

Департамент образования города Москвы
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»
Институт культуры и искусств

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ/ПРОМЕЖУТОЧНОЙ
АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

К.М.01.04 Информационные технологии в профессиональной деятельности
музыканта

Направление подготовки
53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство

Направленность (профиль) образовательной программы
Инструментальное исполнительство

Москва
2017

1. Наименование дисциплины К.М.01.04 Информационные технологии в профессиональной деятельности музыканта

2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

Наименование компетенции	Структура компетенции	Оценочные средства
самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности ОК-3	Знает и понимает: основные источники получения информации с помощью информационных технологий, значение новых знаний и умений для интеллектуального и общекультурного развития. Умеет: использовать информационные технологии для получения новых знаний, в том числе непосредственно не связанных с профессиональной деятельностью. Владеет (навыками и/или опытом деятельности): навыками применения полученных новых знаний и умений в различных областях в практической деятельности.	Реферат, мультимедийная презентация
использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки и представления информации ОК-7	Знает и понимает: основные способы и методы работы с информацией в современных условиях. Умеет: использовать информационные источники и результаты информационной работы в профессиональной деятельности. Владеет (навыками и/или опытом деятельности): навыками поиска необходимой информации, ее использования и представления результатов на современном уровне.	Реферат, мультимедийная презентация
использовать современные информационные и коммуникационные технологии в области профессиональной деятельности ОК-8	Знает и понимает: возможности использования современных информационных и коммуникационных технологий в профессиональной деятельности. Умеет: применять на практике информационные и коммуникационные технологии в области искусства. Владеет (навыками и/или опытом деятельности): навыками использования современных технологий в педагогической деятельности в области музыкально-инструментального искусства.	Реферат, мультимедийная презентация
Промежуточная аттестация по дисциплине		Зачет

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Контроль качества освоения дисциплины включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию обучающихся. Промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине проводится в форме зачета.

Оценочные средства текущего контроля

Реферат

Требования к структуре реферата:

- 1) титульный лист;
- 2) план работы с указанием страниц каждого пункта;
- 3) введение;
- 4) текстовое изложение материала с необходимыми ссылками на источники, использованные автором;
- 5) заключение;
- 6) список использованной литературы и источников;
- 7) приложения, которые состоят из таблиц, диаграмм, графиков, рисунков, схем (необязательная часть реферата).

Презентация

Презентация представляет собой сочетание компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда, которые организованы в единую среду. Как правило, презентация имеет сюжет, сценарий и структуру, организованную для удобного восприятия информации.

Отличительной особенностью презентации является её инновационный характер, то есть создаваемая для пользователя современными компьютерными средствами возможность взаимодействия с изображением. Презентация обычно содержит в себе текст, иллюстрации к нему и выдержана в едином графическом стиле.

С помощью презентаций учебных тем учебный материал систематизируется и представляется в наиболее наглядном как видео-, так и аудио- виде. Для создания презентаций существует идеальная компьютерная программа Power Point Microsoft Office. Возможности этой программы позволяют сочетать текстовый материал с видеоизображениями и звуковым сопровождением. Демонстрацию проектов можно проводить в текстовом режиме и в режиме слайд-шоу.

Оценочные средства промежуточной аттестации

Зачет

При определении уровня достижений обучающихся на зачете необходимо обращать особое внимание на:

- знание программного материала и структуры дисциплины, а также основного содержания и его элементов в соответствии с прослушанным лекционным курсом и учебной литературой;
- знания, необходимые для решения типовых задач, умение выполнять предусмотренные программой задания;
- знание важнейших работ из списка основной рекомендованной литературы и знакомство с дополнительно рекомендованной литературой;

– владение методологией дисциплины, умение применять теоретические знания при решении задач, обосновывать свои действия.

4. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оценочное средство – реферат – максимум 25 баллов

Критерии	Показатели	Шкала оценивания
Оформление реферата	Печатную форму. Документ должен быть создан в программе Microsoft Word. Поля страницы: левое – 30 мм, другие – по 20 мм.	1 балл
	Выравнивание текста – по ширине. Красная строка оформляется на одном уровне на всех страницах реферата. Отступ красной строки равен 1,25 см.	1 балл
	Шрифт основного текста – Times New Roman. Размер – 14 п. Цвет – черный. Интервал между строками – полуторный.	1 балл
	Нумерацию страниц. Отсчет ведется с титульного листа, но сам лист не нумеруют. Используются арабские цифры.	1 балл
	Оформление цитат. Они заключаются в скобки. Авторская пунктуация и грамматика сохраняется. Нумерацию глав, параграфов. Главы нумеруются римскими цифрами (Глава I, Глава II), параграфы – арабскими (1.1, 1.2).	1 балл
Содержание реферата	Информационная достаточность	3 балла
	Соответствие материала теме и плану	3 балла
	Стиль и язык изложения (целесообразное использование)	3 балла
	Терминологии, пояснение новых понятий, лаконичность	3 балла
	Наличие выраженной собственной позиции	3 балла
	Владение материалом	2 балла
	Адекватность и количество использованных источников	3 балла

Оценочное средство – презентация – максимум 25 баллов

Критерии	Показатели	Шкала оценивания
Содержание презентации	Актуальность темы, полнота ее раскрытия	2 балла
	Смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию	2 балла
	Практическая направленность	1 балла
	Последовательность и логичность презентуемого материала	2 балла
Оформление презентации	Объем (оптимальное количество)	2 балла
	Структурирование информации	2 балла
	Соответствие стандартам оформления	1 балла
Содержание выступления	Логичность изложения материала	2 балла
	Раскрытие темы	2 балла
	Доступность изложения	2 балла

	Способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности	2 балла
	Доказательность принимаемых решений	2 балла
	Умение аргументировать свои заключения, выводы	3 балл

Оценочное средство – зачет – максимум 50 баллов

Критерии	Показатели	Шкала оценивания
Степень раскрытия учебного материала	Знание программного материала и структуры дисциплины, а также основного содержания и его элементов в соответствии с прослушанным лекционным курсом и с учебной литературой	10 баллов
	Логически корректное, непротиворечивое, последовательное и аргументированное построение ответа по вопросам	5 баллов
	Понимание взаимосвязей между проблемными вопросами дисциплины	5 баллов
	Отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области	5 баллов
	Понимание содержания проблемы и ее междисциплинарных связей в рамках предметной области	5 баллов
Умение применять теоретический материал при решении практических задач	Понимание существа обсуждаемых конкретных проблем, а также актуальности и практической значимости изучаемой дисциплины	5 баллов
	Владение методологией дисциплины, умение применять теоретические знания при решении задач, обосновывать свои действия	10 баллов
	Представление обоснованных выводов при решении практических задач	5 баллов

5. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе их формирования

Оценочное средство – реферат

Примерная тематика рефератов по дисциплине

1. Понятие информации. Восприятие информации. Свойства информации.
2. Формы и язык представления информации. Естественные и формальные языки.
3. Представление о кодировании информации. Особенности кодирования в компьютере. Двоичное кодирование.
4. Характеристика основных этапов работы с информацией.
5. Защита информации.
6. Представление об информационном процессе.
7. Передача информации в социальных, биологических и технических системах.
8. Классификация программного обеспечения.
9. Поиск и систематизация информации.

10. Хранение информации; выбор способа хранения информации.
11. Аппаратное обеспечение компьютера.
12. Архитектуры современных компьютеров. Основные принципы организации компьютера.
13. Устройства памяти.
14. Периферийные устройства компьютера. Устройства ввода информации.
15. Периферийные устройства компьютера. Устройства вывода информации.
16. Архитектуры современных компьютеров. Выбор конфигурации компьютера в зависимости от решаемой задачи.
17. Классификация программного обеспечения.
18. Системное программное обеспечение. Операционная система.
19. Общая характеристика системной среды Windows. Способы обмена данными между приложениями системной среды Windows. Понятие составного документа.
20. Файловая система. Работа с файлами и папками. Организация личного информационного пространства.
21. Общая характеристика прикладной среды.
22. Информационная безопасность. Аппаратная и программная защита информации.
23. Программные и аппаратные средства в различных видах профессиональной деятельности.
24. Информационные технологии.
25. Графические информационные объекты. Средства и технологии работы с графикой.
26. Средства растровой и векторной графики
27. Классификация компьютерной графики. Сравнительные характеристики различных графических сред.
28. Системы презентационной и анимационной графики.
29. Текстовый процессор.
30. Информационная технология работы с объектами текстового документа.
31. Действия с фрагментами текстового документа.
32. Графические объекты в текстовых документах.
33. Таблицы в текстовом документе.
34. Структура текстового документа.
35. Автоматизированные средства и технологии организации текста. Основные приемы преобразования текстов.
36. Гипертекстовое представление информации.
37. Программные средства обработки числовой информации.
38. Основные способы представления математических зависимостей между данными.
39. Использование электронных таблиц для обработки числовых данных (на примере задач из различных предметных областей).
40. Базы данных. Системы управления базами данных.
41. Модели данных. Информационная модель реляционной БД.
42. Система управления базой данных (СУБД).
43. Этапы разработки базы данных.
44. Создание, ведение и использование баз данных при решении учебных и практических задач.
45. Поиск в базе данных.
46. Обработка данных с помощью запросов.

