

СВЕДЕНИЯ

об организации, где выполнена диссертация,
об официальных оппонентах и ведущей организации

Наумовой Юлии Валерьевны

тема: «РАЗВИТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКИХ ПОТРЕБНОСТЕЙ
ВЗРОСЛЫХ УЧАСТНИКОВ ИЗОСТУДИИ НА ПРИМЕРЕ КИТАЙСКОЙ
ЖИВОПИСИ «ГОХУА»

1. Диссертация выполнена на кафедре рисунка и графики Института культуры и искусств ГАОУ ВО города Москвы «Московский городской педагогический университет».
2. Официальные оппоненты.

№	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень, звание	Место основной работы (полное наименование организации), должность	Основные публикации в рецензируемых журналах и изданиях за последние 5 лет по профилю оппонируемой диссертации
1.	Прищепа Александр Александрович	доктор педагогических наук, профессор	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Донской государственный технический университет», заведующий кафедрой изобразительного искусства факультета школа архитектуры, дизайна и искусств	1. <i>Прищепа А.А., Майдибор О.Н.</i> Профессиональные компетенции в системе подготовки архитекторов средствами изобразительного искусства. / Прищепа А.А., Майдибор О.Н. / Искусство и образование. // 2019. - № 5 (121). - С. 120-130. 2. <i>Прищепа А.А., Буровкина Л.А., Майдибор О.Н.</i> Детское творчество как основа формирования художественной самобытности России. / Прищепа А.А., Буровкина Л.А., Майдибор О.Н. // Перспективы науки и образования. - 2019. - № 2 (38). - С. 342-360. (SCOPUS) 3. <i>Майдибор О.Н., Прищепа А.А.</i> Подготовка будущих художников-педагогов к профессионально-педагогической и творческой деятельности. / Майдибор О.Н., Прищепа А.А. // Искусство и

				образование.- 2016. - № 3 (101). - С. 38-45.
2.	Зубрилин Константин Михайлович	Кандидат педагогических наук	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет», заведующий кафедрой живописи	<p>1. <i>Зубрилин К.М., Аманжолов С.А., Скворцов К.А.</i> Изучение орнамента как способ формирования художественно-творческой активности студентов художественно-графических факультетов педагогических вузов / Зубрилин К.М., Аманжолов С.А., Скворцов К.А. // Наука и школа. - 2018. - № 6. - С. 114-118.</p> <p>2. <i>Зубрилин К.М., Аманжолов С.А., Скворцов К.А.</i> Изучение орнаментального искусства в нравственном и эстетическом развитии студентов педагогических вузов (художественно-графических факультетов) / Зубрилин К.М., Аманжолов С.А., Скворцов К.А. // Ученые записки Орловского государственного университета. Серия: Гуманитарные и социальные науки. - 2018. - № 4(81). - С. 327-329.</p> <p>3. <i>Зубрилин К.М., Львова И.А.</i> Феномен клипового мышления в контексте дизайн-образования / Зубрилин К.М., Львова И.А. // Право и практика. -2017. - № 2. - С. 224-227.</p> <p>4. <i>Зубрилин К.М., Сечина Ж.А.</i> Развитие творческо-эмоциональной сферы в системе повышения квалификации учителя изобразительного искусства / Зубрилин К.М., Сечина Ж.А. // Право и практика. - 2017. - № 4. - С. 251-254.</p> <p>5. <i>Зубрилин К.М., Руднев И.Ю.</i> Роль пленэра в системе художественного образования / Зубрилин</p>

				<p>К.М., Руднев И.Ю. // Наука и школа. - 2016. - № 6. - С. 175-180.</p> <p>6. <i>Зубрилин К.М., Ван М.</i> Роль российско-китайского сотрудничества в становлении художественно-педагогического образования Китая / Зубрилин К.М., Ван М. // Право и практика. - 2016. - № 3. - С. 166-169.</p>
--	--	--	--	---

Ведущая организация – Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Омский государственный педагогический университет».
644043, г. Омск, ул. Партизанская, 4а, Телефон: +7 (381) 224-78-63.
Адрес сайта: <http://www.omgpu.ru/> e-mail: paint@omgpu.ru

№	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень, звание	Должность, структурное подразделение	Основные публикации в рецензируемых журналах и изданиях за последние 5 лет по профилю оппонируемой диссертации
1.	Ивахнова Любовь Александровна	Доктор педагогических наук	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Омский государственный педагогический университет», Заведующий кафедрой изобразительного искусства и методики его преподавания	<p>1. <i>Амиржанова А.Ш., Ивахнова Л.А.</i> Анализ и интерпретация произведения искусства в подготовке студентов педагогического образования / Амиржанова А.Ш., Ивахнова Л.А. // Современные проблемы науки и образования. - 2018. - № 4. - С. 46.</p> <p>2. <i>Ивахнова Л.А.</i> История и пути развития дополнительного художественного образования / Ивахнова Л.А. // Филологические науки. Вопросы теории и практики. - 2017. - № 6-2 (72). - С. 174-177.</p> <p>3. <i>Ивахнова Л.А.</i> Теория и практика проектирования содержания и технологии в художественном образовании / Ивахнова Л.А. // Вестник Омского государственного педагогического университета. Гуманитарные исследования. - 2017. - № 3(16). - С. 144-147.</p>

				<p>4. <i>Ивахнова Л.А.</i> Развитие творческой деятельности в системе художественного образования детей / Ивахнова Л.А. // Вестник Омского государственного педагогического университета. Гуманитарные исследования. - 2017. - № 2(15). - С. 94-98.</p> <p>5. <i>Ивахнова Л.А.</i> Факультету искусств - 55 лет: история и современность / Ивахнова Л.А. // Вестник Омского государственного педагогического университета. Гуманитарные исследования. - 2015. - № 4(8). - С. 129-130.</p> <p>6. <i>Ивахнова Л.А.</i> Арт-педагогика в подготовке учителей изобразительного искусства / Ивахнова Л.А. // Вестник Омского государственного педагогического университета. Гуманитарные исследования. - 2015. - № 4(8). - С. 63-65.</p> <p>7. <i>Ивахнова Л.А., Кучерова А.В.</i> Подготовка будущих учителей изобразительного искусства в области дизайна / Ивахнова Л.А., Кучерова А.В. // Вестник Омского государственного педагогического университета. Гуманитарные исследования. - 2015. - № 4(8). - С. 65-68.</p>
--	--	--	--	--

Ученый секретарь
диссертационного совета



Измамудинова С. М.