

Департамент образования и науки города Москвы  
Государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования города Москвы  
«Московский городской педагогический университет»  
Институт среднего профессионального образования им. К.Д. Ушинского

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА**

**МДК.02.07 Детская литература с практикумом по выразительному  
чтению**

Специальность

**44.02.04 Специальное дошкольное образование**

Москва  
2019

**1. Наименование междисциплинарного курса:** МДК.2.7 Детская литература с практикумом по выразительному чтению

**2. Цель и задачи освоения междисциплинарного курса:**

**Цель:** приобретение обучающимися теоретических знаний и практических умений по организации и реализации психолого-педагогической работы по ознакомлению детей дошкольного возраста с произведениями детской литературы.

**Задачи:**

- дать обучающимся представления о содержании, методах и приемах психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие».
- ознакомление обучающихся с детскими художественными произведениями, предусмотренными основной образовательной программой.
- упражнять обучающихся в выразительном чтении детских художественных произведений.

**3. Место междисциплинарного курса в структуре ОП СПО:**

Междисциплинарный курс МДК.2.6 Детская литература с практикумом по выразительному чтению входит в структуру профессионального модуля ПМ.2 Обучение и организация различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием, относится к обязательной части учебных циклов образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 44.02.04 Специальное дошкольное образование, изучается в четвертом и пятом семестрах.

**4. Компетенции, необходимые для освоения междисциплинарного курса**

Реализация междисциплинарного курса основана на предварительном освоении знаний и умений обучающихся, сформированных в рамках освоения дисциплин: ОП.1 Основы общей и дошкольной педагогики, ОП.2 Психология, ОП. 4 Основы коррекционной педагогики и коррекционной психологии ОП.11 Педагогическая риторика, , необходимых для овладения видами профессиональной деятельности и выполнения учебно-профессиональных задач, предусмотренных содержанием образовательной программы.

**5. Перечень планируемых результатов обучения по междисциплинарному курсу, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы:**

В результате изучения междисциплинарного курса обучающийся должен освоить:

**Общие компетенции:**

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях
- ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

- ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

- ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления её целей, содержания, смены технологий.

- ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

- ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

### **Трудовые функции:**

A/01.6 Общепедагогическая функция. Обучение.

A/02.6 Воспитательная деятельность

B/01.5 Педагогическая деятельность по реализации программ дошкольного образования

### **Трудовые действия:**

- Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования;

- Планирование и проведение учебных занятий

- Систематический анализ эффективности учебных занятий и подходов к обучению

- Организация, осуществление контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися

- Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.)

- Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни

- Участие в разработке основной общеобразовательной программы образовательной организации в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования

- Участие в создании безопасной и психологически комфортной образовательной среды образовательной организации через обеспечение безопасности жизни детей, поддержание эмоционального благополучия ребенка в период пребывания в образовательной организации

- Реализация педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в работе с детьми, испытывающими трудности в освоении программы, а также с детьми с особыми образовательными потребностями

### **Профессиональные компетенции:**

- ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.

- ПК 2.2. Организовывать игровую и продуктивную деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование), посильный труд и самообслуживание, общение детей раннего и дошкольного возраста.

- ПК 2.3. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.

- ПК.2.4 Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.
- ПК 2.5. Определять цели и задачи, планировать занятия с детьми дошкольного возраста
- ПК 2.6. Проводить занятия с детьми дошкольного возраста.
- ПК 2.7. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения дошкольников.
- ПК 2.8. Анализировать занятия
- ПК 2.9. Вести документацию, обеспечивающую образовательный процесс
- ПК 5.1 Разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом состояния здоровья, особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.
- ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.
- ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
- ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений
- ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного и специального дошкольного образования

В результате изучения междисциплинарного курса обучающийся должен:

**Знать:**

- основы организации обучения дошкольников;
- особенности психических познавательных процессов и учебно-познавательной деятельности детей дошкольного возраста;
- структуру и содержание примерных и вариативных программ дошкольного образования;
- теоретические и методические основы воспитания и обучения детей на занятиях;
- особенности проведения наблюдений и экскурсий в разных возрастных группах;
- приемы работы с одаренными детьми;
- способы коррекционной работы с детьми, имеющими трудности в обучении;
- основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе;
- требования к содержанию и уровню подготовки детей дошкольного возраста;
- диагностические методики для определения уровня умственного развития дошкольников;
- требования к составлению психолого-педагогической характеристики ребенка;
- педагогические и гигиенические требования к организации обучения на занятиях, при проведении экскурсий и наблюдений;
- виды документации, требования к ее оформлению.

