

Департамент образования города Москвы  
Государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования города Москвы  
«Московский городской педагогический университет»  
Институт среднего профессионального  
образования имени К.Д.Ушинского

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ/ПРОМЕЖУТОЧНОЙ  
АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

**ОГСЭ.07 Русский язык и культура речи**

Специальность

**40.02.01 «Право и организация социального обеспечения»  
(базовая подготовка)**

Москва  
2019

**1. Наименование дисциплины: ОГСЭ.07 Русский язык и культура речи**

**2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины**

Наименование трудового действия	Наименование компетенции	Поэтапные результаты освоения дисциплины	Оценочные средства
<b>Раздел 1. Литературный язык и языковая норма</b>			
	<p>OK 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>OK 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>OK 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>OK 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>OK 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>OK 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>базовые лингвистические понятия, относящиеся к речеведческим дисциплинам;</li> <li>основные характеристики современной социокультурной и языковой ситуации;</li> <li>основные типы лексикографических источников;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>оценивать речевые произведения в разных сферах коммуникации;</li> <li>определять стилистически маркированные единицы русского языка, разграничивать литературные и нелитературные единицы русского языка, правильно используя богатство его ресурсов;</li> <li>использовать в соответствии с литературными нормами единицы языка разных уровней;</li> <li>грамотно, в соответствии с правилами орфографии и пунктуации оформлять письменную речь;</li> <li>аргументированно доказывать собственную точку зрения;</li> </ul>	Устный опрос, реферат/доклад/сообщение/эссе, письменный тест, контрольная работа,
<b>Раздел 2. Система языка и ее стилистическая характеристика</b>			

	<p>OK 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>OK 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>OK 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>OK 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>OK 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий</p> <p>OK 11. Соблюдать деловой этикет, культуру и психологические основы общения, нормы и правила поведения.</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основные характеристики современной социокультурной и языковой ситуации;</li> <li>• типы языковых норм, основные этапы их становления;</li> <li>• правила орфографии и пунктуации;</li> <li>• основные особенности книжных функциональных стилей;</li> <li>• основные способы и методы подготовки к публичному выступлению;</li> <li>• основные типы лексикографических источников;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять стилистически маркированные единицы русского языка, разграничивать литературные и нелитературные единицы русского языка, правильно используя богатство его ресурсов;</li> <li>• использовать в соответствии с литературными нормами единицы языка разных уровней;</li> <li>• грамотно, в соответствии с правилами орфографии и пунктуации оформлять письменную речь;</li> <li>• правильно строить тексты разной функционально-стилистической и жанровой принадлежности;</li> <li>• пользоваться необходимыми лексикографическими источниками при решении конкретных коммуникативных задач;</li> </ul>	<p>Устный опрос, реферат/доклад/сообщение/эссе, письменный тест, контрольная работа,</p>
<b>Раздел 3. Текст как речевое произведение</b>			

	<p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9. Ориентироваться в условиях постоянного изменения правовой базы.</p> <p>ОК 11. Соблюдать деловой этикет, культуру и психологические основы общения, нормы и правила поведения.</p> <p>ОК 12. Проявлять нетерпимость к коррупционному поведению.</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• базовые лингвистические понятия, относящиеся к речеведческим дисциплинам;</li> <li>• основные характеристики современной социокультурной и языковой ситуации;</li> <li>• типы языковых норм, основные этапы их становления;</li> <li>• правила орфографии и пунктуации;</li> <li>• основные особенности книжных функциональных стилей;</li> <li>• основные способы и методы подготовки к публичному выступлению;</li> <li>• основные способы аргументации и средства выразительности;</li> <li>• основные типы лексикографических источников;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивать речевые произведения в разных сферах коммуникации;</li> <li>• определять стилистически маркированные единицы русского языка, разграничивать литературные и нелитературные единицы русского языка, правильно используя богатство его ресурсов;</li> <li>• использовать в соответствии с литературными нормами единицы языка разных уровней;</li> <li>• грамотно, в соответствии с правилами орфографии и пунктуации оформлять письменную речь;</li> <li>• правильно строить тексты разной функционально-стилистической</li> </ul>	<p>Устный опрос, реферат/доклад/сообщение/эссе, письменный тест, контрольная работа, текущая аттестация</p>
--	---	---	---

