Департамент образования и науки города Москвы
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»
Институт среднего профессионального образования им. К.Д. Ушинского

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ/ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОМУ КУРСУ

МДК.02.04 Теоретические основы и методика музыкального воспитания с практикумом

Специальность

44.02.04 Специальное дошкольное образование

Москва
2020

1. Наименование междисциплинарного курса: МДК.2.4 Теоретические основы и методика музыкального воспитания с практикумом

2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения междисциплинарного курса

Наименование трудового действия	Наименование компетенции	Поэтапные результаты освоения междисциплинарного курса	Оценочные средства
Общие компетенции			
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.		**Знать:** современные проблемы образования, тенденции его развития и направления его реформирования (модернизации), анализ их перспектив, преимущества, недостатки. **Уметь:** обосновывать социальную значимость своей профессии; самодиагностировать и развивать профессиональную мотивацию. **Иметь практический опыт:** демонстрирует значимые профессионально-личностные качества учителя.	Творческое задание, реферат
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.		**Знать:** методы и способы выполнения профессиональных задач; основные понятия, характеризующие процессы самоорганизации и самоуправления; необходимость и значимость самоорганизации и самоуправления; свои основные индивидуальные потребности и психофизиологические возможности; методы и средства самопознания, самоанализа, самоконтроля и самооценки. **Уметь:** самостоятельно планировать и организовывать свою работу; использует в деятельности понимание своих индивидуальных потребностей и психофизиологических возможностей. выполняет самоанализ, самоконтроль и самооценку; выполняет работу в заданные сроки. **Иметь практический опыт:** организации собственной деятельности, определения методов решения профессиональных задач.	Творческое задание, реферат
ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях		**Знать:** алгоритм оптимальных действий в стандартных и особенности поведения	Творческое

	в нестандартных ситуациях; важность принятия решений в контексте социального взаимодействия. **Уметь:** опознавать нестандартные ситуации; анализировать нестандартные ситуации; обосновывать свои решения; реагировать на нестандартные ситуации; адаптироваться к новым ситуациям; брать на себя ответственность за принятия решения. **Иметь практический опыт:** - решения проблем, оценки рисков и приеме решения в нестандартных ситуациях.	задание, реферат
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	**Знать:** основные категории и понятия, описывающие получение, хранение, переработку информации; современные технологии поиска, хранения и переработки информации; основные принципы работы с информационными потоками; основные характеристики первичной статистической обработки информации. **Уметь:** использовать базы данных в своей деятельности; адекватно использовать известные носители информации, а также различные инструменты ее переработки; предоставлять необходимую информацию в логичной, компактной, удобной форме в соответствии с поставленной задачей; выбирать оптимальные методы поиска и отбора информации; критически оценивать источники информации, классифицировать и обобщать первичные данные. **Иметь практический опыт:** поиска, анализа, выбора информационных ресурсов различного типа (текстовых, графических, числовых и т.п.), необходимых для постановки и решения профессиональных задач и личностного роста.	Творческое задание, реферат
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	**Знать:** основные закономерности создания и функционирования информационных процессов в сфере образования; методы и средства поиска, систематизации и обработки информации.	Творческое задание, реферат

	Уметь: применять современные информационные технологии для эффективного поиска и обработки информации; оформлять документы и проводить качественный анализ информации; собирать и обрабатывать информацию, имеющую значение для реализации в соответствующих сферах профессиональной деятельности. **Иметь практический опыт:** эффективного использования информационно-коммуникационных технологий для совершенствования профессиональной деятельности.	
ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.	**Знать:** закономерности основных процессов эффективного взаимодействия с коллегами, работы в коллективе; теорию конфликтов и путей их разрешения; основополагающие нормативно-организационные документы, регламентирующие деятельность (взаимодействие) с коллегами; основные методы управления персоналом и сплочения коллектива, создания благоприятного психологического климата в коллективе; основы государственной политики и права в области народного художественного творчества, современное состояние законодательства о культуре, основные законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие трудовые отношения, права и обязанности работников социально-культурной – возможные пути (способы) разрешения нравственных конфликтных ситуаций в профессиональной деятельности. **Уметь:** адаптироваться в коллективе, строить продуктивные отношения с коллегами; вносить ощутимый вклад в работу коллектива; поддерживать атмосферу эффективного сотрудничества и способствовать разрешению конфликтов; инициировать и участвовать в принятии коллегиальных решений. **Иметь практический опыт:** организации коллективной (командной) работы.	Творческое задание, реферат
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за	**Знать:** нормы морали, профессиональной этики и служебного этикета; основные методы и приемы принятия решений;	Творческое задание, реферат

