

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации М.А. Сычевой
«Лингвоаксиологическая параметризация предметной сферы
«КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ» в туристическом дискурсе», представленной на
соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности
10.02.19 – теория языка.
Москва, 2019.

Рецензируемый автореферат содержит краткое изложение основных результатов комплексного исследования лингвоаксиологической параметризации предметной сферы «КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ» в туристическом дискурсе. В автореферате диссертации четко и ясно сформулированы актуальность, научная новизна, объект, предмет, материал, цель, задачи, методы, теоретическая значимость и практическая ценность проведенного исследования.

Особый интерес вызывают положения, выносимые на защиту. Первое положение значимо тем, что в нем объясняется, при помощи каких средств реализуется осмысление социальной реальности в туристическом дискурсе. Второе и третье положения вызывают интерес, поскольку в них говорится о роли сайта ЮНЕСКО в определении аксиологической установки, касающейся культурного наследия, а также параметров объектов культурного наследия. Четвертое положение значимо тем, что в нем объясняется нормативно-прескриптивный характер регулятивных документов ЮНЕСКО, определяющих объекты Всемирного культурного наследия. Пятое положение также вызывает интерес, поскольку в нем говорится о том, на что опираются структурирование и трансляция оценочного опыта путешествующего человека.

Материалы, представленные в автореферате, и количество опубликованных статей (в том числе из списка ВАК) дают все основания для общего заключения о том, что работа «Лингвоаксиологическая параметризация предметной сферы «КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ» в туристическом дискурсе» соответствует пп. 9-14 Положения ВАК РФ № 842 от 24 сентября 2013 г. о присуждении ученых степеней, а ее автор, Мария Александровна Сычева, безусловно заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка.

Зав. кафедрой английской филологии
Самарского национального исследовательского университета
имени академика С.П. Королёва
доктор филологических наук, доцент



В.Д. Шевченко

20.05.2019 г.

Шевченко Вячеслав Дмитриевич, доктор филологических наук (10.02.04 – Германские языки), доцент, зав. кафедрой английской филологии ФГАОУ ВО «Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королёва». Адрес: 443086 г. Самара, Московское шоссе, д. 34.; тел.: (846) 926-05-59; e-mail: vds@ssau.ru

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Сычевой Марии Александровны
«Лингвоаксиологическая параметризация предметной сферы
"культурное наследие" в туристическом дискурсе»,
представленной на соискание учёной степени
кандидата филологических наук
по специальности 10.02.19 – теория языка

Диссертационная работа М.А. Сычевой представляет собой исследование лингвоаксиологической параметризации предметной сферы «культурное наследие» в современном туристическом дискурсе. Актуальность темы диссертации не вызывает сомнений в связи с возрастанием интереса к туристическому дискурсу как объекту лингвистического анализа, а также «необходимостью выявления аксиологических параметров осмысления объектов социокультурной реальности, влияющих на процессы и способы формирования репрезентаций культурного наследия в сфере туризма» (с. 3 автореферата). Достоинством работы представляется применение междисциплинарного подхода к изучению текстов, репрезентирующих предметную область «культурное наследие», что обуславливает научную новизну исследования.

Диссертация М.А. Сычевой вносит определённый вклад в развитие современной дискурсологии, в частности путём применения лингвоаксиологического подхода при оценочной параметризации культурных объектов, что составляет теоретическую значимость исследования. Практическая ценность исследования также неоспорима, т.к. его результаты могут быть использованы при разработке вузовских курсов теории коммуникации, лингвистики дискурса, теории межкультурной коммуникации, лингвокультурологии.

Достоверность результатов исследования подтверждается обширным языковым материалом (тексты печатных туристических путеводителей общим объёмом 745 страниц и 88 текстов сайта ЮНЕСКО) и его тщательным комплексным анализом.

