовут?*

- *Как почему? Да потому, что я еще маленький, я еще подлещик. Вот вырасту – лещом стану! Это всем понятно.*

- *Не очень-то понятно ... Меня вот подкаменщиком называют. По-твоему, выходит, что я к старости камнем стану?*

- Как вы считаете, прав ли подлещик? (Нет.) Действительно, подлещик не прав. Так же, как не быть карасю щукой, так и подлещику лещом, потому что это совсем разные рыбы. Хотя внешне и похож подлещик на леща, но намного меньше его, за то и получил свое название. Попробуйте догадаться, почему рыба подкаменщик получила такое название. (Плавает под камнями, живет там.) Действительно, подкаменщик так называется потому, что местом жительства он выбирает камень на дне и обычно под ним прячется, выскакивая только для того, чтобы схватить добычу.

- В море водятся рыбы с удивительными названиями: рыба-игла, рыба-молот, рыба-пила. Как вы думаете, почему они так называются? (У рыбы-иглы голова вытянута, как игла. У рыбы-молота голова похожа на молоток. У рыбы-пилы голова вытянута и похожа на пилу.) К каким книгам мы обращаемся, если хотим узнать какую-либо информацию о слове? (К словарю.) Если нам нужно узнать историческую справку о слове, мы тоже обратимся к словарю. Есть специальный словарь об истории слов. Назовите слова, историю происхождения которых вам бы хотелось узнать. Я постараюсь найти историческую справку о них в словаре об истории слов.

[Учитель сообщает ученикам 3-5 этимологических справок, пользуясь при этом этимологическим словарем].

- Расскажите родителям и друзьям интересные истории о происхождении названий бабочек и рыб. Спросите у них, о происхождении названий каких рыб и бабочек они могут рассказать? Узнайте, есть ли в вашем доме словарь об истории слов.

Задание 3.

Представьте, что Вы – завуч школы. Вы посетили урок русского языка начинающего учителя. Оцените умение начинающего учителя проектировать развивающий речь образовательный процесс, ставить задачи, выбирать адекватные задачам новые технологии, их реализовывать. Продумайте вопросы к беседе завуча с учителем, посвященной анализу урока, особенностям его проектирования и реализации.

- Предлагаю обсудить, надо ли искать в словаре слово «зима». Я что-то сомневаюсь, но, к сожалению, не взяла сегодня на урок словарь. Помогите мне разрешить сомнения.

- Кто считает, что слово «зима» – словарное слово? Поднимите руки. Кто считает, что не следует искать слово «зима» в словаре? Поднимите руки.

- Мнения разделились. Что происходит в этом случае? (Люди спорят.) Давайте поспорим друг с другом. Только давайте договоримся, что когда будем спорить, то будем обращаться друг к другу по имени. Когда будем вести диалог, то будем смотреть на собеседника или в окно? (На собеседника.) Почему надо смотреть на собеседника? (Это вежливо, это помогает лучше понять человека.) Когда будет говорить один из нас, мы будем шуметь, кричать, перебивать, или мы поступим иначе? (Поступим иначе.) Кто хочет напомнить нам, как правильно вести себя в диалоге? (Не перебивать. Если надо перебить, то сначала следует извиниться перед партнером по диалогу).

- Итак, предложено 2 варианта: некоторые дети считают, что «зима» – слово словарное, а некоторые ученики думают, что слово «зима» не является словарным словом. Кто хочет выйти к доске и доказать, что слово «зима» словарное слово? Кто «против»? Вспомним формулы диалога-спора. (Я считаю, что ты не прав, потому что; я согласен с тобой; я не разделяю эту точку зрения, т.к. и др.).

[К доске выходят два ученика: Саша и Наташа. Они ведут диалог]

- Саша, я считаю, что «зима» – это упрямое слово.

- Наташа, почему ты так считаешь?

- В слове «зима» надо запомнить букву «и».

- Наташа, я с тобой не согласен.

- Почему, Саша?

- Потому, что написание буквы «и» можно проверить. Проверочное – слово «зѣмы».

- Да, Саша, я с тобой согласна. Ты меня убедил.

- Мы сейчас спорили: искать ли слово «зима» в словаре, или нет. Реплики кого из собеседников были правильнее? В словах кого из учеников были доказательства? (В репликах Саши). Кто из собеседников был вежлив в диалоге? (Оба). К какому выводу пришли спорящие? (Слово «зима» не словарное слово, так как его написание можно проверить).

- Кто-нибудь понял, что означает слово «спор»? (Это разные мнения.) Заглянем в «Толковый словарь русского языка». Там написано, что спор – это словесное состязание, в котором каждый отстаивает свое мнение. Мы спорили, обсуждали, т.е. вели дискуссию, дискутировали.

