

Департамент образования и науки города Москвы
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»

**ПРОГРАММА И ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

Направление подготовки
45.06.01- «Языкознание и литературоведение»
Направленность (профиль) образовательной программы
«Литература народов стран зарубежья (американская, английская, французская,
немецкая)»

Москва
2019

ОГЛАВЛЕНИЕ

Общие положения.....	
1. Цели и задачи государственной итоговой аттестации.....	
2. Структура государственной итоговой аттестации.....	
3. Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения программы аспирантуры.....	
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения программы аспирантуры.....	
4.1. Программа государственного экзамена.....	
4.1.1. Типовые контрольные вопросы и задания к государственному экзамену, необходимые для оценки результатов освоения программы аспирантуры.....	
4.1.2. Список рекомендуемой литературы.....	
4.1.3. Показатели и критерии оценивания компетенций по результатам государственного экзамена, шкалы их оценивания.....	
4.2. Требования к научно - квалификационным работам и порядку их выполнения.....	
4.2.1. Перечень тем научно - квалификационных работ.....	
4.2.2. Методические рекомендации по выполнению научно - квалификационной работы.....	
4.2.3. Показатели и критерии оценивания компетенций по результатам защиты научно - квалификационной работы, шкалы их оценивания.....	

Общие положения

Настоящая программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре) программам ординатуры, программам ассистентуры - стажировки, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 марта 2016 г. № 227; федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (далее – ФГОС ВО) по направлению подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение (уровень подготовки кадров высшей квалификации), Уставом Государственного автономного образовательного учреждения высшего образования города Москвы «Московский городской педагогический университет» (далее – Университет).

Государственная итоговая аттестация (далее - ГИА) завершает освоение программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, представляет собой форму оценки степени и уровня освоения обучающимися образовательной программы и является обязательной.

1. Цели и задачи ГИА

Целью ГИА является определение соответствия результатов освоения обучающимися образовательной программы требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение.

Задачей ГИА является оценка степени и уровня освоения обучающимися образовательной программы, характеризующая его подготовленность к самостоятельному выполнению определенных видов профессиональной деятельности.

2. Структура ГИА

Структура ГИА включает государственный экзамен, представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации) (далее НКР) (далее – научный доклад). При прохождении ГИА обучающиеся должны показать уровень владения следующими компетенциями с учетом требований профессиональных стандартов: «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования» и профессионального стандарта «Специалист по научно-исследовательским и опытно-конструкторским разработкам».

3. Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

Наименование компетенции ФГОС ВО	Планируемые результаты освоения образовательной программы
УНИВЕРСАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ	
Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1)	Знает и понимает: современные научные достижения, способствующие генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях Умеет: оценивать современные научные достижения и генерировать новые идеи, решая исследовательские и практические задачи, в том числе в междисциплинарных областях

	<p>Владеет (навыками и/или опытом деятельности): методами критического анализа и оценки современных научных достижений для генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях; имеет опыт деятельности в области критического анализа и оценки современных научных достижений с целью генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.</p>
<p>Способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2)</p>	<p>Знает и понимает: основные точки зрения по вопросу проектирования и осуществления комплексных научных исследований с использованием знаний в области истории и философии науки</p> <p>Умеет: выстраивать аргументированную систему доказательств в осуществлении комплексных исследований, в том числе междисциплинарных, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки</p> <p>Владеет (навыками и/или опытом деятельности): навыками творческой интерпретации новых знаний по изучаемой проблеме на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки; имеет опыт деятельности в области проектирования и осуществления комплексных исследований, в том числе междисциплинарных, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки.</p>
<p>Готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3)</p>	<p>Знает и понимает: формы организации коллективной научно-исследовательской деятельности в области филологических наук</p> <p>Умеет: вести научно-исследовательскую деятельность в российских и международных исследовательских коллективах по решению научных и научно-образовательных задач в архивах, музеях и других организациях и учреждениях культуры; в экспертно-аналитических центрах, общественных и государственных организациях информационно-аналитического профиля</p> <p>Владеет (навыками и/или опытом деятельности): навыками участия в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач; имеет опыт деятельности в российских и международных исследовательских коллективах по</p>

	решению научных и научно-образовательных задач в области филологических наук
<p>Готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4)</p>	<p>Знает и понимает: современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках</p> <p>Умеет: использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках в архивах, музеях и других организациях и учреждениях культуры; в экспертно-аналитических центрах, общественных и государственных организациях информационно-аналитического профиля</p> <p>Владеет (навыками и/или опытом деятельности): способностью классифицировать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках; имеет опыт работы с современными методами и технологиями научной коммуникации на государственном и иностранном языках</p>
<p>Способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-5)</p>	<p>Знает и понимает: принципы планирования для решения задач собственного профессионального и личностного развития</p> <p>Умеет: планировать и решать задачи повышения своего профессионального и личностного уровня развития</p> <p>Владеет (навыками и/или опытом деятельности): пониманием необходимости нести ответственность за свое профессиональное и личностное развитие</p>

ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ

Код и содержание трудового действия	Код, шифр и содержание компетенции	Структура компетенции
<p>Обоснование перспектив проведения исследований в соответствующей области знаний.</p> <p>Формирование программ проведения исследований в новых направлениях.</p> <p>Проведение анализа новых направлений исследований</p>	<p>Способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных</p>	<p>Знает и понимает: теоретические основы профессиональной области деятельности, современные методы исследования, информационно-коммуникационные технологии</p> <p>Умеет: применять современные методы исследования и информационно-коммуникационные технологии для осуществления научно-исследовательской деятельности в рамках профессиональной</p>

в соответствующей области знаний.	методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1)	деятельности Владеет (навыками и/или опытом деятельности): навыками использования современных методов исследования и информационно-коммуникационные технологии для осуществления научно-исследовательской деятельности в рамках профессиональной деятельности
Преподавание по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры и ДПП, ориентированным на соответствующий уровень квалификации	Готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2)	Знает и понимает: актуальные проблемы педагогической науки; действующей российской системы высшего образования; практики применения современных технологий планирования и реализации педагогической деятельности в системе высшего образования Умеет: осуществлять педагогическую деятельность при реализации программ высшего образования Владеет (навыками и/или опытом деятельности): опытом педагогической деятельности при реализации образовательных программ высшего образования

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ

Код и содержание трудового действия	Код, шифр и содержание компетенции	Структура компетенции
<p>Обоснование перспектив проведения исследований в соответствующей области знаний.</p> <p>Формирование программ проведения исследований в новых направлений.</p> <p>Проведение анализа новых направлений исследований в соответствующей области знаний</p>	<p>Способность проводить научные исследования в области изучения литературы народов стран зарубежья на основе комплексной системы знаний об условиях функционирования и закономерностях развития художественной словесности, принципах теоретического и исторического анализа в литературоведении</p>	<p>Знает и понимает: основные концепции литературы и литературного процесса, условия функционирования, закономерности и этапы развития художественной словесности, принципы теоретического и исторического анализа в литературоведении, применяемые в области изучения литературы народов стран зарубежья</p> <p>Умеет: применять в самостоятельном научном исследовании произведений и фактов литературы народов стран зарубежья знание и понимание основных концепций литературы и литературного процесса, условий функционирования, закономерностей и этапов развития художественной словесности, принципов теоретического и исторического анализа в литературоведении</p>

