

СВЕДЕНИЯ

об организации, где выполнена диссертация,
об официальных оппонентах и ведущей организации
Беляева Романа Владимировича

тема: «Формирование информационной культуры курсантов военных вузов
средствами социально-культурной деятельности»

1. Диссертация выполнена на кафедре искусств и художественного творчества Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный социальный университет».

2. Официальные оппоненты

№	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень, звание	Место основной работы (полное наименование организации), должность	Основные публикации в рецензируемых журналах за последние 5 лет по профилю оппонируемой диссертации
1.	Шарковская Наталия Владимировна	доктор педагогических наук	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный институт культуры»	1. Шарковская Н.В. Социально-культурная активность и ценностные ориентации российского населения в сфере досуга // Ценностно-смысловое содержание социально-культурной деятельности в условиях современной России: коллективная монография под науч.ред. Н.Н. Ярошенко. М.: МГУКИ, 2012, С. 69-80. 2. Шарковская Н.В. Генезис понятия «социально-культурная активность» // Социально-культурная деятельность: опыт исторического исследования: сборник статей /науч. ред. Н.Н. Ярошенко. – М.: МГУКИ, 2013.- Вып.3.- С.72-83. 3. Шарковская Н.В. Молодежный досуг как открытая социально-культурная система // Актуальные проблемы социально-культурной деятельности: материалы международной научно.практ.интернет-конф./сост.Е.И. Григорьева, О.Б. Мурзина – Тамбов, 2014г.

				Режим доступа: http://www.tsutmb.ru/molodezhny-ij-dosug-kak-otkryitaya-soczialno-kulturnaya-sistema. 4. Шарковская Н.В. Инновационные формы организации досуга студенческой молодежи // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств.- 2015.- № 4.- С.136-141 5. Шарковская Н.В. Педагогический потенциал современных методов организации досуга // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств.- 2016.- №5.- С.138-145.
2.	Полагутина Людмила Викторовна	Кандидат педагогических наук, доцент	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Санкт-Петербургский государственный институт культуры", доцент кафедры социально-культурной деятельности	1. Полагутина Л.В., Ивлиева И.А. Социальное партнерство вуза и работодателей как условие повышения качества подготовки специалистов социально-культурной сферы// Вестник МГУКИ - М.: МГУКИ. - 2016. - 2 (70) март–апрель. - С. 170 - 176. (ВАК МОН РФ) 2. Полагутина Л.В. Формирование информационной культуры специалистов как условие эффективности гуманитарного образования. // Проблемы и перспективы высшего гуманитарного образования в эпоху социальных реформ. – Мат-лы докладов научно-практической конференции. - СПб: СПГУП, 2013.-С.-169-170. 3. Полагутина Л.В. Роль интеграции информационных и гуманитарных технологий в повышении качества образовательного процесса в вузе // Модернизация системы образования в сфере культуры и искусства. - Материалы международной научно-практической конференции

				(декабрь 2014 года) / Отв. ред. Е.И.Григорьева. – Тамбов: Изд-во ТГУ им. Г.Р.Державина, 2014. – С. 147 – 150. 4. Полагутина Л.В. Формирование информационной культуры подростков средствами медиаобразования // Актуальные проблемы современной культуры детства. - Сборник научных материалов/ Челяб. гос. акад. культуры и искусств. - Челябинск, 2014. – С. 37 – 43. 5. Полагутина Л.В. Социально-культурное проектирование как технология реализации молодежных инициатив // Социально-культурная деятельность: векторы исследования и практических перспектив. - Материалы Международной научно-практической конференции (15 апреля 2016 г.) – КГИК: Изд-во КГИК, 2016. – 143 – 149. 6. Полагутина Л.В. Модернизация социокультурного образования в условиях глобализации: проблемы и перспективы [// Современное образование: традиции и инновации. - 2016. № 2. – С. 32 - 36.
--	--	--	--	--

3. Ведущая организация - Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Орловский государственный институт культуры»; 302020, Орловская область, г. Орел, ул. Лескова, д. 15; адрес сайта: <http://www.ogiik.orel.ru/index.html>

4. Список основных публикаций работников ведущей организации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций).