[На доске: ДИСКУССИЯ]

- Что означает слово «дискуссия»? (Это спор, обсуждение). Именно такое определение дается в «Толковом словаре русского языка»: дискуссия – спор, обсуждение какой-то проблемы, где каждый доказательно отстаивает свое мнение. А спор – разговор собеседников, где сталкиваются разные точки зрения. Так в чем же разница? Как вы поняли? (Спор – состязание, а дискуссия – обсуждение).

- Кто-нибудь спорит дома, с близкими? Что расскажите дома о том, как правильно дискутировать? (Надо обращаться по имени, смотреть на собеседника, не перебивать и доказывать свою точку зрения).

Задание 4.

В качестве завуча школы Вы посетили занятие факультатива, которое спроектировал и провел студент-практикант в 1 классе. Оцените умение начинающего учителя проектировать процесс внеурочной деятельности учащихся: ставить задачи, выбирать адекватные задачам новые технологии, дидактический материал, их реализовывать. Продумайте вопросы к беседе, посвященной анализу урока студента-практиканта, особенностям проектирования программы внеурочной деятельности и ее реализации.

- На прошлом занятии мы рассмотрели тему «Просьба». Сегодня занятие посвящено тому, как важно уметь вежливо отказать в просьбе, если это необходимо. Вы поняли, чему именно мы будем учиться? (Мы будем учиться вежливо отказывать).

- Очень часто бывает так, что нас просят о чём-то, но мы не можем или не хотим выполнить эту просьбу. В любом случае, нам придётся отказывать, и, независимо от нашего отношения к просящему и причины отказа, делать это нужно вежливо. Вспомните, почему, кому и как вы отказали в последний раз? Кто с нами поделится?

[Двое учеников рассказывают о своей ситуации, отвечая на вопросы учителя.]

- Что именно ты сказал (а) тому, кто тебя просил (а)? (Извини, но я не могу это сделать.) Что тебе ответили? (Очень жаль.) На тебя обиделись? (Нет.) Почему? (Я старался говорить вежливым тоном.) Судя по поднятым рукам, отказывать приходилось всем! Как надо отказывать? (Надо извиниться за отказ, надо говорить вежливым тоном, следует объяснить причину отказа.)

- Возьмите карточку №1 и прочитайте текст.

Сказали Волу:

- *Уважаемый Вол! Отвези, пожалуйста, в школу стол.*

- *Ну, вот ещё, охота была! Найдите какого-нибудь Осла!*

- Прозвучал ли отказ? (Да.) Повторите слова отказа. (Вот ещё, охота была.) Можно ли назвать этот отказ вежливым? Почему? (Нет извинения, тон грубый, нет объяснения причины.)

- Прочитаем текст №2.

Сказали Волу:

- *Уважаемый Вол! Отвези, пожалуйста, в школу стол.*

- *Рад бы помочь, но ехать невмочь.*

- *Мне отдавили копыта, ферма сейчас закрыта.*

- А этот отказ можно назвать вежливым? Почему? Назовите вежливые слова. (Вежливые слова: пожалуйста, рад бы помочь.)

- Вам предлагаются две ситуации. Первая: вас куда-то пригласили, но вы пойти не можете. Вторая: вас попросили что-то сделать, но вы не можете. Предлагаю вам в парах разыграть эти ситуации.

[Дети работают в парах, ситуации по желанию разыгрываются и обсуждаются классом.]

- Проведем анализ разыгранных ситуаций. Удалось ли вежливо отказывать? Почему вы считаете, что дети отказывали вежливо? Докажите. (Дети употребляли вежливые слова и объясняли свой отказ.) Какие это были слова? («...огромное спасибо за приглашение, но»; «...мне очень приятно..., но»; «...огромное спасибо, но») Запишем эти слова в наш «Словарь вежливых слов» и не забудем добавить слово «...но...», так как мы всё же отказываем. Дома допишите слова, которые можно использовать при вежливом отказе.

- Всегда ли нужно очень вежливо отказывать? (Нет.) Почему? В каких ситуациях? (Иногда люди не просят, а грубо требуют. А иногда вежливо просят о плохом.) Как на такие просьбы нужно отвечать? (Надо отказывать твёрдо.) Да, действительно, есть такие просьбы, на которые отказывать нужно твёрдо, но не грубо. Не достаточно сказать: «Нет!», необходимо пояснить, что это плохая просьба. Вспомните, что в любой речевой ситуации участвуют не только слова, но и помощники слов. Какие это помощники? (Жесты, мимика,

интонация). Какая интонация используется при категоричном отказе? (Резкая, прямая.) Какие слова нужно говорить в таких ситуациях? («...ни в коем случае...»; «...ни за что...»; «...никогда...»; «...не буду...»)

- Давайте попробуем сделать вывод. Что должно быть в отказе, чтобы он был вежливым? (Вежливые слова-извинения, доброжелательный тон, объяснение причины отказа.)

