

ИСТОРИЧЕСКИЕ МУЗЕИ ЕВРОПЫ

МУЗЕЙ

(от греч. museion — место, посвященное музам, храм муз) — научное и просветительное учреждение, которое осуществляет комплектование, хранение, изучение, экспонирование и популяризацию памятников материальной и духовной культуры, естественноисторических коллекций.

ИСТОРИЧЕСКИМИ МУЗЕЯМИ

являются научные учреждения, осуществляющие сбор, хранение, изучение и популяризацию памятников материальной и духовной культуры, отражающие развитие человеческого общества.

ИСТОРИЧЕСКИЕ МУЗЕИ

делятся на:

- музеи общеисторические;
- музеи археологические;
- музеи этнографические;
- музеи военно-исторические;
- музеи политической истории;
- музеи истории религии



Государственный исторический музей – крупнейший музей национальной истории Российского государства. Здесь хранятся бесценные памятники археологии, нумизматики, древнерусской живописи и книжности, оружие, произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Коллекции музея насчитывают около 5 миллионов музейных предметов и более 14 миллионов листов документальных материалов. В апреле 1874 года Московская городская дума выделила для постройки музея землю на Красной площади. Строительство велось в 1875—1881 годах. Музей открылся для посетителей 27 мая 1883 года. Ныне в музее на 4-х тысячах квадратных метров представлено для посетителей около 22 тыс. предметов.

Австрия

Музей естественной истории

Вена

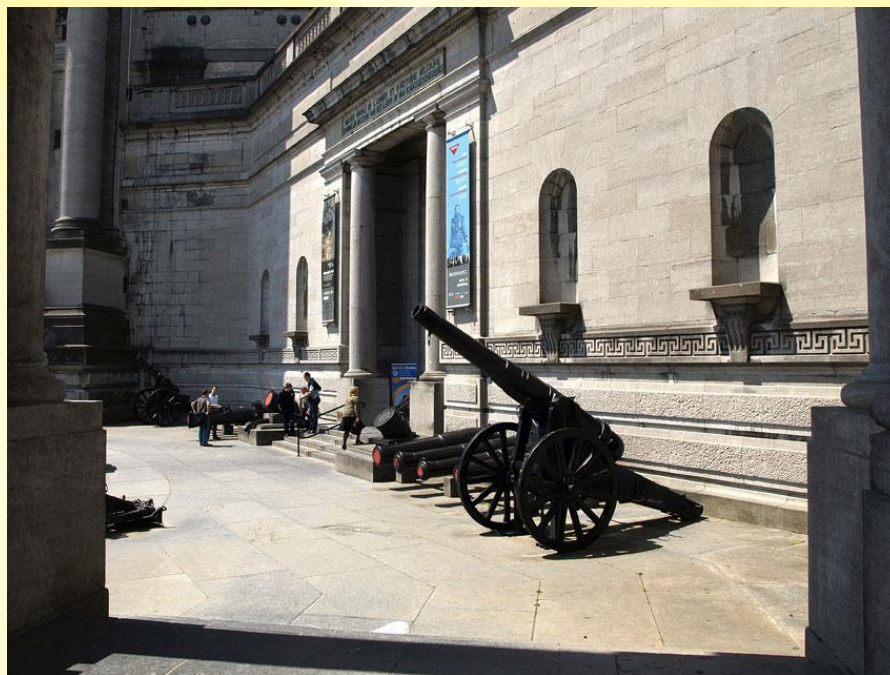


Основу собрания Музея естественной истории составила коллекция природных экспонатов минералов, окаменелостей, драгоценных камней, собранная Иоганном Риттером фон Байллоу - директором музея Уффици во Флоренции. Франц I Лотарингский, муж Марии Терезии, в 1749 году купил коллекцию и перевез в Вену. Сам собиратель коллекции не смог с ней расстаться и, покинув Италию, переехал в Вену, где был назначен главным ее смотрителем. К середине 19 века первоначально насчитывавшая около 30 тысяч экспонатов собрание настолько разрослось, что места для размещения ее в Хофбурге уже не хватало. В 1889 году коллекция переехала во вновь построенное для нее здание.