**Уметь:**

- определять цели обучения, воспитания и развития личности дошкольника в зависимости от формы организации обучения, вида занятия и с учетом особенностей возраста;
- формулировать задачи обучения, воспитания и развития личности дошкольника в соответствии с поставленными целями;
- оценивать задачи обучения, воспитания и развития на предмет их соответствия поставленной цели;
- использовать разнообразные методы, формы и средства организации деятельности детей на занятиях;
- составлять программу работы с одаренными детьми в соответствии с индивидуальными особенностями развития личности ребенка;

- определять способы коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении;
- использовать технические средства обучения (далее - ТСО) в образовательном процессе;
- выразительно читать литературные тексты;
- отбирать средства определения результатов обучения, интерпретировать результаты диагностики;
- анализировать занятия, наблюдения, экскурсии;
- осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, наблюдений и экскурсий.

**Иметь практический опыт:**

- планирования и организации различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием в течение дня (игровой и продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования), посильного труда и самообслуживания); разработки сценариев, организации и проведения праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста;
- составления психолого-педагогической характеристики ребенка;
- анализа и самоанализа процесса и результатов организации различных видов деятельности и общения детей, их обсуждения в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, воспитателем;
- определения цели и задач, планирования и проведения групповых и индивидуальных занятий с детьми дошкольного возраста;
- организации и проведения экскурсий для ознакомления детей с окружающим миром; анализа и самоанализа процесса и результатов проведения различных видов занятий (экскурсий, наблюдений), обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, воспитателем;
- разработки предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения детей;
- ведения документации, обеспечивающей образовательный процесс.

**6. Объем междисциплинарного курса по видам учебной работы**

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		5	6
Контактная работа (всего)	100	36	64
В том числе:			
Лекции, уроки	68	36	32
Практические занятия, семинары	32		32
Лабораторные занятия			
В том числе в интерактивной форме	100	36	64
Самостоятельная работа	41	9	32
Формы промежуточной аттестации		Иная	Диф.зачет
<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>141</b>	<b>45</b>	<b>96</b>

**7. Содержание междисциплинарного курса, структурированное по темам (разделам)**

**7.1. Разделы междисциплинарного курса и виды занятий**

№ п/п	Наименование раздела МДК	Лекции, уроки	Практические занятия, семинары	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа	Всего/в том числе в интерактивной форме
1.	Общие вопросы приобщения детей дошкольного возраста к детской литературе	4	4		8	16
2.	Изучение произведений устного народного творчества в детском чтении	16	8		8	32
3.	Изучение литературных сказок	16	8		9	33
4.	Изучение произведений детской прозы	18	6		8	32
5.	Изучение поэтических произведений	14	6		8	28

## 7.2. Содержание разделов междисциплинарного курса

№ п/п	Наименование раздела МДК	Содержание раздела
1.	Общие вопросы приобщения детей дошкольного возраста к детской литературе	Детская литература как раздел «чтение художественной литературы» в дошкольных образовательных учреждениях. Искусство выразительного чтения как условие развития литературной речи. Техника речи и ее составляющие. Изучение ФГОС к примерной основной общеобразовательной программе дошкольного учреждения в разделе «Чтение художественной литературы».
2.	Изучение произведений устного народного творчества в детском чтении	Малые формы фольклора. Воспитательная ценность и художественные особенности произведений малых фольклорных форм. Русская народная сказка – сокровищница народной мудрости. Виды русских народных сказок. Богатство содержания. Сказки народов мира. Многообразие и специфика сказок. Виды досугов по произведениям русского и зарубежного фольклора. Анализ и выразительное исполнение произведений устного народного творчества. Презентация сценария к досугам по произведениям фольклора. Презентация видов театров по фольклорным произведениям. Разработка литературных викторин по сказкам для детей дошкольного возраста.
3.	Изучение литературных сказок	Возникновение жанра литературной сказки в творчестве русских писателей: В.Ф.Одоевского, А.Погорельского, В.А.Жуковского. Поэтические