- Как вы думаете, можно ли прожить, никогда не говоря слова отказа? А вот японцы так живут. Они не говорят слова отказа, избегают таких слов. Почему? (Не хотят обижать).

- Вспомните, в каких произведениях художественной литературы описываются ситуации отказа. Подготовьтесь рассказать эти фрагменты. Название произведения и диалог: реплика просьбы, реплика отказа.

Задание 5.

Проведите анализ урока, выявите достоинства и недостатки с позиций реализации принципа развития речи. Оцените способность учителя применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности.

- Сегодня на уроке мы начнем знакомство с новой частью речи – “имя прилагательное”. С какой частью речи вы уже знакомы? (С именем существительным). По каким признакам вы можете определить эту часть речи? (Имя существительное отвечает на вопросы Кто? Что? и обозначает предмет). Правильно. А теперь посмотрите на доску. (На доске помещен ряд картинок). Что изображено на первой картинке? (Мяч). Запишите слово *мяч*. Какой частью речи является это слово? (Это существительное). Почему? (Отвечает на вопрос Что? и обозначает предмет). А теперь опишите мяч. Какой он? (Зеленый, маленький, круглый, резиновый). Вы назвали признаки предмета.

На доске и в тетрадях делается запись:

Мяч (какой?) зеленый, маленький, круглый, резиновый.

- А теперь посмотрите на другую картинку. Что на ней изображено? (Несколько мячей). Какие они? (Зеленые, красные, синие, большие, маленькие и т.д.).

На доске и в тетрадях делается запись:

Мячи (какие?) зеленые, синие, красные, большие, маленькие.

- Что изображено на следующей картинке? (Лента). Запишите это слово. Какой частью речи является слово лента. (Существительное). Опишите ленту. Какая она? (Красная, широкая, длинная, атласная).

На доске и в тетрадях делается запись:

Лента (какая?) красная, широкая, длинная, атласная.

Затем рассматривается картинка, на которой изображено несколько лент. И оформляется запись:

Ленты (какие?) красные, зеленые, синие, длинные, короткие, капроновые, атласные.

- Что изображено на этой картинке? (Яблоко). Какое яблоко? Опишите. (Красное, спелое, вкусное, большое).

На доске и в тетрадях появляется запись:

Яблоко (какое?) красное, вкусное, большое).

Далее рассматривается последняя картинка, на которой изображены яблоки, и делается запись:

Яблоки (какие?) красные, зеленые, желтые, вкусные, большие.

- Итак, мы выяснили, что каждый предмет имеет свои качества: цвет, вкус, размер и т.д. Эти качества называются признаками предмета. Для обозначения признаков предмета используется часть речи, которая называется “имя прилагательное”. Так как предметы обладают признаками, можно сделать вывод, что имена существительные и имена прилагательные связаны друг с другом. Причем имя существительное может существовать отдельно, а прилагательное без существительного существовать не может. Имена прилагательные украшают нашу речь, делают ее более понятной.

- На доске написан текст. Прочитайте его.

Под кустом притаился ... зверек. У него ... уши, ... хвост. Тело покрыто ... шерстью. Есть ... и ... зубы. Но обороняться ими он не может.

- Кто догадался, о каком зверьке идет речь?

Учитель открывает запись на доске:

Слова для справок: маленький, короткий, острые и крепкие, длинные, серый, мягкой.

- Вставьте в текст подходящие по смыслу слова. Запишите его. А теперь вы догадались, о ком идет речь в этом тексте? (Да, о зайце). Что обозначают слова, благодаря которым вы догадались, о каком животном идет речь? (Признак предмета.) Какой частью речи являются эти слова? (Это прилагательные). Выполняя это задание, вы убедились в том, что имена прилагательные делают нашу речь красивой, более точной и понятной.

- Поиграем в игру “Узнай предмет”. Я буду называть признаки, а вы по признакам попытаетесь угадать, о каком животном идет речь.

Серый, хищный, жадный. (Волк).

Рыжая, хитрая, ловкая. (Лиса).

Косой, трусливый, слабый. (Заяц).

Большой косолапый, неуклюжий. (Медведь).

- А теперь откройте учебник на стр. 176. Прочитайте правило. Выполним упражнение 470 на стр. 177.

- Подведем итоги. С какой частью речи вы познакомились сегодня на уроке? (С именем прилагательным.) Что вы узнали об именах прилагательных? (Обозначают признак предмета.) С какой целью мы употребляем в своей речи имена прилагательные? (Чтобы речь была точной.) От какой части речи зависит имя прилагательное? (От имени существительного.)

Задание 6.

Студент-педагог посетил уроки русского языка, посвященные одной теме, но проведенные в разных четвертых классах. Оцените коммуникативные качества педагога. Воспользуйтесь «Памяткой», которая разработана В.М. Гусейновой.

