

*На правах рукописи*



Аббасов Павел Рамазанович

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГО-ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ  
СРЕДСТВАМИ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

13.00.05 – Теория, методика и организация  
социально-культурной деятельности

АВТОРЕФЕРАТ

диссертации на соискание ученой степени  
кандидата педагогических наук

Москва – 2020

Работа выполнена на кафедре педагогики и психологии Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Челябинский государственный институт культуры»

**Научный руководитель:**

**Литвак Римма Алексеевна,**  
доктор педагогических наук, профессор

**Официальные оппоненты:**

**Моисеева Людмила Владимировна,**  
доктор педагогических наук, профессор  
профессор кафедры теории и методики физической культуры и спорта ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»

**Шарковская Наталия Владимировна,**  
доктор педагогических наук, доцент,  
профессор кафедры социально-культурной деятельности ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»

**Ведущая организация**

ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет имени Г. Р. Державина»

Защита состоится «03» марта 2021 г. в 13.00 часов на заседании диссертационного совета Д 850.007.13 в ГАОУ ВО г. Москвы «Московский городской педагогический университет» по адресу: 119331, г. Москва, ул. Марии Ульяновой, д. 21, ауд. 20.

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке ГАОУ ВО города Москвы «Московский городской педагогический университет» по адресу: 129226, г. Москва, 2-й Сельскохозяйственный проезд, д.4 и на сайте ГАОУ ВО МГПУ [www.mgpi.ru](http://www.mgpi.ru).

Автореферат разослан \_\_\_\_\_ г.

Ученый секретарь диссертационного совета  
кандидат педагогических наук, доцент



С. М. Низамутдинова

## I. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

**Актуальность исследования.** В построении перспективы развития общества наиболее проблемными всегда выступают вопросы охраны окружающей среды, рационального использования природных ресурсов, защиты экологических прав. Для их разрешения современные наука и практика не ограничиваются понятием «экологическая культура личности» в его биологическом значении, где экологические знания дают представления о последствиях, происходящих в природной среде в результате нерационального использования ее ресурсов, загрязнения окружающей среды и др. Внимание исследователей направлено на определение закономерностей взаимоотношения природы, человека и общества, а именно регуляцию данных отношений, поведения на основе норм, отражающих общественное сознание и соблюдения стратегий поведения человека в природной среде.

Однако данный процесс не всегда имеет положительный результат, который зависит в том числе от личного самосознания и общественных норм. Все это требует не только сформированности экологической, но и правовой культуры. Понятия *экология, право, культура* взаимосвязаны и могут быть выстроены в одно – *эколого-правовая культура*, которая выступает частью культуры личности в целом и определяется спецификой правовой и экологической культуры. При этом эколого-правовая культура не является объединением экологической и правовой культуры в обобщенное явление, а представляет собой самостоятельное их проявление в аспекте профессиональной деятельности и гражданской позиции индивида, выражая обобщенное содержание через нормы и ценности, нравственные отношения.

Высокий уровень эколого-правовой культуры соотносится с основами высокой культуры гражданина в целом и выступает залогом развития общества во всех сферах его жизнедеятельности. В контексте нашего исследования проблема решается относительно студенческой молодежи как наиболее мобильной группы населения, активно проявляющей себя в получении знаний и умений, реализующей их в практической деятельности.

Актуальность проблемы формирования эколого-правовой культуры студентов подтверждается на нормативно-правовом уровне. Так, в Основах государственной политики в области экологического развития Российской Федерации на период до 2030 г., утвержденных Президентом Российской Федерации 30 апреля 2012 г., указано, что одной из стратегических задач является формирование экологической культуры, развитие экологического образования и воспитания. В соответствии со ст. 71 Федерального закона от 10 января 2001 г. № 7 «Об охране окружающей среды», с целью формирования экологической культуры в России указана необходимость организации системы экологического образования, основанного на принципах комплексности и всеобщности, перехода от одного уровня обучения к последующему, включая систему непрерывного образования. Пропущенным звеном здесь является только система дополнительного образования детей, что, безусловно, нарушает логику установленного принципа системности экологического образования.