качество образовательного процесса.	основы психологии поведения. **Уметь:** принимать эффективные решения, используя систему методов управления; выполнять профессиональные задачи в соответствии с нормами морали, профессиональной этики и служебного этикета. **Иметь практический опыт:** постановки цели, мотивирования деятельности обучающихся, организации и контроля их работы.	
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	**Знать:** основные этические понятия и категории; особенности профессиональной этики; возможные пути (способы) разрешения нравственных конфликтных ситуаций в профессиональной деятельности. **Уметь:** находить эффективные организационно-управленческие решения; самостоятельно осваивать знания, необходимые для работы в конкретной деятельности; оценивать факты и явления профессиональной деятельности с этической точки зрения. **Иметь практический опыт:** постановки задач профессионального и личностного развития, самообразования.	Творческое задание, реферат
ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий	**Знать:** специфику осуществления профессиональной деятельности в избранной сфере; методику организации и работы образовательных учреждений дошкольного образования **Уметь:** быстро адаптироваться к изменяющимся условиям; демонстрировать профессиональную мобильность. **Иметь практический опыт:** способствовать функционированию учреждений дошкольного образования в условиях модернизации отечественного образования	Творческое задание, реферат
ОК.10 Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей	**Знать:** основные здоровьесберегающие технологии;	Творческое задание,

	способы и методы оказания первой помощи обучающимся в условиях чрезвычайных ситуаций; гигиенические требования к осуществлению образовательной деятельности в дошкольных учреждениях; **Уметь:** выявлять угрозы жизни и здоровью обучающихся и сопутствующие риски, связанные с наступлением неблагоприятной ситуации; осуществлять контроль за безопасностью в образовательной среде; анализировать функционирование систем обеспечения безопасности в образовательном пространстве, оценивать системы предпринятых мероприятий и последовательность их выполнения; организовывать профилактическую работу с обучающимися и их родителями (законными представителями) **Иметь практический опыт:** формирования единого профилактического пространства путем объединения усилий всех участников профилактической работы в образовательной организации; создания системы информационно-методического сопровождения деятельности в профилактике детского травматизма и наступления чрезвычайных ситуаций профилактики несчастных случаев с обучающимися в ходе образовательного процесса, а также при проведении различных мероприятий в рамках образовательного процесса;	реферат
ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм	**Знать:** основные нормативно-правовые акты Российской Федерации, регулирующие профессиональную деятельность по избранной специальности; порядок реализации образовательных программ среднего специального образования; основные направления образовательной политики в Российской Федерации; **Уметь:**	Творческое задание, реферат

		применять нормативно-правовые акты, регулирующие профессиональную деятельность по избранной специальности; толковать и интерпретировать нормативно-правовые акты, регулирующие профессиональную деятельность по избранной специальности; **Иметь практический опыт:** работы с учебно-методической документацией; использования в педагогической работе действующих примерных учебных планов, образовательных стандартов среднего общего образования.	
А Обобщенная трудовая функция: Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования			
<u>А/01.6</u> Трудовая функция: **Общепедагогическая функция. Обучение.**			
Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования.	ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня	**Знать:** теоретические основы и методику планирования различных видов деятельности и общения детей; особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий; **Уметь:** определять педагогические условия организации общения детей; **Владеть (навыками и/или опытом деятельности):** планирования и организации различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием в течение дня (игровой и продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования), посильного труда и самообслуживания);	Творческое задание, реферат
Планирование и проведение учебных занятий	ПК 2.5. Определять цели и задачи, планировать занятия с детьми дошкольного возраста	**Знать:** теоретические основы и методику планирования различных видов деятельности и общения детей; особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий; теоретические основы руководства различными видами деятельности и общением детей;	Творческое задание, реферат