Фрагмент урока 1

- Повторяем тему «Имя прилагательное». Приготовьтесь отвечать на вопросы. Скажите, что такое имя прилагательное? Саша! (Это часть речи.) Верно. Что обозначает эта часть речи? Лена. (Она обозначает признак предмета.) Хорошо. На какие вопросы отвечает прилагательное? Светлана. (Имя прилагательное отвечает на вопросы какой? какая? какие? какое?). Молодец. Как изменяется имя прилагательное? Кирилл. (Имя прилагательное изменяется по числам.) Верно. Приведи пример. (Синий шар, синие шары). Как еще изменяется имя прилагательное? Оля. (По родам. Например: веселый человек, весёлая песня, весёлое настроение). Отлично. С какой частью речи связано имя прилагательное в предложении? Сергей. (С именем существительным.) Так. Докажи. (Зеленеют молодые елочки. Елочки какие? Молодые). Хорошо. Каким членом предложения чаще всего бывает в предложении прилагательное? (Определением.) Правильно.

- Итак, мы повторили тему «Имя прилагательное». На все вопросы вы ответили верно. Я вами довольна.

Фрагмент урока 2

- Кто мне скажет, какова тема урока? Прочитайте на доске. (Тема – «Имя прилагательное»). Кто мне ответит, что такое имя прилагательное? Лес рук! Это радует. Иванова! (Прилагательное – это часть речи.) Так. Это часть речи. Кто мне скажет, что обозначает эта часть речи? Знают все! Какие хорошие ученики! Скажи, Смирнов. (Прилагательное обозначает признак предмета.) Так, признак предмета. Петров вечно отвлекается. Петров, на какие вопросы отвечает прилагательное? (Какой? Какая? Какие? Какое?). Скажи полное предложение. (Прилагательное отвечает на вопросы: какой? Какая? Какие? Какое?). Так, знаешь. А почему отвлекаешься? Не отвлекайся. Рита, как изменяется

имя прилагательное? (Имя прилагательное изменяется по числам.) Да, по числам. Лена, как еще изменяется имя прилагательное? (По родам. Например: веселый человек, весёлая песня, весёлое настроение). Так, по родам. Света, с какой частью речи связано имя прилагательное в предложении? (Прилагательное связано с именем существительным.) Так, связано с существительным. Приведи пример. (Поют лесные птицы. Птицы какие? Лесные). Так, лесные. Кто мне скажет, каким членом предложения чаще всего бывает в предложении прилагательное? (Определением.) Определением.

- Тему «Имя прилагательное» вы усвоили. Если бы не отвлекались, было бы совсем хорошо.

Памятка «Организация педагогического диалога в ситуации фронтального опроса»

Чтобы организовать педагогический диалог в ситуации фронтального опроса, учитель должен уметь:

1. Ставить задачу перед учащимися, формулировать тему опроса. Постановка задачи и темы опроса мобилизует внимание учащихся; подчеркивает важность предстоящей работы.

2. Запрашивать информацию по теме опроса, формулировать вопросы точно и конкретно, в строгой последовательности. Помнить, что запросить информацию можно не только с помощью вопросительных, но и побудительных высказываний.

3. Слушать ученика, «слышать» его ответ. Следить, чтобы ответ был правильный и по содержанию, и по оформлению. Если ученик формулирует правило, то он должен не только привести пример, но и объяснить его. Если ответ ученика недостаточно полный, обратиться с дополнительным, уточняющим вопросом. Следить не только за тем, что говорит ученик, но и слышать, как он говорит (громко, равнодушно, монотонно), учитывая при этом, что паузы в речи ученика могут передавать его состояние (волнение), отражать поиск нужного слова или свидетельствовать о слабых знаниях по предмету. Следить за реакцией класса, поддерживать его внимание на протяжении всего диалога.

4. Реагировать на ответы, оценивать их, используя соответствующие выражения («Так», «Правильно», «Верно», «Молодец!» и т. п. или «Нет», «Неправильно», «Неверно» и т. п.). Помнить, что формальная оценка (не соответствующая содержанию ответа) недопустима в педагогическом диалоге.

5. Завершить диалог. Диалог, как правило, завершается выводами по теме и/или общей обоснованной оценкой работы учащихся.

Задание 7.

Представьте, что Вы - председатель методического объединения учителей начальных классов – в составе группы учителей посетили открытый урок молодого педагога. Оцените умение начинающего учителя проектировать процесс обучения изложению: ставить задачи, выбирать адекватные задачам новые технологии, конкретные приемы, дидактический материал, их реализовывать. Продумайте план заседания методического объединения, посвященного анализу данного открытого урока, особенностям проектирования целостной программы развития речи учащихся и ее реализации.

- Сегодня на уроке мы будем писать изложение. Как изложение можно назвать иначе? (Пересказ). Как вы думаете, от какого слова произошло слово «изложение»? (Наверное, от слова «изложить»). Что значит «изложить»? (Рассказать). Уточним значение слова по словарю. Какой словарь нам понадобится? («Толковый словарь»).