В ходе конституционной реформы, инициированной Президентом Российской Федерации в 2020 г., актуализирован интерес широких слоев российского общества к формированию экологической культуры и развитию экологического обра-

зования. На всенародном голосовании по внесению изменений в основной закон страны приняты поправки в ст. 114 Конституции Российской Федерации. В новой редакции, в соответствии с пунктом е.6 части 1 указанной статьи, на Правительство Российской Федерации возложена обязанность по созданию условий для развития системы экологического образования граждан и воспитания экологической культуры. Необходимость внесения этих норм в основной закон страны обусловлена запросом общества в необходимости улучшения экологической обстановки. Это подтверждается исследованиями Всероссийского центра изучения общественного мнения. В ходе опроса, проведенного 29 марта 2020 г., в котором приняли участие 1600 человек, 88 % респондентов отметили важность внесения в Конституцию РФ поправок об экологической культуре и экологическом образовании.

Следует добавить, что проблема формирования эколого-правовой культуры студентов не является узконаправленной, основывается на обращении к вопросам нравственного содержания взаимодействия общества и природы, выявлению нравственно-ценностных основ личности в экологическом пространстве.

Современный студент в социальном развитии испытывает необходимость участия в решении социально значимых проблем: компетентность в межличностных отношениях в окружающей среде, формирование базового капитала, экономической стабильности, правовой грамотности, возможности профессионального роста. Данные социологических опросов молодежи в Уральском федеральном округе указывают на первостепенную значимость при выборе места проживания, профессионального роста и развития не только экономических показателей, но и экологической благоприятности среды (до 54 % респондентов). Значимость экологических ценностей в структуре ценностных ориентаций личности молодежи выросла за последние три года и составила 34 %. При этом активность с позиции эколого-правовой деятельности молодежи составляет всего 3 %, что не соотносится с заявленными ценностями. Правовые обращения от молодежи по экологическим проблемам доходят до 25 % от всех обращений данного направления.

В этой связи формирование эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности представляется обоснованным, поскольку данный процесс охватывает социально-культурную и психолого-педагогическую области, ориентированные на поиск перспективных направлений, инновационных технологий для осуществления социально-культурной деятельности в гуманитарном вузе, и в конечном счете повлияет на рост конкурентоспособности студентов в профессиональной и социальной сфере.

**Степень разработанности проблемы.** Наиболее общие вопросы экологического воспитания и образования представлены в концепциях В. Е. Борейко, С. Д. Дерябко, И. А. Полянцевой, В. А. Ясвина и др.; формирование правового сознания, культуры и правовое воспитание обосновано в исследованиях Н. М. Будаева, Н. Л. Гранат, М. А. Дьячкова, В. В. Панасюк, А. А. Рыбаченко и др.; психологические теории в аспекте эколого-правового воспитания основываются на исследованиях Л. С. Выготского, А. А. Леонтьева, В. В. Краевского и др.; юридические аспекты проблемы эколого-правовой культуры студентов представлены А. П. Анисимовым, Д. О. Буркиным, А. В. Ураковой и др.

Проблемы формирования эколого-правовой культуры студентов в вузах в соответствии с профилем деятельности освещены в исследованиях Е. В. Асафовой, Н. А. Шейфетдинова и др.; выявление условий и технологий формирования экологической культуры в образовательной среде вузов представлено в трудах Е. В. Барышевой, И. В. Щепоткиной и др. Современные исследования эколого-правовой компетентности раскрыты С. Б. Игнатовым, Е. С. Кашиной, А. В. Ураковой, И. А. Удовиченко и др.

Основными исследованиями эколого-правовой культуры в общественных объединениях и социально-культурной среде гуманитарного вуза являются работы Е. И. Григорьевой, А. Д. Жаркова, Т. Г. Киселевой, Ю. Д. Красильникова, В. Я. Суртаева, В. В. Туева, Н. Н. Ярошенко и др.

Вместе с тем научно-методический аспект проблемы формирования эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности не нашел своего теоретико-методического подтверждения.

Отсюда возникают **противоречия** на следующих уровнях:

– *социально-педагогическом*: между потребностью государства и общества в поддержке высокого уровня эколого-правовой культуры студентов как основы для развития личности гражданина и недостаточным использованием средств социально-культурной деятельности в гуманитарном вузе для формирования данного качества личности;

– *научно-практическом*: между существующими исследованиями, касающимися эколого-правового образования студентов, и степенью адаптированности к специфике социально-культурной среды вуза;

– *научно-методическом*: между объективной потребностью формирования эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности в вузе и низким уровнем научно-методического обеспечения данного процесса.

Названные противоречия указывают на необходимость выявления потенциала средств социально-культурной деятельности в вузе в формировании эколого-правовой культуры студентов и разработки специальных механизмов, позволяющих успешно реализовать их.

