

Департамент образования города Москвы
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»
Институт культуры и искусств

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ/ПРОМЕЖУТОЧНОЙ
АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Б1.В.ДВ.03.01 Адаптивная физическая культура

Специальность

52.05.01 Актерское искусство

Специализация

Артист драматического театра и кино

Москва

2017

1. Наименование дисциплины: Б1.В.ДВ.03.01 Адаптивная физическая культура

2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

Наименование компетенции	Поэтапные результаты освоения	Оценочные средства
способность поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9)	Знать: определение и составляющие компоненты здорового образа жизни; особенности использования средств физической культуры для оптимизации работоспособности и укрепления здоровья	Собеседование
	Уметь: соблюдать нормы здорового образа жизни; использовать средства физической культуры для оптимизации работоспособности и укрепления здоровья, поддержания физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	Собеседование
	Владеть (навыками и/или опытом деятельности): основами методики самостоятельных занятий и самоконтроля за состоянием своего организма; способностью поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности и соблюдать нормы здорового образа жизни; способностью использовать основы физической культуры для осознанного выбора здоровые сберегающих технологий с учетом внутренних и внешних условий реализации конкретной профессиональной деятельности	Выполнение контрольных нормативов
Промежуточная аттестация по дисциплине		Зачет

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Контроль качества освоения дисциплины включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию обучающихся. Промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине проводится в форме зачета.

Оценочные средства текущего контроля

Собеседование

При определении уровня достижений обучающихся при собеседовании необходимо обращать особое внимание на:

- уровень владения системой практических умений и навыков, обеспечивающих укрепление здоровья, содействие правильному физическому развитию и закаливанию организма;
- тематическую грамотность, логичность, последовательность в самоорганизации тренировочного процесса, умение выявлять собственные проблемные зоны, умение правильно и корректно сформулировать вопрос относительно персональных затруднений, возникающих в процессе самостоятельной подготовки и работе под руководством преподавателя;
- точность и целесообразность использования профессиональной терминологии;
- самостоятельность и осознанность коммуникативных навыков обучающегося, его речевую грамотность.

Выполнение контрольных нормативов

В процессе занятий по прикладной физической культуре преподавателем периодически организуется выполнение обучающимися контрольных нормативов в соответствии с тренировочной программой общей физической подготовки. Значение контрольного норматива определяется с учетом пола, возраста, индивидуальных физических особенностей обучающегося. Расписание выполнения контрольных нормативов в рамках текущей аттестации доводится до сведения обучающихся в начале семестра.

Оценочные средства промежуточной аттестации

Зачет

При определении уровня достижений обучающиеся сдают контрольные нормативы. Обучающийся обязан выполнить не менее 50% контрольных нормативов выше порогового значения, предусмотренных тренировочной программой конкретного семестра.

4. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оценочное средство – собеседование (максимум - 60 баллов)

Критерии	Показатели	Шкала оценивания
Степень раскрытия материала	уровень владения системой практических умений и навыков, обеспечивающих укрепление здоровья, содействие правильному физическому развитию и закаливанию организма	20 баллов
	тематическая грамотность, логичность, последовательность в самоорганизации тренировочного процесса, умение выявлять собственные проблемные зоны, умение правильно и корректно сформулировать вопрос относительно персональных затруднений, возникающих в процессе самостоятельной подготовки и работе под руководством преподавателя	20 баллов
	точность и целесообразность использования профессиональной терминологии	10 баллов
	самостоятельность и осознанность коммуникативных навыков обучающегося, его речевую грамотность.	10 баллов

Оценочное средство – зачет (максимум – 40 баллов)

Критерии	Показатели	Шкала оценивания
Выполнение контрольного норматива 1	Не менее порогового значения контрольного норматива, определенного с учетом пола, возраста, индивидуальных физических особенностей обучающегося	20 баллов
	Менее порогового значения контрольного норматива, определенного с учетом пола, возраста, индивидуальных физических особенностей обучающегося	0 баллов
Выполнение контрольного норматива 2	Не менее порогового значения контрольного норматива, определенного с учетом пола, возраста, индивидуальных физических особенностей обучающегося	20 баллов
	Менее порогового значения контрольного норматива, определенного с учетом пола, возраста, индивидуальных физических особенностей обучающегося	0 баллов

5. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе их формирования

Оценочное средство – собеседование/устный опрос

Примерная тематика устного собеседования/устного опроса

1. Основные понятия и термины адаптивной физической культуры.

2. Функции адаптивного физического воспитания.
6. Функции адаптивного спорта.
7. Функции адаптивной двигательной рекреации.
8. Функции физической реабилитации.
9. Взаимосвязь функций адаптивной физической культуры.
10. Социальные принципы адаптивной физической культуры.
11. Общеметодические принципы адаптивной физической культуры.
12. Специально методические принципы адаптивной физической культуры.
13. Формы организации адаптивной физической культуры.
14. Основные закономерности развития физических способностей.
15. Принципы развития физических способностей.
16. Роль, место и значение лечебной физической культуры в физкультурно-оздоровительном и спортивном движении инвалидов с поражениями опорно-двигательного аппарата.
17. Становление и развитие адаптивной физической культуры среди лиц с поражениями опорно-двигательного аппарата.
18. История адаптивного спорта для лиц с поражением слуха.
19. История адаптивного физического воспитания и адаптивного спорта для лиц с поражением зрения.
20. История адаптивного физического воспитания и адаптивного спорта для лиц с поражением интеллекта.
21. Развитие паралимпийского движения в мировой практике и в России.
22. Развитие силовых способностей в адаптивной физической культуре.
23. Основные понятия общей патологии и тератологии.
24. Основы частной патологии.
25. Комплексная реабилитация больных и инвалидов.
26. Медицинские показания и противопоказания к занятиям адаптивной физической культурой.
27. Первая помощь на занятиях адаптивной физической культурой.
28. Развитие скоростных способностей в адаптивной физической культуре.
29. Организационные основы врачебно-педагогического контроля лиц с ограниченными функциональными возможностями.
9. Развитие скоростных способностей в адаптивной физической культуре.
10. Развитие силовых способностей в адаптивной физической культуре.
11. Развитие координационных способностей в адаптивной физической культуре.
12. Развитие гибкости в адаптивной физической культуре.
13. Применение психодиагностических методик для лиц с ограниченными функциональными возможностями.

Оценочное средство – зачет

Контрольные нормативы (2 семестр)

1. Строевые упражнения
2. Спортивная ходьба

Контрольные нормативы (4 семестр)

1. упражнения с собственным весом тела

2. Упражнения ритмопластической гимнастики

Контрольные нормативы (6 семестр)

1. Упражнения постизометрической релаксации мышц
2. Игры с элементами строевой подготовки