Ученик находит нужную статью в «Толковом словаре» по закладке, заложенной учителем и читает: «Изложить – описать, передать письменной речью».

- Приходилось ли вам в жизни пересказывать, описывать что-либо? В каких ситуациях? Расскажите. Сегодня мы будем писать изложение так, чтобы человек, не читавший текст, хорошо себе представил описанную в нём историю.

- Послушайте внимательно текст, который я сейчас прочитаю. Ваша задача – слушать так, чтобы потом восстановить все описанные в нём события, чтобы потом написать хорошее изложение.

Учитель читает, учащиеся воспринимают на слух. Книги закрыты.

- О чём говорится в тексте (О весне. О разливе реки. О половодье). Дадим тексту название, но такое, чтобы оно точно передавало то, о чём говорится в тексте, то есть тему. («На разливе», «Пришла весна», «Весеннее половодье»). Нам необходимо выбрать наиболее подходящий заголовок и этот выбор объяснить. (Первый заголовок – «На разливе» - самый лучший, так как он более точно передаёт, о чём именно этот текст). Запишем этот заголовок на доске.

- Послушайте текст ещё раз и решите, сколько частей в этом тексте, как можно озаглавить каждую часть.

Учитель читает текст. Учащиеся воспринимают при закрытых книгах.

- Итак, сколько частей в тексте? (Три. Четыре). Мнения разделились: некоторые ученики считают, что текст можно разделить на три части. Другие ученики обнаружили четыре части. Будем разбираться все вместе, коллективно. Будем выделять части, озаглавливать их и составлять план. О чём говорится в самом начале текста? (О том, что кто-то, действующие лица, плыли по реке). Как предлагаете назвать эту часть? (На лодке. Мы плыли на лодке). Запишем заголовок первой части на доске.

- О чём идёт речь во второй части? (Описывается половодье.) Как озаглавим вторую часть? (Половодье. Весеннее половодье в разгаре). Надо выбрать заголовок для записи на доске. Какой заголовок лучше и почему? (Второй, так как слова для него взяты из текста).

- О чём идёт речь в третьей части? (Объясняется, почему вокруг много птиц). Предложите заголовок этой части. (Птицам – раздолье. Почему так много птиц?) Из этих двух заголовков выберем для плана лучший. (Второй заголовок лучше, потому что он точнее отражает то, о чём идёт речь в этой части). Запишем этот заголовок на доске.

- Что мы узнаём из заключительной части? (Из заключительной части мы узнаём, что на лодке появился новый пассажир) Как озаглавим эту часть? (Ну и пассажир!) Запишем этот заголовок. У нас получился план будущего изложения. Прочитайте этот план.

(На лодке.

Весеннее половодье в разгаре.

Почему так много птиц?

Ну и пассажир.)

- Откройте книги. Давайте прочитаем текст и обсудим его в деталях. Как думаете, поможет ли подробное обсуждение текста лучше написать изложение? Почему? (Да, конечно, поможет. Мы обратим внимание на отдельные слова, их значение и написание).

- Прочитайте 1 часть. Что особенного в этой части? (Она состоит только из одного предложения.) Какую роль играет эта часть (Это предложение) в целом тексте? (Она вводная.)

- Прочитайте следующую часть, она называется «Весеннее половодье в разгаре». Как понимаете эти слова? (Половодье достигло пика, самой сильной стадии, вода затопила всё, что только можно.) Что именно затопило водой? Прочитайте. (Луга, болота, лес на берегу и холмы.) С чем сравнивает автор затопленные холмы? (С островами.) Что ещё говорится о холмах? (Они темнели среди воды.) Почему автор говорит, что холмы темнеют среди воды? (С них сошёл снег, обнажилась чёрная земля.)

- Прочитайте часть, которая называется «Почему так много птиц?» Эта часть отвечает на вопрос «почему?» Что же это часть? (Эта часть – рассуждение.) Какой факт объясняет автор в тексте? (Над водой летало много птиц.) Давайте обратим внимание на то, как автор описывает птиц. Какие интересные слова вы заметили? (Птица камнем бросилась в воду.) Как понимаете это выражение? (Стремительно, как брошенный камень.) Представьте эту картину, опишите её словами. (Птица поджала крылья, сжалась в комок и упала.) Как автор описывает движение птицы вверх? Какие слова использует? Почему именно эти слова?

(Птица «взлетела», а не «полетела». Это слово подчёркивает быстроту, стремительность движения.) Как автор описывает чаек? (Чайки «кружились над водой».) Почему? (Они не хотят пропустить добычу.) О каких ещё птицах упоминает автор? (О воронах и коршунах.) Где летают эти птицы? (Они летают над островками и там поджидают добычу.) Мы проанализировали всю часть. Ответьте, почему же так много птиц? (Идёт активная охота.) Обратите внимание, птиц очень много, но автор употребляет это слово в двух предложениях в единственном числе: не «птицы», а «птица». Какие это предложения? (Четвёртое и последнее.) Почему автор это делает? (Автор придаёт слову «птица» обобщенное значение.)

