

Департамент образования города Москвы
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»
Институт культуры и искусств

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.01.03 Методология и методы научного исследования в области
музыкального искусства

Направление подготовки
53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство

Направленность (профиль) образовательной программы
Инструментальное исполнительство

Москва
2017

1. Наименование дисциплины: К.М.01.03 Методология и методы научного исследования в области музыкального искусства

2. Цель и задачи освоения дисциплины:

Цель: сформировать у обучающихся методологическую и научную культуры, системы знаний, умений и навыков в области организации и проведения научных исследований.

Задачи:

- привить обучающимся знания основ методологии, методов и понятий научного исследования.
- сформировать практические навыки и умения применения научных методов, а также разработки программы методики проведения научного исследования.
- воспитать нравственные качества, привить этические нормы в процессе осуществления научного исследования.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина К.М.01.03 Методология и методы научного исследования в области музыкального искусства относится к базовой части цикла профессиональных дисциплин, входит в состав модуля «Общенаучный», изучается в первом семестре

4. Компетенции, необходимые для освоения дисциплины

Реализация дисциплины основана на предварительном освоении знаний и умений обучающихся, необходимых для овладения видами профессиональной деятельности и выполнения учебно-профессиональных задач, сформированных в рамках освоения образовательной программы предыдущего высшего образования.

5. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы:

Наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для освоения трудовой функции	Планируемые результаты освоения образовательной программы
Общекультурные компетенции	
использовать на практике знания и навыки в организации исследовательских работ, в управлении коллективом ОК-2	Знает и понимает: особенности организации исследовательских работ, специфику организации и управления творческим коллективом.
	Умеет: применить на практике знание закономерностей и специфики работы и управления творческим коллективом.
	Владеет (навыками и/или опытом деятельности): технологиями организации успешной работы творческого коллектива, исследовательской и управленческой деятельности в области искусства.

свободно анализировать исходные данные для формирования суждений по соответствующим социальным, научным и этическим проблемам ОК-4	Знает и понимает: основной круг актуальных социальных, научных и этических проблем, связанных со сферой профессиональной деятельности.
	Умеет: формировать обоснованные суждения на основе анализа исходных данных.
	Владеет (навыками и/или опытом деятельности): навыками анализа исходных данных для формирования суждений по соответствующим проблемам.
Общепрофессиональные компетенции	
использовать на практике знания и навыки в организации исследовательских работ, в управлении коллективом ОПК-3	Знает и понимает: формы и методы научного исследования; основы организации и планирования научно-исследовательской деятельности, методы и технологии управления коллективом.
	Умеет: привлекать междисциплинарные связи при организации исследовательских работ; применять методы научного познания в исследовательской деятельности; использовать ресурсное обеспечение научных исследований, применять знание и навыки организации исследовательских работ в управлении коллективом.
	Владеет (навыками и/или опытом деятельности): навыками поиска, обобщения и обработки научных данных; профессиональными понятиями и терминологией; основными методами научного познания, опытом деятельности в управлении коллективом на основе знаний и навыков организации исследовательских работ.

6. Объем дисциплины по видам учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		1
Контактная работа (всего)	14	14
В том числе:		
Лекции	4	4
Практические занятия (ПЗ)	10	10
Семинарские занятия (С)		
Лабораторные работы (ЛР)		
Самостоятельная работа (СР)	94	94
Форма промежуточной аттестации	Дифф.зачет	Дифф. зачет
Всего:		
Часы	108	108
Зачетные единицы	3	3

7. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

7.1. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Семинары	СРС	Всего
1.	Методологические основы научного познания	2				10	12
2.	Методы научного познания	2				10	12
3.	Понятийный аппарат научного исследования		2			10	12
4	Этапы научного исследования		2			12	14
5	Методика проведения научных исследований		2			10	12
6	Культура и мастерство исследования		2			12	14
7	Методология науки как социально – технологический процесс		1			12	13
8	Методология диссертационного исследования		1			18	19

7.2. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Методологические основы научного познания	Методология как составная часть культуры и научного познания мира.
2	Методы научного познания	Классификация методов научного познания.
3.	Понятийный аппарат научного исследования	Алгоритм создания понятийного аппарата исследования. Особенности выбора темы, противоречия, проблема, объект и предмет исследования.
4.	Этапы научного исследования	План научного исследования. Критерии оценки результатов научного исследования.
5.	Методика проведения научных исследований	Замысел, структура и логика проведения научного исследования.
6.	Культура и мастерство исследования	Основные профессионально-значимые личностные качества исследователя
7.	Методология науки как социально – технологический процесс	Программа научного исследования, общие требования, выбор темы и проблемы. Уровни и структура методологии научного исследования.

