Наименование организации, осуществляющей образовательную деятельность Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования города Москвы «Московский городской педагогический университет»

**Справка**

о руководителе научного содержания основной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры по направлению подготовки *53.04.02 Вокальное искусство, направленность (профиль) Академический и эстрадно-джазовый вокал*, заявленной на государственную аккредитацию

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** **п\п**  | **Ф.И.О. научного руководителя** | **Условия привлечения (штатный, внутренний совместитель, внешний совместитель, по договору)** | **ученая степень, ученое звание** | **Тематика****самостоятельной научно-исследовательской (творческой)****деятельности (участие в осуществлении такой деятельности) по направлению (профилю) подготовки, а также наименование и реквизиты документа, подтверждающие ее****закрепление** | **Публикации** **в ведущих отечественных рецензируемых научных журналах и изданиях** | **Публикации** **в зарубежных рецензируемых научных журналах и изданиях** | **Апробация результатов научно-исследовательской****(творческой)****деятельности на национальных и****международных****конференциях, с указанием темы статьи****(темы доклада)** |
|  1   | Уколова Любовь Ивановна   |  штатный   | Доктор педагогических наук, профессор   | «Педагогически организованная музыкальная среда как фактор формирования духовной культуры растущего человека».Диплом доктора педагогических наук Серия ДДН № 008888 от 21 ноября 2008 г.  | 1. О значимости профессии учителя-хормейстера в русле решения задач музыкально-эстетической направленности// Искусство и образование. №5 (108) Москва, 2017. С. 81-88 (№ 2137, перечень российских рецензируемых научных журналов ВАК)2. Искусство и образование. №5 (108) Москва, 2017. С. 81-88(№ 2137, перечень российских рецензируемых научных журналов ВАК)// Международный научный журнал «Мир науки, культуры, образования» 2017. Т.64 №3, **С**. 10-12(№ 833, перечень российских рецензируемых научных журналов ВАК)  3. Воспитательная роль музыкальной культуры как фактор общения с внешней музыкальной средой.// Международный научный журнал «Мир науки, культуры, образования» 2017. Т.64 №3, **С**. 96-98 (№ 833, перечень российских рецензируемых научных журналов ВАК)4.Оценка сформированности метапредметных компетенций в результате продуктивного музицирования школьников// Международный научный журнал «Мир науки, культуры, образования» 2017. Т.63 №2, **С**. 32-34(№ 833, перечень российских рецензируемых научных журналов ВАК) 5. Педагогические условия, критерии и уровни проявления сотворчества на занятиях в музыкально-педагогическом вузе// Международный научный журнал «Мир науки, культуры, образования» 2017. Т.63 №2, **С**. 67-69 (№ 833, перечень российских рецензируемых научных журналов ВАК) |  Problem Analysis Of Social And Cultural Partnership Implementation In Preventing Children’s Ill-Being(научная статья)Scopus**//** Indian Journal of Science and Technology. 2016. Т.9. № 44. С. 105470   |  Участие и выступление в международных научно-практических конференциях: «Новое слово в науке: перспективы развития» 2015г., «Образование и наука в современных условиях» - 2015г., 2016г., «Современные тенденции развития культуры, искусства и образования» 2017г., «Музыкальное и художественное образование в современном мире: традиции и инновации», 2017 – «Патриотическое воспитание студентов средствами музыкального искусства»    |