- Прочитайте последнюю часть. Как она называется? («Ну и пассажир!») Какое это предложение? (Восклицательное.) Почему для названия части избрано именно это предложение? (Оно передаёт сильные чувства.) Какие именно? (Удивление, юмористичность ситуации.) При помощи каких слов автор передаёт комичность ситуации? (Ёжик назван пассажиром.) Обратите внимание на написание этого слова. Как ёжик попал в лодку? Сравните: поддел кого-то и поднял кого-то. Какой глагол точнее передаёт смысл происходящего? (Глагол «поддел».)

- Прочитайте тест про себя. Обратите внимание на написание трудных для вас слов, на постановку знаков препинания.

- Назовите слова, на правописание которых вы хотите обратить внимание товарищей. (Половодье, в разгаре, поддел, взлетал.) Запишем их на доске.

- Откройте тетради. Закройте книги. Запишите число. Перепишите название текста. Пишите изложение. Пользуйтесь планом и списком трудных слов. В случае затруднений можно писать с пропуском орфограмм, можно пользоваться орфографическим словариком, можно задать вопрос учителю.

- Перечитайте текст изложения в своей тетради. Проверьте, нет ли ошибок. Сдайте тетради на проверку.

Задание 8.

1. Представьте, что Ваш ученик, Руслан С., успевает по многим предметам в основном на «отлично». Однако в творческих работах (тексты изложений приведены без изменений) Руслан допускает значительное число речевых ошибок. Назовите сформированные у Руслана речевые умения, охарактеризуйте типичные для этого ученика речевые ошибки. Разработайте для Руслана индивидуальный образовательный маршрут в направлении исправления и преодоления типичных для него речевых ошибок.

Текст 1.

Живая шляпа

Котёнок Васька сидел на полу. И ловил мух. Муха села на шляпу, а Васька увидел её. И прыгнул на шляпу. И спрыгнул с неё. Потом побежал за мухой. Шляпа как упадёт на Ваську! Васька сразу остановился. И пошёл в комнату ребят.

Володя обернулся. И увидел, что шляпа ползает. И закричал. Володя говорит Вадик: Смотри, шляпа шевелится!

Вадик посмотрел на шляпу и сказал: Я пойду её подниму.

Вадик подошёл, она как шевельнётся! Вадик как закричит!

Вадик с Володей прыгнули на диван. Шляпа подползла к дивану, ребята сказали: - Ой – ой! Вадик сказал: - Может, она на верёвке висит? Володя сказал: - Иди, подойди к ней. Володя сказал: - Я возьму кочергу, если что пошевелится. – А у нас больше нет, – тогда я возьму. Вадик сказал, давай лучше обкидаем её картошкой. Володя попал по шляпе. Шляпа перевернулась.

И вдруг они увидели, что под шляпой был Васька. Васька маленький, не понимает ничего. Они начали его обнимать, Васька не может говорить, он мурлычет.

Текст 2.

Аистята

Мы жили в станице. За высокой изгородью росло большое дерево. На дереве свили гнездо аисты.

Однажды один из родителей аистят пропал. Остался один аист. Он улетал с утра. Он прилетал и кормил птенцов вечером. Аистята требовали больше пищи.

Мы один раз принесли рыбу. И начали кормить птенцов. Аист летал и смотрел, как дела. Мы стали кормить аистят каждый день. Аист теперь не приносил пищу. Он дремал на дереве. Аистята бегали за нами. И требовали пищу.

Мы пошли гулять с аистятами. Они начали есть лягушек. И забыли про нас. И вошли в стаю.

Задание 9.

Представьте, что Вы учитель. В течение ряда лет наблюдаете за продвижением ученика Кирилл С., который имеет особенности развития, неизменно допускает значительное число ошибок при выполнении заданий речевого характера. Проанализируйте эти материалы, дайте развернутый комментарий относительно уровня развития речевых умений Кирилла С., выявленных достоинств и недостатков его речевого развития. Предложите индивидуальный образовательный маршрут Кирилла С. для реализации в условиях инклюзии.

1 класс.

Задание 1. Составьте и запишите простые нераспространенные предложения.

Работа ученика: *Машина едет. Цветы цветут. Мальчик бежит.*

3 класс.

Задание 1. Из набора рассыпанных слов составьте предложения, соедините предложения в текст. Собирая предложения, подумайте, о чем надо сказать в начале каждого предложения, о чем сообщите в конце.