		<p>литературные сказки А.С. Пушкина и П.П. Ершова. Поэтические сказки К.И.Чуковского. Современные детские литературные сказки: В. Губарев, С. Козлов, С. Седов, Т. Бокова и др. Зарубежные авторские сказки: Ш.Перро, братьев Гримм, Г-Х. Андерсена, писателей Англии, Германии, скандинавских стран и др. Анализ и выразительное чтение сказок русских писателей начала 19 века. Литературно-художественный и исполнительский анализ сказок А.С. Пушкина. Комментированное чтение сказки П.П. Ершова «Конек-горбунок». Литературный и художественно-исполнительский анализ литературных зарубежных сказок. Составление рассказа о писателе или поэте для детей дошкольного возраста.</p>
4.	Изучение произведений детской прозы	<p>Рассказы в творчестве писателей- педагогов: К.Д.Ушинского и Л.Н.Толстого, В.А. Осеевой. Рассказы А.П.Чехова, А.И.Куприна, Н.Д. Телешова, Б.С. Житкова и др. писателей для детей. Тема природы в творчестве М.М.Пришвина, Е.И.Чарушина, К.Г.Паустовского, Н.И.Сладкова, Г. А. Скребицкого и др. писателей. Юмористические рассказы для детей: Н.Н. Носова, В.Ю. Драгунского, Ю.Н. Сотника, В. И. Обзор современной детской прозы для детей: рассказы А.Г. Алексин, А.В. Владимирова, Г.С. Глушнова, Л.Д. Остроумова. Рассказы для детей в творчестве зарубежных писателей: Сетена-Томсона, Ю. Тувима и др. Художественные особенности разных видов рассказов для детей: авторское своеобразие и специфика жанра. Литературный и художественно-исполнительский анализ рассказов для детей. Подбор материала для книжного уголка в разных возрастных группах детей дошкольного возраста.</p>
5.	Изучение поэтических произведений	<p>Картины русской природы в творчестве А.С. Пушкина, Н.А. Некрасова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, А.Н. Майков и др. Литературный авангард для детей в творчестве В.В.Маяковского и поэтов ОБЭРИу (Д. Хармса, А. Введенского, Ю. Владимирова и др.). Поэзия С.Я.Маршака, А.Л.Барто, С.В.Михалкова и др. для детей. Поэзия Благининой Е.А., Александровой З.Н., Токмаковой И.П. Обзор детских журналов для детей: «Мурзилка», « Колобок», «Веселые картинки», «Филя», «Геоленок», «Рюкзачок», «Кукумбер». Литературный и художественно-исполнительский анализ стихотворений и</p>

		выразительное чтение. Составление сценария к досугу или празднику по творчеству детских поэтов.
--	--	---

### 7.3. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела МДК	Образовательные технологии (в том числе интерактивные)
1.	Общие вопросы приобщения детей дошкольного возраста к детской литературе	Проблемная лекция, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция диалог, проблемный семинар, семинар диспут, семинар дебаты, деловая игра, решение ситуационных и контекстных задач, «мозговая атака»
2.	Изучение произведений устного народного творчества в детском чтении	Проблемная лекция, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция диалог, проблемный семинар, семинар диспут, семинар дебаты, деловая игра, решение ситуационных и контекстных задач, «мозговая атака»
3.	Изучение литературных сказок	Проблемная лекция, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция диалог, проблемный семинар, семинар диспут, семинар дебаты, деловая игра, решение ситуационных и контекстных задач, «мозговая атака»
4.	Изучение произведений детской прозы	Проблемная лекция, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция диалог, проблемный семинар, семинар диспут, семинар дебаты, деловая игра, решение ситуационных и контекстных задач, «мозговая атака»
5.	Изучение поэтических произведений	Проблемная лекция, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция диалог, проблемный семинар, семинар диспут, семинар дебаты, деловая игра, решение ситуационных и контекстных задач, «мозговая атака»

### 7.4. Образовательные результаты обучающегося, формируемые в процессе освоения междисциплинарного курса

Наименование раздела МДК	Коды компетенций		
	ОК 1-11	ПК 2.1-2.9	ПК 5.1-5.5
Общие вопросы приобщения детей дошкольного возраста к детской литературе	ОК 1-11	ПК 2.1-2.9	ПК 5.1-5.5
Изучение произведений устного народного творчества в детском чтении	ОК 1-11	ПК 2.1-2.9	ПК 5.1-5.5
Изучение литературных сказок	ОК 1-11	ПК 2.1-2.9	ПК 5.1-5.5
Изучение произведений детской прозы	ОК 1-11	ПК 2.1-2.9	ПК 5.1-5.5
Изучение поэтических произведений	ОК 1-11	ПК 2.1-2.9	ПК 5.1-5.5

### 8. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по дисциплине



Контроль качества освоения дисциплины включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию обучающихся. Промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине проводится в форме творческого задания.