		<p>и жанровой принадлежности;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• аргументированно доказывать собственную точку зрения;</li><li>• пользоваться необходимыми лексикографическими источниками при решении конкретных коммуникативных задач;</li></ul>	
<p><b>Форма промежуточной аттестации</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- по очной форме обучения на базе основного общего образования - 3 семестр - текущая аттестация.</li></ul>			

**3. Методические материалы, определяющие процедуры и критерии оценивания результатов обучения по дисциплине**

**Текущий контроль успеваемости**

**Типовые задания для оценочного средства – устный опрос**

- 1) Какая основная функция языка?
- 2) Какие еще функции выполняет язык в обществе?
- 3) Как вы понимаете выражение «функции языка социальны»?
- 4) В каких условиях усиливается влияние языка на общество?
- 5) Какие факторы способствуют развитию языка?

<b>Критерии</b>	<b>Показатели</b>	<b>Баллы</b>
Степень раскрытия вопроса	– соответствие ответов заданным вопросам; – полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; – умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы	2 балла
Обоснованность выбора литературы	– умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал	1 балл
Участие в обсуждении проблемы по тематике практического занятия	– самостоятельность суждений; – соответствие содержания выступления обсуждаемой проблеме; – умение систематизировать и структурировать материал; – умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы	2 балла
<b>Итого</b>		<b>5 баллов</b>

**Типовые задания для оценочного средства – реферат**

- 1) Стилистические особенности языка дипломатии (языка служебной переписки, деловых бумаг, аннотаций, рецензий, очерков).
- 2) Использование сложносочиненных предложений в научной статье и в рассказе.
- 3) Способы стилистического использования разговорной и просторечной лексики в газетном очерке.
- 4) Индивидуальный лексикон и его описание в словаре.
- 5) Роль писательской лексикографии в постижении национальной языковой картины мира.
- 6) Активный и пассивный словарь языковой личности.
- 7) Основные черты языка советской эпохи.

- 8) Заимствования и их культурно-речеведческая оценка.
- 9) Проблема экологии слова.
- 10) Лексическая синонимия и речевая культура
- 11) Заимствования в современной молодежной речи.
- 12) Речевое поведение как результат социальных, культурных и лингвистических составляющих.
- 13) Национально культурная специфика речевого поведения.
- 14) Стилистические особенности речевого этикета.
- 15) Единицы речевого этикета в художественном тексте.
- 16) Новые явления в русском языке 1990-2000 гг.
- 17) Виды и причины языковых ошибок и коммуникативных неудач.
- 18) Язык коммерческой и политической рекламы.
- 19) Взаимодействия вербальных и невербальных средств передачи информации.
- 20) Русский язык как способ существования русского национального мышления и русской культуры.
- 21) Коммуникативная и лингвистическая компетенция носителя современного русского литературного языка.
- 22) Невербальные средства устной коммуникации.
- 23) Слово и жест в публичных выступлениях.
- 24) Причины возникновения двусмысленности и способы преодоления.
- 25) Морфологические нормы: их отражение и нарушение в языке художественной литературы.
- 26) Стилистические проблемы в освещении современных исследователей.
- 27) Тенденция выбора падежной формы и современное состояние нормы.
- 28) Синтаксические нормы и коммуникативная эффективность.
- 29) Нормы формообразования и употребления числительных.
- 30) Нормы употребления местоимений.
- 31) Этикетные формулы в деловом общении.
- 32) Особенности обращения как формулы речевого этикета.

