

«УТВЕРЖДАЮ»
Ректор ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры»,
доктор педагогических наук, профессор
Н.А. Паршиков

« 22.06 » 2017 г.

ОТЗЫВ ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ

**о диссертации Беляева Романа Владимировича на тему:
«Формирование информационной культуры курсантов военных вузов
средствами социально-культурной деятельности», представленной на
соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специаль-
ности 13.00.05 – теория, методика и организация
социально-культурной деятельности**

Информационная культура – одна из составляющих базовой культуры современного человека, целостного единства научного мировоззрения и системы знаний, умений и навыков, которые обеспечивают деятельность личности в социокультурном пространстве по удовлетворению её духовных потребностей и интересов на основе применения как традиционных, так и инновационных технологий. Автор в диссертации отмечает, что современная социально-экономическая ситуация характеризуется тем, что информационная культура сегодня требует от человека овладения новыми общекультурными компетенциями, в том числе умениями организации информационно-коммуникационного диалога, взаимодействия с информационной средой, навыками применения адаптационных социальных технологий.

По мнению Р.В. Беляева, «личности предстоит быть не только исполнителем, но и непосредственным творцом инновационных процессов, происходящих в обществе. Вот почему для современной социально-культурной деятельности как педагогической системы весьма актуальна задача обеспечения когнитивной, мотивационной, поведенческой готовности личности к постоянно меняющимся условиям внешней среды, а в частности, информационной культуры личности, нацеленной на достижение креативного «ответа» на процессы модернизации» (см. стр. 20-21 диссертации).

Актуальность диссертации подчеркнута выявленными противоречиями между необходимостью формирования высокого уровня информационной культуры у будущих офицеров и недостаточным обеспечением теоретико-методических и практических программ в сфере информационного образования в военных вузах; наличием несистематизированного практического опыта по формированию информационной культуры курсантов в условиях учебно-воспитательной деятельности вуза и недооценкой его образовательного

потенциала, оказывающего влияние на процессы развития информационной компетентности курсанта; задачей формирования высокой информационной культуры курсантов и отсутствием организационно-педагогических условий ее формирования в процессе учебно-воспитательной деятельности военных вузов; необходимостью формирования информационной культуры курсантов не только в условиях аудиторной работы, но и в свободное от занятий время, на основе применения информационных технологий социально-культурной деятельности (см. стр. 7 диссертации).

Цель исследования Р.В. Беляева состояла в выявлении, теоретическом обосновании и экспериментальной апробации организационно-педагогических условий формирования информационной культуры курсантов военных вузов средствами социально-культурной деятельности.

Для достижения поставленной цели диссертант последовательно рассматривает задачи, среди которых: выявить сущность и определить специфику формирования информационной культуры курсантов военных вузов средствами социально-культурной деятельности; разработать модель формирования информационной культуры курсантов военных вузов на основе ведущих методологических подходов социально-культурной деятельности; выявить и научно обосновать совокупность организационно-педагогических условий формирования информационной культуры курсантов военных вузов в процессе их социально-культурной деятельности; разработать и экспериментально апробировать диагностический инструментарий формирования информационной культуры курсантов военных вузов средствами социально-культурной деятельности, включающий уровни, систему критериев и показателей динамики её развития с учетом информационных технологий; разработать и апробировать авторскую программу по формированию информационной культуры курсантов военных вузов средствами социально-культурной деятельности.

Успешное разрешение выдвинутых задач обусловлено обращением диссертанта к многообразию научных исследований. В диссертации анализируются идеи представителей различных областей гуманитарных знаний, касающиеся, в той или иной степени, проблем информационной культуры. На междисциплинарном уровне автор осмысливает теоретические и практические достижения в области изучения и использования методов, средств и технологий социально-культурной деятельности с целью формированию информационной культуры курсантов военных вузов.

Оригинальная научная гипотеза, предложенная автором, предлагает новую трактовку проблемы формирования информационной культуры курсантов военных вузов средствами социально-культурной деятельности.

Беляевым Р.В. подробно и всесторонне охарактеризованы методологические источники исследования, лаконично и в то же время емко проведен анализ литературы, существующей по данной проблеме, что убедительно подтверждает необходимость теоретического и прикладного исследования по формированию информационной культуры курсантов военных вузов.

Диссертация написана научным языком, имеет логичный четкий план и хорошо определенную структуру.

В первой главе «Теоретико-методологические основы формирования информационной культуры курсантов военных вузов» дан всесторонний теоретический анализ изучаемого явления, в ходе которого рассмотрены основные подходы к формированию информационной культуры курсантов военных вузов средствами социально-культурной деятельности, определены организационно-педагогические условия, разработана модель данного педагогического процесса, выделены эффективные средства и формы его организации.

