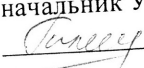
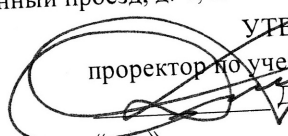


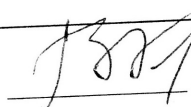
Институт гуманитарных наук
РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ СТУДЕНТОВ (04.02.2019 - 28.04.2019) ✓
Магистратура направления "Педагогическое образование", программа подготовки "Новейшая литература в междисциплинарном контексте современного образования" (очная форма обучения)
1 курс

Адрес учебного корпуса: 2-й Сельскохозяйственный проезд, д. 4, к. 4

СОГЛАСОВАНО:
начальник УУМР
 Е.С. Сафронова
« » 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ:
проректор по учебной работе
 Д.Л. Агранат
« » 2019 г.

день/дата	время	УЧЕБНЫЕ ГРУППЫ
		НЛК-181м
Вт.	16.20 - 17.50	КВ: Русский авангард в культуре и литературе XX века (пр.) 05.02 - 12.03.2019 Доц. И.И. Матвеева Ауд. 3404
	18.00 - 19.30	Современная литературная критика (лк.) 05.02 - 19.03.2019 (пр.) 02.04.2019, 16.04.2019 Доц. Л.И. Щелокова Ауд. 3404
		КВ: Интермедияльная поэтика современной русской литературы (пр.) 12.02 - 23.04.2019 Проф. А.И. Смирнова Ауд. 3404
	19.40 - 21.10	Современная литературная критика (пр.) 05.02 - 16.04.2019 Доц. Л.И. Щелокова Ауд. 3404
Сб.	09.00 - 10.30	Современная поэзия (лк.) 09.02.2019, 16.02.2019, 09.03.2019, 16.03.2019 (пр.) 23.03 - 27.04.2019 Доц. С.Б. Калашников Ауд. 3404
	10.40 - 12.10	Новейшая драматургия и театр (лк.) 09.02.2019, 16.02.2019, 09.03.2019, 16.03.2019 (пр.) 23.03 - 27.04.2019 Доц. С.Б. Калашников Ауд. 3404
	13.00 - 14.30	Современная проза (лк.) 09.02.2019, 09.03 - 06.04.2019 (пр.) 20.04.2019 Проф. Э.Ф. Шафранская Ауд. 3404
		КВ: Этнопроблематика современного дискурса (пр.) 16.02.2019, 16.03.2019, 30.03.2019 / Современная проза (пр.) 13.04.2019 Проф. Э.Ф. Шафранская Ауд. 3404
	14.40 - 16.10	Современная проза (пр.) 09.02 - 20.04.2019 Проф. Э.Ф. Шафранская Ауд. 3404
		КВ: Этнопроблематика современного дискурса (пр.) 16.02.2019, 16.03.2019, 30.03.2019 / Современная проза (пр.) 13.04.2019 Проф. Э.Ф. Шафранская Ауд. 3404
	16.20 - 17.50	Современная поэзия (пр.) 09.03.2019, 16.03.2019 / Новейшая драматургия и театр (пр.) 23.03.2019, 30.03.2019 Доц. С.Б. Калашников Ауд. 3404

 директор ИГН В.В. Кириллов