

ОТЗЫВ

научного руководителя доктора педагогических наук, профессора Веры Алексеевны Куриной о соискателе ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.08 – теория и методика профессионального образования кафедры педагогики и психологии Лукашевой Светлане Сергеевне

С.С. Лукашева в процессе работы над диссертацией проявила себя целеустремленной, творческой и ответственной личностью, активным и самостоятельным исследователем, разрабатывающим социально значимую проблему формирования профессиональных способностей музыкантов-исполнителей средствами информационных технологий.

За время проведения исследования Лукашева С.С. успешно проанализировала важную и весьма сложную в методологическом плане проблему в области теории и методики профессионального образования. При этом она продемонстрировала высокую методологическую зрелость и психолого-педагогическую эрудицию в постановке и подходах к решению теоретических и методических задач исследования.

Светлана Сергеевна обладает ярко выраженным системным мышлением, позволяющим выявлять внешние и внутренние противоречия в рассматриваемых явлениях, устанавливать причинно-следственные связи и зависимости, выдвигать оригинальные научные положения, добиваясь доказательной аргументации в новых подходах к теории и методике организации научно-практического обучения музыкантов-исполнителей, систематизировать, классифицировать и интерпретировать полученный эмпирический материал.

Лукашева С.С. являлась участником ряда научных и научно-практических конференций: «Электронное образование в России: опыт, проблемы, перспективы» (Казань, 2013), «Модернизация культуры: идеи и парадигмы культурных изменений» (Самара, 2014), «Научные исследования: от теории к практике» (Чебоксары, 2015), «Новая наука: опыт, традиции, инновации» (Омск, 2016).

Она является автором 11 научных работ по теме диссертации, в том числе, 5 статей в журналах из перечня ВАК РФ.

Диссертационная работа Лукашевой С.С. «Формирование профессиональных способностей музыкантов-исполнителей средствами информационных технологий» является законченным, оригинальным научным исследованием, отличающимся научной новизной, достаточной теоретической и практической значимостью, и соответствующим требованиям, предъявляемым к диссертациям, представленным на соискание учёной степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.08 – теория и методика профессионального образования.

Научную работу Лукашева С.С. успешно сочетает с преподавательской деятельностью. Будучи старшим преподавателем кафедры музыкального искусства эстрады Самарского государственного института культуры, она