Знакомство с аналитической частью работы позволяет судить о тщательном подходе к анализу полученных данных. Импонирует то, что автор достаточно подробно, на высоком теоретическом уровне обозначил сущностные характеристики процесса формирования информационной культуры курсантов военных вузов средствами социально-культурной деятельности.

В диссертационном исследовании путем анализа философской, психологической, педагогической, социологической литературы было выявлено современное состояние проблемы с учетом различных научно-педагогических подходов; проведена систематизация наиболее известных теорий, включая оценку их вклада в изучение данной проблемы, а также определена сущность и специфика процесса формирования информационной культуры курсантов военных вузов средствами социально-культурной деятельности.

Кроме того, в первой главе представлена авторская модель формирования информационной культуры курсантов военных вузов средствами социально-культурной деятельности, которая основана на принципах системности и добровольности. Особого внимания заслуживает разработанный автором критериально-результативный блок модели, который ориентирован на разработку диагностических методик по выявлению уровня сформированности информационной культуры курсантов.

Во второй главе «Организация опытно-экспериментальной работы по формированию информационной культуры курсантов военных вузов средствами социально-культурной деятельности» представлены результаты эмпирического исследования, в ходе которого доказана эффективность организационно-педагогических условий формирования информационной культуры курсантов средствами социально-культурной деятельности.

Диссертантом разработана и апробирована авторская педагогическая программа «Я и мир информации XXI века» на основе организационно-педагогических условий формирования информационной культуры курсантов, и соответствующих этим условиям, компонентов: информационно-образовательного, психолого-педагогического, творческого и оценочного. При этом, компоненты реализуются с помощью дифференцированных социально-культурных технологий, которые рассматриваются автором как эффективные средства социально-культурной деятельности по формированию

информационной культуры курсантов (информационно-просветительные, образовательные, исследовательские, управленческие, проектные, культуротворческие и рекреативные), реализующиеся в виде устойчивой методической структуры, составными элементами которой выступают: «информационная компетентность – информационно-коммуникативная активность – информационная креативность» (см. стр. 101-110 диссертации).

Как свидетельствует текст диссертации и автореферата, основные положения и выводы диссертационного исследования могут послужить основой для совершенствования процесса формирования информационной культуры курсантов средствами социально-культурной деятельности. Особо нужно подчеркнуть, что диссертация Беляева Р.В. представляет собой научное исследование, имеющее высокую научную новизну, большую теоретическую и практическую значимость.

Научная новизна исследования Романа Владимировича Беляева заключается в том, что:

- определена сущность и специфика формирования информационной культуры курсантов военных вузов средствами социально-культурной деятельности на основе деятельностно-параметрического и личностного подходов, которая заключается в применении дифференцированных технологий социально-культурной деятельности в процессе педагогического воздействия на личность в целях информационного развития на основе принципов добровольности, системности и свободы выбора и др.

- разработана интегративная модель формирования информационной культуры курсантов военных вузов средствами социально-культурной деятельности, которая включает следующие функциональные компоненты (цель, задачи, закономерности, принципы, средства, формы и методы, критерии и показатели) и состоит из трех взаимосвязанных блоков: концептуального, функционально-содержательного, критериально-результативного;

- предложены и научно обоснованы организационно-педагогические условия формирования информационной культуры курсантов (создание инвариантной информационно-образовательной среды вуза, моделирование досуговой деятельности курсанта на основе применения информационных технологий, интеграция деятельностно-параметрического и личностного подходов, оценка эффективности процесса с помощью критериального аппарата;

- выявлены критерии эффективности формирования информационной культуры курсантов (когнитивный, мотивационный, эмоционально-коммуникативный, критерий творческой адаптивности к социально-культурной деятельности), которые позволили определить и обосновать технологии их освоения, а также установить соответствие показателей с требованиями, что, в итоге, обеспечило повышение качества информационной подготовки курсантов.

Теоретическая значимость исследования состоит в том, что его результаты способствуют дальнейшему научному осмыслению проблемы формирования информационной культуры курсантов военных вузов средствами

социально-культурной деятельности. При этом в работе введено в научный оборот и раскрыто содержание понятия «информационная культура курсантов», выявлены его основные компоненты, что расширяет понятийный аппарат современной социально-культурной деятельности. К тому же автором выявлена специфика и научно обоснована сущность формирования информационной культуры курсантов военных вузов средствами социально-культурной деятельности; разработана педагогическая модель формирования информационной культуры курсантов военных вузов средствами социально-культурной деятельности.