Критерии	Показатели	Баллы
Актуальность проблемы и ее понимание автором	<ul style="list-style-type: none"> <li>– актуальность проблемы и темы;</li> <li>– новизна и самостоятельность в постановке проблемы;</li> <li>– наличие авторской позиции, самостоятельность суждений</li> </ul>	1 балл
Степень раскрытия сущности проблемы	<ul style="list-style-type: none"> <li>– соответствие плана теме реферата;</li> <li>– соответствие содержания теме и плану реферата;</li> <li>– полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы;</li> <li>– умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал;</li> <li>– умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы</li> </ul>	2 балла
Обоснованность выбора литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>– круг, полнота использования источников по проблеме</li> </ul>	1 балл

Соблюдение требований к оформлению	– правильное оформление ссылок на используемую литературу; – грамотность и культура изложения; – соблюдение требований к оформлению и объему реферата	1 балл
<b>Итого</b>		<b>5 баллов</b>

### Типовые задания для оценочного средства – письменный тест

#### Вопрос 1

Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- A много дел
- B пачка макарон
- C двое армянов
- D семисот книг

#### Вопрос 2

Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- A нет помидоров
- B пять банок шпрот
- C красивое кенгуру
- D модный тюль

#### Вопрос 3

Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- A рисунок более красивее
- B директора школ
- C наиболее уместный
- D прочный тюль

#### Вопрос 4

Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- A нет апельсинов
- B письмо Наталье Ремчук
- C купить помидоров
- D двое турков

#### Вопрос 5

Укажите словосочетание с грамматической ошибкой, возникшей из-за неправильного определения рода аббревиатуры.

- A ЕС установил
- B МИД предупредило
- C МХАТ поставил
- D МГУ открыл

#### Вопрос 6

Укажите, в каком ряду оба глагола не образуют формы 1 лица настоящего или будущего простого времени.

- A ощутить, беречь
- B убедить, принести
- C пылесосить, уходить
- D победить, чудить

#### Вопрос 7

Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- A фильмы Стивена Спилберга
- B статья об Аврааме Руссо
- C романы Джека Лондона

D зарплата Евгения Кулик

Вопрос 8

Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- A заглянув в комнату
- B в виску болит
- C самый прилежный
- D курортный Сочи

Вопрос 9

Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- A самый лучший вариант
- B тремястами книгами
- C охапка георгинов
- D менее работоспособнее

Вопрос 10

Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- A менее томатов
- B вариант
- C тремястами книгами
- D много носок

Критерии	Показатели	Баллы
Количество правильных ответов	0-30%	2 балла
	31-54%	3 балла
	55-74%	4 балла
	75-100%	5 баллов
<b>Итого</b>		<b>Максимально 5 баллов</b>

### Типовые задания для оценочного средства – контрольная работа

#### Образец контрольной работы по теме «*Текст как речевое произведение*» (демонстрационный вариант)

##### **ВАРИАНТ № 1.**

###### **Задание 1.**

Прочитайте приведенные отрывки и определите, к каким функциональным стилям они принадлежат. Докажите принадлежность текста к данному стилю (перечислите основные особенности данного стиля с примерами из текста). Расставьте знаки препинания.

А. Уже древнегреческие мыслители видели что помимо общего в том масштабе в каком его постигают "частные науки" есть общее и большего масштаба а именно в отдельности для каждой из трех основных областей действительности природы человеческого общества сознания. Но существует и всеобщее которое присуще земному универсуму в целом и выражается в законах и категориях типа необходимость случайность причинность связь время и т.п. Таким образом структурное поле общего включает в себя конкретно- общее (компетенция отдельных наук) наиболее общее каждой из трех основных областей действительности и всеобщее (компетенция философии).

Б. Согласно Гражданскому кодексу Российской Федерации обществом с ограниченной ответственностью далее ООО признается утвержденная одним или несколькими лицами коммерческая организация уставный капитал которой разделен на

дели определенные учредительными документами. В отличие от акционерного общества право на долю подтверждается не ценной бумагой акцией а лишь свидетельством которое в соответствии с уставом ООО может выдаваться его участникам учредителям.

В. Можно ли давать урок если нет классной комнаты Сдавать экзамен без зачетки в кармане Входит ли вдыхание меловой пыли полной грудью необходимой составной частью в процесс получения высшего образования Вот Джо Мартин например так не думает Ему 41 год он не последний человек в одной из страховых компаний Индианаполиса и в то же время студент университета Дьюка во время перерыва на обед или вечером когда жена мистера Мартина уже спит Джо садится за клавиатуру компьютера входит в Интернет и начинает грызть гранит науки в том месте которое ему обозначил профессор стоящий на кафедре в семи сотнях километров от его дома.