Рассыпанные слова: *река, сковать, мороз; побежать, со, мальчишки, к, деревни, всей, речка; крик, поднять, радостный, они.*

Составленные учеником предложения: *Мороз сковал реку. Со речки побежал мальчишка к всей деревне. Они подняли радостный крик.*

Задание 2. Определите границы предложений в тексте-отрывке из произведения А.С. Пушкина «Метель».

«... Смеркалось в одну минуту дорогу занесло окрестность исчезла во мгле мутной желтоватой Владимир ехал полем до Жадринской рои ехал более получаса Владимир начинал сильно беспокоиться кругом всё овраги да сугробы наконец в стороне что-то стало чернеть дорога стала гладкой рои не было конца...»

Работа ученика: *«... 1. Смеркалось. 2. В одну минуту дорогу занесло. 3. Окрестность исчезла во мгле мутной желтоватой. 4. Владимир ехал полем 5. До Жадринской рои ехал более получаса. 6. Владимир начинал сильно беспокоиться. 7. Кругом всё овраги да сугробы. 8. Наконец в стороне что-то стало чернеть. 9. Дорога стала гладкой. 10. Рои не было конца...»*

Задание 3. Напишите сочинение на тему «Зима в лесу».

Текст письменного сочинения:

Зима в лесу красивая. Снег блестит. На деревьях лежит. Мы гуляли в лесу. Мы рассматривали следы зверей. Зимой в лесу как в сказке. Хорошо в лесу!

Задание 10.

Молодой учитель решил провести исследование на тему «Роль семьи в формировании у современных младших школьников культуры поведения», разработал анкету для родителей учеником, провел анкетирование на родительском собрании. Оцените умение начинающего учителя проектировать исследование, выбирать и

применять современные методики диагностики в области воспитания младших школьников, взаимодействия с семьей. Продумайте вопросы к беседе, посвященной анализу анкеты, прогнозирования результатов анкетирования и др.

Анкета для родителей

1. Занимаетесь ли Вы воспитанием культуры поведения Вашего ребёнка?
 - А. Да, веду эту работу регулярно, целенаправленно;
 - В. Время от времени, в случае необходимости;
 - С. Нет, считаю, что родители должны вести себя культурно, тогда и дети усвоят культуру поведения.
2. Часто ли Вам приходится напоминать ребёнку о том, что именно должен сказать вежливый человек в той или иной ситуации?
 - А. Да, довольно часто;
 - В. Напоминаю, когда надо предотвратить ошибку;
 - С. Нет, мне не приходится этого делать.
3. Испытывает ли Ваш ребёнок трудности в общении?
 - А. С ровесниками;
 - В. Со взрослыми людьми;
 - С. С учителем.
4. В каких ситуациях напоминать ребёнку о культуре поведения приходится чаще?
 - А. В ситуации приветствия;
 - В. В ситуации прощания;
 - С. При знакомстве;
 - А. В ситуации просьбы;
 - В. В ситуации благодарности;
 - С. В ситуации извинения.
5. Какие именно трудности в общении возникают у Вашего ребёнка?
 - А. Не знает «вежливых» слов;
 - В. Знает вежливые слова, но не умеет выбрать с учётом ситуации (собеседника, обстоятельств);
 - С. Трудностей нет.
6. Знает ли Ваш ребёнок выражения речевого этикета (приветствия, прощания, извинения, благодарности, просьбы)?
 - А. Да, конечно, знает;
 - В. Знает, но не всё;
 - С. Практически не знает.

Задание 11.

Учитель разработал вопросы для проведения индивидуальной беседы. Укажите цель индивидуального опроса. Сделайте конструктивные предложения.

1. Выявление представлений учащихся о слушании как виде речевой деятельности.
2. Выявление представлений учащихся о внимательном слушателе.
3. Обучение внимательному слушанию.
 1. Умеешь ли ты слушать?
 2. Чему именно ты хочешь научиться?
 3. Для чего людям надо уметь внимательно слушать других?
 4. Почему ты слушаешь учителя? Родителей? Друзей?
 5. Для чего люди слушают радио- и телепередачи?
 6. Внимательный ли ты слушатель?
 7. Как показать говорящему, что ты его внимательно слушаешь?
 8. Почему люди иногда слушают с блокнотом?
 9. Каких людей ты предпочитаешь слушать внимательно?

10. Кто твой самый лучший слушатель? Почему именно этот человек?

Задание 12.

Познакомьтесь с фрагментом урока обучения грамоте. Укажите цель представленной работы. Сделайте конструктивные предложения.

1. Совершенствование произносительной культуры учащихся.

2. Отработка произношения звука [ж].

3. Совершенствование звуковой стороны речи.

- Представьте пасеку, летний день. Будем вести себя тихо-тихо. Слышим, как шелестят листья на ветру. Пошумим, как листья: ш ш ш ш ... слышим, как жужжат пчелы: ж ж ж ж

- Представьте, что вы вдыхаете аромат луга, леса. Медленно вдыхайте через нос запах лета. Медленно выдохните и скажите с восторгом: «АХ!»