Бельгия

Королевский музей армии и военной истории

Брюссель



В музее представлена большая коллекция вооружения, холодное и стрелковое оружие, артиллерия, танки, машины, самолеты, униформы, экипировки, предметы военного быта, а также различных видов оружия со времен средневековья и до современности. В музее имеется уникальная коллекция экспонатов вооруженных сил Российской империи. Большинство экспонатов поступили после революции от эмигрантов белогвардейцев, осевших во Франции и Бельгии. Так в музей была передана коллекция экспонатов полкового музея Сводно-Казачьего лейб-гвардии полка, включая мундиры Николая I, Александра II, Александра III, вывезенная из Санкт-Петербурга.

Болгария

Национальный исторический музей

София



Национальный исторический музей один из крупнейших и богатейших сокровищниц на Балканском полуострове. В нем хранится более 700 тысяч памятников культуры, представляющих историю сегодняшних болгарских земель, начиная с 8 тысяч лет назад вплоть до наших дней. За стенами хранятся бесценные и ставшие известными во всем мире Панагюрское, Рогозенское, Летницкое сокровища, а также обнаруженный клад близ с. Дуванлии. Здесь можно увидеть многочисленные погребальные дары и украшения, найденные при исследовании большого числа курганов по всей стране. Один из залов целиком отведен царству старинных монет, среди них есть даже византийские платежные средства.



Музеи Ватикана — комплекс музеев, расположенных на территории государства Ватикан. Их коллекции созданы римскими папами и содержат художественные работы классических мастеров, включая произведения эпохи Возрождения. Музеи основаны папой Юлием II в начале XVI века. В маршрут по музеям Ватикана входят Сикстинская капелла с потолочными росписями Микеланджело, и станцы, оформленные Рафаэлем. В 2013 году музеи Ватикана посетило 5,5 млн человек, что поставило их на пятое место среди самых посещаемых музеев. Музеи насчитывают 54 галереи, или зала, среди которых Сикстинская капелла является последней.

Великобритания

Британский музей

Лондон



Британский музей – это главный историко-археологический музей Великобритании и один из самых крупных музеев в мире. Здесь собраны экспонаты из многих стран, ранее подвластных колониальной Великобритании. Музей изначально и задумывался как собрание древностей Древней Греции и Древнего Рима. Вместе с археологическими находками и предметами искусства, которые свозили в Лондон со всех уголков колониальные агенты Британской империи, музей пополнялся рисунками, гравюрами, медалями, монетами и книгами самых разных эпох.

Венгрия

Музей истории Будапешта

Будапешт



Музей истории Будапешта (Budapesti Történeti Múzeum) занимает все юго-восточное крыло Королевского дворца, расположенного в Буде, которая до 1873 года являлась независимым венгерским городом. Коллекции музея посвящены истории Будапешта, начиная с древнейших времен и заканчивая Новым временем. Во дворце можно осмотреть фрагменты парадного зала короля Матьяша Корвина, покои королевы и часовню 1380 года. Музей истории Будапешта был основан в 1887 году как Столичный музей. Базой для его основания послужили раскопки римских поселений, которые велись в то время на территории Будапешта, и раскопки военного поселения Аквинка.

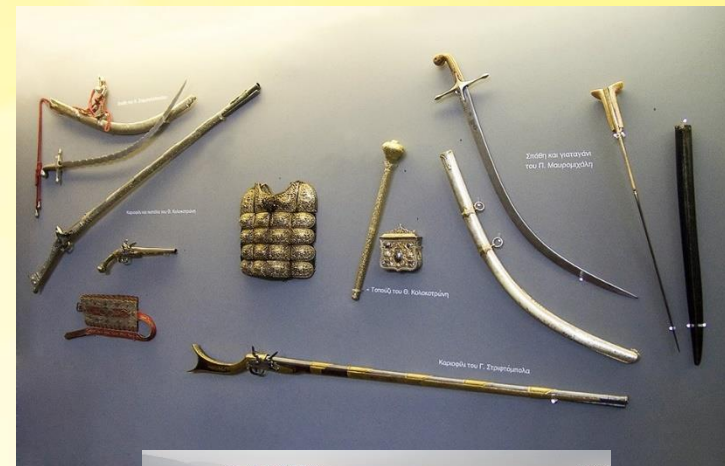
Германия

Немецкий исторический музей

Берлин



После объединения Германии 3 октября 1990 года федеральное правительство передало Немецкому историческому музею коллекцию и площади Музея немецкой истории, функционировавшего в ГДР. Так Цейхгауз, самое старое здание на Унтер-ден-Линден, стал домом для Немецкого исторического музея. Первые экспозиции в Цейхгаузе открылись уже в сентябре 1991 года. Постоянная выставка музея включает более 8 000 исторических экспонатов, повествующих о лицах, событиях, идеях и процессах в почти двухтысячелетней немецкой истории: от первого века до н. э. и до нынешних дней. Помимо основной экспозиции в музее регулярно проходят специализированные выставки.



