СВЕДЕНИЯ
об организации, где выполнена диссертация,
об официальных оппонентах и ведущей организации
Белякова Татьяна Евгеньевна

тема: Формирование культуры проектной деятельности будущих дизайнеров в вузе

1. Диссертация выполнена на общеинститутской кафедре теории и истории педагогики института педагогики и психологии образования Государственного автономного образовательного учреждения высшего образования города Москвы «Московский городской педагогический университет».

2. Официальные оппоненты:

№	Фамилия, имя, отчество	Учёная степень, звание	Место основной работы (полное наименование организации), должность	Основные публикации в рецензируемых журналах и изданиях за последние 5 лет по профилю оппонируемой диссертации
1.	Савинов Андрей Михайлович	доктор педагогических наук, профессор	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Вятский государственный университет», профессор кафедры дизайна и изобразительного искусства	1. Савинов, А.М. Руководство дипломным проектом как компонент педагогической системы при подготовке дизайнеров / А. М. Савинов, А.Л. Николаев // Педагогика искусства. – 2017. – № 4. – С. 129-135. 2. Савинов, А.М. К вопросу о целостности системы преподавания академического рисунка в дизайн-образовании / А.М. Савинов // Научно-методический электронный журнал Концепт. – 2017. – Т. 27. – С. 17-21. 3. Савинов, А.М. К вопросу о сохранении отечественных традиций в сфере художественного образования / А. М. Савинов // Научно-методический электронный журнал Концепт. – 2016. – Т. 18. –

				С. 6-10. 4. Савинов, А.М. Эффективность экспериментальной работы при обучении рисунку студентов дизайнеров / А.М. Савинов // European Social Science Journal. 2015. – № 10. – С. 319-325. 5. Савинов, А.М. Методический принцип мысленного рисования при подготовке дизайнеров / А.М Савинов // Научно-методический электронный журнал Концепт. – 2015. – № S18. – С. 1-5. 6. Савинов, А.М. Критерии оценки учебных рисунков у студентов дизайнеров / А.М. Савинов // European Social Science Journal. –2014. – № 6-1 (45). – С. 178-181. 7. Савинов, А.М. Методология проектирования системы преподавания академического рисунка и её апробация в дизайн-образовании / А. М. Савинов // Научно-методический электронный журнал Концепт. – 2014. – Т. 20. – С. 1866-1870.
2.	Ханова (Зинченко) Елизавета Олеговна	кандидат педагогических наук	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение Московская консерватория имени П.И. Чайковского, заместитель начальника учебно-методического отдела	1. Ханова, Е.О. Применение педагогических технологий на основе синтеза искусств в процессе подготовки дизайнеров в системе высшего образования / Т.В. Карлийчук, Е.О. Ханова // Ученые записки Российского государственного социального

				университета. – 2017. – Т. 16. № 4 (143). – С. 126-133. 2. Зинченко, Е.О. Специфика социокультурного проектирования в сфере досуга / Зинченко Е.О. // Человеческий капитал. 2014. – № 5 (65). – С. 106-110. 3. Зинченко, Е.О. Педагогика досуга в системе высшего образования / Е.О. Зинченко // Педагогика искусства. 2014. № 4. С. 494-497. 4. Зинченко, Е.О. Педагогические ресурсы проектных технологий преподавания гуманитарных дисциплин в вузах / Е.О. Зинченко // В сборнике: Культура, искусство, образование в информационном пространстве третьего тысячелетия: проблемы и перспективы. – Москва, 2015. – С. 325-329 5. Зинченко, Е.О. Культуротворческий потенциал интерактивных методов обучения в условиях информационного общества / Зинченко Е.О. // Культура, искусство, образование в информационном пространстве третьего тысячелетия: проблемы и перспективы. Сборник научных трудов факультета искусств и социокультурной деятельности РГСУ. – Москва, 2016. – С. 90-95. 6. Зинченко, Е.О. К вопросу о социальном характере

				профессиональной деятельности выпускников высшей школы / О.С. Лаврентьева, Е.О. Зинченко // Культура, искусство, образование в информационном пространстве третьего тысячелетия: проблемы и перспективы. Сборник научных трудов. – Москва, 2015. – С. 359-362. 7. Зинченко, Е.О. Педагогический потенциал культурно-досуговых технологий развития креативности у студентов / Зинченко Е.О. // Музыка в информационном пространстве культуры третьего тысячелетия: проблемы, мнения, перспективы. – Москва, 2015. – С. 40-46.