47. Представление данных в базах данных.
48. Компьютерные телекоммуникации.
49. Информационные сервисы глобальной сети Интернет.
50. Аппаратные и программные средства организации компьютерных сетей.
51. Информационные ресурсы.
52. Веб-страница как гипертекстовый документ. Структура адреса веб-страницы.
53. Организация поиска информации.
54. Технология поиска информации в Интернете.
55. Информатизация. Роль информатики в жизни общества.
56. Информационная культура человека.
57. Этические и правовые нормы информационной деятельности человека.
58. Информационная безопасность.
59. Этика сетевого общения.
60. История развития компьютерной техники. Перспективы развития компьютерных систем.

Оценочное средство - презентация

Примерная тематика презентаций по дисциплине

1. Жанры и формы компьютерной композиции и аранжировки.
2. Музыкально-компьютерное инструментовведение.
3. Анализ профессиональных компьютерных композиций и аранжировок классической и популярной музыки. Понятие формы музыкального произведения.
4. Компьютерная аранжировка и композиция. Работа в профессиональных музыкально-компьютерных программах.
5. Различные методы обработки звука в работе над проектом. Сведение. Мастеринг.
6. Работа в студии звукозаписи.
7. Электронный музыкальный инструмент. Исполнительство на ЭМИ.
8. Современные эстетические проблемы компьютерной композиции и аранжировки.
9. Художественно-выразительные особенности электронных музыкальных инструментов, знакомство с исполнительскими параметрами.
10. Построение электронной фактуры, формообразование, ритмоинтонирование, темпо-ритмическая организация, артикуляция, динамика, панорамирование, реверберация. Семантика тембра. Принцип тембровой совместимости. Тембровая драматургия.
11. Виды аранжировки: переложение, облегченное изложение, гармоническое и фактурное изменение (джаз), транскрипция, обработка, парафраза, редакция.
12. Формирование групп оркестра. Приёмы изложения оркестровой фактуры, оркестровое голосоведение, связь инструментовки с содержанием музыкального произведения. Различные оркестровые стили. Особенности полифонии. Гармонические приёмы в аранжировке.
13. Редактирование тембров и стилей. Выбор моделей стиля на синтезаторе.
14. Композиторские составляющие музыкальной электроники.

Оценочное средство – зачет

Примерные вопросы к зачету

1. Понятие «информационная технология профессиональной деятельности».
2. Объект и предмет изучения.
3. Понятийный аппарат информационной технологии профессиональной деятельности. Функционально-операционная
4. Охарактеризовать основные задачи информационных технологий в области педагогической работы.
5. Описать основные сферы применения информационных технологий в профильной профессиональной деятельности.
6. Система принципов информационной технологии.
7. Различные принципы педагогического воздействия.
8. Охарактеризовать основные системы принципов в информационных технологиях в условиях применения в педагогике.
9. Описать основные принципы педагогического воздействия в профильной профессиональной деятельности с использованием информационных технологий.
10. Факторы весового влияния в процессе реализации технологических принципов. Присутствуют подобных факторов в профессиональной деятельности?
11. Функционально-операционная разработка содержания информационной технологии профессиональной деятельности. Её роль в профильной педагогической деятельности.
12. Охарактеризовать основные факторы весового влияния в реализации технологических принципов в профессиональной деятельности.
13. Описать основные принципы функционально-операционной разработки содержания информационной технологии в рамках профильной педагогической деятельности
14. Структура и содержание информационной технологии.
15. Способы диагностирования информационного развития в профессиональной деятельности.