		Уметь: определять цели и задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей; определять цели и задачи обучения, воспитания и развития дошкольников с учетом особенностей возраста; **Владеть (навыками и/или опытом деятельности):** определения цели и задач, планирования и проведения групповых и индивидуальных занятий с детьми дошкольного возраста;	
	ПК 2.6. Проводить занятия с детьми дошкольного возраста	**Знать:** способы ухода за растениями и животными; технологии художественной обработки материалов; основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования; основы организации обучения дошкольников; особенности психических познавательных процессов и учебно-познавательной деятельности детей дошкольного возраста; способы коррекционной работы с детьми, имеющими трудности в обучении; элементы музыкальной грамоты, музыкальный репертуар по программе дошкольного образования, детскую художественную литературу; **Уметь:** ухаживать за растениями и животными; общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержки, помогать детям, испытывающим затруднение в общении; руководить продуктивными видами деятельностями с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы; изготавливать поделки из различных материалов; рисовать, лепить, конструировать;• **Владеть (навыками и/или опытом деятельности):** наблюдения за формированием игровых, трудовых умений, развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников;	Творческое задание, реферат

		организации наблюдений за явлениями живой и неживой природы, общественными явлениями, транспортом; организации и проведения экскурсий для ознакомления детей с окружающим миром;	
	ПК 2.9. Вести документацию, обеспечивающую образовательный процесс	**Знать:** структуру и содержание примерных и вариативных программ дошкольного образования; теоретические и методические основы воспитания и обучения детей на занятиях; **Уметь:** использовать технические средства обучения (далее-ТСО) в образовательном процессе; **Владеть (навыками и/или опытом деятельности):** ведение документации, обеспечивающей образовательный процесс;	Творческое задание, реферат
Систематический анализ эффективности учебных занятий и подходов к обучению	ПК.2.4 Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.	**Знать:** педагогические и гигиенические требования к организации обучения на занятиях, при проведении экскурсий и наблюдений. **Уметь:** анализировать подготовку и проведение праздников и развлечений; анализировать проведение игры и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы; анализировать приемы организации и руководства посильным трудом дошкольников и продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психофизического развития детей; **Владеть (навыками и/или опытом деятельности):** анализа и самоанализа процесса и результатов организации различных видов деятельности и общения детей, их обсуждения в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, воспитателем;	Творческое задание, реферат
	ПК 2.8. Анализировать	**Знать:**	Творческое

	занятия	особенности психических познавательных процессов и учебно-познавательной деятельности детей дошкольного возраста; структуру и содержание примерных и вариативных программ дошкольного образования; **Уметь:** анализировать приемы организации и руководства посильным трудом дошкольников и продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психофизического развития детей; анализировать занятия, наблюдения, экскурсии; осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, наблюдений и экскурсий; **Владеть (навыками и/или опытом деятельности):** анализа и самоанализа процесса и результатов проведения различных видов занятий (экскурсий, наблюдений), обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, воспитателем;	задание, реферат
Организация, осуществление контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися	ПК 2.7. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения дошкольников	**Знать:** теоретические основы руководства различными видами деятельности и общением детей; способы диагностики результатов игровой, трудовой, продуктивной деятельности детей; требования к содержанию и уровню подготовки детей дошкольного возраста; диагностические методики для определения уровня умственного развития дошкольников; **Уметь:** оценивать продукты детской деятельности; отбирать средства определения результатов обучения, интерпретировать результаты диагностики; **Владеть (навыками и/или опытом деятельности):** составления психолого-педагогической характеристики ребенка;	Творческое задание, реферат