8.	Методология диссертационного исследования	Структура и логика научного диссертационного исследования. Научный аппарат диссертации. Академический стиль и особенности языка диссертации
----	---	---

7.3. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Образовательные технологии (в том числе интерактивные)
1.	Методологические основы научного познания	Семинар диспут, дискуссия
2.	Методы научного познания	Семинар диспут, дискуссия
3.	Понятийный аппарат научного исследования	Семинар диспут, дискуссия
4.	Этапы научного исследования	Семинар диспут, дискуссия
5.	Методика проведения научных исследований	Семинар диспут, дискуссия
6.	Культура и мастерство исследования	Семинар диспут, дискуссия
7.	Методология науки как социально – технологический процесс	Семинар диспут, дискуссия
8.	Методология диссертационного исследования	Семинар диспут, дискуссия

7.4. Содержание практических (семинарских, лабораторных) занятий по дисциплине:

Раздел 1. Методологические основы научного познания

Вопросы для обсуждения:

Деятельность как форма активного отношения к окружающему миру. Деятельность и культура. Культура как механизм деятельности, который не задается биологической организацией и отличает проявление специфически человеческой активности. Наука как специфическая форма деятельности. Понятие научного знания. Познание - процесс движения человеческой мысли от незнания к знанию. Практика как отражение объективной действительности в сознании человека в процессе его общественной, производственной и научной деятельности. Диалектика процесса познания. Абсолютное и относительное знание. Уровни, формы и методы научного познания. Взаимодействие теоретического, умозрительного и эмпирического уровней развития науки. Понятие о методе и методологии науки. Методология – учение о методах, принципах и способах научного познания.

Тема 2. Методы научного познания.

Вопросы для обсуждения:

Метод научного познания: сущность, содержание, основные характеристики. Основная функция метода. Историко – культурная ретроспектива метода. Теория и метод – тождество и различие.

Классификация методов научного познания: философские, общенаучные подходы и методы, частнонаучные, дисциплинарные, междисциплинарные исследования. Три уровня общенаучных методов исследования: методы эмпирических исследований, методы теоретического познания, общелогические методы.

Тема 3. Понятийный аппарат научного исследования.

Вопросы для обсуждения:

Выстроить логику научного аппарата исследования.

Раскрыть содержание компонентов научного аппарата.

На основании выбранной темы разработайте компоненты научного аппарата исследования: проблему, противоречие, актуальность, объект и предмет исследования.

Тема 4. Этапы научного исследования.

Вопросы для обсуждения:

Обоснование во введении выбора методологии - методологическая основа исследовательской программы диссертационной работы.

Магистерская кандидатская и докторская диссертация по педагогическим наукам: основные требования к содержанию и оформлению.

Методика работы над рукописью исследования, особенности подготовки и оформления.

Язык и стиль научной работы.

Оформление библиографического аппарата.

Оформление диссертационной работы, соответствие государственным стандартам.

Представление к защите, процедура публичной защиты.

Требования, предъявляемые к речи соискателей на публичной защите диссертации.

Тема 5. Методика проведения научных исследований.

Вопросы для обсуждения:

Замысел, структура и логика проведения научного исследования.

Тема 6. Культура и мастерство исследования.

Вопросы для обсуждения:

Основные профессионально-значимые личностные качества исследователя.

Тема 7. Методология науки как социально – технологический процесс.

Вопросы для обсуждения:

Методологические стратегии диссертационного исследования.

Структура и логика научного диссертационного исследования.

Выбор темы, план работы, библиографический поиск, отбор литературы и фактического материала.

Категориальный аппарат, понятия, термины, дефиниции, теории, концепции, их соотношение.

Проблема диссертационного исследования. Раскрытие задач, интерпретация данных, синтез основных результатов.

Правила и научная этика цитирования: научные школы, направления, персоналии.

Научный аппарат диссертации.

Методики выбора темы исследования.

Практическая значимость диссертации и актуальность ее темы.

Тема 8. Методология диссертационного исследования

Вопросы для обсуждения:

Понятие о научном исследовании.

Виды исследований.

Классификация научных исследований: по составу исследуемых свойств объекта исследования, по признаку места их проведения, по стадиям выполнения исследования.

Программа научного исследования, общие требования, выбор темы и проблемы.

Этапы научного исследования: подготовительный, проведение теоретических и эмпирических исследований, работа над рукописью и её оформление, внедрение результатов научного исследования.

8. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Контроль качества освоения дисциплины включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию обучающихся. Промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине проводится в форме дифференцированного зачета.

