

## СВЕДЕНИЯ

об организации, где выполнена диссертация,  
об официальных оппонентах и ведущей организации  
Касьянова Наталья Борисовна

тема: «Прагматика авторского метатекста в музыкальном произведении»

1. Диссертация выполнена на кафедре романской филологии Института иностранных языков ГАОУ ВО города Москвы «Московский городской педагогический университет».

2. Официальные оппоненты

№	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень, звание	Место основной работы (полное наименование организации), должность	Основные публикации в рецензируемых журналах и изданиях за последние 5 лет по профилю оппонируемой диссертации
1.	Степанов Валентин Николаевич	Доктор филологических наук, профессор	заведующий кафедрой массовых коммуникаций, проректор по управлению знаниями Международной академии бизнеса и новых технологий (МУБиНТ)	<p>Степанов В.Н. Професема как инвариантная единица профетической коммуникации (на материале астрологических прогнозов на английском, русском и украинском языках) // Иностранные языки в высшей школе. – 2017. - № 3 (42). - С. 7-13. (в соавт.).</p> <p>Степанов В.Н. Трансгрессия и трансгрессивность в медиапространстве и медиатексте // Иностранные языки в высшей школе. – Вып. 1 (36). – 2016. – С. 23-33.</p> <p>Степанов В.Н. Провокативные речевые жанры как инструменты непрямой коммуникации: лингвистические признаки и анализ / В.Н. Степанов // Теория и практика судебной экспертизы. - №4 (36). – 2014. – С. 26-34. (1 п.л.).</p> <p>Степанов, В.Н. Музыка как код телерекламы / С.А.Печенцов, В.Н.Степанов // Новости маркетинга. - Вып. 5. - Май 2012. - С. 40-53.</p>
2.	Шевченко Вячеслав Дмитриевич	доктор филологических наук, доцент	заведующий кафедрой английской филологии ФГАОУ ВО «Самарский	Шевченко В.Д. Аксиологическая доминанта в дискурсе / В.Д. Шевченко, Е.С. Шевченко // Вестник

			<p>национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева»</p>	<p>Оренбургского государственного университета. Серия «Филологические науки». – 2016. – № 5 (193). – С. 27-30.</p> <p>Шевченко В.Д. Репрезентация события в разных дискурсах / В.Д. Шевченко // Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. – 2016. – № 2 (22). – С. 35-39.</p> <p>Шевченко В.Д. Дискурсивные свойства интертекстуальных включений / В.Д. Шевченко // Вестник Балтийского федерального университета им. И. Канта. Серия «Филология, педагогика, психология». – 2015. – № 2. – С. 61-68</p>
--	--	--	--	--

Ведущая организация – Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Белгородский государственный национальный исследовательский университет» (НИУ «БелГУ»); Россия, 308015, Белгородская обл., г. Белгород, ул. Победы, д. 85. Тел: (4722) 30-12-11. Факс: (4722) 30-10- 12, (4722) 30-12-13.  
[Info@bsu.edu.ru](mailto:Info@bsu.edu.ru). [www.bsu.edu.ru](http://www.bsu.edu.ru).

№	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень, звание	Должность, структурное подразделение	Основные публикации в рецензируемых журналах и изданиях за последние 5 лет по профилю оппонируемой диссертации
1.	Седых Аркадий Петрович	Доктор филологических наук, профессор	Заведующий кафедрой немецкого и французского языков	<p>Седых А.П. Языковая личность музыканта: Александр Скрябин, Клод Дебюсси: монография /А.П. Седых, М.С. Быканова. – Белгород, 2016.</p> <p>Sedykh A.P. Musical phraseology and linguistic identity (as exemplified by the discourse of A.N. Skryabin and Claud Debussy) // Journal of Language and Literature. 2014. Т. 5. № 3. С. 318-321.</p> <p>Седых А.П. Французская языковая личность // Когнитивно-коммуникативный аспект. – Белгород, 2013.</p> <p>Седых А.П. Штрихи к портрету языковой личности</p>

				<p>французского журналиста: Патрик Пуавр д`Арвор/ А.П. Седых // Научные ведомости Белгородского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. – 2016. - № 28(240). – С. 124 – 129.</p> <p>Седых А.П. К вопросу об идиополитическом дискурсе В.В. Путина/ А.П. Седых // Политическая лингвистика. – 2015. – № 1. – С. 219-223.</p>
2.	Моисеева Софья Ахметовна	Доктор филологических наук	Профессор	<p>Моисеева С.А. Когнитивные и языковые основы формирования категориального концепта <i>время</i> / С.А. Моисеева, Е.А. Ухналёва // Когнитивные исследования языка. – 2017. – № 30. – С 160-163.</p> <p>Моисеева С.А. О семантическом диапазоне глаголов движения во французском языке / С.А. Моисеева, М.Ю. Никитина // Науч. вестн. Воронежского гос. архитектурно-строит. ун-та. Сер. Современ. лингв. и методико-дидакт. исслед. – 2014. – Т. 4. – № 4 (24). – С. 106-114.</p>

Ученый секретарь  
диссертационного совета

*С.М.М.*

С.В. Михайлова