		наблюдения за формированием игровых, трудовых умений, развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников; разработки предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения детей;	
Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни	ПК 2.3. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста	**Знать:** основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов; теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников; **Уметь:** организовывать детский досуг; **Владеть (навыками и/или опытом деятельности):** разработки сценариев, организации и проведения праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста;	Творческое задание, реферат
Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.)	ПК 2.2 Организовывать игровую и продуктивную деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование), посильный труд и самообслуживание, общение детей раннего и дошкольного возраста	**Знать:** основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов; **Уметь:** использовать разнообразные методы, формы и средства организации деятельности детей на занятиях; **Владеть (навыками и/или опытом деятельности):** планирования и организации различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием в течении дня (игровой и продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования), посильного труда и самообслуживания);	Творческое задание, реферат
В Обобщенная трудовая функция: Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ			
В/01.5 Трудовая функция**: Педагогическая деятельность по реализации программ дошкольного образования**			

Участие в разработке основной общеобразовательной программы образовательной организации в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования	ПК 5.1 Разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом состояния здоровья, особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников	**Знать:** теоретические основы методической работы воспитателя детей дошкольного возраста с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья; концептуальные основы и содержание примерных и вариативных программ дошкольного образования детей с сохранным развитием и ограниченными возможностям здоровья; методику планирования и разработки рабочей программы, требования к оформлению соответствующей документации; **Уметь:** анализировать примерные и вариативные программы дошкольного и специального дошкольного образования; адаптировать и применять имеющиеся методические разработки; **Владеть (навыками и/или иметь практический опыт):** анализа и разработки учебно-методических материалов (рабочих программ, учебно-тематических планов) на основе примерных и вариативных; изучение и анализа педагогической и методической литературы по проблемам дошкольного и специального дошкольного образования;	Творческое задание, реферат
	ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений	**Знать:** логику подготовки и требования к устному выступлению, отчету, реферированию, конспектированию; **Уметь:** готовить и оформлять отчеты, рефераты, конспекты; оформлять результаты исследовательской и проектной работы; **Владеть (навыками и/или иметь практический опыт):** оформлять портфолио педагогических достижений; презентации педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений;	Творческое задание, реферат
	ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и	**Знать:** основы организации опытно- экспериментальной работы в сфере	Творческое задание,

	проектной деятельности в области дошкольного и специального дошкольного образования	образования; **Уметь:** использовать методы и методики педагогического исследования и проектирования, подобранные совместно с руководителем; оформлять результаты исследовательской и проектной работы; определять пути совершенствования педагогического мастерства; **Владеть (навыками и/или иметь практический опыт):** участия в исследовательской и проектной деятельности;	реферат
Участие в создании безопасной и психологически комфортной образовательной среды образовательной организации через обеспечение безопасности жизни детей, поддержание эмоционального благополучия ребенка в период пребывания в образовательной организации	ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду	**Знать:** педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно- развивающей среды; **Уметь:** создавать в группе предметно-развивающую среду, соответствующую возрасту, целям и задачам дошкольного образования, задаче коррекции отклонений в развитии; **Владеть (навыками и/или иметь практический опыт):** участия в создании предметно-развивающей среды;	Творческое задание, реферат
Реализация педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в работе с детьми, испытывающими трудности в освоении программы, а также с детьми с особыми образовательными	ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов	**Знать:** теоретические основы планирования педагогического процесса в дошкольном и специальном дошкольном образовании; особенности современных подходов и педагогических технологий дошкольного и специального дошкольного образования; источники, способы обобщения, представления и распространения педагогического опыта; **Уметь:** сравнивать эффективность применяемых методов дошкольного и специального дошкольного образования, выбирать наиболее	Творческое задание, реферат

потребностями		эффективные образовательные технологии с учетом вида образовательной организации и особенностей возраста воспитанников; **Владеть (навыками и/или иметь практический опыт):** изучение и анализа педагогической и методической литературы по проблемам дошкольного и специального дошкольного образования;	
Формы промежуточной аттестации: иная форма контроля в форме защиты реферата в 5 семестре			

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Оценка качества освоения программы курса осуществляется посредством текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся.

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины. Промежуточная аттестация обеспечивает оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине.

Формы, системы оценивания, порядок проведения промежуточной аттестации, а также ее периодичность устанавливаются локальными нормативными актами организации.

Оценочные средства текущего контроля

Творческое задание – частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся. Творческое задание может заключаться, например, в том, чтобы снять фильм, разработать макет, модель, организовать мероприятие, подготовить кейс по заданной теме и т.д.