Конкретный перечень типовых контрольных заданий и иных материалов для оценки результатов освоения дисциплины, а также описание показателей и критериев оценивания компетенций приведен в фонде оценочных средств по дисциплине.

9. Методические указания для обучающихся при освоении дисциплины

Для обеспечения систематической и регулярной работы по изучению дисциплины и успешного прохождения промежуточных и итоговых контрольных мероприятий обучающемуся рекомендуется регулярно изучать каждую тему дисциплины, активно участвуя в аудиторных занятиях и в ходе реализации различных форм самостоятельной индивидуальной работы.

Учитывая структуру и содержание дисциплины, обучающимся рекомендуются следующие методические подходы к освоению материала:

в ходе лекционных занятий:

- ориентация на освоение общей характеристики и научных концепций рассматриваемых вопросов,
- фиксирование основных положений лекции и ключевых определений рассматриваемой проблемы;
- фиксирование спорных моментов и проблем, которые могут стать предметом внимания и изучения на практических занятиях

в ходе практических занятий:

- участие в активной дискуссии с обоснованием собственных позиций,
- активное участие в обсуждении рассматриваемой темы, выступление с подготовленными заранее докладами и презентациями, участие в выполнении контрольных работ

в ходе самостоятельной работы:

- работа с первоисточниками;
- подготовка устных выступлений на практических занятиях;
- подготовка реферата, эссе;
- подготовка презентаций к выступлениям;
- подготовка к текущему контролю и промежуточной аттестации по дисциплине.

В основе методических подходов к обучению в ходе освоения дисциплины преимущество отдается современным интерактивным формам и методам, способствующим формированию творческого, компетентностного и деятельностного понимания сущности социальной и профессиональной деятельности, развитию самостоятельности мышления, умений принимать решения.

Выбор и применение определенных образовательных технологий в учебном процессе осуществляется на основе учета специфики учебной деятельности, ее информационно-ресурсной основой и предстоящими видами учебных задач.

Семинар-диспут. Здесь инициатива обучающихся не ограничена конкретной узкой проблемой или проблемной ситуацией, а, наоборот предлагается обсудить либо процесс, либо условия с учетом комплексных позиций. В процессе диспута его участники высказывают различные суждения, точки зрения, оценки на те или иные события, проблемы

Дискуссия – это публичное обсуждение или свободный вербальный обмен знаниями, суждениями, идеями или мнениями по поводу какого-либо спорного вопроса, проблемы. Ее существенными чертами являются сочетание взаимодополняющего диалога и обсуждения- спора, столкновение различных точек зрения, позиций.

Являясь одной из наиболее эффективных технологий группового взаимодействия, дискуссия усиливает развивающие и воспитательные эффекты обучения, создает условия для открытого выражения участниками своих мыслей, позиций, обладает возможностью воздействия на установки ее участников.

10. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа обучающихся предполагает самостоятельное изучение отдельных тем, дополнительную подготовку обучающихся к каждому практическому занятию.

При изучении содержания дисциплины организация самостоятельной работы обучающихся должна представлять единство трех взаимосвязанных форм:

- 1) внеаудиторная самостоятельная работа;
- 2) аудиторная самостоятельная работа, которая осуществляется под непосредственным руководством преподавателя;
- 3) творческая, в том числе научно-исследовательская работа.

В процессе изучения дисциплины обучающимися предлагаются следующие виды самостоятельной работы:

Вид самостоятельной работы	Описание вида самостоятельной работы
Подготовка к практическим занятиям	Этот вид самостоятельной работы состоит из нескольких этапов: 1) повторение изученного материала. Для этого используются конспекты лекций, рекомендованная основная и дополнительная литература; 2) углубление знаний по теме. Необходимо имеющийся материал в лекциях, учебных пособиях дифференцировать в соответствии с пунктами плана практического занятия. Отдельно выписать неясные вопросы, термины. Лучше это делать на полях конспекта лекции или учебного пособия. Уточнение надо осуществить при помощи справочной литературы (словари, энциклопедические