	(ПК-1)	Владеет (навыками и/или опытом деятельности): навыком самостоятельного применения в исследовании произведений и фактов литературы народов стран зарубежья знаний об основных теоретических концепциях литературы и литературного процесса, условиях функционирования, закономерностях и этапах развития художественной словесности, принципах теоретического и исторического анализа в литературоведении
	Способность осуществлять научные исследования в области изучения литературы народов стран зарубежья с применением понятийно-категориального аппарата и научных положений, разработанных в рамках актуальных направлений литературоведения и междисциплинарных научных парадигм (ПК-2)	Знает и понимает: основные термины и понятия, важнейшие научные положения, разработанные в рамках актуальных направлений литературоведения и междисциплинарных научных парадигм, допускающие применение в области изучения литературы народов стран зарубежья Умеет: грамотно и обоснованно применять в научном исследовании произведений и фактов литературы народов стран зарубежья основные термины и понятия, научные положения, разработанные в рамках актуальных направлений литературоведения и междисциплинарных научных парадигм Владеет (навыками и/или опытом деятельности): навыком грамотного и обоснованного применения в изучении произведений и фактов литературы народов стран зарубежья основных терминов и понятий, научных положений, разработанных в рамках актуальных направлений литературоведения и междисциплинарных научных парадигм
	Способность проводить самостоятельные научные исследования в области изучения литературы народов стран зарубежья с применением современных методов литературоведческого анализа, разработанных на основе методологии отечественных и зарубежных школ литературоведения с учетом	Знает и понимает: методы литературоведческого анализа, разработанные на основе методологии отечественных и зарубежных школ и междисциплинарных литературоведения, на почве междисциплинарных гуманитарных исследований, допускающие применение в области изучения литературы народов стран зарубежья Умеет: применять в научном изучении произведений и фактов литературы народов стран зарубежья методы литературоведческого анализа, разработанные на основе методологии отечественных и зарубежных школ литературоведения, на почве современных междисциплинарных гуманитарных

	<p>методологических принципов междисциплинарных гуманитарных исследований (ПК-3)</p>	<p>научных исследований Владеет (навыками и/или опытом деятельности): навыками научного исследования произведений и фактов литературы народов стран зарубежья с применением методов литературоведческого анализа, разработанных на основе методологии отечественных и зарубежных школ литературоведения, на почве междисциплинарных гуманитарных исследований</p>
	<p>Способность формулировать научную тематику, разрабатывать новые методы научного исследования и применять их в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в области изучения литературы народов стран зарубежья и смежных областях литературоведческого, филологического и гуманитарного знания (ПК-4)</p>	<p>Знает и понимает: общие основания и методы определения предмета, объекта, теоретических основ, этапов и методов научного исследования в области изучения литературы народов стран зарубежья, принципы формулировки темы исследования, целей, задач и сферы применения его результатов с учетом междисциплинарных связей Умеет: опираясь на общенаучные методы организации исследовательской деятельности и специальные методы литературоведения и смежных научных дисциплин, грамотно определять предмет, объект, теоретические основы, этапы и методы исследования в области изучения литературы народов стран зарубежья, формулировать тему исследования, цели, задачи и сферу применения его результатов с учетом междисциплинарных связей Владеет (навыками и (или) опытом деятельности): навыками и общей методологией определения предмета, объекта, теоретических основ, этапов и методов научного исследования в области изучения литературы народов стран зарубежья, принципы формулировки темы исследования, целей, задач и сферы применения его результатов с учетом междисциплинарных связей</p>
<p>Преподавание по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры и ДПП, ориентированным на соответствующий уровень квалификации Научно-методическое и консультационное</p>	<p>Способность планировать, осуществлять и оценивать учебно-воспитательный процесс, организовывать исследовательскую работу обучающихся в области изучения литературы народов</p>	<p>Знает и понимает: основные принципы и формы функционирования образовательных организаций высшего образования; требования, предъявляемые к преподавателю в современных условиях; основные тематические ресурсы, базы данных, информационно-поисковые системы, применяемые в области изучения и преподавания литературы народов стран зарубежья и смежных областях филологического и гуманитарного знания</p>

<p>сопровождение процесса и результатов исследовательской, проектной и иной деятельности обучающихся по программам ВО и (или) ДПП, в том числе подготовки выпускной квалификационной работы</p> <p>Анализ научно-методических и учебно-методических материалов</p> <p>Разработка (самостоятельно и (или) в группе под руководством специалиста более высокого уровня квалификации) новых подходов и методических решений в области преподавания учебных курсов, дисциплин (модулей) программ бакалавриата, специалитета, магистратуры и (или) ДПП</p> <p>Разработка и обновление (под руководством специалиста более высокого уровня квалификации) рабочих программ учебных курсов, дисциплин (модулей) программ бакалавриата и (или) ДПП</p> <p>Руководство разработкой новых подходов к преподаванию и технологий преподавания учебных курсов, дисциплин (модулей) программ всех уровней ВО и ДПП</p>	<p>стран зарубежья и смежных областях филологического и гуманитарного знания в образовательных организациях высшего образования (ПК-5)</p>	<p>Умеет: разрабатывать современное учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в области изучения литературы народов стран зарубежья, средства его диагностики и контроля с применением информационных технологий; организовывать исследовательскую деятельность обучающихся; разрабатывать комплексное методическое обеспечение учебных дисциплин высшей школы, связанных с предметной областью литературы народов стран зарубежья и смежными областями филологического и гуманитарного знания; применять при разработке их учебно-методического обеспечения информационные технологии</p> <p>Владеет (навыками и (или) опытом деятельности): навыками разработки, планирования и контроля различных форм учебной и исследовательской деятельности обучающихся, связанной с изучением литературы народов стран зарубежья и освоением смежных областей филологического и гуманитарного знания, входящих в программу вузовского образования; комплексного методического обеспечения преподаваемых учебных дисциплин; применения информационных технологий при разработке и реализации их учебно-методического обеспечения</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

4.1. Программа государственного экзамена

Государственный экзамен проводится в устной форме по дисциплинам образовательной программы, результаты освоения которых имеют определяющее значение для профессиональной деятельности выпускника, с учетом определенных образовательной программой видов профессиональной деятельности.

Процедура проведения государственного экзамена определяется Положением о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в Государственном автономном образовательном учреждении высшего образования города Москвы «Московский городской педагогический университет» с учетом специфики образовательной программы.