3. Ведущая организация – Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный университет технологий и управления имени К.Г. Разумовского (Первый казачий университет)»; Адрес: 109004, Центральный федеральный округ, город федерального значения Москва, улица Земляной Вал, дом 73; телефон +7(495)915-03-73; адрес электронной почты: rectorat@mgutm.ru; сайт: http://mgutm.ru.

№	Фамилия, имя, отчество	Учёная степень, звание	Должность, структурное подразделение	Основные публикации в рецензируемых журналах и изданиях за последние 5 лет по профилю оппонируемой диссертации
1.	Шишов Сергей Евгеньевич	доктор педагогических наук, профессор, почётный работник науки и техники РФ	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный университет технологий и управления имени К.Г. Разумовского (ПКУ)», заведующий кафедрой педагогики и психологии профессионального образования	1. Шишов, С.Е. О роли социально-педагогического проекта в формировании мировоззрения современной студенческой молодёжи / С.Е. Шишов // Научные исследования и разработки. Социально-гуманитарные исследования и технологии. – 2017. – Т. 6. № 3. – С. 3-6. 2. Шишов, С.Е. Изменяющаяся многомерная социокультурная среда глобализирующегося мира и её влияние на систему российского профессионального образования / С.Е. Шишов // Научные исследования и разработки. Социально-гуманитарные исследования и технологии. – 2014. – Т. 3. № 2. – С. 45-51. 3. Шишов, С.Е. Актуальные проблемы организации самостоятельной работы студентов высшей школы/ С.И. Артемьева, В.И. Беляев, В.П. Бикбулатова,

				Л.П. Давыдова, А.А. Майер, М.В. Миляева, И.К. Орлова, Л.Н. Полушина, Р.С. Рабаданова, С.Я. Ромашина, И.И. Субботина, С.Е. Шишов, Г.Н. Юлина // Коллективная монография. Печатается по решению ученого совета Института социально-гуманитарных технологий МГУТУ им К.Г.Разумовского (ПКУ), под редакцией Шишова С.Е.. – Москва, 2015.
2.	Шафажинская Наталья Евгеньевна	доктор культурологи-ческих наук, профессор	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный университет технологий и управления имени К.Г. Разумовского (ПКУ)», доцент кафедры педагогики и психологии профессионального образования	4. Шафажинская, Н.Е. Истоки отечественного образования: культурно-исторический аспект / Н.Е. Шафажинская // Научные исследования и разработки. Социально-гуманитарные исследования и технологии. – 2016. – Т. 5. № 4. – С. 8-12.
3.	Ульянова Наталья Борисовна	член «Союза художников Москвы», член «Союза художников России»	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный университет технологий и управления имени К.Г. Разумовского (ПКУ)», профессор, заведующая кафедры дизайна	5. Ульянова, Н.Б. Задачи Педагогики высшей школы на этапе модернизации сферы художественного образования / Н.Б. Ульянова // Научные исследования и разработки. Социально-гуманитарные исследования и технологии. – 2015. – Т. 4. № 1. – С. 29-31.
4.	Лютер Юрий Анатольевич	член «Союза художников Подмосковья»	Федеральное государственное бюджетное	6. Лютер, Ю.А. Современные тенденции в художественном

			образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный университет технологий и управления имени К.Г. Разумовского (ПКУ)», доцент кафедры дизайна	образовании и опыт исторического прошлого / Ю.А. Лютер // Научные исследования и разработки. Социально-гуманитарные исследования и технологии. – 2016. – Т. 5. № 1. – С. 52-54. 7. Лютер, Ю.А. Дизайн и программно-проектная система образования / Ю.А. Лютер // Педагогическое образование на стыке эпох: инновации и традиции в сфере образовательных технологий. Сборник научных трудов Международной научно-практической конференции. Печатается по решению Ученого совета Института социально-гуманитарных технологий, протокол № 8 от 20 апреля 2017 года. – 2017. – С. 519-520.
5.	Вартанова Людмила Карловна	член «Союза художников РФ», член международ-ной ассоциации изобразитель-ных искусств-АИАП ЮНЕСКО, член «Союза дизайнеров Москвы»	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный университет технологий и управления имени К.Г. Разумовского (ПКУ)», доцент кафедры дизайна	8. Вартанова, Л.К. Дудлинг как метод креативного мышления в графическом дизайне / Вартанова Л.К. // Пространство диалогов: изобразительное искусство и дизайн. Коллективная монография. – Стерлитамак, 2017. – С. 6-16. 9. Вартанова, Л.К. Методы развития творческой идеи в процессе обучения будущих дизайнеров / Л.К. Вартанова // Педагогическое образование на стыке эпох: инновации и традиции в сфере образовательных технологий. Сборник

