## СВЕДЕНИЯ

## об организации, где выполнена диссертация, об официальных оппонентах и ведущей организации Наседкина Анна Владимировна

тема: «Интегративный подход к формированию профессиональнопедагогической культуры будущих педагогов-музыкантов»

1. Диссертация выполнена на кафедре педагогики и психологии федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Самарский государственный институт культуры».

## 2. Официальные оппоненты

No	Фамилия,	Ученая степень,	Место основной	Основные публикации в
	имя,	звание	работы (полное	рецензируемых журналах и
	отчество		наименование	изданиях за последние 5 лет
			организации),	по профилю оппонируемой
		STATE OF THE STATE	должность	диссертации
1.	Кобозева	Доктор	Федеральное	1. Кобозева, И.С.,
	Инна	педагогических	государственное	Миронова, М.П.
	Сергеевна	наук, профессор	бюджетное	Формирование научного
			образовательное	концепта «музыкально-
		* =	учреждение высшего	коммуникативная культура
			образования	педагога-музыканта»:
			«Мордовский	междисциплинарный
			государственный	подход / И.С. Кобозева,
			педагогический	М.П. Миронова //
			институт имени	Мир науки, культуры,
1			М.Е. Евсевьева»,	образования. – 2016. – № 3
			профессор	(58). – C. 83-86.
			кафедры	2. Кобозева, И.С.,
			музыкального	Плохов, А.В.,
			образования и	Чинякова,Н.И.
			методики	Музыкальное
			преподавания	исполнительство и
1			музыки	образование сквозь призму
				подготовки учителя /
				И.С. Кобозева,
				Н.И. Чинякова //
				Ярославский
			10	педагогический вестник
				2016. – № 3. – C. 175-180.
		*		3. Кобозева, И.С.
				Формирование
	3.63			профессиональной
				компетентности педагога-
				музыканта как средство
				обеспечения качества
				непрерывного образования

/ И.С. Кобозева // Ярославский педагогический вестник. -2013. – T. 2. № 4. – C. 154-159. . 4. Кобозева, И.С., Миронова, М.П. Коммуникация как технология нового формата подготовки педагогамузыканта / И.С. Кобозева, М.П. Миронова // Гуманитарные науки и образование. – 2016. – № 1 (25). – C. 47-52. 5. Кобозева, И.С. Диагностическая деятельность преподавателя в сфере высшего музыкальнопедагогического образования / И.С.Кобозева // Ярославский педагогический вестник. -2014. - T. 2. № 3. - C. 122-126. 6. Кобозева, И.С. Музыкальное образование в современном поликультурном контексте / И.С.Кобозева // Ярославский педагогический вестник. -2012. –T. 2. № 3. – C. 10-13. 7. Кобозева, И.С., Карпова, Л.Г. Организационнопедагогические условия, способствующие эффективному управлению качеством образования в учреждении художественноэстетической направленности / И.С Кобозева, Л.Г. Карпова // Мир науки, культуры, образования. – 2013. – № 6 (43). – C. 152-154.

		7.7		1 Faranniana T.H.
2.	Герасимова	Кандидат	Федеральное	1. Герасимова, Т.Н.
	Татьяна	педагогических	государственное	Нравственные основания
	Николаевна	наук, доцент	казенное военное	педагогической культуры
	la de la companya de		образовательное	преподавателя высшей
	*		учреждение высшего	шкоды / Т.Н. Герасимова//
			образования	Мир образования -
			«Военный	образование в мире. –
l fi			университет»	2016. – №1 (61). –
	1		Министерства	C. 41-46.
			обороны Российской	2. Алехин, А.И
			Федерации,	Герасимова, Т.Н. Феномен
			доцент кафедры	педагогической культуры
			педагогики	кафедрального коллектива/
				А.И. Алехин,
				Т.Н. Герасимова // Мир
				образования - образование
				в мире 2015 №1
	-			C. 52-57.
			51	3. Кудрявцев, Ю.М.,
				Герасимова, Т.Н.
				Эстетический аспект
				педагогической культуры
				преподавателя /
				Ю.М. Кудрявцев,
				Т.Н. Герасимова //
	e e		04 89	Казанская наука. — 2015
				№5. – C. 10-14.
		₩	4	4. Герасимова, Т.Н.,
				Григорьян, Г.Э. Развитие
				творческих способностей
				обучающихся в военно-
				музыкальных учебных
				заведениях /
				Т.Н. Герасимова.
				Г.Э. Григорьян // Мир
				образования- образование в
				мире. – 2015. – №2. –
	* -			С. 144-148.
				5. Виниченко, М.А.,
				Герасимова, Т.Н.,
				Гужва, Е.Г. Нравственная
				культура личности как
				система морали /
				М.А. Виниченко,
				Т.Н. Герасимова,
				Е.Г. Гужва // Мир
				образования- образование в
				мире. – 2014. – №4. –
			le .	Мире. – 2014. – Луч. – С. 251-257.
				6. Герасимова, Т.Н.
				6. Герасимова, Т.П. Эстетическое
				Contracting Contra
				самовоспитание
				преподавателя высшей

школы / Т.Н. Герасимова// Мир образования-
образование в мире. – 2014. – №2. – С. 209-218.