4.1.1. Типовые контрольные вопросы и задания к государственному экзамену, необходимые для оценки результатов освоения программы аспирантуры

Государственный экзамен имеет междисциплинарный характер и включает в себя оценку компетенций, сформированных в ходе освоения данной образовательной программы.

Экзаменационный билет включает 2 вопроса, отражающих уровень сформированности компетенций обучающегося.

Перечень вопросов для государственного экзамена:

- 1 Античные теории словесности и их влияние на развитие европейской литературы. Поэтика и риторика как формы теоретической рефлексии. Их отношение к античной поэзии и прозе.
- 2 Литературные теории средневековой Европы. Латинские и новоязычные поэтики. Значение нормативного принципа. Данте как теоретик поэзии.
- 3 Спектр теоретических представлений эпохи Возрождения. Предклассицистические тенденции в ренессансной теории литературы. Особенности ренессансных поэтик.
- 4 Литературные теории и критика XVII в.: классицизм и барокко.
- 5 Литературная теория и эстетика эпохи Просвещения. Новаторские явления в теории драмы (мещанская трагедия и слезная комедия). Г.Э. Лессинг и И. Винкельман. Эстетические взгляды И.В. Гете и Ф. Шиллера периода «веймарского классицизма».
- 6 Развитие литературной теории и эстетики от предромантизма к романтизму. Значение идей Г. Гердера. Литературная теория романтизма: школы, идеи, авторы. Романтическая герменевтика Ф. Шлейермахера.
- 7 Эстетика Г.В.Ф. Гегеля и ее значение для литературной теории.
- 8 Позитивистские тенденции в литературной теории и критике XIX в. Специфика «биографического» метода Ш. Сент-Бева. Теоретические основания и важнейшие положения культурно-исторической школы литературоведения.
- 9 Мифологическая школа и сравнительное литературоведение в зарубежной науке XIX в. Компаративистика и историческая поэтика А.Н. Веселовского.
- 10 Литературные и эстетические теории конца XIX – начала XX в.: психологическая и духовно-историческая школа. Влияние философского интуитивизма на литературоведение первой половины XIX в.
- 11 Марксистское литературоведение. Социологическая школа в России.
- 12 Формалистические тенденции в литературной науке XX в.: русский формализм и «новая критика» на Западе.
- 13 Психоанализ З. Фрейда и литературоведение XX – XXI вв.
- 14 Психоанализ К. Юнга и литературоведение. Теория архетипов и ритуально-мифологическая школа. Другие литературоведческие трактовки понятия архетипа.

- 15 Сюжет как предмет литературоведческого анализа. Нарратологические теории в России и на Западе: истоки и развитие.
- 16 М.М. Бахтин как исследователь литературы. Влияние Бахтина на русское и западноевропейское литературоведение.
- 17 Герменевтические теории литературы и искусства в XX веке (М. Хайдеггер, Г.Г. Гадамер, П. Рикёр).
- 18 Рецептивная эстетика и историко-функциональный подход: проблемы функционирования и восприятия текста в литературоведческих учениях.
- 19 Семиотика и структурный подход к литературному тексту: истоки и развитие метода.
- 20 Постструктурализм и деконструктивизм в литературоведческих исследованиях. Структурный психоанализ.
- 21 Новые направления гуманитарной мысли второй половины XX – XXI вв. в преломлении литературоведческих исследований: новый историзм и культурный материализм, феминизм, эко-поэтика и др.
- 22 Происхождение и задачи исторической поэтики (по А.Н. Веселовскому). Наука на современном этапе. Ученые, внесшие в XX столетии наибольший вклад в развитие исторической поэтики западноевропейской литературы.
- 23 Эволюция и поэтика античной трагедии. Этапы, структура, авторы и произведения. Мировое значение (с анализом нескольких произведений).
- 24 Эволюция и поэтика античной комедии. Комедия древнеаттическая и новоаттическая. Сюжетная структура и типология персонажей римской паллиаты. Ее влияние на позднейшую европейскую драму с анализом нескольких произведений).
- 25 Основные тенденции в развитии европейской драматургии эпохи Возрождения. Ученая драма Ренессанса: ее истоки, художественные принципы, влияние. Особенности взаимодействия ученой и народной традиции в разных европейских странах. Анализ 1-2-х пьес.
- 26 Драматургия У. Шекспира на стыке традиций, стилей, эпох и художественных систем. Традиции ученого, народного и придворного театра в комедиях Шекспира. Анализ 2-3х пьес.
- 27 Трагедии Шекспира в истории жанра. Специфика трагического в творчестве Шекспира (на материале 2-3-х трагедий). Проблемы рецепции шекспировского творчества в литературе и культуре современности.
- 28 Поэтика драмы классицизма (на примере французского театра XVII века – с анализом 2-3-х произведений).
- 29 Поэтика драмы маньеризма и барокко (на примере испанского театра XVII в. – с анализом 2-3-х произведений).
- 30 Драма эпохи Просвещения: направления, жанры и теоретические принципы их осмысления. Жанрово-родовой синтез в «Фаусте» И.В. Гете.
- 31 Драма эпохи романтизма: основные тенденции (с анализом конкретных произведений).
- 32 Драма рубежа XIX–XX вв.: основные направления и представители, особенности поэтики. Анализ творчества одного автора.
- 33 Основные тенденции в развитии драмы и театра XX–XXI вв. Анализ 1-2-х направлений по выбору экзаменуемого (с разбором конкретных произведений).
- 34 Типология западноевропейского эпоса: основные черты архаического, классического и постклассического эпоса (по Е.М. Мелетинскому). Героический эпос Античности и Средневековья: анализ двух памятников по выбору экзаменуемого (в сопоставлении).
- 35 Проблема эпоса Нового времени: эпос в литературной теории и практике XVI–XVII в. Своеобразие поэтики и «жанровый парадокс» библейского эпоса Дж. Милтона («Потерянный рай»).