Автореферат диссертации М.А. Сычевой отличается чёткой структурой, адекватно отражающей логику диссертационного исследования в соответствии с поставленными задачами. Работа прошла апробацию на международных конференциях в Москве, Самаре и Ярославле. Публикации автора (всего 9 публикаций, из них 3 – в рецензируемых изданиях перечня ВАК) в полной мере отражают полученные результаты.

Тем не менее, как всякое серьёзное исследование, работа М.А. Сычевой вызывает некоторые вопросы, как то:

1) на с. 15 автореферата указано, что автором были отобраны «39 рукотворных памятников по ключевым характеристикам, связанным с топосом и типом объекта, которые представляют уникальную ценность для мировой культуры». Удалось ли автору проследить зависимость репрезентации того или иного культурного объекта от его принадлежности к

определённому типу памятников и от региона, в котором он расположен? Если да, каким образом эта зависимость проявляется на уровне текста?

2) среди языковых средств, используемых для создания аттрактивного образа страны, автор справедливо называет прецедентные имена (с. 21 автореферата), приводя в качестве примера имена таких монархов, как Франциск I, Людовик XIV, Людовик XVI и Наполеон I Бонапарт. Встречаются ли в проанализированных текстах другие прецедентные имена и, если да, какой культурной коннотацией они наделены?

Приведённые выше вопросы носят исключительно уточняющий характер и не умаляют значимости работы М.А. Сычевой, которая представляет собой самостоятельное оригинальное исследование, обладающее несомненной теоретической и практической ценностью.

Таким образом, автореферат диссертации М.А. Сычевой «Лингвоаксиологическая параметризация предметной сферы "культурное наследие" в туристическом дискурсе» позволяет заключить, что работа в полной мере соответствует требованиям, предъявляемым к диссертационным исследованиям, согласно пп. 9-14 «Положения о порядке присуждения научных степеней», утверждённого Постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 года № 842, а М.А. Сычева заслуживает присуждения ей искомой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка.

Кандидат филологических наук
(10.02.05 – романские языки),
доцент кафедры романских языков им. В.Г. Гака
Института иностранных языков
ФГБОУ ВО «Московский педагогический
государственный университет»

Кулагина Ольга Анатольевна

16.05.2019

Телефон: 8-916-753-94-74

E-mail: oa.kulagina@mpgu.edu

Адрес: 119991 Москва, ул. Малая Пироговская, д. 1, стр. 1



ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Сычевой Марии Александровны
«Лингвоаксиологическая параметризация предметной сферы
«Культурное наследие» в туристическом дискурсе», Москва 2019,,
представленной на соискание ученой степени кандидата
филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка.

В русле теории текста и дискурса, медиалингвистики и аксиологической лингвистики в работе М.А. Сычевой ставится вопрос о структурировании предметной сферы «Культурное наследие» в туристическом дискурсе. **Актуальность** исследования видится в необходимости развития лингвоаксиологического подхода к проблеме формирования и продвижения общих, социально-гуманитарных смыслов, в частности, в туристическом дискурсе. В этой связи **научная новизна** исследования состоит в выделении и отграничении самого объекта анализа, предметной сферы «Культурное наследие» в медиа-пространстве как поля репрезентаций социокультурной реальности, и разработке его структурирования в рамках методологического лингвокогнитивного понятия аксиологической параметризации. **Теоретическая значимость** исследования определяется постановкой вопроса о сущности процессов и способов целостной параметризации туристического дискурса предметной сферы «Культурное наследие», придающих ему качественные характеристики аттрактивности. **Практическая ценность** работы заключается в том, что её результаты могут найти применение в изучении предметных сфер медийного социального дискурса с валоризирующей доминантой, а также в курсах теории коммуникации, дискурсологии, медиалингвистике, семиотике коммуникации, аксиологической лингвистике, теории речевого воздействия.