Описание показателей и критериев оценивания, шкал оценивания

(максимум – 16 баллов)

Критерии	Показатели	Шкала оценивания
Владение учебным материалом	Степень понимания учебного материала	0-1-2
	Теоретическая обоснованность решений, лежащих в основе замысла и воплощенных в результате	0-1-2
	Научность подхода к решению задачи/задания	0-1-2
	Владение терминологией	0-1-2
	Демонстрация интеграции компетенций (заложенных на этапе задания как результата обучения)	0-1-2
Оригинальность представленного материала	Оригинальность замысла	0-1-2
	Уровень новизны: комбинация ранее известных способов деятельности при решении новой проблемы /преобразование известных способов при решении новой проблемы/новая идея	0-1-2
	Характер представления результатов (наглядность, оформление, донесение до слушателей и др.)	0-1-2

Оценочные средства промежуточной аттестации

Реферат – продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения.

Описание показателей и критериев оценивания, шкал оценивания

(максимум – 4,5 балла)

Критерии	Показатели	Шкала оценивания
Оформление реферата	Печатную форму. Документ должен быть создан в программе Microsoft Word. Поля страницы: левое – 30 мм, другие – по 20 мм.	0,25 балла
	Выравнивание текста – по ширине. Красная строка оформляется на одном уровне на всех страницах реферата. Отступ красной строки равен 1,25 см.	0,25 балла
	Шрифт основного текста – Times New Roman. Размер – 14 п. Цвет – черный. Интервал между строками – полуторный.	0,25 балла
	Нумерацию страниц. Отсчет ведется с титульного листа, но сам лист не нумеруют. Используются арабские цифры.	0,25 балла
	Оформление цитат. Они заключаются в скобки. Авторская пунктуация и грамматика сохраняется. Нумерацию глав, параграфов. Главы нумеруются римскими цифрами (Глава I, Глава II), параграфы – арабскими (1.1, 1.2).	0,25 балла
Содержание реферата	Информационная достаточность	0,5 балла
	Соответствие материала теме и плану	0,25 балла
	Стиль и язык изложения (целесообразное использование)	0,5 балла
	Терминологии, пояснение новых понятий, лаконичность	0,5 балла
	Наличие выраженной собственной позиции	0,5 балла
	Владение материалом	0,5 балла
	Адекватность и количество использованных источников	0,5 балла

4. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе их формирования

Текущий контроль успеваемости

Оценочное средство – творческое задание

Примерный перечень практических заданий:

1. Изучить возрастные особенности детей дошкольного возраста разных возрастных групп. Каковы общие особенности развития детей дошкольного возраста?
Назовите психологические особенности детей дошкольного возраста в разных возрастных группах. Назовите физические и физиологические особенности детей дошкольного возраста в разных возрастных группах.
Задание. Отобрать приоритетные программные задачи для каждой возрастной группы дошкольного учреждения в соответствии с психофизиологическими возрастными особенностями развития по основным видам музыкальной деятельности.
Заполнить таблицу:

Возрастная группа	Виды музыкальной деятельности			

2. Изучить ФГОС II поколения начального общего образования по музыке; познакомиться с программами. Назовите программы музыкального воспитания детей начального образования. Каковы основные цели и задачи музыкального воспитания? Какие требования к структуре в программе?

Аналитическая беседа о требований к структуре программы «От рождения до школы»

3. Изучить методику организации и проведения восприятия музыки детей раннего и дошкольного возраста, изучить репертуар для организации восприятия музыки, требования к подбору произведений, особенности восприятия детей дошкольного возраста, изучить методы и приемы активизации внимания детей дошкольного возраста.

Назовите этапы работы по восприятию музыкального произведения.

Каковы особенности восприятия детей дошкольного возраста?

Каковы требования к репертуару для слушания музыки в детском саду?

По каким критериям происходит оценка задатков музыкальных способностей у детей дошкольного возраста?

Задание. Разработать план проведения слушания музыки как основного вида деятельности. Дополнить его способами и критериями оценки задатков к музыкальным способностям у детей.