- 36 Историческая поэтика романа. Споры в литературной науке о происхождении, жанровой природе, единстве и различии исторических типов романа (В. Кожин, Г.К. Косиков и др.). Жанровая поэтика средневекового (или античного – по выбору экзаменуемого) романа (на примере 1-2-х произведений).
- 37 Жанр романа в эпоху Возрождения: основные жанровые разновидности (рыцарский, плутовской, пасторальный) и их значение в историко-литературной перспективе. Соотношение стиха и прозы в ренессансной романистике. Анализ одного произведения по выбору экзаменуемого («Неистовый Роланд» Л. Ариосто, «Гаргантюа и Пантагрюэль» Ф. Рабле, «Аркадия» Ф. Сидни, «Дон Кихот» М. Сервантеса).
- 38 Европейский роман XVIII в. (на примере английской разновидности). Термины “romance”, “novel”, “history” в качестве жанровых определений романов эпохи. Просветительский роман: содержание и границы понятия, особенности поэтики. Преломление понятия «комической эпопеи» в романистике XVIII века. Сентименталистский роман: основные тенденции.
- 39 Роман как «главный жанр» европейской литературы XIX века. Реалистический роман в разных европейских литературах. Анализ творчества одного из европейских романистов XIX в. (по выбору экзаменуемого).
- 40 Принципы поэтики модернистского романа, этапы развития и важнейшие персоналии. Взаимодействие модернизма и реализма в поэтике романов XX века. Анализ творчества одного автора.
- 41 Творческие установки и поэтика современного постмодернистского романа (последней трети XX – XXI в.). Взаимодействие с жанровыми канонами популярной беллетристики. Анализ творчества одного автора.
- 42 Поэтика лирического самовыражения и ее разновидности на примере античной литературы.
- 43 Поэтика лирического самовыражения и ее разновидности на примере средневековой лирической поэзии.
- 44 Европейская лирика эпохи Возрождения: истоки и основные традиции, важнейшие персоналии. Анализ творчества одного автора.
- 45 Лирическое и лиро-эпическое начало в европейской (и по желанию – русской) поэзии эпохи романтизма. Анализ творчества одного автора.
- 46 Проблемы лирической формы в литературе XX–XXI в. Анализ творчества 1-2-х поэтов.
- 47 Основные методы выявления и изучения русско-зарубежных литературных связей.
- 48 Сравнительно-исторический подход в изучении русско-зарубежных литературных связей.
- 49 Семиотический подход в изучении русско-зарубежных литературных связей.
- 50 Основные принципы подхода к проблеме художественного перевода.
- 51 Подстрочник, перевод, переложение. Условия и особенности каждого из этих подходов к тексту другой культуры
- 52 Проблема межлитературного подражания и эпигонства.
- 53 Межкультурная коммуникация как условие появления межлитературных связей.
- 54 Типология литературных схождений.
- 55 Компаративный метод в изучении русско-зарубежных литературных связей.
- 56 Драматургия русского классицизма в связи с западноевропейской традицией.
- 57 Проза и поэзия русского сентиментализма в связи с западноевропейской традицией.
- 58 Литературные схождения в области жанра (причины, особенности, примеры).
- 59 Литературные схождения в области сюжета (причины, особенности, примеры).
- 60 Литературные схождения в области персонажа (причины, особенности, примеры).
- 61 «Вечные образы» западноевропейской литературы в русской классике.
- 62 Русская и зарубежная романтическая новелла: аспекты жанрового сходства.

- 63 Русская и зарубежная романтическая поэма: аспекты жанрового сходства.
- 64 Судьба западноевропейских поэтических жанров в русской классической поэзии (баллада, элегия, сонет).
- 65 Русский и зарубежный роман-путешествие и «роман большой дороги».
- 66 Теория интертекста и возможности ее применения к анализу русско-зарубежных литературных связей.

4.1.2. Список рекомендуемой литературы

а) основная литература

1. Есин А.Б. Принципы и приемы анализа литературного произведения [Электронный ресурс]: учеб. пособие / А.Б. Есин. М.: Флинта, Наука, 2017. 247 с. Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE по паролю.
2. Зинченко В.Г. Литература и методы ее изучения: системно-синергетический подход. М.: Флинта; Наука, 2017. 276 с.
3. Лоскутникова М.Б. Введение в литературоведение: практикум. М.: МГПУ, 2016. 71 с.
4. Минералов Ю.И. Сравнительное литературоведение (компаративистика) [Электронный ресурс]: учеб. для бакалавриата и магистратуры. М.: Юрайт, 2018. Режим доступа: ЭБС Юрайт по паролю.
5. Русистика и компаративистика: сб. науч. ст. Вып. 10. Вильнюс: ЛЭУ, 2015. 233 с.
6. Чеснокова Т.Г. История мировой литературы (зарубежная литература средних веков и Возрождения). Введение. Переход от Античности к Средневековью. Латинская литература раннего Средневековья / Т.Г. Чеснокова. М.: МГПУ, 2015. 236 с.
7. Турышева О.Н. Теория и методология зарубежного литературоведения [Электронный ресурс]: учеб. пособ. М.: Флинта, 2017. Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE по паролю.
8. Тюпа В.И. Дискурсные формации: очерки по компаративной риторике [Электронный ресурс]: монография. М.: Юрайт, 2018. Режим доступа: ЭБС IPRB по паролю.

б) дополнительная литература

1. Попова И.Л. Историческая поэтика в теоретическом освещении. М.: ИМЛИ РАН, 2015. 263 с.
2. Романова Г.И. Система методов в литературоведении (конец XX – XXI век) // Русская литература и культура в полиэтничном и междисциплинарном контекст современного образования: избранные лекции для магистрантов / отв. ред. А.И. Смирнова. М.: МГПУ, 2016. Кн. 2. С. 4–22. То же [Электронный ресурс]. Режим доступа: на странице электронного каталога фундаментальной библиотеки сайта МГПУ.
3. Романова Г.И. Теория мотива: история и современность // Мотив в структуре художественного текста / Отв. ред. И.Н. Райкова. М.: МГПУ, 2016. С. 5–20.
4. Салин А.С. От истории смысла к его метафизике: критика рецептивной эстетики Ханса Роберта Яусса // Вестник Московского университета. Сер. 7. Философия. 2016. № 4. С. 35–48.
5. Тарасова И.Н. Когнитивная поэтика: предмет, терминология, методы [электронный ресурс]: монография. М.: Инфра-М, 2018. Режим доступа: ЭБС Znanium по паролю.
6. Фомин К.А. Трансформация концепции традиции в эстетике постструктурализма: (Ю. Кристева, Р. Барт) // Вестник Московского городского педагогического университета. Сер. Философские науки. 2015. № 3 (15). С. 84–96.
7. Черненькая С.В. Философия языка: учеб.-метод. пособие. М.: МГПУ, 2017. 119 с.

4.1.3. Показатели и критерии оценивания компетенций по результатам государственного экзамена, шкалы их оценивания

При аттестации уровня сформированности компетенций и (или) трудового действия обучающихся на государственном экзамене выступают следующие их элементы и разработан комплект оценочных средств:

Наименование компетенции ФГОС ВО	Планируемые результаты освоения образовательной программы	Оценочные средства
УНИВЕРСАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ		
<p>Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1)</p>	<p>Знает и понимает: современные научные достижения, способствующие генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях</p> <p>Умеет: оценивать современные научные достижения и генерировать новые идеи, решая исследовательские и практические задачи, в том числе в междисциплинарных областях</p> <p>Владеет (навыками и/или опытом деятельности): методами критического анализа и оценки современных научных достижений для генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях; имеет опыт деятельности в области критического анализа и оценки современных научных достижений с целью генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.</p>	<p>Собеседование по содержанию вопроса №1, 2</p>