Практическая значимость исследования заключается в том, что его результаты позволяют сделать научно-обоснованные выводы и рекомендации по организации процесса формирования информационной культуры курсантов военных вузов средствами социально-культурной деятельности.

Полученные выводы могут быть использованы: при разработке комплексных образовательных, воспитательных, культуротворческих мероприятий по формированию информационной культуры личности для учреждений, осуществляющих подготовку военных специалистов, а также в системе профессиональной переподготовки военных специалистов; в деятельности государственных организаций и служб при выработке ориентиров культурной политики и разработке программ формирования досуговой культуры молодежи; в процессе профессиональной подготовки и повышения квалификации педагогических работников и специалистов в сфере культуры и досуга, а также в учебно-воспитательной деятельности учреждений общего, среднего и высшего образования.

Достоверность и обоснованность результатов исследования обеспечивалась выбранной методологической основой; применением комплекса методов, адекватных объекту, предмету, цели и задачам исследования; целенаправленной экспериментальной работой; репрезентативностью полученных диагностических данных; соответствием полученных результатов, имеющимся научным представлениям в теории и практике социально-культурной деятельности и образовательной деятельности военных вузов; актами о внедрении результатов исследования.

Значимость для науки и производства полученных автором результатов заключается в том, что автором были тщательным образом отобраны и систематизированы педагогические принципы, лежащие в основе процесса формирования информационной культуры курсантов; разработана и экспериментальным путем проверена педагогическая модель формирования информационной культуры курсантов военных вузов средствами социально-культурной деятельности; определены значения уровней сформированности информационной культуры курсантов, а также критерии и методы оценки данных уровней, а также научно обоснованы и апробированы организационно-педагогические условия формирования информационной культуры курсантов военных вузов средствами социально-культурной деятельности.

Все положения диссертации Р.В. Беляева хорошо апробированы, они нашли отражение в различных научных публикациях диссертанта. По результатам исследования опубликовано 23 печатные работы, общим объемом 6,7 п.л. Результаты экспериментальной работы полностью подтвердили выдвинутую автором гипотезу исследования.

Работа написана доходчиво, грамотно и аккуратно оформлена в соответствии с требованиями ВАК РФ. Выводы, сделанные автором, достоверны и доказательны. Предложенные Романом Владимировичем Беляевым новые решения корректны, строго аргументированы и критически оценены по сравнению с другими известными решениями. Автореферат отражает содержание диссертации и дает точное представление о работе, ее целях, задачах, методах, результатах.

Наряду с отмеченными выше положительными моментами диссертационного исследования, следует высказать некоторые замечания и предложения.

1. Диссертантом в научном исследовании разработана и апробирована авторская модель по формированию информационной культуры курсантов военных вузов, в которой акцентируется внимание на средствах социально-культурной деятельности, интегрированных во внеаудиторную работу. В связи с этим, возникает вопрос: возможно ли данные средства внедрить во внеучебную деятельность других общеобразовательных учреждений и будут ли их применение также результативно?

2. При проведении диагностических процедур опытно-экспериментальной работы исследователь в основном использовал авторские анкеты, опросы, программы педагогического наблюдения, методы математической статистики. В данном контексте стоило бы уточнить, какие стандартизированные психолого-педагогические методики применялись автором на предмет выявления способностей личности к информационному обучению?

3. На наш взгляд, результаты проведенного автором эмпирического исследования были бы наиболее содержательными, если бы основывались не только на проведенном автором подробном анализе внеаудиторной деятельности по формированию информационной культуры курсантов ВУНЦ ВВС «Военно-воздушной академии имени профессора Н.Е. Жуковского и Ю.А. Гагарина», но и на обобщении практического опыта российских военных вузов.

Тем не менее, высказанные замечания не изменяют высокого мнения о диссертации в целом. Они скорее могут быть использованы в дальнейшей исследовательской деятельности автора.

В целом диссертация является весомым самостоятельным исследованием актуальной научной проблемы, отвечающим всем требованиям п. 9 Положения о присуждении ученых степеней, а ее автор, Роман Владимирович Беляев заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.05 – теория, методика и организация социально-культурной деятельности.

Отзыв подготовлен доцентом кафедры социально-культурной деятельности Орловского государственного института культуры, кандидатом педагогических наук, доцентом Степанченко Оксаной Владимировной (302020, г. Орёл, ул. Лескова, 15; раб. тел. (4862) 41-66-77), обсужден и одобрен на заседании кафедры социально-культурной деятельности от 5 июля 2017 г. Протокол № 11.

Зав. кафедрой социально-культурной
деятельности, доцент
Домаренко Елена Васильевна

Е. В. Домаренко