	издания и т.д.); 3) составление развернутого плана выступления, или проведения расчетов, решения задач, упражнений и т.д.
Работа с информационными компьютерными технологиями	Данный вид самостоятельной работы предполагает разработку преподавателем заданий с использованием Интернет-технологий. Подобные задания для самостоятельной работы могут быть направлены на: 1) поиск и обработку информации; 2) на организацию взаимодействия в сети; 3) задания по созданию web-страниц; 4) выполнение проектов; 5) создание моделей.
Задания на поиск и обработку информации	Могут включать: написание реферата-обзора; рецензию на сайт по теме; анализ литературы и источников в сети на данную тему, их оценивание; написание своего варианта плана лекции; подготовку доклада; составление библиографического списка; ознакомление с профессиональными конференциями, анализ обсуждения актуальных проблем.
Написание рефератов и докладов.	Реферат - это краткое изложение содержания научных трудов или литературных источников по определенной теме. Доклад - публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение определенной темы. Реферат и доклад должны включать введение, главную часть и заключение. Во введении кратко излагается значение рассматриваемого вопроса в научном и учебном плане, применительно к теме занятия. Затем излагаются основные положения проблемы и делается заключение и выводы. В конце работы дается подробный перечень литературных источников, которыми пользовался обучающийся при написании реферата или доклада.
Работа с литературой	Овладение методическими приемами работы с литературой одна из важнейших задач обучающегося. Работа с литературой включает следующие этапы: 1. Предварительное знакомство с содержанием. 2. Углубленное изучение текста с преследованием следующих целей: усвоить основные положения; усвоить фактический материал; логическое обоснование главной мысли и выводов. 3. Составление плана прочитанного текста. Это необходимо тогда, когда работа не конспектируется, но отдельные положения могут пригодиться на занятиях, при выполнении курсовых, выпускных квалификационных работ, для участия в научных исследованиях. 4. Составление тезисов.

Задания на организацию взаимодействия в сети	Предполагают: обсуждение состоявшегося или предстоящего события, лекции; работа в списках рассылки; общение в синхронной телеконференции (чате) со специалистами или обучающимися других групп или вузов, изучающих данную тему; обсуждение возникающих проблем в отсроченной телеконференции; консультации с преподавателем и другими обучающимися через отсроченную телеконференцию; консультации со специалистами через электронную почту.
--	---

Задания для самостоятельной работы.

В рамках самостоятельной работы обучающиеся готовятся к практическим занятиям, изучают учебно-методическую литературу и используют образовательные технологии.

11. Основная и дополнительная литература, необходимая для освоения дисциплины:

а) основная литература:

1. Абдуллин Эдуард Борисович Основы исследовательской деятельности педагога-музыканта [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Э.Б. Абдуллин. - СПб. ; М. ; Краснодар : Лань : Планета музыки, 2014.
2. Афанасьев Владимир Васильевич Методология и методы научного исследования [Электронный ресурс] : учеб. пособие для бакалавриата и магистратуры / В.В. Афанасьев, О.В. Грибкова, Л.И. Уколова. - М. : Юрайт, 2017
3. Афанасьев Владимир Васильевич Методология и методы научного исследования : учеб. пособие для бакалавриата и магистратуры / В.В. Афанасьев, О.В. Грибкова, Л.И. Уколова ; Моск. гор. пед. ун-т. - М. : Юрайт, 2017. - 154 с. - (Бакалавр и магистр. Академический курс). - Глоссарий: с. 133-146. - Прил.: с. 147-150. - Библиогр.: с. 151-154. - ISBN 978-5-534-02890-4.
4. Зажигина Елена Викторовна Настольная книга руководителя научно-исследовательской деятельности студентов / Е.В. Зажигина. - СПб. : Линк, 2011. - 104 с. : табл. - Прил.: с. 90-104. - ISBN 978-5-98595-030-4.
5. Левочкина Н.А. Преддипломная практика [Электронный ресурс] / Н.А. Левочкина. - М. : Директ-Медиа, 2013.
6. Новиков А. Методология художественной деятельности [Электронный ресурс] / А. Новиков. - М. : Эгвес , 2008.
7. Радаев В.В. Как организовать и представить исследовательский проект / В.В. Радаев. - М. : ГУ-ВШЭ; ИНФРА-М, 2001
8. Степин Вячеслав Семенович Философия науки : общие проблемы : учеб. для системы послевуз. проф. образования / В.С. Степин. - М. : Гардарики, 2007, 2008. - 384 с. - (История и философия науки). - Примеч. и библиогр. в конце гл. - На обл. также: Учеб. для аспирантов и соискателей ученой степени кандидата наук. - ISBN 978-5-8297-0148-2.
9. Эмих Н.А. Культурная парадигма современного образования [Электронный ресурс] / Н.А. Эмих. - М. : Логос, 2012.