<p>Способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2)</p>	<p>Знает и понимает: основные точки зрения по вопросу проектирования и осуществления комплексных научных исследований с использованием знаний в области истории и философии науки</p> <p>Умеет: выстраивать аргументированную систему доказательств в осуществлении комплексных исследований, в том числе междисциплинарных, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки</p> <p>Владеет (навыками и/или опытом деятельности): навыками творческой интерпретации новых знаний по изучаемой проблеме на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки; имеет опыт деятельности в области проектирования и осуществления комплексных исследований, в том числе междисциплинарных, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки.</p>	<p>Собеседование по содержанию вопроса №1, 2</p>
<p>Готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3)</p>	<p>Знает и понимает: формы организации коллективной научно-исследовательской деятельности в области филологических наук</p> <p>Умеет: вести научно-исследовательскую деятельность в российских и международных исследовательских коллективах по решению научных и научно-образовательных задач в архивах, музеях и других организациях и учреждениях культуры; в экспертно-аналитических центрах, общественных и государственных организациях информационно-аналитического профиля</p> <p>Владеет (навыками и/или опытом деятельности): навыками участия в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач; имеет опыт деятельности в российских и международных исследовательских коллективах по решению научных и научно-образовательных задач в области филологических наук</p>	<p>Собеседование по содержанию вопроса №1, 2</p>

<p>Готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4)</p>	<p>Знает и понимает: современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках</p> <p>Умеет: использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках в архивах, музеях и других организациях и учреждениях культуры; в экспертно-аналитических центрах, общественных и государственных организациях информационно-аналитического профиля</p> <p>Владеет (навыками и/или опытом деятельности): способностью классифицировать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках; имеет опыт работы с современными методами и технологиями научной коммуникации на государственном и иностранном языках</p>	<p>Собеседование по содержанию вопроса №1, 2</p>
<p>Способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-5)</p>	<p>Знает и понимает: принципы планирования для решения задач собственного профессионального и личностного развития</p> <p>Умеет: планировать и решать задачи повышения своего профессионального и личностного уровня развития</p> <p>Владеет (навыками и/или опытом деятельности): пониманием необходимости нести ответственность за свое профессиональное и личностное развитие</p>	<p>Собеседование по содержанию вопроса №1, 2</p>

ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ

Код и содержание трудового действия	Код, шифр и содержание компетенции	Структура компетенции	Оценочные средства
<p>Обоснование перспектив проведения исследований в соответствующей области знаний.</p> <p>Формирование программ проведения исследований новых</p>	<p>Способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области использованием современных методов исследования</p>	<p>Знает и понимает: теоретические основы профессиональной деятельности, современные методы исследования, информационно-коммуникационные технологии</p> <p>Умеет: применять современные методы исследования и информационно-коммуникационные технологии для осуществления научно-</p>	<p>Собеседование по содержанию вопроса №1, 2</p>

направлений. Проведение анализа новых направлений исследований в соответствующей области знаний.	информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1)	исследовательской деятельности в рамках профессиональной деятельности Владеет (навыками и/или опытом деятельности): навыками использования современных методов исследования и информационно-коммуникационные технологии для осуществления научно-исследовательской деятельности в рамках профессиональной деятельности	
Преподавание по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры и ДПП, ориентированным на соответствующий уровень квалификации	Готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2)	Знает и понимает: актуальные проблемы педагогической науки; действующей российской системы высшего образования; практики применения современных технологий планирования и реализации педагогической деятельности в системе высшего образования Умеет: осуществлять педагогическую деятельность при реализации программ высшего образования Владеет (навыками и/или опытом деятельности): опытом педагогической деятельности при реализации образовательных программ высшего образования	Собеседование по содержанию вопроса №1, 2

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ

Код и содержание трудового действия	Код, шифр и содержание компетенции	Структура компетенции	Оценочные средства
Обоснование перспектив проведения исследований в соответствующей области знаний. Формирование программ проведения	Способность проводить научные исследования в области изучения литературы народов стран зарубежья на основе комплексной	Знает и понимает: основные концепции литературы и литературного процесса, условия функционирования, закономерности и этапы развития художественной словесности, принципы теоретического и исторического анализа в литературоведении,	Собеседование по содержанию вопроса №1, 2

<p>исследований в новых направлениях.</p> <p>Проведение анализа новых направлений исследований в соответствующей области знаний</p>	<p>системы знаний об условиях функционирования и закономерностях развития художественной словесности, принципах теоретического и исторического анализа в литературоведении (ПК-1)</p>	<p>применяемые в области изучения литературы народов стран зарубежья</p> <p>Умеет: применять в самостоятельном научном исследовании произведений и фактов литературы народов стран зарубежья знание и понимание основных концепций литературы и литературного процесса, условий функционирования, закономерностей и этапов развития художественной словесности, принципов теоретического и исторического анализа в литературоведении</p> <p>Владеет (навыками и/или опытом деятельности): навыком самостоятельного применения в исследовании произведений и фактов литературы народов стран зарубежья знаний об основных теоретических концепциях литературы и литературного процесса, условиях функционирования, закономерностях и этапах развития художественной словесности, принципах теоретического и исторического анализа в литературоведении</p>	
	<p>Способность осуществлять научные исследования в области изучения литературы народов стран зарубежья с применением понятийно-категориального аппарата и научных положений, разработанных в рамках актуальных направлений литературоведения и междисциплинарн</p>	<p>Знает и понимает: основные термины и понятия, важнейшие научные положения, разработанные в рамках актуальных направлений литературоведения и междисциплинарных научных парадигм, допускающие применение в области изучения литературы народов стран зарубежья</p> <p>Умеет: грамотно и обоснованно применять в научном исследовании произведений и фактов литературы народов стран зарубежья основные термины и понятия, научные положения, разработанные в рамках актуальных направлений</p>	<p>Собеседование по содержанию вопроса №1, 2</p>

	<p>ых научных парадигм (ПК-2)</p>	<p>литературоведения и междисциплинарных научных парадигм Владеет (навыками и/или опытом деятельности): навыком грамотного и обоснованного применения в изучении произведений и фактов литературы народов стран зарубежья основных терминов и понятий, научных положений, разработанных в рамках актуальных направлений литературоведения и междисциплинарных научных парадигм</p>	
	<p>Способность проводить самостоятельные научные исследования в области изучения литературы народов стран зарубежья с применением современных методов литературоведческого анализа, разработанных на основе методологии отечественных и зарубежных школ литературоведения с учетом методологических принципов междисциплинарных гуманитарных исследований (ПК-3)</p>	<p>Знает и понимает: методы литературоведческого анализа, разработанные на основе методологии отечественных и зарубежных школ и междисциплинарных литературоведения, на почве междисциплинарных гуманитарных исследований, допускающие применение в области изучения литературы народов стран зарубежья Умеет: применять в научном изучении произведений и фактов литературы народов стран зарубежья методы литературоведческого анализа, разработанные на основе методологии отечественных и зарубежных школ литературоведения, на почве современных междисциплинарных гуманитарных научных исследований Владеет (навыками и/или опытом деятельности): навыками научного исследования произведений и фактов литературы народов стран зарубежья с применением методов литературоведческого анализа, разработанных на основе методологии отечественных и зарубежных школ литературоведения, на</p>	<p>Собеседование по содержанию вопроса №1, 2</p>