Конкретный перечень типовых контрольных заданий и иных материалов для оценки результатов освоения дисциплины, а также описание показателей и критериев оценивания компетенций приведен в фонде оценочных средств по дисциплине.

## **9. Методические указания для обучающихся при освоении дисциплины**

Для обеспечения систематической и регулярной работы по изучению дисциплины и успешного прохождения промежуточных и итоговых контрольных мероприятий обучающемуся рекомендуется регулярно изучать каждую тему дисциплины, активно участвуя в аудиторных занятиях и в ходе реализации различных форм самостоятельной индивидуальной работы.

При проведении учебных занятий по дисциплине используются следующие образовательные технологии (в том числе интерактивные):

### **Интерактивные формы проведения лекционных занятий**

**Проблемная лекция.** Форма проведения лекционного занятия, в ходе которой преподаватель в начале и по ходу изложения учебного материала создает проблемные ситуации и вовлекает обучающихся в их анализ. Проблемная ситуация может создаваться при определении преподавателем проблемного вопроса или задания. При этом необходимо так организовать работу на проблемной лекции, чтобы обучающийся находился в социально активной позиции: высказывал свою позицию, задавал вопросы, находил ответы и высказывал предположения. При проведении лекций проблемного характера процесс познания обучаемых приближается к поисковой, исследовательской деятельности.

**Лекция с разбором конкретных ситуаций.** Используя данную форму лекции, для обсуждения материала преподаватель формулирует конкретную ситуацию. Изложение ситуации должно быть очень кратким, но содержать достаточную информацию для оценки характерного явления и обсуждения. Обсуждение ситуаций, как правило, происходит коллективно, задача преподавателя при этом - направить дискуссию в нужном направлении. Важно, чтобы обсуждение ситуации закончилось анализом выявленных проблем, который осуществляется обучающимися и (или) преподавателем (в зависимости от конкретных условий).

**Лекция-диалог** – предполагает передачу содержания учебного материала через серию вопросов, на которые обучающийся должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

### **Интерактивные формы проведения практических занятий**

**Проблемный семинар.** Особенностью такого семинара является наличие дискуссии. Заблаговременно, преподавателем ставится перед обучающимися проблемная ситуация, тема. Обучающиеся самостоятельно осуществляют подготовку к семинару, ведут поиск информации.

**Семинар-диспут.** Здесь инициатива обучающихся не ограничена конкретной узкой проблемой или проблемной ситуацией, а, наоборот предлагается обсудить либо процесс, либо условия с учетом комплексных позиций. В процессе диспута его участники высказывают различные суждения, точки зрения, оценки на те или иные события, проблемы.

**Семинар-дебаты.** Данная форма семинара предполагает четко структурированный и специально организованный публичный обмен мыслями между двумя сторонами по актуальным темам. Это разновидность публичной дискуссии, направляющая участников дебатов на переубеждение в своей правоте третьей стороны, а не друг друга. Поэтому вербальные и невербальные средства, которые используются участниками дебатов, имеют целью получения определенного результата – сформировать у обучающихся положительное впечатление от собственной позиции. Дебаты являются одной из эффективных педагогических технологий, позволяющих не только овладеть соответствующими изучаемой дисциплине навыками, но и способствующих развитию творческой активности личности, формирующих умение представлять и отстаивать свою позицию, навыки ораторского мастерства, умение вести толерантный диалог и лидерские качества.

**Деловая игра.** Одна из эффективных форм образовательного процесса, направленная на развитие навыков применения теоретических и прикладных профессиональных знаний, а также практического профессионального опыта; способности выявлять и ставить проблемы профессионально-ориентированных задач и самостоятельно или в команде находить пути их решения; способности работать в коллективе, находить необходимые средства коммуникации и достижения коллективных целей. Цель деловой игры – проявить имеющиеся знания, показать умение самостоятельно (автономно) или в команде пользоваться ими, получить навыки восприятия комплексных проблем и выработки подходов к их решению.

Для реализации деловой игры преподаватель использует реальные или специально сконструированные ситуации, изложенные в виде профессиональной (межпрофессиональной) задачи. Правила игры должны быть модельными, то есть повторять упрощенные ситуации, включающие ограничения и возможности, которые существуют при решении подобных задач в реальной жизни.