				научных трудов Международной научно-практической конференции. Печатается по решению Ученого совета Института социально-гуманитарных технологий, протокол № 8 от 20 апреля 2017 года. – 2017. – С. 520-522.
6.	Березняков-ский Владимир Сергеевич	кандидат экономических наук	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный университет технологий и управления имени К.Г. Разумовского (ПКУ)», доцент кафедры педагогики и психологии профессионального образования	10. Березняковский, В.С. Особенности реализации проектного обучения по направлению подготовки «Управление персоналом» / В.С. Березняковский // Педагогическое образование на стыке эпох: инновации и традиции в сфере образовательных технологий. Сборник научных трудов Международной научно-практической конференции. Печатается по решению Ученого совета Института социально-гуманитарных технологий, протокол № 8 от 20 апреля 2017 года. – 2017. – С. 183-185.
7.	Смирнова Маргарита Александров-на	член «Союза художников России»	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный университет технологий и управления имени К.Г. Разумовского (ПКУ)», профессор кафедры дизайна	11. Смирнова, М.А. Декоративно-графическая композиция в системе профессиональной подготовки дизайнеров в вузе / М.А. Смирнова, А.А. Вилкова // Педагогическое образование на стыке эпох: инновации и традиции в сфере образовательных технологий. Сборник научных трудов Международной научно-практической конференции. Печатается по решению Ученого совета Института социально-гуманитарных

				технологий, протокол № 8 от 20 апреля 2017 года. – 2017. – С. 515-518.
8.	Картер Татьяна Евгеньевна	кандидат технических наук	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный университет технологий и управления имени К.Г. Разумовского (ПКУ)», доцент кафедры дизайна	12. Картер, Т.Е. Условия реализации авторских дизайн-проектов экспериментальных моделей швейных изделий / Т.Е. Картер, И.В. Федотова // Современные информационные технологии в образовании, науке и промышленности. Сборник трудов V Международного конкурса научных и научно-методических работ III конкурса Научного школьного сообщества. Редактор и составитель Т.В. Пирязева. – 2017. – С. 45-48.
9.	Сунаева Светлана Газимовна	кандидат технических наук	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный университет технологий и управления имени К.Г. Разумовского (ПКУ)», доцент кафедры дизайна	13. Сунаева, С.Г. Реализация проектного обучения для подготовки специалистов в области индустрии моды / С.Г. Сунаева // Теория и практика общественного развития в свете современного научного знания. Материалы Всероссийской научной конференции с международным участием. Ответственный редактор Г.В. Мысенко. – 2017. – С. 49-52.
10.	Скараманга Витчеслав Павлович	Доктор экономических наук, профессор	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный университет технологий и	14. Скараманга, В.П. Проектное обучение: научно-методическое обеспечение развития креативного мышления обучающихся с особыми образовательными потребностями / А.В. Курсаков, Н.С. Ржевкина, Н.А. Логинова, В.П.

			управления имени К.Г. Разумовского (ПКУ)», профессор кафедры педагогики и психологии профессионального образования	Скараманга // Педагогическое образование на стыке эпох: инновации и традиции в сфере образовательных технологий. Сборник научных трудов Международной научно-практической конференции. Печатается по решению Ученого совета Института социально-гуманитарных технологий, протокол № 8 от 20 апреля 2017 года. – 2017. – С. 185-187.
11.	Остроухов Владимир Михайлович	профессор, кандидат экономических наук	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный университет технологий и управления имени К.Г. Разумовского (ПКУ)», доцент кафедры педагогики и психологии профессионального образования	15. Остроухов, В.М. Проектное обучение: требования к организации и научно-методическое обеспечение деятельности обучающихся / В.М. Остроухов // Педагогическое образование на стыке эпох: инновации и традиции в сфере образовательных технологий. Сборник научных трудов Международной научно-практической конференции. Печатается по решению Ученого совета Института социально-гуманитарных технологий, протокол № 8 от 20 апреля 2017 года. – 2017. – С. 188-191.
12.	Родионова Надежда Петровна	профессор, доктор экономических наук	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный университет технологий и управления имени К.Г. Разумовского	16. Родинова, Н.П. Критерии оценки эффективности проектного обучения студентов по направлению подготовки 38.03.03 «Управление персоналом» / Н.П. Родинова // Педагогическое образование на стыке эпох: инновации и традиции в сфере

			(ПКУ)», профессор кафедры педагогики и психологии профессионального образования	образовательных технологий. Сборник научных трудов Международной научно-практической конференции. Печатается по решению Ученого совета Института социально-гуманитарных технологий, протокол № 8 от 20 апреля 2017 года. – 2017. – С. 397-400.

Учёный секретарь
диссертационного совета Н.С. Муродходжаева