

## ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

о работе соискателя кафедры музыкального искусства института культуры и искусств ГАОУ ВО МГПУ Малащенко Валерия Олеговича на тему: «Обучение студентов на электронных клавишных музыкальных инструментах на основе MIDI-технологий», представленной к защите на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (музыка)

Малащенко Валерий Олегович обучался в очной аспирантуре на кафедре музыкального искусства института культуры и искусств ГАОУ ВО МГПУ с 01.11.2012 г. по 01.11.2015 г.

За время обучения зарекомендовал себя как творческий, самостоятельно мыслящий аспирант, современный исследователь. Успешно прошел курс обучения в аспирантуре ГАОУ ВО МГПУ, посещал лекции, семинарские занятия, сдал кандидатские экзамены.

В настоящее время – старший преподаватель кафедры музыкального искусства. Ведет класс инструментальной подготовки, а также читает лекции, практические и семинарские занятия по дисциплинам «информационные технологии в музыкальном образовании», «информационные и телекоммуникационные технологии в работе учителя», «основы звукорежиссуры». Ведет активную педагогическую, исполнительскую, творческую и учебно-методическую деятельность.

Принимал активное участие в работе многочисленных научно-практических конференций, семинаров, таких, как Научно-практическая конференция «Музыка и живопись как средство коммуникации» (Москва, 2012), Научное мероприятие круглый стол - «Образовательная и профессиональная траектория педагога-музыканта» (Москва, 2013), Международная научно-практическая конференция «Перспективы развития педагогики музыкального образования в контексте интеграции культурных традиций» (Москва, 2015), Международная научно-практическая конференция «Стратегия развития музыкально-педагогического образования в условиях международного культурно-образовательного сотрудничества» в



рамках «Дней науки ГАОУ ВО МГПУ» (Москва, 2016), Международная научно-практическая конференция «Современные тенденции развития культуры искусства и образования» в рамках «Дней науки МГПУ» (Москва, 2017), Международная научно-практическая конференция «Инновации и традиции в сфере культуры, искусства и образования» в рамках «Дней науки МГПУ» (Москва, 2018).

В.О. Малащенко имеет 15 научных публикации, в том числе, 3 в изданиях, рекомендованных ВАК при Минобрнауки РФ. Он является автором экспериментальной программы подготовки студентов музыкально-педагогического вуза в обучении на электронных клавишных музыкальных инструментах. Малащенко В.О. готов самостоятельно решать поставленные научные и художественные задачи, выявлять новые аспекты в рамках научного исследования и развивать их.

Диссертационное исследование на тему «Обучение студентов на электронных клавишных музыкальных инструментах на основе MIDI-технологий» было представлено на кафедре музыкального искусства института культуры и искусств ГАОУ ВО МГПУ для обсуждения и получило положительные отзывы.

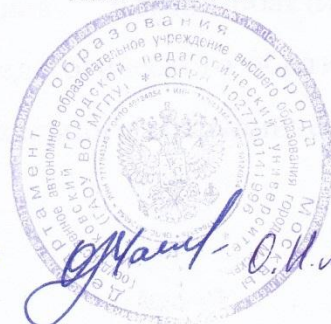
Считаю, что научная работа аспиранта Малащенко Валерия Олеговича может быть рекомендована к защите на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (музыка).

Научный руководитель –  
доктор педагогических наук,  
профессор кафедры  
музыкального искусства  
института культуры и искусств  
ГАОУ ВО города Москвы  
«Московский городской  
педагогический университет»  
контактные данные:  
119331, Москва,  
ул. Марии Ульяновой, д. 21  
Телефон: 8 (499) 133-35-70  
e-mail: [iki@mgpu.ru](mailto:iki@mgpu.ru)



01.02.2019

Л.И. Уколова



*Принять решение Л.И. Уколова подтверждаю.  
Главный специалист финансово-экономической службы*

*О.И. Максимович*