		почве междисциплинарных гуманитарных исследований	
	Способность формулировать научную тематику, разрабатывать новые методы научного исследования и применять их в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в области изучения литературы народов стран зарубежья и смежных областях литературоведческого, филологического и гуманитарного знания (ПК-4)	<p>Знает и понимает: общие основания и методы определения предмета, объекта, теоретических основ, этапов и методов научного исследования в области изучения литературы народов стран зарубежья, принципы формулировки темы исследования, целей, задач и сферы применения его результатов с учетом междисциплинарных связей</p> <p>Умеет: опираясь на общенаучные методы организации исследовательской деятельности и специальные методы литературоведения и смежных научных дисциплин, грамотно определять предмет, объект, теоретические основы, этапы и методы исследования в области изучения литературы народов стран зарубежья, формулировать тему исследования, цели, задачи и сферу применения его результатов с учетом междисциплинарных связей</p> <p>Владеет (навыками и (или) опытом деятельности): навыками и общей методологией определения предмета, объекта, теоретических основ, этапов и методов научного исследования в области изучения литературы народов стран зарубежья, принципы формулировки темы исследования, целей, задач и сферы применения его результатов с учетом междисциплинарных связей</p>	Собеседование по содержанию вопроса №1, 2
Преподавание по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры и ДПП, ориентированным на соответствующий	Способность планировать, осуществлять и оценивать учебно-воспитательный процесс, организовывать исследовательскую работу	<p>Знает и понимает: основные принципы и формы функционирования образовательных организаций высшего образования; требования, предъявляемые к преподавателю в современных условиях; основные тематические ресурсы, базы</p>	Собеседование по содержанию вопроса №1, 2

<p>уровень квалификации</p> <p>Научно-методическое и консультационное сопровождение процесса и результатов исследовательской, проектной и иной деятельности обучающихся по программам ВО и (или) ДПП, в том числе подготовки выпускной квалификационной работы</p> <p>Анализ научно-методических и учебно-методических материалов</p> <p>Разработка (самостоятельно и (или) в группе под руководством специалиста более высокого уровня квалификации) новых подходов и методических решений в области преподавания учебных курсов, дисциплин (модулей) программ бакалавриата, специалитета, магистратуры и (или) ДПП</p> <p>Разработка и обновление (под руководством специалиста более высокого уровня</p>	<p>обучающихся в области изучения литературы народов стран зарубежья и смежных областях филологического и гуманитарного знания в образовательных организациях высшего образования (ПК-5)</p>	<p>данных, информационно-поисковые системы, применяемые в области изучения и преподавания литературы народов стран зарубежья и смежных областях филологического и гуманитарного знания</p> <p>Умеет: разрабатывать современное учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в области изучения литературы народов стран зарубежья, средства его диагностики и контроля с применением информационных технологий; организовывать исследовательскую деятельность обучающихся; разрабатывать комплексное методическое обеспечение учебных дисциплин высшей школы, связанных с предметной областью литературы народов стран зарубежья и смежными областями филологического и гуманитарного знания; применять при разработке их учебно-методического обеспечения информационные технологии</p> <p>Владеет (навыками и (или) опытом деятельности): навыками разработки, планирования и контроля различных форм учебной и исследовательской деятельности обучающихся, связанной с изучением литературы народов стран зарубежья и освоением смежных областей филологического и гуманитарного знания, входящих в программу вузовского образования; комплексного методического обеспечения преподаваемых учебных дисциплин; применения информационных технологий при разработке и реализации их учебно-методического</p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

квалификации) рабочих программ учебных курсов, дисциплин (модулей) программ бакалавриата и (или) ДПП Руководство разработкой новых подходов к преподаванию и технологий преподавания учебных курсов, дисциплин (модулей) программ всех уровней ВО и ДПП		обеспечения	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------	--

Оценочное средство – собеседование

Описание показателей и критериев оценивания, шкал оценивания

(максимальный балл – 5 баллов)

Критерии	Показатели	Шкала оценивания
Степень раскрытия материала	Обучающиеся продемонстрировали, что усвояемый материал понят (приводились доводы, объяснения, доказывающие это)	0-1
	Обучающиеся постигли смысл изучаемого материала (могут высказать вербально, четко и ясно, или конструировать новый смысл, новую позицию)	0-1
	Обучающиеся могут согласовать свою позицию или действия относительно обсуждаемой проблемы	0-1
Умения применять знания	Обучающиеся адекватно применяют знания ситуации с рационально используемыми подходами	0-2

4.2. Требования к НКР (научному докладу) и порядку их выполнения

Требования к НКР (научному докладу) и порядку их выполнения определяются Положением о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в Государственном автономном образовательном учреждении высшего образования города Москвы «Московский городской педагогический университет».

4.2.1. Перечень тем НКР

Перечень тем НКР утверждается ученым советом института гуманитарных наук и распорядительным актом Университета. Обучающийся имеет право предложить свой вариант темы НКР при условии, что она соответствует направленности (профилю) образовательной программы «Литература народов стран зарубежья». При выполнении НКР обучающийся раскрывает научно-исследовательскую и научно-методическую значимость исследования, а

также представляет учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля), разработанное по тематике НКР (рабочую программу, оценочные средства, методические рекомендации по реализации).

4.2.2. Методические рекомендации по оформлению НКР в виде научного доклада

Структура НКР в виде научного доклада

Научный доклад включает в себя следующую структуру:

- а) обложку;
- б) оглавление;
- в) текст научного доклада:
 - 1) введение
 - 2) основное содержание
 - 3) заключение
- г) список работ, опубликованных обучающимся по теме НКР.

Оформление структурных элементов НКР в виде научного доклада

1. Оформление обложки НКР в виде научного доклада

На обложке приводят следующие сведения:

- наименование организации, где выполнена НКР;
- статус НКР «на правах рукописи»;
- фамилию, имя и отчество обучающегося;
- название НКР;
- код и наименование направления подготовки, направленность (профиль) образовательной программы;
- форму представления НКР - в виде научного доклада;
- фамилию, имя, отчество, ученую степень, ученое звание научного руководителя;
- место и год написания НКР в виде научного доклада.

2. Оформление оглавления НКР в виде научного доклада

Оглавление - перечень основных частей научного доклада с указанием страниц, на которые их помещают.

Оглавление включает в себя:

- введение;
- основное содержание;
- заключение;
- список работ, опубликованных обучающимся по теме НКР.

3. Оформление текста НКР в виде научного доклада

3.1 Введение научного доклада включает в себя следующие основные структурные элементы:

- актуальность темы исследования;
- степень ее разработанности;
- цели и задачи;
- научную новизну;
- теоретическую и практическую значимость работы;
- методологию и методы исследования;
- положения, выносимые на защиту;
- степень достоверности и апробацию результатов.