В музее представлена коллекция Историко-этнографического общества Греции, основанного в 1882 году. Это старейшая коллекция подобного рода в Греции. Ранее она размещалась в здании Национального Технического Университета. Экспонаты, собранные в коллекции, отображают период от падения Константинополя 1453 г. до Второй мировой войны, с особым акцентом на периоде Греческой революции и последующего развития государства. В экспозиции музея представлены личные вещи известных исторических деятелей, оружие (в том числе византийские доспехи), картины исторической тематики греческих и зарубежных художников, рукописи, большая коллекция народных костюмов из разных регионов Греции и другие интересные экспонаты. Центральный зал здания используется для проведения конференций.



Бывшая резиденция датских королей, выстроенная по приказу короля Кристиана IV на окраине Копенгагена в 1606-1624 гг. Главные ценности замка Розенборг сегодня хранятся в его сокровищнице, размещённой в подвале здания. Здесь, за массивными железными дверями в разных помещениях находятся королевские регалии, усыпанные драгоценными камнями, старые доспехи и холодное оружие, а также астрономические приборы, уникальные кубки, вина 300-летней выдержки и редчайшие предметы искусства, начиная от маленьких вазочек и заканчивая барельефами. На верхних этажах дворца - роскошные королевские апартаменты, коллекции картин, фресок и миниатюр, серебряная и фарфоровая посуда, церемониальная одежда давних лет и многое другое. Особое место здесь занимают Большой Рыцарский зал, трон Кристиана VI, прекрасно сохранившийся до наших дней, и три могучих серебряных льва.

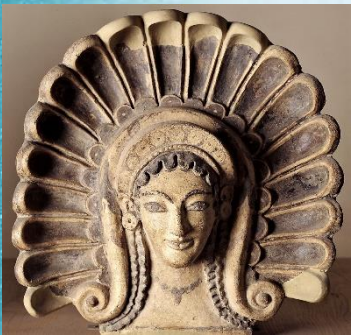
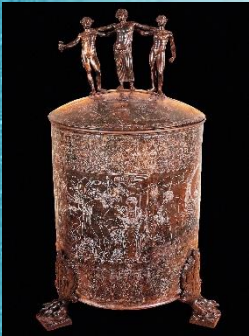
Испания

Национальный археологический музей

Мадрид



Музей основан в 1867 г. на основании декрета Изабеллы II в связи с необходимостью создать музей, где бы хранились этнографические и археологические находки, предметы декоративного искусства и нумизматическая коллекция. В музее находится множество памятников древности. В саду создана великолепная и достоверная копия пещер Альтамира, один из наиболее важных образцов наскальных рисунков периода палеолита в Европе. Наиболее важным экспонатом внутри них являются три скульптуры: Дама из Эльче (IV в. до н. э.), Дама из Басы и Дама-дарохранительница с холма Святых — шедевры иберийской культуры, а также несколько золотых сокровищ иберов и культовых корон вестготов из Гваррасара VIII в. Следует отметить египетские саркофаги и мумии, предметы декоративно-прикладного искусства римского периода истории Испании, арабские археологические находки и предметы эпохи Возрождения.



Самая большая коллекция предметов, имеющих отношение к этрусской цивилизации, разместилась в стенах бывшей летней резиденции римских пап, называемой вилла Джулия. Само здание в стиле маньеризма было спроектировано Джакомо да Виньола и построено в 1550 – 1555 гг. архитектором Бартоломео Амманнати специально для тогдашнего папы Юлия III. Древние этруски – это народности, ещё в I тыс. до н.э. населявшие северо-западную часть Апеннинского полуострова. Они ещё до римлян создали развитую цивилизацию с определённым политическим строем, армией и культурой. Музей основали здесь в 1889 году. Целью его создания стала необходимость сохранности археологических находок из Лацио, Умбрии и Южной Этрурии. В настоящий момент музей располагает самой большой коллекцией предметов, относящихся к этрусской цивилизации. Интерес представляют воссозданные модели городов этрусков, а также статуя Аполлона.