Достоверность исследования обеспечивается опорой на признанные положения теории текста и дискурса, аксиологической лингвистики, а также междисциплинарным подходом, тщательным анализом репрезентативного корпуса медиа-текстов исследуемой предметной сферы. Работа прошла

многостороннюю **апробацию** в докладах на научных конференциях разного уровня, в том числе международных конференциях, а также в 9 публикациях общим объемом 2,8 п.л. (из них 1 п.л. – в изданиях, рекомендованных ВАК).

Личный вклад автора состоит, на наш взгляд, в комплексном лингвоаксиологическом анализе реализации туристического дискурса предметной сферы «Культурное наследие» на основе понятия «параметризации»; в установлении структуры валоризации ценностных смыслов и их дополнительности в системе жанров, образующих данную сферу. В ходе изучения автореферата возник **вопрос** о коммуникативно-дискурсивной трактовке метафорического понятия «аксиологические ключи», вводимого автором при анализе туристического путеводителя.

Содержание автореферата позволяет считать диссертационную работу М.А.Сычевой самостоятельным, завершённым исследованием, перспективным для целей изучения лингвокогнитивных оснований социального дискурса в аксиологическом аспекте анализа.

Работа соответствует по своему содержанию требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям и паспорту специальности 10.02.19 – теория языка, а её автор, Сычева Мария Александровна, заслуживает присвоения ей ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка.

15 мая 2019 г.

Серебренникова Евгения Федоровна

Доктор филол.н., профессор, профессор кафедры романо-германской филологии Института филологии, иностранных языков и медиакоммуникации федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Иркутский государственный университет»

г. Иркутск 664025 ул. Ленина, 8

Тел. 8 914 944 1977

serebr_ef_76@mail.ru



ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Сычевой Марии Александровны на тему «Лингвоаксиологическая параметризация предметной сферы «культурное наследие» в туристическом дискурсе», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка (Москва, 2019)

Не вызывает сомнений, что в условиях стремительного развития мирового туристического пространства особую значимость приобретают различные лингвистические исследования, посвященные выявлению логики социокультурного развития туристического дискурса, изучению языковых средств, формирующих ценностную систему современного социума, анализу коммуникативных механизмов, используемых для создания привлекательного образа страны и ее объектов культурного наследия для туристов. Само обращение к туристическому дискурсу, характеризующемуся длительной историей существования, исследование векторов его полижанрового развития, выявление аксиологических параметров осмысления объектов культурного наследия обуславливает возможность комплексного анализа важнейших для сегодняшнего общества социокоммуникативных практик, что и определяет *актуальность* представленной научной работы. Наряду с вышеизложенным злободневность выбранной темы заключается в важности вскрытия языковых механизмов формирования привлекательного потенциала объектов культурного наследия в жанре путеводителя современного туристического дискурса, что чрезвычайно важно как с социокультурной, так и лингвистической точек зрения.

Вынесенные на защиту положения определяют новаторский характер предпринятого исследования. Так, *научная новизна работы* заключается в лингвистическом осмыслении понятия «культурное наследие» и в анализе причин активного использования французского термина «patrimoine» в регулятивных документах ЮНЕСКО; в выявлении важнейших аксиологем позиционирования туристических объектов культурного наследия и анализе их языковой репрезентации; в описании основных этапов становления дискурсивного жанра «путеводитель» как базового жанра туристического дискурса и классификации его системообразующих характеристик; в изучении языковых средств аксиологического характера, используемых для позиционирования привлекательности объектов культурного наследия в современном туристическом дискурсе, в частности в путеводителях. Кроме того в данной работе впервые предпринимается попытка комплексного анализа языковых средств создания аттрактивного

образа объектов французского культурного наследия, включенных в список ЮНЕСКО.

Обоснованность и достоверность выводов, сформулированных в работе, не вызывает сомнений: проанализирован значительный объем фактических данных (2338 стр. печатных изданий и 88 текстов сайта), работа опирается на обширную теоретико-методологическую базу, включая работы как отечественных, так и зарубежных лингвистов, дискурсологов, лингвокультурологов, философов и социологов.