Прослушать произведения, разделиться на подгруппы, разработать план проведения слушания музыкального произведения на основе следующего плана:

I. Вводное слово – 5-7 минут.
II. Прослушивание произведения.
III. Вопросы к детям по содержанию и структуре прослушанной музыки (четко и однозначно сформулированные, не менее 5).
IV. Вторичное прослушивание музыки. Определение настроения. Пополнение словарного запаса детей.
V. Закрепление названия произведения и имени автора.

Письменная работа в виде плана проведения этапов музыкального восприятия, устное обоснование составленного плана, обсуждение его соответствия приведенному алгоритму. Определение возможных способов выявления музыкальных способностей и их задатков на основе данных, полученных в ходе наблюдения за детьми в процессе восприятия произведения и последующей беседы.

4. Выбрать группу дошкольного учреждения по желанию. Каким основным движениям обучают детей младшего школьного возраста?

Назовите особенности физического развития детей младшего школьного возраста, которые необходимо учитывать при организации музыкально-ритмических движений

Задание: подобрать танцевальные движения для разучивания с детьми

Прослушать мелодию и придумать ритмические движения для выбранной группы детей.

5. Сочинение и исполнение музыкально-ритмических движений. ознакомиться с методикой развития музыкально-ритмических движений, изучить музыкальный материал для организации музыкально-ритмических движений, изучить основные формы музыкальных произведений.

Какие движения используются в работе с детьми дошкольного возраста в соответствии с их психофизиологическими возможностями?

Приведите примеры произведений, подходящих для организации ритмических этюдов.

Приведите примеры форм музыкальных произведений.

Задание. Составить танцевальную музыкально-ритмическую композицию для произведения «Полька пиццикато» Штрауса с учетом формы произведения и возможностей детей дошкольного возраста.

Прослушать музыкальное произведение, определить форму произведения, сочинить музыкально-ритмическую композицию для данного произведения с учетом его музыкальной формы.

Исполнение музыкально-ритмической композиции в сопровождении «Польки пиццикато» Штрауса, обсуждение адекватности данной композиции заявленным требованиям.
6. Изучить методику организации и проведения музыкально-театрализованных мероприятий с детьми дошкольного возраста; ознакомится с этапами работы по подготовке и проведению праздника или развлечения; структурой сценария; изучить перечень направлений воспитательно-образовательной работы с детьми дошкольного возраста.
Какова структура сценария мероприятия для детей дошкольного возраста?
Назовите этапы подготовки праздника и развлечения.
Каковы направления воспитательно-образовательной работы в дошкольном образовательном учреждении? Каким образом влияет музыкальная деятельность на общее развитие детей дошкольного возраста?
- Задание. Составить сценарий мероприятия по любому из направлений воспитательно-образовательной работы.
Письменная работа в виде подробного сценария мероприятия по выбранному направлению. Сценарий должен быть составлен в соответствии с возрастными особенностями развития и возможностями детей заявленной группы, а также с учетом структуры примерного сценария:

- торжественное открытие;
- вступительное слово ведущего;
- осмотр праздничного оформления с комментированием;
- концертные номера, связанные между собой объяснениями и рассказами ведущего или сказочных персонажей – участников мероприятия, которые должны быть интересны и доступны детям;
- заключение, может иметь место раздача памятных подарков.

Промежуточная аттестация обучающихся

Оценочное средство – реферат

Примерная тематика вопросов:

1. Музыкальное искусство как средство развития детей дошкольного возраста.
2. Задачи музыкального воспитания и развития детей раннего возраста.
3. Задачи музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста.
4. 4. Характеристика основных музыкальных способностей детей раннего возраста.
5. 5. Характеристика основных музыкальных способностей дошкольников.
6. 6.Музыкальное, исполнительские творческие способности у детей дошкольного возраста.
7. Совместная деятельность воспитателя и музыкального руководителя по музыкальному воспитанию детей.
8. Функции воспитателя в музыкально-образовательной работе с детьми.
9. Традиционные и вариативные образовательные программы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников.
10. Характеристика видов музыкальной деятельности детей.
11. Особенности музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.