

## СВЕДЕНИЯ

об организации, где выполнена диссертация,  
об официальных оппонентах и ведущей организации  
Любеев Виталий Сергеевич

тема: «Шпионский роман-экшен в американской литературе  
середины XX — начала XXI веков»

1. Диссертация выполнена на кафедре иностранных языков и межкультурных коммуникаций ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

2. Официальные оппоненты

| №  | Фамилия, имя, отчество | Ученая степень, звание                | Место основной работы (полное наименование организации), должность   | Основные публикации в рецензируемых журналах и изданиях за последние 5 лет по профилю оппонируемой диссертации  |
|----|------------------------|---------------------------------------|--|---|
| 1. | Осовский Олег Ефимович | Доктор филологических наук, профессор | Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им Н.П. Огарёва», Профессор кафедры русской и зарубежной литературы филологического факультета | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Прошлое и настоящее литературы США в российских исследованиях 2000-2010-х годов // Известия Российской академии наук. Серия литературы и языка. 2017. Т. 76. № 3. С. 47-59.</li><li>2. Судьбы метакритики в эпоху метакризиса // Вопросы литературы. 2017. № 3. С. 10-29.</li><li>3. Соединенные Штаты Америки. Литература // Большая российская энциклопедия. М.: Большая рос. энциклопедия, 2015. Т. 30. С. 611-613.</li><li>4. Черный юмор // Большая российская энциклопедия. Т. 34. Москва, 2017. С. 491.</li><li>5. [Рец.:] Dialogues with Bakhtinian Theory: Proceedings of the Thirteenth Mikhail Bakhtin International Conference / Ed. by M. Polyuha, C. Thomson, A. Wall. London, Ontario: Mestengo Press, 2012. 437 p. // Вопросы литературы. 2015. № 1. С. 390-393.</li><li>6. [Рец.:] Т.Н. Денисова.</li></ol> |

|    |                                  |                                      |  |   |
|----|----------------------------------|--------------------------------------|--|---|
|    |                                  |                                      |  | История американской литературы XX столетия. Клев, 2012 // Вопросы литературы. 2014. № 2. С. 376-379.   |
| 2. | Чернецова Екатерина Владимировна | Кандидат филологических наук, доцент | Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», Доцент департамента иностранных языков | <p>1. Реализация интегративного подхода в преподавании американистики в высшей школе // Интеграция образования. Том 22, №1, 2018. С. 120-133.</p> <p>2. Отражение событий Холодной войны в романе Э. Л. Доктороу «Книга Даниила» // Филология и культура, январь 2016, №4.</p> <p>3. John Michael Lennon. Norman Mailer: A Double Life. N.Y.: Simon &amp; Schuster, 2013. 960 p. // Вопросы литературы. 2016. Т. 2. № 2. С. 396-399.</p> <p>4. America of Pynchon in a European City Space (on Thomas Pynchon Gravity's Rainbow), in: <i>Urban Dimensions of American Civilization</i>. M., Orlando: The University of Central Florida, 2015. Ch. 17. P. 154-161.</p> <p>5. Пародийное начало как основа поэтики романа Н. Мейлера «Крутые парни не танцуют» // В кн.: Художественное осмысление действительности в зарубежной литературе Вып. 5. М.: Звезда и крест, 2015. Гл. 9. С. 98-106.</p> <p>6. Рид Д. // В кн.: Большая Российская энциклопедия Т. 28: Пустырник — Румчоро. М.: Большая российская энциклопедия, 2015.</p> <p>7. Ричардс А. // В кн.: Большая Российская энциклопедия Т. 28: Пустырник — Румчоро. М.: Большая российская энциклопедия, 2015.</p> |

Ведущая организация – Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Севастопольский

государственный университет» (ФГАОУ ВО «Севастопольский государственный университет», Севастопольский государственный университет, СевГУ).

Адрес: ул. Университетская, д. 33, Севастополь, 299053

Тел. +7(8692) 425-002

E-mail: [info@sevsu.ru](mailto:info@sevsu.ru)

Сайт: <https://www.sevsu.ru/>

| №  | Фамилия, имя, отчество         | Ученая степень, звание               | Должность, структурное подразделение  | Основные публикации в рецензируемых журналах и изданиях за последние 5 лет по профилю оппонируемой диссертации  |
|----|--------------------------------|--------------------------------------|---|---|
| 1. | Москаленко Ольга Александровна | Кандидат филологических наук, доцент | Исполняющая обязанности заведующего кафедрой «Теория и практика перевода» Института общественных наук и международных отношений | <p>1. Шпионский роман как типичный жанр массовой литературы XXI века / О.А. Москаленко, А.С. Соина // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Гуманитарные науки. 2017. № 8. С. 152-156.</p> <p>2. Сценарий короткометражного фильма «Путешествие на луну» Ф. Гарсиа Лорки: место в творчестве и художественное своеобразие / О.А. Москаленко // Филология и культура. 2017. № 1 (47). С. 183-188.</p> <p>3. Теоретические аспекты понятия «архетип», «мифологема» и «архетипный образ» / О.А. Москаленко // Гуманитарно-педагогическое образование. 2017. Т. 3. № 3. С. 52-59.</p> <p>4. Категория детства в творчестве Ф. Гарсиа Лорки в рецепции западного литературоведения / О.А. Москаленко // Казанская наука. 2017. № 7. С. 26-28.</p> |
| 2. | Лобков Александр Евгеньевич    | Кандидат филологических наук, доцент | Доцент кафедры теории и практики перевода Института общественных наук и международных отношений                                 | Проза французского классицизма. Попытка реконструкции одной несохранившейся и незащищенной диссертации / А.Е. Лобков // Вопросы литературы. - 2017. - №4. С. 269-305.   |



|    |                                   |   |  |   |
|----|-----------------------------------|---|--|---|
| 3. | Кабанова<br>Наталья<br>Евгеньевна | - | Старший преподаватель кафедры теории и практики перевода Института общественных наук и международных отношений | Определение понятия «жанр» в современной жанрологии / Н.Е. Кабанова // Гуманитарно-педагогическое образование. 2017. Т. 3. № 3. С. 35-43.   |
| 4. | Соина<br>Анастасия<br>Сергеевна   | - | Ассистент кафедры теории и практики перевода Института общественных наук и международных отношений             | Шпионский роман как типичный жанр массовой литературы XXI века / О.А. Москаленко, А.С. Соина // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Гуманитарные науки. 2017. № 8. С. 152-156. |

Ученый секретарь  
диссертационного совета



С.А. Герасимова