В деловой игре все участники находятся в рамках одного общественного интереса или же различие их общественных интересов значения не имеет. Таким интересом является успешное решение поставленной задачи. Другими словами, в деловой игре играют в профессию и поэтому ее тема должна быть из области будущей профессиональной деятельности обучающихся.

Подготовка деловой игры требует от преподавателя следующих действий: продумать и сформулировать учебные цели; подобрать необходимое оборудование; подготовить раздаточный материал (техническое задание, технологическую карту, выдержки из документов, регламентирующих наиболее важные аспекты решения задачи и т. п.).

**Решение ситуационных и контекстных задач.** Задача – цель, заданная в конкретных условиях и требующая эффективного способа ее достижения. Учебные задачи можно классифицировать по разным основаниям. В соответствии с характером анализируемой ситуации можно выделить следующие задачи:

выполняющие функции овладения методологией и теоретическими знаниями;  
выполняющие функцию формирования профессиональных компетенций;  
выполняющие функции овладения трудовыми действиями, нормами и правилами профессиональной деятельности.

**«Мозговая атака»** – активная форма обучения, быстрый и эффективный способ выработки путей преодоления трудностей и разрешения противоречий. Данный метод определяется как способ мобилизации знаний, опыта и творческих способностей обучающихся. Быстрое и активное обсуждение проблем и способов их решения дает

определенный синергетический эффект. Его суть в том, что участникам работы предлагается высказывать как можно больше вариантов решения проблемы, в том числе и самых фантастических.

Преподаватель сообщает обучающимся суть решаемой проблемы. Проблема должна быть обозначена четко и понятно. Важно, чтобы при проведении «мозговой атаки» в группе создавалась непринужденная атмосфера. Чем больше идей, тем лучше. Следует стремиться, чтобы предложения поступали быстро.

Преподаватель, ведущий «мозговую атаку» не имеет права комментировать или оценивать высказывания участников, но в то же время он может прерывать выступление или уточнять суть высказывания. Все высказанные идеи должны быть записаны на доске.

**Самостоятельная работа** обучающихся предполагает самостоятельное изучение отдельных тем, дополнительную подготовку обучающихся к каждому практическому занятию.

При изучении содержания дисциплины организация самостоятельной работы обучающихся должна представлять единство трех взаимосвязанных форм:

- 1) внеаудиторная самостоятельная работа;
- 2) аудиторная самостоятельная работа, которая осуществляется под непосредственным руководством преподавателя;
- 3) творческая, в том числе научно-исследовательская работа.

В процессе изучения дисциплины обучающимися предлагаются следующие виды самостоятельной работы:

Подготовка к практическим занятиям. Этот вид самостоятельной работы состоит из нескольких этапов:

1) повторение изученного материала. Для этого используются конспекты лекций, рекомендованная основная и дополнительная литература;

2) углубление знаний по теме. Необходимо имеющийся материал в лекциях, учебных пособиях дифференцировать в соответствии с пунктами плана практического занятия. Отдельно выписать неясные вопросы, термины. Лучше это делать на полях конспекта лекции или учебного пособия. Уточнение надо осуществить при помощи справочной литературы (словари, энциклопедические издания и т.д.);

3) составление развернутого плана выступления, или проведения расчетов, решения задач, упражнений и т.д.

Работа с информационными компьютерными технологиями предполагает разработку преподавателем заданий с использованием Интернет-технологий. Подобные задания для самостоятельной работы могут быть направлены на:

- 1) поиск и обработку информации;
- 2) на организацию взаимодействия в сети;
- 3) задания по созданию web-страниц;
- 4) выполнение проектов;
- 5) создание моделей.

Задания на поиск и обработку информации могут включать: написание реферата-обзора; рецензию на сайт по теме; анализ литературы и источников в сети на данную тему, их оценивание; написание своего варианта плана лекции; подготовку доклада; составление библиографического списка; ознакомление с профессиональными конференциями, анализ обсуждения актуальных проблем.

Написание рефератов и докладов. Реферат - это краткое изложение содержания научных трудов или литературных источников по определенной теме. Доклад - публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение определенной темы.

Реферат и доклад должны включать введение, главную часть и заключение. Во введении кратко излагается значение рассматриваемого вопроса в научном и учебном плане, применительно к теме занятия. Затем излагаются основные положения проблемы и делаются заключение и выводы. В конце работы дается подробный перечень литературных источников, которыми пользовался обучающийся при написании реферата или доклада.

Работа с литературой. Овладение методическими приемами работы с литературой одна из важнейших задач обучающегося.