- Пусть мальчики произносят согласный [Ж], долго тянут его, как пчелы. Пусть девочки произносят согласный [Ш], долго тянут его, как шелестят листья.

- Я буду называть слова, а вы, услышав звук [Ж], будете хором произносить этот звук (слова: жар, жара, жуки, жаба, жеребенок, Жучка, журавль).

- Теперь я буду молча показывать картинки, а вы, узнав слово, решите, есть ли в слове звук [Ж]. Если такой звук есть, произнесите этот звук (слова: шар, лужок, сова, желуди).

- Послушайте чистоговорку: «У ежа ежата, у ужа ужата». О ком идет речь? (О ежах и ужах. О взрослых и их детенышах). Произнесем хором и обнаружим какой звук повторяется. (Повторяется звук [Ж]). Представьте, что мы отправились в лес за грибами. Искали-искали, заглядывали под деревья и кусты и вдруг видим – две семейки. Как, с каким чувством мы произнесли бы скороговорку? (Удивленно). Кто хочет так произнести?

2-3 ученика произносят скороговорку в соответствии с предложенными обстоятельствами. Учитель производит запись на диктофон.

- Удалось ли ученикам передать изумление, удивление? Удалось ли говорить чисто, четко? Послушаем диктофонную запись, проверим, верно ли мы оценили произнесение скороговорки учениками.

Задание 13.

Проанализируйте фрагмент урока русского языка. Определите задачи урока. Подумайте, реализован ли в этом фрагменте речедетельностный подход. Собственную точку зрения обоснуйте.

- Что мы называем словом «автомобиль»? (Это самоходная машина для перевозки людей, грузов по дороге.) На доске записано это слово. Прочитайте его по слогам.

Дети читают: ав-то-мо-биль.

- Поставьте ударение в слове. На какой слог падает ударение? Определите безударные гласные, подчеркните их. Чтобы нам лучше запомнить, как пишется это слово, я расскажу вам историю его происхождения.

- Автомобиль – это слово, составленное из двух слов: «аутос»-сам и «мобилис»-подвижный. Значит, автомобиль – «сам собою подвижный». Запишите в тетрадях это слово, поставьте ударение, подчеркните безударные гласные корни. Подберем однокоренные слова. (Автомобильный, автомобильчик, автомобилист.) Составьте словосочетания. (Новый автомобиль, мощный автомобиль). Составьте предложение со словом «автомобиль». Лучшее предложение запишем. (По дороге мчится автомобиль).

- Разберите предложение по членам. Выделите подлежащее, сказуемое, второстепенные члены.

Задание 14.

Спроектируйте конкретные учебно-речевые ситуации для развития речевой деятельности младших школьников (три по выбору):

- 1) специальные учебно-речевые ситуации, обеспечивающие потребность поделиться с собеседником наблюдениями, раздумьями, впечатлениями («по следам» экскурсии, каникул, праздника и др.);
- 2) специальные «педагогические» речевые ситуации, обеспечивающие потребность объяснить, научить, создаются для развития учебно-научной речи (учебный предмет по выбору);
- 3) специальные учебно-речевые ситуации, помогающие решить проблему, создаются для работы над научной речью (учебный предмет по выбору);
- 4) специальные учебно-речевые ситуации, связанные с задачей проинформировать, создаются для обучения деловой речи (ситуации образовательного процесса – по выбору);
- 5) специальные речевые ситуации, рождающие желание передать свое видение мира, создаются для развития художественной речи («по следам» чтения художественных произведений, экскурсии, каникул, праздника и др.).

Задание 15.

Спроектируйте процесс реализации программы развития речевой деятельности младших школьников при помощи следующих конкретных учебно-речевых ситуаций (три по выбору):

- 1) «В каждой семье есть старые фотографии. Интересно, кто из родных людей на них изображен? Ваня попросил бабушку рассказать и узнал, что... А вы когда-нибудь слушали рассказы о старых семейных фотографиях? Расскажите».
- 2) «Мы на уроке учились сочинять загадки. Дома объясните своим близким, как сочинить загадку. Предлагаю потренироваться, как лучше объяснить».
- 3) «В автобусе слышала, как поспорили ученики: надо ли написание слова «мороз» проверять по словарю. Каково ваше мнение?».
- 4) «Мы сделали выставку рисунков учеников нашего класса. Предлагаю составить объявление, пригласить учеников других классов на нашу выставку. Как предлагаете написать?»
- 5) «Послушайте сочинение ученицы из другой школы: «У меня под окном распустились гроздья белой сирени. Стала я их разглядывать. Каждая ветка сирени состоит из множества одинаковых цветочков, у которых по четыре лепестка. Я нашла счастливый цветочек – у него пять лепестков!» А вам приходилось рассматривать растения, цветы? Может, и вы обнаруживали что-то удивительное? Расскажите».