3.2 Основной текст может быть разделен на главы или разделы, которые нумеруются арабскими цифрами.

3.3 В заключении излагаются итоги данного исследования, рекомендации и перспективы дальнейшей разработки темы.

Библиографические ссылки в тексте оформляют в соответствии с требованиями [ГОСТ Р 7.0.5](#).

4 Оформление списка работ, опубликованных обучающимся по теме НКР в виде научного доклада

Библиографические записи в списке опубликованных работ оформляются в соответствии с требованиями [ГОСТ 7.1](#).

5 Печать НКР в виде научного доклада

Работу печатают типографским способом или на множительном аппарате.

Выходные сведения указывают в соответствии с требованиями **ГОСТ Р 7.0.4.**

6. Правила и примеры оформления библиографических ссылок

Приложение А (справочное)

Внутритекстовые библиографические ссылки заключают в круглые скобки, а предписанный знак точку и тире, разделяющий области библиографического описания, заменяют точкой. (Мунин А.Н. Деловое общение: курс лекций. М.: Флинта, 2008. 374 с.)

Ссылка на цитату (Мунин А.Н. Деловое общение: курс лекций. М.: Флинта, 2008. С.50)

Ссылка на статью из периодического издания (Самохина М.М. Интернет и аудитория современной библиотеки // Библиография. 2004. N 4. С.67-71)

Повторную ссылку на один и тот же документ или его часть приводят в сокращенной форме при условии, что все необходимые библиографические сведения для поиска этого документа указаны в первичной ссылке:

первичная ссылка: (Иванов А.И. Основы маркетинга. М., 2004)

вторичная ссылка: (Иванов А.И. Основы маркетинга. С.50)

При последовательном расположении первичной и повторной ссылок текст повторной ссылки заменяют словами "Там же":

первичная ссылка: (Иванов А.И. Основы маркетинга. М., 2004)

вторичная ссылка: (Там же)

В повторной ссылке на другую страницу к словам "Там же" добавляют номер страницы:

первичная ссылка: (Иванов А.И. Основы маркетинга. М., 2004. С.45)

вторичная ссылка: (Там же, с.54)

Подстрочные библиографические ссылки оформляют как примечания, вынесенные из текста вниз страницы:

в тексте: "В.И.Тарасова в своей работе "Политическая история Латинской Америки" говорит...

в ссылке: Тарасова В.И. Политическая история Латинской Америки. М., 2006. С.34.

Ссылка на статью из периодического издания

При наличии в тексте библиографических сведений о статье допускается в подстрочной ссылке указывать только сведения об источнике ее публикации:

в тексте: Я.Л.Шрайберг и А. И. Земсков в своей статье "Авторское право и открытый доступ. Достоинства и недостатки модели открытого доступа" указывают...

в ссылке: Научные и технические библиотеки. 2008. N 6. С.31-41.

Ссылка на электронные ресурсы

При наличии в тексте библиографических сведений об электронной публикации допускается в подстрочной ссылке указывать только ее электронный адрес:

в тексте: Официальные периодические издания: электрон. путеводитель .

в ссылке: URL: <http://www.nlr.ru/lawcenter/izd/index.html>

Затекстовые библиографические ссылки оформляют как перечень библиографических записей, помещенных после текста или его составной части:

в тексте: В своей монографии "Модернизм: Искусство первой половины XX века", изданной в 2003 году, М.Ю.Герман писал...

в затекстовой ссылке: Герман М.Ю. Модернизм: Искусство первой половины XX века. СПб.: Азбука-классика, 2003. 480 с.

Если перечень затекстовых ссылок пронумерован, то для связи с текстом диссертации номер ссылки указывают в верхней части шрифта:

в тексте: Данные этого исследования приведены в работе Смирнова А.А.

в ссылке: Смирнов А.А. Маркетинговые исследования. М.: Мысль, 2000. 220 с.

Или

в отсылке, которую приводят в квадратных скобках в строку с текстом диссертации:

в тексте: данные этого исследования приведены в работе Смирнова А.А. [54]

в затекстовой ссылке: 54. Смирнов А.А. Маркетинговые исследования. М.: Мысль, 2000. 220 с.

Если ссылку приводят на конкретный фрагмент текста, в отсылке указывают порядковый номер и страницы, на которые ссылается автор:
в тексте: [10, с.96]

в затекстовой ссылке: 10. Бердяев Н.А. Смысл истории. М.: Мысль, 1990, 173 с.

Если перечень затекстовых ссылок не пронумерован, в тексте диссертации в квадратных скобках указывают фамилии авторов или название документа:

в тексте: Этот вопрос рассматривался некоторыми авторами [Михайловым С.А., Тепляковой С.А.]

в затекстовой ссылке: Михайлов С.А., Теплякова С.А. Периодическая печать Норвегии. СПб., 2001. 205 с.

Приложение Б (справочное). Примеры библиографических записей документов в списке литературы

Библиографические записи оформляются в соответствии с требованиями [ГОСТ 7.1](#) и [ГОСТ 7.80](#)
Книги:

Сычев, М.С. История Астраханского казачьего войска: учебное пособие / М.С.Сычев. - Астрахань: Волга, 2009. - 231 с.

Соколов, А.Н. Гражданское общество: проблемы формирования и развития (философский и юридический аспекты): монография / А.Н.Соколов, К.С.Сердобинцев; под общ. ред. В.М.Бочарова. - Калининград: Калининградский ЮИ МВД России, 2009. - 218 с.

Гайдаенко, Т.А. Маркетинговое управление: принципы управленческих решений и российская практика / Т.А.Гайдаенко. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Эксмо : МИРБИС, 2008. - 508 с.

Лермонтов, М.Ю. Собрание сочинений: в 4 т. / Михаил Юрьевич Лермонтов; [коммент. И.Андроникова]. - М.: Терра-Кн. клуб, 2009. - 4 т.

Управление бизнесом: сборник статей. - Нижний Новгород: Изд-во Нижегородского университета, 2009. - 243 с.

Борозда, И.В. Лечение сочетанных повреждений таза / И.В.Борозда, Н.И.Воронин, А.В.Бушманов. - Владивосток: Дальнаука, 2009. - 195 с.

Маркетинговые исследования в строительстве: учебное пособие для студентов специальности "Менеджмент организаций" / О.В.Михненко, И.З.Коготкова, Е.В.Генкин, Г.Я.Сороко. - М.: Государственный университет управления, 2005. - 59 с.

Нормативные правовые акты

Конституция Российской Федерации: офиц. текст. - М.: Маркетинг, 2001. - 39 с.

Семейный кодекс Российской Федерации: [федер. закон: принят Гос. Думой 8 дек. 1995 г.: по состоянию на 3 янв. 2001 г.]. - СПб.: Стаун-кантри, 2001. - 94 с.

Стандарты

ГОСТ Р 7.0.53-2007 Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу.

