

ПРОТОКОЛ № 72
заседания диссертационного совета Д 850.007.13
на базе ГАОУ ВО МГПУ

от «18» июня 2019 г.

ПРИСУТСТВОВАЛИ:

Уколова Л.И., д.п.н., проф. – 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (музыка в системе начального, среднего, высшего и послевузовского образования) (педагогические науки);

Корешков В.В., д.п.н., проф. – 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (изобразительное искусство);

Низамутдинова С.М., к.п.н., доц. – 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (музыка в системе начального, среднего, высшего и послевузовского образования) (педагогические науки);

Афанасьев В.В., д.п.н., проф. – 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (музыка в системе начального, среднего, высшего и послевузовского образования) (педагогические науки);

Барциц Р.Ч., д.п.н., проф. – 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (изобразительное искусство);

Бодина Е.А., д.п.н., проф. – 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (музыка в системе начального, среднего, высшего и послевузовского образования) (педагогические науки);

Бирич И.А., д.ф.н., проф. – 13.00.05 – теория, методика и организация социально-культурной деятельности (педагогические науки);

Буровкина Л.А., д.п.н., проф. – 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (изобразительное искусство);

Грибкова О.В., д.п.н., проф. – 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (музыка в системе начального, среднего, высшего и послевузовского образования) (педагогические науки);

Григорьева Е.И., д.культ., к.п.н., проф. – 13.00.05 – теория, методика и организация социально-культурной деятельности (педагогические науки);

Иванова О.А., д.п.н., проф. – 13.00.05 – теория, методика и организация социально-культурной деятельности (педагогические науки);

Игнатъев С.Е., д.п.н., проф. – 13.00.05 – теория, методика и организация социально-культурной деятельности (педагогические науки);

Кабкова Е.П., д.п.н., проф. – 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (музыка в системе начального, среднего, высшего и послевузовского образования) (педагогические науки);

Рощин С.П., д.п.н., проф. – 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (изобразительное искусство);

Сергеева В.П., д.п.н., проф. – 13.00.05 – теория, методика и организация социально-культурной деятельности (педагогические науки);

Шиповская Л.П., д.ф.н., проф. – 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (музыка в системе начального, среднего, высшего и послевузовского образования) (педагогические науки);

Ярошенко Н.Н., д.п.н., проф. – 13.00.05 – теория, методика и организация социально-культурной деятельности (педагогические науки).

СЛУШАЛИ: о принятии к защите диссертации Малащенко Валерия Олеговича на тему: **«Обучение студентов на электронных клавишных музыкальных инструментах на основе MIDI-технологий»** по специальности 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (музыка) (педагогические науки).

Письменное заключение по диссертации дала комиссия из числа членов совета в составе: д.п.н., проф. Кабковой Е.П.; д.п.н., профессора Бодиной Е.А.; д.п.н., проф. Афанасьева В.В.

Комиссия подтвердила соответствие темы и содержания диссертации профилю диссертационного совета, полноту изложения материалов диссертации в работах, опубликованных соискателем, выполнение требований к публикации основных научных результатов диссертации в рецензируемых научных изданиях, проверку текста диссертации на использование заимствованного материала со ссылкой на авторов и источники заимствования.

Комиссия предложила назначить в качестве ведущей организации: РГПУ им. А. И. Герцена

официальных оппонентов: д.п.н., доцента, ведущего научного сотрудника ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования **Красильникова Игоря Михайловича;**

к.п.н., доцента кафедры фортепианного искусства ГБОУ «Московский государственный институт музыки им. А.Г. Шнитке» **Печерскую Александру Борисовну.**

РЕШИЛИ: 1. По результатам открытого голосования (за 17, против - нет) приняли к защите на диссертационном совете Д 850.007.13 диссертацию Малащенко Валерия Олеговича на тему: «**Обучение студентов на электронных клавишных музыкальных инструментах на основе MIDI-технологий**» по специальности 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (музыка) (педагогические науки).

2. Назначить официальными оппонентами:

- д.п.н., доцента, ведущего научного сотрудника ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования **Красильникова И. М.;**

- к.п.н., доцента кафедры фортепианного искусства ГБОУ «Московский государственный институт музыки им. А.Г. Шнитке» **Печерскую А.Б.**

в качестве ведущей организации назначить

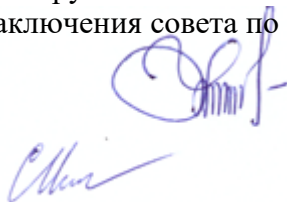
РГПУ им. А. И. Герцена

3. Назначить дату защиты диссертации на «25» сентября 2019 года.

4. Разрешить печатание автореферата на правах рукописи.

5. Поручить комиссии подготовить проект заключения совета по диссертации.

Председатель диссертационного совета
Ученый секретарь диссертационного совета



Л.И. Уколова
С.М. Низамутдинова