

Департамент образования города Москвы
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»
Институт культуры и искусств

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ/ПРОМЕЖУТОЧНОЙ
АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРАКТИКЕ ПО ПОЛУЧЕНИЮ
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА)
К.М.04.05(П)

Направление подготовки
53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство
Направленность (профиль) образовательной программы
Инструментальное исполнительство

Москва
2017

1. Название практики –практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (производственная практика)

2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

Наименование компетенции	Поэтапные результаты освоения	Оценочные средства
Общекультурные компетенции		
аргументированно отстаивать личную позицию в отношении современных процессов в области музыкального искусства и культуры, науки и педагогики, оформлять и представлять результаты выполненной работы ОК-6	Умеет: формировать обоснованную и аргументированную позицию по актуальным проблемам профессиональной деятельности	Решение практических задач: Подготовка концертных номеров. Ведение дневника практики
	Владеет (навыками и/или опытом деятельности): способами представления результатов выполненной работы на современном уровне	Решение практических задач: Подготовка концертных номеров. Ведение дневника практики
Профессиональные компетенции		
Обобщенная трудовая функция – профессиональная деятельность в организациях исполнительских искусств (театрах, музыкальных и танцевальных коллективах, концертных организациях, концертных залах, цирках)¹ Артист оркестра Дирижер		
Музыкально-исполнительская деятельность		

¹ Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 30 марта 2011 г. № 251н г. Москва «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников культуры, искусства и кинематографии»

осуществлять на высоком художественном и техническом уровне музыкально-исполнительскую деятельность (соло, в ансамбле, с оркестром, в оркестре) и представлять ее результаты общественности ПК-1	Умеет: осуществлять различные функции музыкально-исполнительской деятельности и передавать накопленный практический опыт обучающимся, представлять результаты музыкально-исполнительской деятельности общественности	Решение практических задач: Подготовка концертных номеров. Ведение дневника практики
	Владеет (навыками и/или опытом деятельности): навыками технического и художественного совершенствования, педагогического творчества, опытом реализации музыкально-исполнительской деятельности и представлении ее результатов общественности	Решение практических задач: Подготовка концертных номеров. Ведение дневника практики
быть мобильным в освоении разнообразного классического и современного репертуара, участвовать в культурной жизни общества, создавая художественно-творческую и образовательную среду ПК-2	Умеет: профессионально грамотно осваивать разнообразный классический и современный репертуар и использовать его при подготовке и проведении культурных мероприятий, способствовать формированию комфортной художественно-творческой образовательной и среды	Решение практических задач: Подготовка концертных номеров. Ведение дневника практики
	Владеет (навыками и/или опытом деятельности): навыками проектирования художественно-творческой и образовательной среды и использования профессиональных знаний и умений в реализации задач развития образовательной организации, опытом проведения культурных мероприятий с использованием классического и современного репертуара	Решение практических задач: Подготовка концертных номеров. Ведение дневника практики
Промежуточная аттестация по практике		дифференцированный зачет (защита отчета по практике)

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания практических умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Контроль качества реализации практики включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию обучающихся.

Промежуточная аттестация обучающихся по практике проводится руководителем практики в форме дифференцированного зачета с учетом оценивания компетенций на различных этапах их формирования и показывает успешность освоения компетенций обучающимися.

В ходе текущего контроля обучающихся практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности решаются практические задачи, ориентированные на отработку практических умений и навыков обучающихся в профессиональной деятельности через решение практических задач. Требования к реализации данных видов деятельности представлены в рабочей программе практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

Оценочные средства текущего контроля

Решение практических задач (подготовка концертных номеров)

При определении уровня достижений обучающихся при решении практических задач необходимо обращать особое внимание на следующее:

- способность определять и принимать цели учебной задачи, самостоятельно и творчески планировать ее решение как в типичной, так и в нестандартной ситуации;
- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы;
- точное использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы и задания;
- владение инструментарием учебных дисциплин, умение их эффективно использовать в постановке и решении практических задач;
- грамотное использование основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплин;
- умение использовать современные информационные технологии и научные достижения для решения практических задач;
- творческая самостоятельная работа, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

Оценочные средства промежуточной аттестации

Дифференцированный зачет (защита отчета по практике)

В отчете должны быть отражены итоги деятельности обучающегося во время прохождения практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, анализ и в необходимых случаях соответствующие расчеты по позициям программы с выводами и предложениями.

4. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оценочное средство – решение практических задач (максимум - 40 баллов)

Критерии	Показатели	Шкала оценивания
Правильность решения	Понимание цели практической задачи, представление поэтапного плана ее решения	10 баллов
	Использование научной терминологии, стилистически грамотного, логически правильного изложения ответов на вопросы и задания	10 баллов
	Владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении практической задачи	10 баллов
Обоснованность решения	Понимание закономерностей изучаемых явлений, доказательности рассуждений	10 баллов

Оценочное средство – защита отчета по практике (максимум - 60 баллов)

Критерии	Показатели	Шкала оценивания
Достижение основных целей и задач, поставленных в процессе прохождения практики	Задачи практики решены в полном объеме в соответствии с программой практики	10 баллов
	Логическая последовательность изложения материала, базирующаяся на прочных теоретических знаниях по избранной теме и убедительных аргументах	5 баллов
Проявление профессионально-значимых качеств личности	В ходе практической деятельности проявляются профессиональные и профессионально-специализированные компетенции	10 баллов
Качество и полнота выполнения заданий практики	Задание выполнено в полном объеме	5 баллов
	В ходе выполнения заданий проявлена самостоятельность и творческий подход	5 баллов
Уровень профессионального анализа и рефлексии	Анализ в рамках решения практических задач выполнен на высоком профессиональном уровне	5 баллов
	В отчете по практике представлены промежуточные выводы и рефлексия деятельности обучающихся при решении профессиональных задач	5 баллов
Качество отчетной документации и своевременность ее сдачи	Содержание отчета соответствует программе прохождения практики	5 баллов
	Отчет структурирован по разделам	5 баллов
	Сроки сдачи отчета не нарушены	5 баллов

5. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки практических умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе их формирования

Оценочное средство - практическое задание

Задание 1. Формирование индивидуального графика прохождения практики

Задание 2. Анализ искусствоведческой литературы.

Задание 3. Подготовка концертных номеров.

Задание 4. Планирование работы с творческим коллективом, включающую оркестрово-ансамблевую подготовку и подбор репертуара.

Задание 5. Подготовка произведений различных стилей с ансамблем или оркестром.

Задание 6. Публичное выступление.

Задание 7. Подготовка к выступлению в ансамбле.

Задание 8. Подготовка к выступлению в качестве концертмейстера.

Оценочное средство – дифференцированный зачет

По итогам практики обучающийся должен представить руководителю практики отчет о проделанной работе. При этом учитывается график, объем и качество прохождения практики, о чем свидетельствуют соответствующие документы (отзыв о практике).

Основными требованиями, предъявляемыми к отчету по практике, являются:

1. Выполнение программы практики, соответствие разделов отчета разделам программы.
2. Самостоятельность обучающихся при подготовке отчета.
3. Соответствие заголовков разделов их содержанию.
4. Наличие выводов и предложений по разделам.
5. Наличие практических рекомендаций для предприятия, на котором обучающийся проходил практику.
6. Выполнение индивидуального задания, согласованного с руководителем практики.
7. Соблюдение требований к оформлению отчета по практике.
8. Соблюдение требований к объему текстовой части отчета.
9. Полные и четкие ответы на вопросы комиссии при защите отчета.