Исследование Сычевой М.А., направленное на изучение языковых средств создания привлекательности объектов культурного наследия в туристическом дискурсе и выявление их дискурсообразующих характеристик коммуникативного и культурологического характера, без сомнений, *вносит вклад* в изучение институционального дискурса и выявление коммуникативных особенностей речемыслительной деятельности адресанта и адресата туристического дискурса.

Данное исследование имеет очевидное *прикладное значение*: результаты работы могут быть непосредственно использованы в профессиональной коммуникации, в разработке и создании новых туристических путеводителей, а также их электронных версий. Основные теоретические положения и выводы, полученные в результате исследования, могут успешно применяться в учебных курсах «Введение в межкультурную коммуникацию», «Основы теории коммуникации», «Речевая коммуникация», «Иностранный язык в профессиональной сфере», в практике преподавания французского языка, в спецкурсе «Французский язык в сфере туризма», в курсовых и выпускных квалификационных работах.

Вместе с тем возникает несколько вопросов, требующих, на мой взгляд, авторских комментариев и уточнений:

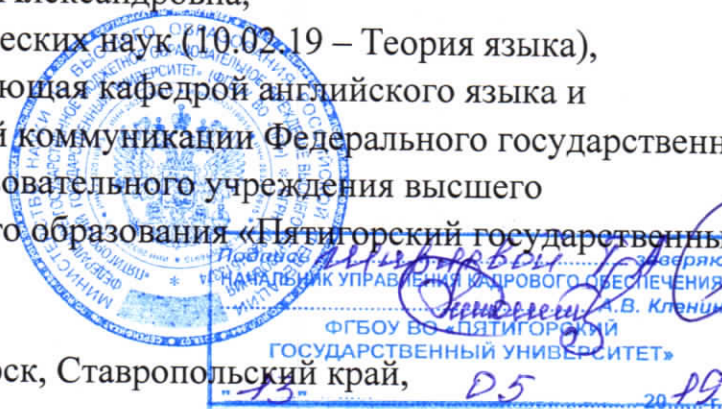
1). Полагаю, что работа, безусловно, выиграла бы, если бы автор исследования включил в положения, выносимые на защиту, свое понимание лингвоаксиологической параметризации, четко структурировав какие языковые средства аксиологического характера используются для позиционирования туристических объектов как привлекательной туристической дестинации.

2). На стр. 19-21 М.А.Сычева детально анализирует обширный языковой репертуар, используемый для создания привлекательного образа страны. Было бы интересно увидеть статистические результаты проведенного, позволяющие выявить наиболее характерные лингвистические приемы и частотные языковые единицы, используемые в туристических путеводителях.

Данные вопросы носят уточняющий характер не подвергают сомнению научную ценность и значимость обсуждаемого диссертационного исследования и не влияют на его положительную оценку.

На основании вышеизложенного, можно заключить, что диссертация «Лингвоаксиологическая параметризация предметной сферы «культурное наследие» в туристическом дискурсе», является самостоятельным и завершенным исследованием, проведенном на высоком научном уровне и соответствующим установленным правилам и требованиям, а ее автор – Сычевой Мария Александровна – заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка.

Ширяева Татьяна Александровна,
доктор филологических наук (10.02.19 – Теория языка),
профессор, заведующая кафедрой английского языка и
профессиональной коммуникации Федерального государственного
бюджетного образовательного учреждения высшего
профессионального образования «Пятигорский государственный
университет»



357532, г. Пятигорск, Ставропольский край,
пр. Калинина, 9

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Пятигорский государственный университет» (ФГБОУ
ВО «ПГУ»)
тел.: (8793) 400-105
e-mail: englishcom@pgu.ru

13.05.2019 г.

Против включения персональных данных, указанных в отзыве, в документы, связанные с защитой диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.