Издания. Международный стандартный книжный номер. Использование и издательское оформление. - М.: Стандартиформ, 2007. - 5 с.

Депонированные научные работы

Разумовский, В.А. Управление маркетинговыми исследованиями в регионе / В.А.Разумовский, Д.А.Андреев. - М., 2002. - 210 с. - Деп. в ИНИОН Рос. акад. наук 15.02.02, N 139876.

Диссертации

Лагкуева, И.В. Особенности регулирования труда творческих работников театров: дис. ... канд. юрид. наук: 12.00.05 / Лагкуева Ирина Владимировна. - М., 2009. - 168 с.

Покровский А.В. Устранимые особенности решений эллиптических уравнений: дис. ... д-ра физ.-мат. наук: 01.01.01 / Покровский Андрей Владимирович. - М., 2008. - 178 с.

Авторефераты диссертаций

Сиротко, В.В. Медико-социальные аспекты городского травматизма в современных условиях: автореф. дис. ... канд. мед. наук: 14.00.33 / Сиротко Владимир Викторович. - М., 2006. - 17 с.

Лукина, В.А. Творческая история "Записок охотника" И.С.Тургенева: автореф. дис. ... канд. филол. наук: 10.01.01 / Лукина Валентина Александровна. - СПб., 2006. - 26 с.

Отчеты о научно-исследовательской работе

Методология и методы изучения военно-профессиональной направленности подростков: отчет о НИР / Загорюев А.Л. - Екатеринбург: Уральский институт практической психологии, 2008. - 102 с.

Электронные ресурсы

Художественная энциклопедия зарубежного классического искусства [Электронный ресурс]. - М.: Большая Рос. энцикл., 1996. - 1 электрон, опт. диск (CD-ROM).

Насырова, Г.А. Модели государственного регулирования страховой деятельности [Электронный ресурс] / Г.А.Насырова // Вестник Финансовой академии. - 2003. - № 4. - Режим доступа: [http://vestnik.fa.ru/4\(28\)2003/4.html](http://vestnik.fa.ru/4(28)2003/4.html).

Статьи

Берестова, Т.Ф. Поисковые инструменты библиотеки / Т.Ф.Берестова // Библиография. - 2006. - № 6. - С.19.

Кригер, И. Бумага терпит / И.Кригер // Новая газета. - 2009. - 1 июля.

Объем заимствования, в том числе содержательного, в НКР составляет не более 20 %.

4.3. Показатели и критерии оценивания компетенций по результатам защиты научного доклада, шкалы их оценивания

Для установления уровня сформированности компетенций и готовности к выполнению трудовых действий обучающихся при защите научного доклада разработаны следующие показатели и критерии оценки, шкалы их оценивания:

№ п/п	Критерии оценки	Показатели	Шкала оценивания
1.	Степень и глубина раскрытия темы	соответствует	0-5
		частично соответствует	
		не соответствует	
2.	Объем авторского текста	соответствует максимальному пороговому значению	0-5
		соответствует минимальному пороговому значению	
		не соответствует	
3	Аргументированность основных положений и выводов	соответствует	0-5
		частично соответствует	
		не соответствует	
4.	Освоение теоретико-методологической базы	соответствует	0-5
		частично соответствует	
		не соответствует	
5.	Теоретическая научная значимость работы	соответствует	0-5
		частично соответствует	
		не соответствует	
6.	Уровень апробации работы и публикаций	соответствует	0-5
		частично соответствует	
		не соответствует	
7.	Практическая значимость работы	соответствует	0-5
		частично соответствует	
		не соответствует	
8.	Полнота использования источниковой базы по	соответствует	0-5
		частично соответствует	

	исследуемой проблеме	не соответствует	0-5
		соответствует	
		частично соответствует	
		не соответствует	
9.	Навыки публичной дискуссии, защиты собственных научных идей, обобщений и выводов	соответствует	0-5
		частично соответствует	
		не соответствует	
10	Соответствие работы научному стилю изложения	соответствует	0-5
		частично соответствует	
		не соответствует	
11.	Соответствие работы требованиям, которые предъявляются к НКР. Оформление работы	соответствует	0-5
		частично соответствует	
		не соответствует	

Результаты защиты научного доклада определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Оценка «отлично» ставится, если тема выбрана с перспективой дальнейшего исследования. Актуальность темы всесторонне аргументирована, четко определены цели, задачи, проявлен интерес к соответствующей литературе. Объем и выполнение работы соответствует требованиям. Список литературы полный, с правильным библиографическим описанием, сноски на источники сделаны точно. Структура работы соответствует поставленным целям автора, содержание темы раскрыто глубоко и полно, на высоком научном уровне, логически правильно соблюдено требование соразмерности в освещении вопросов плана. Обучающийся правильно использует методы исследования, умеет анализировать и обобщать достижения науки по избранной теме. Изложение носит ярко выраженный реконструктивный характер, выводы и предложения соответствуют целям и задачам исследования. Работа иллюстрирована схемами, таблицами, графиками. Во время защиты обучающийся проявил умение выбирать наиболее значимые теоретические и практические результаты работы, находчивость в ответах.

Оценка «хорошо» ставится при осуществлении названных выше требований, если в работе имеются отдельные погрешности (неполнота анализа эмпирического материала, неточности в обзоре источников, недостаточная иллюстрированность схемами и графиками, хотя характер работы предусматривал их изготовление и применение при защите).

Оценка «удовлетворительно» ставится, если актуальность темы слабо аргументирована. В оформлении допущены существенные недостатки. Имеют место нарушения правил библиографического описания использованной литературы и ссылок на источники. Структура работы недостаточно соответствует целям и задачам. Обучающийся слабо владеет методами исследования, поверхностно анализирует и обобщает опыт. Выводы и предложения не трансформируются в технологию их реализации. Иллюстрации к работе недостаточно убедительны или отсутствуют. Во время защиты обучающийся не готов раскрыть главные достоинства своей работы. Ответы на вопросы недостаточно убедительны.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если актуальность темы слабо аргументирована, нет ясных целей и задач, слабо отработан научный аппарат исследования. В оформлении работы имеют место грубые недостатки (отсутствует один из основных разделов: обзор литературы; экспериментальная часть; выводы и рекомендации). Неудовлетворительно оформлен список литературы, отсутствуют сноски на источники. Такая оценка ставится, если работа выполнена несамостоятельно и изложение носит репродуктивный характер (механически списана из источников), имеет грубые логические нарушения. Выводы и предложения необоснованные и вызывают недоверие. Обучающийся смутно представляет суть своей работы. Во время защиты затрудняется ответить на вопросы.

Департамент образования города Москвы
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»
Институт гуманитарных наук
Кафедра _____

На правах рукописи

ФИО аспиранта

наименование темы научно-квалификационной работы (заглавными буквами)

(код и наименование направления)

(наименование направленности)

**Научный доклад
об основных результатах научно-квалификационной работы (диссертации)**

Научный руководитель

*ученая степень, ученое звание, должность
ФИО полностью*