б) дополнительная литература:

1. Абдуллин Эдуард Борисович Основы исследовательской деятельности педагога-музыканта : учеб. пособие для студентов вузов / Э.Б. Абдуллин ; ФГБОУ ВПО Моск. пед. гос. ун-т. - СПб. ; М. ; Краснодар : Лань : Планета музыки, 2014. - 364 с. - (Учебники для вузов. Специальная литература). - Прил.: с. 262-362. - ISBN 978-5-8114-1693-6. - ISBN 978-5-91938-147-1.
2. Борицова Людмила Васильевна Пишем реферат, доклад, выпускную квалификационную работу : учеб. пособие для студентов сред. пед. учеб. заведений / Л.В. Борицова, Н.А. Виноградова. - М. : Academia, 2000, 2002. - 124 с. : табл. - (Педагогическое образование). - Прил.: с. 73-123. - ISBN 5-7695-0514-1. - ISBN 5-7695-1014-5.
3. Виноградова Надежда Александровна Пишем реферат, доклад, выпускную квалификационную работу : учеб. пособие : [для студентов сред. проф. учеб. заведений] / Н.А. Виноградова, Л.В. Борицова. - 3-е изд., перераб. - М. : Academia, 2005. - 96 с. : табл. - Прил.: с. 58-95. - ISBN 5-7695-1802-2.
4. Загвязинский Владимир Ильич Методология и методы психолого-педагогического исследования : учеб. пособие для студентов пед. вузов / В.И. Загвязинский, Р. Атаханов. - М. : Academia, 2001, 2003. - 207 с. : ил., табл. - (Высшее образование). - Термин. слов.: с. 197-202. - Лит.: с. 203-205. - ISBN 5-7695-0815-9.
5. Загвязинский Владимир Ильич Методология и методы психолого-педагогического исследования [Электронный ресурс] : учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений / В.И. Загвязинский, Р. Атаханов. - М. : Academia : Издат. центр "Академия", 2005.
6. Кузнецов И.Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы. Методика подготовки и оформления [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие / И.Н. Кузнецов . - М. : Дашков и К, 2011. - Добавлено: 29.04.2014. - Режим доступа: ЭБС IPRBooks по паролю
7. Кузнецов И.Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы. Методика подготовки и оформления [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие / И.Н. Кузнецов. - М. : Дашков и К, 2013.
8. Новиков А.М. Как работать над диссертацией [Электронный ресурс] : Пособие для начинающего педагога-исследователя / А.М. Новиков . - М. : Эгвес, 2003. - Добавлено: 18.11.2013.
9. Новиков Александр Михайлович Методология : учебно - метод. пособие / А.М. Новиков, Д.А. Новиков ; Рос. акад. наук, Ин-т проблем управления, Рос. акад. образования, Ин-т управления образованием. - М. : СИНТЕГ, 2007. - 660 с. - Имен. указ.: с. 620-624. - Предм. указ.: с. 625-639. - Библиогр.: с. 640-656. - ISBN 978-5-89638-100-6.
10. Осипов А.И. Философия и методология науки [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А.И. Осипов. - Минск : Белорус. наука, 2013.

12. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины

1. Российский портал открытого образования. Режим доступа : <http://www.ict.edu.ru>.
2. Федеральный портал «Российское образование». Режим доступа : <http://www.edu.ru>
3. Российский общеобразовательный портал. Режим доступа : <http://www.school.edu.ru>

13. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационно-справочные системы

информационные технологии обработки графической информации; информационные технологии передачи данных и распространения информации; информационные технологии хранения данных; информационные технологии накопления данных. Сетевые (локальные, территориальные, проводные, беспроводные и др.) информационные технологии, информационные технологии групповой работы, гипертекстовые информационные технологии, мультимедийные информационные технологии, операционные системы семейства Windows, Office, браузеры (FireFox).

базы данных, информационно-справочные и поисковые системы: доступ к базам РГБ, ГНБУ, ERIC (www.rsl.ru, www.gnpbu.ru), Министерства образования и науки Российской Федерации (www.informica.ru), научные электронные библиотеки:

1. ЭБС IPRbooks(www.iprbookshop.ru);
2. ЭБС ZNANIUM.COM (www.znanium.com);
3. ЭБС eLibrary (www.eLibrary.ru);
4. УБД ООО «ИВИС» (www.ebiblioteka.ru);
5. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» (www.biblioclub.ru);
6. ЭБС ЮРАЙТ (www.urait.ru);
7. ЭБС ACADEMIA-MOSCOW.RU (www.academia-moscow.ru);
8. ЭБС «Лань» (www.e.lanbook.com)

14. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Учебная аудитория для групповых занятий, консультаций

- Специализированная мебель, компьютер, видеопроектор, Smart-доска, акустические колонки, 2 фортепиано, доска

Помещение для самостоятельной работы обучающихся (Читальный зал библиотеки)

- Специализированная мебель, 3 персональных компьютера обеспеченных доступом к сети «Интернет»