Представленные противоречия позволили сформулировать **научную проблему**: каковы содержание, модель, организационно-педагогические условия и специфика процесса формирования эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности, необходимые для успешного осуществления данного процесса?

Сформулированные противоречия и проблема позволили определить тему исследования: «**Формирование эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности**».

**Цель исследования**: выявить, теоретически обосновать и экспериментально проверить модель формирования эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности.

**Объект исследования**: эколого-правовая культура студентов.

**Предмет исследования**: процесс формирования эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности, рассмотренный в методологическом, теоретическом и технологическом аспектах.

**Гипотеза исследования:** процесс формирования эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности будет осуществляться целенаправленно и результативно, если:

– раскрыт потенциал средств социально-культурной деятельности в вузе, где системо-образующим элементом является эколого-правовая культура;

– эколого-правовая культура студентов есть нравственное отношение личности, а формирование эколого-правовой культуры – это процесс обеспечивающий развитие структурных компонентов данного понятия;

– разработана модель формирования эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности, включающая целевой, организационно-содержательный, диагностико-результативный блоки, основой которых являются системно-аксиологический, средовой, рефлексивно-деятельностный подходы;

– обеспечена реализация комплекса организационно-педагогических условий, ориентированных на управленческие механизмы организации социально-культурной среды вуза и ее информационную насыщенность;

– разработан диагностический инструментарий по формированию компонентов эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности, позволяющий оценивать и корректировать рассматриваемый процесс;

– внедрена и апробирована авторская программа формирования эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности, опирающаяся на организационно-педагогические условия и учитывающая потенциал средств социально-культурной деятельности в вузе.

Относительно поставленной цели и выдвинутой гипотезы в исследовании ставились следующие **задачи**:

1) выявить сущность и обосновать специфику формирования эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности;

2) научно обосновать педагогический потенциал средств социально-культурной деятельности в формировании эколого-правовой культуры студентов на основе системно-аксиологического, средового, рефлексивно-деятельностного подходов;

3) разработать и экспериментально проверить модель и организационно-педагогические условия формирования эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности;

4) разработать диагностический инструментарий формирования эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности, включающий уровни, систему компонентов, критериев и показателей;

5) разработать и апробировать авторскую программу формирования эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности.

**Методологическую основу исследования** составили философские и теоретические психолого-педагогические положения экологического воспитания и образования (В. Е. Борейко, С. Д. Дерябко, С. Н. Глазычева, И. А. Полянцева и др.); общие труды по формированию правового сознания, культуры и правового воспитания (Н. М. Будаев, Н. Л. Гранат, М. А. Дьячков, В. В. Панасюк, А. А. Рыбаченко и др.);

системно-аксиологический подход (Н. Н. Дуulichанская, А. В. Кирьякова, С. В. Садовский, В. В. Сериков, Г. Н. Фадеев и др.); средовой подход (Н. Б. Крылова, Ю. С. Мануйлов, В. А. Петровский, И. Н. Семенов, А. В. Троянская, В. А. Ясвин и др.); рефлексивно-деятельностный подход (Н. Г. Алексеев, А. М. Ахмедова, Л. С. Выготский, О. Г. Трегубова, С. М. Юсфин и др.).

**Теоретической основой** исследования явились положения философских, культурологических, социологических, психологических и педагогических изысканий в области различных направлений процесса формирования эколого-правовой культуры студентов гуманитарных вузов: работы по методологии и методике научных исследований (Н. М. Борытко, И. В. Блауберг, В. И. Загвязинский, В. В. Краевский, Н. О. Яковлева и др.); юридические аспекты проблемы эколого-правовой культуры студентов (А. П. Анисимов, Д. О. Буркин, А. В. Уракова и др.); теоретические положения о формировании эколого-правовой культуры у студентов юридических специальностей (Е. М. Зорина, А. Ю. Хворостов и др.); проблемы формирования эколого-правовой культуры в системе дополнительного образования и общеобразовательном учреждении (В. В. Дудоров, Н. Л. Панченко и др.); формирование эколого-правовых знаний, ответственности, культуры в среде вуза (А. И. Азапов, Н. А. Бахтин, И. В. Щепоткина и др.); современные исследования эколого-правовой компетентности (О. В. Гусев, С. Б. Игнатов, Е. С. Кашина, И. А. Удовиченко и др.).

Значимыми при выявлении потенциала средств социально-культурной деятельности гуманитарного вуза в формировании эколого-правовой культуры студентов явились труды Е. И. Григорьевой, А. Д. Жаркова, Т. Г. Киселевой, Ю. Д. Красильникова, В. Я. Суртаева, В. В. Туева, Н. Н. Ярошенко и др.