### **Задание 2.**

Вместо звездочек употребите один из синонимов, приведенных в скобках.

1. По приглашению друзей мне \*\*\* (довестись, посчастливиться, прийтись, удастся) (побывать в, посетить) Баньске-Бистрице.
2. Чтобы ТЭЦ могла полностью обеспечить город теплом, \*\*\* (необходимо, нужно, требоваться) \*\*\* (нарастить, повысить, увеличить) ее энергетические мощности и \*\*\* (построить, провести, проложить) новые тепломагистрали.
3. В нашем крае много {далекие, дальние, отдаленные, удаленные} населенных пунктов, в них {живеть, обитать, проживать} до трети населения.
4. Было \*\*\* (наглядно, предметно) \*\*\* (показан, продемонстрирован), что комплексное \*\*\* (использование, применение) технических средств на \*\*\* (занятия, уроки) \*\*\* (во много раз, заметно, значительно, неизмеримо, несравненно, ощутимо, существенно) \*\*\* (повышать, увеличивать) \*\*\* (отдача, производительность, производительность, эффективность) работы, труда педагога.

### **Задание 3.**

Укажите в газетных текстах речевые ошибки, возникшие вследствие неоправданного употребления заимствованных слов. Исправьте предложения.

1. Деятельность редакции по уточнению текстов лимитирована утратой части манускриптов.
2. Контингент обучающихся растет, и надо сказать еще об одном симптоме этого факта.
3. Победителями тендера стал консорциум западных и российских банков, который возглавил CS First Boston. Имидж РАО серьезно пострадал, как и престиж его главного акционера - государства.
4. Двадцать лет своей автобиографии он посвятил выведению новых сортов земляники.

### **Задание 4.**

Исправьте стилистические недочеты в употребленных существительных, прилагательных, числительных.

1. Четверым балеринам предложили участвовать в конкурсе.
2. Так мы и живем: семья в одной комнате.
3. Горнодобывающая промышленность является одной из самых важнейших отраслей народного хозяйства.
4. В этой нелегкой ситуации нами принимаются меры по отысканию наиболее

оптимального варианта.

**Задание 5.**

Выберите правильную форму координации подлежащего и сказуемого в следующих предложениях:

- На выставке (экспонируется - экспонируются) более 30 различных моделей, каждая из которых - точная копия корабля.
- Подавляющее большинство избирателей в этот день (отправилось - отправились) на свои дачные участки.
- От множества следов по снегу может показаться: десяток росомах (бегали - бегало - бегал), но это следы одного дикого зверя.
- Американцы с помощью радиопередатчиков, укрепленных в ошейниках росомах, попытались проследить за перемещением зверей и их судьбой. Из двадцати пяти за короткое время восемнадцать (погибли - погибло), в пятнадцати случаях они стали (жертвой - жертвами) охоты.

Критерии	Показатели	Баллы
Соответствие представленных ответов освоенному содержанию образования	<ul style="list-style-type: none"> <li>– полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы;</li> <li>– умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал;</li> <li>– умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы</li> </ul>	2 баллов
Полнота раскрытия вопроса (вопросов)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы;</li> <li>– умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал;</li> <li>– умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы</li> </ul>	1 баллов
Проявление своей позиции и критичности мышления по сущности проблемы	<ul style="list-style-type: none"> <li>– наличие авторской позиции;</li> <li>– проявление разумной доли конструктивной критичности в рассуждениях;</li> </ul>	1 баллов
Аргументация с опорой на примеры из социальной практики	<ul style="list-style-type: none"> <li>– использование профессиональных источников, социального опыта, материалов СМИ</li> </ul>	1 баллов
<b>Итого</b>		<b>5 баллов</b>

**Промежуточная аттестация обучающихся**

Итоги текущего контроля успеваемости по очной форме обучения подводятся преподавателем на последнем занятии с учётом успеваемости и посещаемости за семестр – текущая аттестация.