Польша

Исторический музей Варшавы

Варшава



Музей истории Варшавы, безусловно, один из самых посещаемых в городе. За разноцветными стенами прячутся 60 комнат, где царит неподдельный дух старины. Он здесь повсюду – в потертых письмах, черно-белых фотографиях и незамысловатых предметах быта. Город существует с 1300 года, а музей только с 1936. Но, несмотря на такую разницу, в помещениях можно найти очень необычные старинные экспонаты. Здесь собраны предметы знаменитых горожан, и просто жителей Варшавы прошлого. Большая часть экспозиции посвящена войне. Часто в здании музея проводятся выставки выездных коллекций из других музеев мира. Например, в варшавский музей приезжала выставка из России, посвященная блокаде Ленинграда.

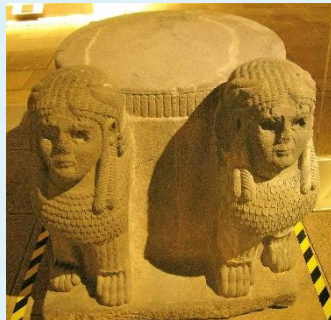
Румыния Национальный музей румынского крестьянства Бухарест



Идея создания музея, посвящённого жизни и быту румынских крестьян, появилась ещё в 1906 году, король Кароль I даже подписал соответствующий указ; однако прошло несколько десятилетий, прежде чем Музей крестьянского быта впервые открыл свои двери посетителям в 1930 году. Здание музея отличается оригинальным фасадом с красивой башней. Ложи сооружения украшены эффектными колоннами, на его строительство ушло целых 29 лет. В 1996 году этот музей был удостоен звания лучшего в Европе, причём эта награда впервые досталась восточноевропейскому музею. Множество последующих профессиональных наград подтвердило заслуженность этого статуса. Здесь собрано около 100 тысяч уникальных экспонатов, которые раскрывают особенности быта и культурные традиции простого румынского народа. Самой яркой экспозицией является «Дом в доме», где можно рассмотреть интерьер крестьянского дома 19 века.



Первый значительный шаг в появлении коллекции был сделан ещё в 1867 году с целью принятия участия в славянской выставке, проходившей в Москве. В 1872 году Научное общество Сербии предложило создать музей с этнографическими экспонатами. Он был основан в феврале 1901 года, благодаря этнографической коллекции Народного музея Сербии, а первая постоянная выставка была открыта в 1904 году. С тех пор число экспонатов постоянно росло. Во время первой и второй мировых войн этнографический музей понёс большие потери. Музей занимает три этажа. На первом этаже располагается огромная коллекция национальных костюмов. На втором этаже выставлены изделия народных промыслов XIX века – скатерти, ковры, кружевные изделия. Самая интересная часть экспозиции – на третьем этаже, где можно взглянуть на макеты жилых помещений и старых балканских домов и различные предметы повседневного быта.



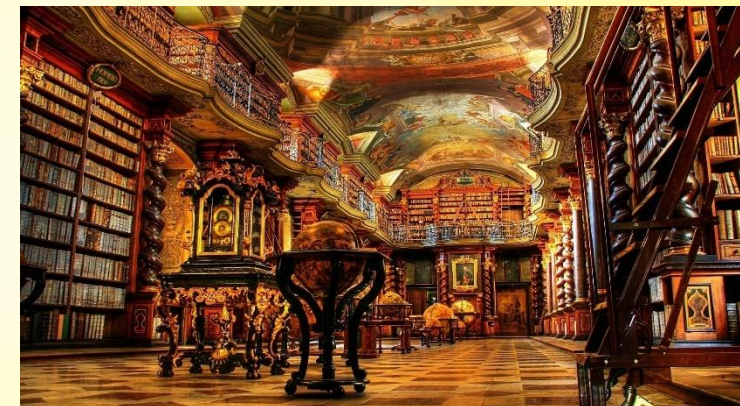
Музей Анатолийских цивилизаций был основан в 1921 г. при прямой поддержке Ататюрка. Первоначально музей начинался с находок хеттского периода. Сейчас экспозиция Музея Анатолийских цивилизаций представляет ценнейшие находки, обнаруженные на территории Турции в Центральной Анатолии. Они охватывают период, начиная от доисторических времен. Здесь имеются экспонаты, оставшиеся от многих цивилизаций и государств, которые в те или иные времена обитали на территории современной Центральной Турции – Хеттское царство, Урарту, Фригия, Ассирия, Древние Греция и Рим. В 1997 г. Музей Анатолийских цивилизаций получил награду «Европейский музей года».