С целью решения названных задач обоснованы следующие **методы исследования**: *анализ законодательных и нормативно-правовых материалов* по формированию эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности (применялся с целью подтверждения актуальности и выявления проблемы исследования в русле современных задач педагогики и социально-культурной деятельности, а также для обоснования правовых положений ее решения); *анализ понятийно-терминологического аппарата* для смыслового синтеза представлений о проблеме исследования и четкого определения понятийного поля; *теоретическое моделирование* для построения процесса формирования эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности; *анализ теории социально-культурной деятельности* (для выявления потенциала социально-культурного пространства вуза в решении поставленной проблемы); *эмпирические методы* (опрос, тестирование, педагогическое наблюдение, эксперимент); *д) статистические методы* (качественный и количественный анализ эффективности модели и программы формирования эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности).

**Экспериментальная база и организация исследования.** Опытнo-экспериментальная работа проводилась в Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, Южно-Уральском институте управления и экономики (Южно-Уральский технологический университет),

Челябинском государственном институте культуры. В исследовании приняли участие 423 студента, из них в формирующем эксперименте – 103 студента.

**Этапы исследования.** *Первый этап* (2016–2017 гг.) – констатирующий: определение основных источников исследования и их анализ; постановка цели, выявление объекта и предмета исследования, формулирование задач, гипотезы исследования; построение категориально-понятийного аппарата; обоснование теоретико-методологических основ формирования эколого-правовой культуры студентов; определение направлений, механизмов формирования эколого-правовой культуры студентов при использовании потенциала средств социально-культурной деятельности.

*Второй этап* (2017–2019 гг.) – формирующий: анализ и систематизация практического материала, обобщение опыта формирования эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности; разработка научно-методического обеспечения формирования эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности; реализация опытно-экспериментальной деятельности по внедрению модели и организационно-педагогических условий формирования эколого-правовой культуры студентов; оценка результатов исследования, их обобщение в ходе экспериментальной деятельности; освещение хода исследования в публикациях.

*Третий этап* (2019–2020 гг.) – аналитический: анализ полученных результатов и их оформление в исследовании, реализация методической программы исследования, изложение результатов работы в докладах на научно-практических конференциях различного статуса и статьях.

**Научная новизна** исследования заключается в следующем:

– представлено теоретико-методическое обоснование сущности и специфики формирования эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности на основе системно-аксиологического, средового, рефлексивно-деятельностного подходов. Эколого-правовая культура студента рассматривается нами как нравственное отношение личности к сохранению природы (в том числе ценностное отношение к знаниям о природе, обществе, способах взаимодействия), способное обеспечить результативную деятельность согласно целевым установкам в соответствии с правовыми нормами и требованиями социально-культурной среды вуза; формирование эколого-правовой культуры – процесс, обеспечивающий развитие ее структурных компонентов;

– определено, что педагогический потенциал средств социально-культурной деятельности характеризуется как совокупность направлений деятельности студентов (инновационно-дидактического, научно-исследовательского, социально значимого, проектного и др.), связанных с удовлетворением профессиональных, культурных и личностных потребностей в процессе формирования эколого-правовой культуры, выступающих в качестве развивающих возможностей, где системообразующим элементом является эколого-правовая культура;

– разработана модель формирования эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности, определенная целевым, организационно-содержательным и диагностико-результативным блоками и организационно-педагогическими условиями ее функционирования: управление личностно ори-



ентированным взаимодействием студентов с социальными партнерами в социально-культурной среде вуза; обеспечение единой информационной среды, доступной для обмена эколого-правовой и просветительской информацией; системное использование рефлексивных технологий в решении комплексных задач по формированию эколого-правовой культуры студентов в социально-культурной среде вуза;

– апробирован диагностический инструментарий по формированию *компонентов* (когнитивный – эколого-правовые знания; деятельностный – эколого-правовая практика; аксиологический – эколого-правовые ценности; рефлексивный – эколого-правовая ответственность) и *уровней* развития эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности (достаточный, оптимальный, высокий), что позволило обеспечить повышение качества рассматриваемого процесса.