Работа с литературой включает следующие этапы:

1. Предварительное знакомство с содержанием.
2. Углубленное изучение текста с преследованием следующих целей: усвоить основные положения; усвоить фактический материал; логическое обоснование главной мысли и выводов.
3. Составление плана прочитанного текста. Это необходимо тогда, когда работа не конспектируется, но отдельные положения могут пригодиться на занятиях, при выполнении курсовых, выпускных квалификационных работ, для участия в научных исследованиях.
4. Составление тезисов.

Задания на организацию взаимодействия в сети предполагают: обсуждение состоявшегося или предстоящего события, лекции; работа в списках рассылки; общение в синхронной телеконференции (чате) со специалистами или обучающимися других групп или вузов, изучающих данную тему; обсуждение возникающих проблем в отсроченной телеконференции; консультации с преподавателем и другими обучающимися через отсроченную телеконференцию; консультации со специалистами через электронную почту

#### **10. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

Вид самостоятельной работы	Количество часов	Семестры
		4,5
подготовка к практическим занятиям	7	7
работа с информационными	7	7

компьютерными технологиями		
задания на поиск и обработку информации	7	7
написание рефератов и докладов.	7	7
работа с литературой	7	7
задания на организацию взаимодействия в сети	5	5
Всего:	41	41

## **11. Основная и дополнительная литература, необходимая для освоения дисциплины:**

### **а) Основная литература:**

1. Минералова, Ирина Георгиевна. Детская литература [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для СПО / Минералова, Ирина Георгиевна ; И.Г. Минералова . - М. : Юрайт, 2018.
2. Соколов, Юрий Матвеевич. Русский фольклор (устное народное творчество): в 2 ч. [Электронный ресурс] : учеб. для СПО. Ч. 1 / Ю.М. Соколов. - М. : Юрайт, 2018.
3. Соколов, Юрий Матвеевич. Русский фольклор (устное народное творчество): в 2 ч. [Электронный ресурс] : учеб. для СПО. Ч. 2 / Ю.М. Соколов. - М. : Юрайт, 2018.

### **б) Дополнительная литература**

1. Капица, Федор Сергеевич. Русский детский фольклор [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Ф.С. Капица, Т.М. Колядич. - М. : Флинта, 2017.
2. Костюхин, Евгений Алексеевич. Лекции по русскому фольклору [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Е.А. Костюхин. - СПб. : Лань : Планета музыки, 2017.
3. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для СПО / под ред. Е.А. Дубровской, С.А. Козловой. - М. : Юрайт, 2018.
4. Ворошнина, Любовь Владимировна. Коррекционная и специальная педагогика. Творческое и речевое развитие гиперактивных детей [Электронный ресурс] : учеб. пособие для СПО / Л.В. Ворошнина. - М. : Юрайт, 2018.
5. Троицкая, Татьяна Сергеевна. Проблемы детской художественной словесности [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Троицкая, Татьяна Сергеевна ; Т.С. Троицкая . - М. : Прометей, 2016.

## **12. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины**

<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=415023&linkid=11523>  
<http://www.biblio-online.ru/book/E82F66A5-DB80-4566-A5A8-55688B5E6DB8>  
[www.mgpu.ru](http://www.mgpu.ru)  
[www.fipi.ru](http://www.fipi.ru)

## **13. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационно-справочные системы**

информационные технологии обработки графической информации; информационные технологии передачи данных и распространения информации; информационные технологии хранения данных; информационные технологии накопления данных. Сетевые (локальные, территориальные, проводные, беспроводные и др.) информационные технологии, информационные технологии групповой работы, гипертекстовые информационные технологии, мультимедийные информационные технологии, операционные системы семейства Windows, Office, браузеры (FireFox).

базы данных, информационно-справочные и поисковые системы: доступ к базам РГБ, ГНБУ, ERIC ([www.rsl.ru](http://www.rsl.ru), [www.gnpbu.ru](http://www.gnpbu.ru)), Министерства образования и науки Российской Федерации ([www.informica.ru](http://www.informica.ru)), научная электронная библиотека <http://elibrary.ru/>.

#### **14. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Реализация МДК.2.7 Детская литература с практикумом по выразительному чтению предполагает наличие учебного кабинета методики развития речи

Оснащенность учебного кабинета:

- мебель для организации рабочего места учителя и организации рабочих мест обучающихся;
- секционные шкафы для размещения и хранения средств обучения;
- доска;
- персональный компьютер, принтер, телевизор;
- технические средства обучения, наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.