Национальный музей Финляндии — это самое солидное хранилище культурно-исторического наследия страны. В музее собрана огромная коллекция экспонатов, повествующих об истории и культуре страны. Собрание музея по праву можно назвать национальным богатством Финляндии. Вся коллекция музея распределена по тематическим блокам и экспонируется в разных залах. Самый большой отдел — исторический. Он всецело посвящен археологическим ценностям, найденным на территории Финляндии. Здесь собраны уникальные артефакты — пережитки различных эпох и культур: керамика, предметы быта, украшения, оружие и т. д. Экспозиция «Сокровища» демонстрирует великолепные коллекции медалей, монет, ювелирных изделий и художественно оформленного оружия. Это самая красивая выставка музея.



Здание музея захватывает дух своей красотой. Оно было построено в XVI столетии аббатами могущественного монастыря Клюни в качестве городского пристанища. Главными экспонатами музея являются гобелены, украшающие стены большинства его залов. Гобелены датируются концом XV столетия. На втором этаже Национального музея Средневековья представлено огромное скопление разных предметов: резные скамьи для певчих, фрагменты алтарей, изделия из слоновой кости, витражи, иллюстрированные часословы, игры, изделия из меди и другие предметы роскоши. В одном из залов представлены церковные изделия из золота и эмали, в частности вестготские короны для обетов, датируемые XVII веком и искусная Золотая базельская роза на длинном стебле, изготовленная для авиньонского папы в 1330 году.

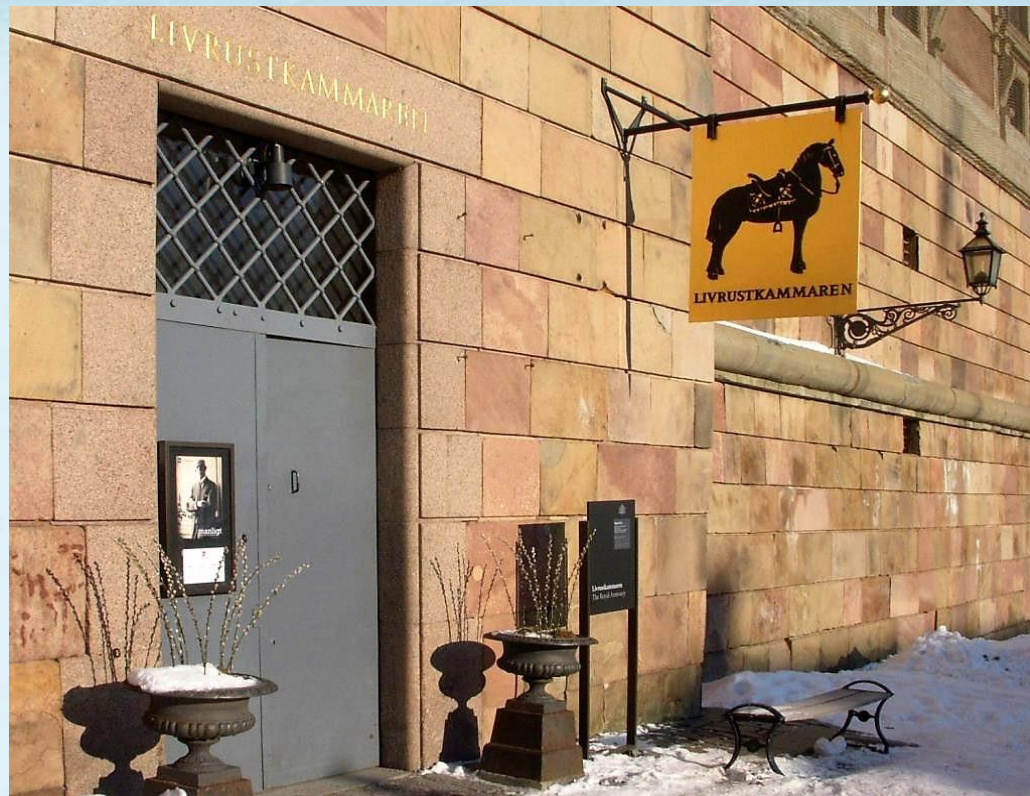


Национальный музей в Праге – государственный музей, крупнейший и старейший в Европе, основан 15 апреля 1818 года и посвящен чешской национальной культуре. Это настоящий музейный комплекс, который включает в себя несколько коллекций разного плана: скульптура, живопись, этнография, музыкальные инструменты, артефакты археологических раскопок и многое другое. Здание музея построено в стиле Нео-ренессанса, именно оно заложило основу архитектурной композиции Вацлавской площади. Начало XIX в истории Чехии значится как эпоха национального подъема и возрождения, поэтому население Праги стремилось внести свой вклад в развитие музея и формирование его коллекции. В начале XX века собрание музея значительно выросло, появилась необходимость его систематизировать. Именно тогда появились Музей чешской музыки, Музей истории и естествознания, Музей Африки и Азии на базе Национального музея.