№	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень, звание	Место основной работы (полное наименование организации), должность	Основные публикации в рецензируемых журналах за последние 5 лет по профилю оппонируемой диссертации
---	------------------------	------------------------	--	---

1.	Амеличкин А.В.			1.Амеличкин А.В. Информационные технологии как основа развития организационно-управленческих способностей молодежи в социально-культурных учреждениях // Наука. Культура. Искусство: актуальные проблемы теории и практики: сб. докл. всерос. науч.-практ. конф. (Белгород, 25-26 февраля 2016 г.): в 4 т. / Отв. ред. С.Н. Борисов. – Белгород: ИПК БГИИК, 2016. – Т.2. – С. 6-8. (0,4 п.л.) 2.Амеличкин А.В. Формирование организационно-управленческих способностей молодежи в учреждениях культуры посредством информационных технологий // Актуальные проблемы социокультурного и библиотечно-информационного образования: от традиций к инновациям: материалы науч.-практ. конф. – Волгоград: Волгоградский гос. ин-т искусств и культуры, 2013. – С. 13-17. (0,3 п.л.)
2.	Анурина Т.М.			1.Анурина Т.М. Информационная культура обучающегося и ее влияние на профессиональную компетенцию будущего специалиста // Развитие системы высшего образования в сфере культуры: научный и образовательный опыт: материалы международной науч.-практ. конф. (г. Орел, 2600-27 марта 2015 г.) / гл. ред. Н.А. Паршиков. – Орел: Орловский гос. ин-т культуры, 2015. (0,3 п.л.)
3	Бессонова Ю.А.			1.Бессонова Ю.А. Информационное

				обеспечение работы с молодежью: учебно-методический комплекс направления подготовки 040700 «Организация работы с молодежью». – Орел: ОГИИК, 2013. (5,1 п.л.). 2.Бессонова Ю.А., Степанченко О.В. К вопросу об источниках функционирования терминологии социально-культурной деятельности // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2016. - № 4 (58). Ч.1. – Тамбов: Грамота. – С. 66-69.
4.	Борисова О.О.			1.Борисова О.О. Рекламно-информационная библиотечная деятельность в контексте современной социокультурной ситуации // Образование и общество. – 2017. - № 1. – С. 81-86.
5.	Грибков Д.Н.			1.Грибков Д.Н. Интегрированная база данных учреждений культурно-образовательной сферы как средство информационного обслуживания // Электронное информационное пространство для науки, образования, культуры: материалы III международной науч.-практ. интернет-конф. (Орел, 5-6 декабря 2014 г.) / Орловский гос. ин-т искусств и культуры. – Орел: Горизонт, 2015. (0,3 п.л.) 2.Грибков Д.Н. Электронное информационное пространство в культурно-образовательной сфере: учебное пособие. Присвоен гриф УМО по направлению 034700 «Документоведение и архивоведение» от 22 ноября 2012 года (Протокол № 4 Президиума Совета УМО по образованию в области

				историко-архивоведения). – Орел, ОГИИК, 2013. (5,6 п.л.)
6.	Паршиков Н.А. Домаренко Е.В. Домбровская А.Ю. Степанченко О.В.			1.Паршиков Н.А., Домаренко Е.В., Домбровская А.Ю., Степанченко О.В. Воздействие глобальной электронной сети на формирование ценностных ориентаций российской молодежи (по результатам всероссийского социологического исследования) // Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. 2014. № 4 (29-1). С. 129-140.
7.	Петрище В.И.			1.Петрище В.И. Инструменты информационного обеспечения региональной инновационной системы // Среднерусский вестник общественных наук. – 2012. - № 3. – С. 238-245. (0,4 п.л.)
8.	Степанченко О.В.			1.Степанченко О.В. Социально-культурное проектирование: историко-культурный аспект // Образование и общество. – 2017. - № 1. – С. 114-116.

Ученый секретарь
диссертационного совета
Д 850.007.13



С. М. Низамутдинова