Ведущая организация – Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ульяновский государственный университет»

Адрес учреждения: 432017, г. Ульяновск, ул. Льва Толстого, д.42

Телефон: 8 (8422) 41-21-52

Адрес электронной почты: contact@ulsu.ru

Адрес официального сайта в сети «Интернет»: http://www.ulsu.ru

№	Фамилия. имя. отчество	Ученая степень. звание	Должность. структурное подразделение	Основные публикации в рецензируемых журналах и изданиях за последние 5 лет по профилю оппонируемой диссертации
1.	Митин Сергей Николаевич	Доктор педагогических наук. профессор	Заведующий кафедрой психологии и педагогики	1. Митин, С.Н. Структура и содержание профессионально-педагогической культуры организаторов работы с молодежью / С.Н. Митин // Симбирский научный вестник. – 2015 № 2. – С. 53-56.
2.	Митина Ирина Дмитриевна	Доктор педагогических наук. профессор	Профессор кафедры психологии и педагогики	1. Митина, И.Д Леванова. Е.Н. Проблемы формирования музыкальной компетентности будущих культурологов / И.Д. Митина, Е.Н. Леванова // В мире научных открытий. — 2014. — №3 (51). — С.302-312.
3.	Иванов Александр Юрьевич	Кандидат педагогических наук, доцент	Доцент кафедры музыкально- инструментального искусства, дирижирования и музыкознания	1.Иванов, А.Ю. Методологические основы подготовки музыкальных исполнителей к профессиональному общению / А.Ю. Иванов // Вестник ЧГПУ. – 2014. – № 4. – С.62-70. 2. Иванов, А.Ю. Особенности реализации компетентностного подхода в музыкальном образовании / А.Ю. Иванов

_				
4.	Еняшина Наталья Геннадьевна	Кандидат педагогических наук	Доцент кафедры психологии и педагогики	// Вестник ЧГПУ. — 2014. — № 5. — С.70-77.  3. Иванов, А.Ю. Анализ сформированности коммуникативной компетентности будущих музыкальных исполнителей / А.Ю. Иванов // Вестник ЧГПУ. — 2014. — № 9-1. — С.106-114.  1.Еняшина, Н.Г. Формирование студенческого коллектива
				средствами игровой деятельности / Н.Г. Еняшина // Известия Самарской государственной сельскохозяйственной академии. — 2015. — № 2. — С. 83-86. 2. Еняшина, Н.Г., Седова, А.О. Креативность как важное преимущественное качество конкурентоспособного специалиста / Н.Г. Еняшина,
	*			А.О. Седова// Симбирский научный вестник. – 2016. – № 2. – С. 83-86.  3. Сергеева. Т.В., Еняшина, Н.Г. Ключевые аспекты ценностноориентационной направленности современной молодежи / Т.В. Сергеева, Н.Г. Еняшина // Симбирский научный вестник. – 2015. – № 1. – С. 88-91.
5.	Емельянинкова Анна Валерьевна	Кандидат психологических наук, доцент	Доцент кафедры психологии и педагогики	1.Емельянинкова, А.В., Седунова, А.С. Карьерные ориентации студентов гуманитарного профиля / А.В. Емельяненкова, А.С. Седунова // Общество: социология, психология, педагогика. – 2016. – № 5. – С. 37-39.

		*		2. Александрова, Е.В., Емельянинкова, А.В. Особенности развития личности в профессиональной среде на разных этапах профессионализации / Е.В. Александрова, А.В. Емельяненкова // В мире научных открытий. — 2014. —№ 3.3 (51). — С. 1498-1507.
6.	Митина Татьяна Сергеевна	Кандидат педагогических наук	Доцент кафедры психологии и педагогики	1. Пазекова, Г.Е., Митина, Т.С. Образ педагога международной школы / Г.Е. Пазекова, Т.С. Митина // Современные проблемы науки и образования. – 2015. –№ 4. – С. 220. 2. Митина, Т.С. Профессиональные качества учителя в контексте истории становления и развития отечественного образования / Т.С. Митина // Симбирский научный вестник. – 2014. – № 3 (17). – С. 102-107.

Ученый секретарь диссертационного совета

M

Н.С. Муродходжаева