Швеция



Ливрусткаммарен



Стокгольм



Королевская сокровищница с загадочным названием Ливрусткаммарен находится в самом настоящем дворце. Её экспонаты — оружие, украшения, наряды и кареты — носят имперский характер, поражают своим великолепием и богатством убранства. Все они связаны со шведской королевской семьей, военной историей страны и, разумеется, монархией. Основана сокровищница была королем Густавом Адольфом I в 1628 году, и с тех пор считается старейшим музеем страны. Некоторые предметы из экспозиции до сих пор принимают участие в официальных королевских торжествах. Это могут быть свадебные мероприятия или коронация. Здесь даже хранится шлем с гребнем, которому почти 500 (!) лет, некогда он принадлежал королю Густаву Вазе. В Ливрусткаммарене расположена коллекция модной одежды королевской семьи Швеции последних пяти веков.

ИСТОРИЧЕСКИЕ МУЗЕИ ЕВРОПЫ

РОССИЯ. МОСКВА. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ	http://www.shm.ru/
АВСТРИЯ. ВЕНА. МУЗЕЙ ЕСТЕСТВЕННОЙ ИСТОРИИ	http://www.nhm-wien.ac.at/
БЕЛЬГИЯ. БРЮССЕЛЬ. КОРОЛЕВСКИЙ МУЗЕЙ АРМИИ И ВОЕННОЙ ИСТОРИИ	http://www.klm-mra.be/D7t/
БОЛГАРИЯ. СОФИЯ. НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ	https://historymuseum.org/
ВАТИКАН. ВАТИКАН. КОМПЛЕКС ИСТОРИЧЕСКИХ МУЗЕЕВ	http://w2.vatican.va/content/vatican/it.html
ВЕЛИКОБРИТАНИЯ. ЛОНДОН. БРИТАНСКИЙ МУЗЕЙ	http://www.britishmuseum.org/
ВЕНГРИЯ. БУДАПЕШТ. МУЗЕЙ ИСТОРИИ БУДАПЕШТА	http://www.btm.hu/
ГЕРМАНИЯ. БЕРЛИН. НЕМЕЦКИЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ	http://www.dhm.de/
ГРЕЦИЯ. АФИНЫ. НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ ГРЕЦИИ	http://www.nhmuseum.gr/
ДАНИЯ. КОПЕНГАГЕН. ЗАМОК РОЗЕНБОРГ- РЕЗИДЕНЦИЯ ДАТСКИХ КОРОЛЕЙ	http://www.kongernessamling.dk/rosenborg/
ИСПАНИЯ. МАДРИД. НАЦИОНАЛЬНЫЙ АРХЕОЛОГИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ	http://www.man.es/man/home.html
ИТАЛИЯ. РИМ. НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЭТРУССКИЙ МУЗЕЙ	http://www.villagiulia.beniculturali.it/
ПОЛЬША. ВАРШАВА. ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ ВАРШАВЫ	http://muzeumwarszawy.pl/
РУМЫНИЯ. БУХАРЕСТ. НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ РУМЫНСКОГО КРЕСТЬЯНСТВА	http://www.muzeultaranuluiroman.ro/
СЕРБИЯ. БЕЛГРАД. ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ	http://www.narodnimuzej.rs/
ТУРЦИЯ. АНКАРА. МУЗЕЙ АНАТОЛИЙСКИХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ	http://www.anadolumedeniyetlerimuzesi.gov.tr/
ФИНЛЯНДИЯ. ХЕЛЬСИНКИ. НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ ФИНЛЯНДИИ	http://www.kansallismuseo.fi/en/nationalmuseum
ФРАНЦИЯ. ПАРИЖ. МУЗЕЙ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ	http://www.musee-moyenage.fr/
ЧЕХИЯ. ПРАГА. НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ	http://www.nm.cz/
ШВЕЦИЯ. СТОКГОЛЬМ. ЛИВРУСТКАММАРЕН	http://livrustkammaren.se/en