

## ОТЗЫВ

научного руководителя о диссертации Семакиной А. А.  
«Литературные архетипы как основа женских образов в романной трилогии  
И. А. Гончарова (“Обыкновенная история”, “Обломов”, “Обрыв”))»  
на соискание ученой степени кандидата филологических наук  
по специальности 10.01.01 — русская литература

А. А. Семакина поступила в аспирантуру на кафедру русской литературы сразу по окончании, с отличием, Московского городского педагогического университета в 2013 году. Творчеством И. А. Гончарова интересовалась уже в студенческие годы, становилась победительницей конкурсов научно-исследовательских работ молодых исследователей (ИГН МГПУ «В поисках слова», г. Москва, 2013 г.). Обучение в аспирантуре А. А. Семакиной удавалось совмещать с педагогической деятельностью, она и по сей день работает учителем русского языка и литературы в ГБОУ «Школа № 171». Диссертацию к обсуждению на кафедре А. А. Семакина подготовила досрочно, что свидетельствует о чрезвычайной собранности, организованности и целеустремленности соискательницы.

Хотелось бы отметить высокие профессиональные качества А. А. Семакиной. Думается, что А. А. Семакина представляет собой той искомый образец будущего учителя-словесника, который непременно должен быть исследователем, чтобы увлечь своим предметом учеников. А. А. Семакина в своей диссертационной работе как раз и продемонстрировала высокие качества профессионального филолога-преподавателя, владеющего аналитическим подходом к тексту, умеющего системно, четко и грамотно структурировать историко-литературный материал.

Не стремясь давать научную оценку диссертационному сочинению А. А. Семакиной, все же позволим себе отметить, что работа представляет собой серьезное исследование в области изучения художественной антропологии Гончарова, которое только еще начинается в современной науке. Исследовательский ракурс, выбранный А. А. Семакиной, в изучении женской образности в романах Гончарова, в рамках современных подходов к проблеме литературных архетипов и литературных универсалий, представляется нам продуктивным и справедливым.

Диссертационное исследование А. А. Семакиной прошло необходимую апробацию на конференциях, основные результаты представлены в семи статьях (общий объем – 2,9 а.л.), три из которых опубликованы в журналах, рекомендованных ВАК РФ.

Диссертационная работа Александры Андреевны Семакиной «Литературные архетипы как основа женских образов в романной трилогии И. А. Гончарова (“Обыкновенная история”, “Обломов”, “Обрыв”))» представляет собой завершенное, самостоятельное исследование по специальности 10.01.01 — русская литература, отличается актуальностью и научной новизной, имеет теоретическую и практическую значимость, что позволяет рекомендовать ее к защите.

Научный руководитель Беляева Ирина Анатольевна, доктор филологических наук, профессор кафедры русской литературы института гуманитарных наук и управления Государственного автономного образовательного учреждения высшего образования города Москвы «Московский городской педагогический университет». Адрес: 129226, г. Москва, 2-й сельскохозяйственный проезд, д. 4, корп. 1. Тел.: 8(499)181-68-59. E-mail: belyaeva-i@mail.ru

Доктор филологических наук, профессор,  
профессор кафедры русской литературы ИГНиУ  
ГАОУ ВО МГПУ



И. А. Беляева

19 января 2017 года

