

**ПРОТОКОЛ № 50**  
**заседания диссертационного совета Д 850.007.13**  
**на базе ГАОУ ВО МГПУ**

**от «7» февраля 2019 г.**

**ПРИСУТСТВОВАЛИ:** Уколова Л.И., д.п.н., проф.; Корешков В.В., д.п.н., проф.; Афанасьев В.В., д.п.н., проф.; Барциц Р.Ч., д.п.н., проф.; Бодина Е.А., д.п.н., проф.; Бирич И.А., д.ф.н., проф.; Буровкина Л.А., д.п.н., проф.; Галкина М.В., д.п.н., проф.; Грибкова О.В., д.п.н., проф.; Иванова О.А., д.п.н., проф.; Игнатъев С.Е., д.п.н., проф.; Кабкова Е.П., д.п.н., проф.; Низамутдинова С.М., к.п.н., доц.; Резаков Р.Г., д.п.н., проф.; Роцин С.П., д.п.н., проф.; Сергеева В.П., д.п.н., проф.; Смирнова А.И., д.ф.н., проф.; Шиповская Л.П., д.ф.н., проф.

**СЛУШАЛИ:** о принятии к защите диссертации Пак Ын Сук на тему «Развитие творческой активности обучающихся в музыкальных образовательных учреждениях Республики Корея» по специальности 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (музыка).

Письменное заключение по диссертации дала комиссия из числа членов совета в составе: д.п.н., проф. Афанасьева В.В.; д.п.н., профессора Кабковой Е.П.; д.п.н., проф. Грибковой О.В.

Комиссия подтвердила соответствие темы и содержания диссертации профилю диссертационного совета, полноту изложения материалов диссертации в работах, опубликованных соискателем, выполнение требований к публикации основных научных результатов диссертации в рецензируемых научных изданиях, проверку текста диссертации на использование заимствованного материала со ссылкой на авторов и источники заимствования.

*Комиссия предложила назначить в качестве **ведущей организации:** ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»;*

***официальных оппонентов:** доктора педагогических наук, кандидата искусствоведения, профессора кафедры методологии и технологий педагогики музыкального образования*

*факультета музыкального искусства института изящных искусств ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет» Рапацкую Л.А.; доктора педагогических наук, доктора культурологии, профессора, исполняющую обязанности ректора ГБОУ ВО города Москвы «Московский государственный институт музыки имени А.Г. Шнитке» Щербакову А.И.*

**РЕШИЛИ:** 1. По результатам открытого голосования (за 19, против - нет ) приняли к защите на диссертационном совете Д 850.007.13 диссертацию Пак Ын Сук на тему «Развитие творческой активности обучающихся в музыкальных образовательных учреждениях Республики Корея» по специальности 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (музыка).

2. Назначить официальными оппонентами:

- д.п.н., к.иск., проф. ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет» **Рапацкую Людмилу Александровну**

- д.п.н., д. культ., проф. ректора ГБОУ ВО города Москвы «Московский государственный институт музыки имени А.Г. Шнитке» **Щербакову Анну Иосифовну**

в качестве ведущей организации назначить

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

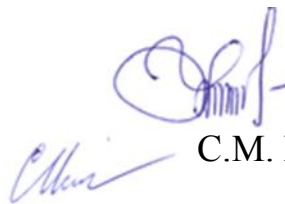
3. Назначить дату защиты диссертации на «12» апреля 2019 года.

4. Разрешить печатание автореферата на правах рукописи.

5. Поручить комиссии подготовить проект заключения совета по диссертации.

Председатель диссертационного совета

Ученый секретарь диссертационного совета



Л.И. Уколова

С.М. Низамутдинова