**Теоретическая значимость** исследования заключается в расширении научных представлений о сущности, специфике и содержании формирования эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности, а именно:

1) **доказана** значимость формирования эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности;

2) **раскрыты:** а) содержание понятий *эколого-правовая культура студента, экологическая культура, правовая культура*, что способствует упорядочению терминологической системы; б) функции эколого-правовой культуры студентов, реализуемые средствами социально-культурной деятельности (познавательная, человеко-творческая, ценностно-регулятивная); в) принципы реализации структурно-функциональной модели развития эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности (гуманистической направленности, системности, диалектико-интегративности, региональности, комфортности среды вуза, творческой активности и инициативы, рефлексивности, личностной ориентации); взаимосвязь системно-аксиологического, средового, деятельностно-рефлексивного подходов;

3) **создана:** а) теоретическая модель формирования эколого-правовой культуры студентов в социально-культурной среде вузов; б) комплекс организационно-педагогических условий формирования эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности; в) диагностический инструментарий процесса формирования эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности;

4) полученные теоретические результаты носят общепедагогический характер и могут быть использованы при разработке комплексных программ для различных типов высших учебных заведений.

**Практическая значимость** исследования состоит в том, что его результаты внедрены в социально-культурную деятельность вузов – Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, Южно-Уральского института управления и экономики (Южно-Уральский технологический университет), Челябинского государственного института культуры.

Разработанная модель и программа формирования эколого-правовой культуры студентов используются в работе общественных объединений, при подготовке ре-

лизации проектов и программ организации социально-культурной направленности, изложены в учебно-методических пособиях, научно-методических и других публикациях автора. Материалы исследования могут применяться в системе высшего и среднего профессионального образования при организации воспитательной работы со студентами, в системе переподготовки и повышения квалификации кадров культуры и образования; при разработке региональных и локальных проектов и программ деятельности общественных объединений. Внедрена в социально-культурную среду вуза авторская программа, включающая адаптационный, идентифицирующий, прогностический этапы, содержательно представленная элективными курсами, кейс-стади, участием в научно-творческих конкурсах, включением в деятельность общественных объединений, в процесс творческой самореализации в квазипрофессиональной деятельности, в работу координационного совета вуза по эколого-правовому воспитанию студентов.

**Достоверность результатов исследования** обеспечивается: научной аргументированностью полученного в ходе исследования материала; практической деятельностью по реализации разработанных автором механизмов формирования эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности, обобщением результатов данной работы и ее анализом; реально осуществленными методами и средствами, внедренными организационно-педагогическими условиями в вузе.

**Апробация и внедрение результатов исследования** осуществлялись по следующим направлениям: выступления с докладами и сообщениями на научных и научно-практических конференциях и форумах разных уровней: *международном* – «Профильное и профессиональное образование в условиях современного поликультурного пространства» (Челябинск, 2018), «IX Школа – конференция молодых атомщиков Сибири» (Томск, 2018), «Молодежь в науке и культуре XXI века» (Челябинск, 2017–2019), «Современное образование: методология, теория и практика» (Шадринск, 2018), «Глобальная трансформация России в эпоху цифровизации: проблемы, особенности, тенденции» (Елец, 2019); *всероссийском* – «Экология и безопасность в техносфере: современные проблемы и пути решения» (Томск, 2017), «Право современной России: состояние, проблемы» (Курск, 2019); публикация материалов исследования в сборниках конференций, научных статей в российских научных и научно-теоретических журналах (Томск, Челябинск, Москва, 2017–2019) и издание учебного пособия; непосредственное участие автора в педагогической и экспериментальной деятельности. Всего по теме диссертации опубликовано 21 работ, из них 5 – в журналах, рекомендованных ВАК РФ и 1 – включена в базу Web of Science.

#### **Основные положения, выносимые на защиту:**

1. Сущность и специфика исследования формирования эколого-правовой культуры студентов опирается на *понятие эколого-правовой культуры*, которая представляет собой нравственное отношение личности к сохранению природы (в том числе ценностное отношение к знаниям о природе, обществе, способах взаимодействия), способное обеспечить результативную деятельность согласно целевым установкам в соответствии с правовыми нормами и требованиями социально-культурной среды. Особенности эколого-правовой культуры студентов определяются ее структурой, включающей когнитивный, деятельностный, ак-

сиологический, рефлексивный компоненты.

2. *Педагогический потенциал средств социально-культурной деятельности вуза* характеризуется как совокупность направлений деятельности студентов (инновационно-дидактическое, научно-исследовательское, социально-значимое, проектное и др.), связанных с удовлетворением профессиональных, культурных и личностных потребностей в процессе формирования эколого-правовой культуры, выступающих в качестве развивающих возможностей, где системообразующим элементом является эколого-правовая культура.

3. *Модель формирования эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности* обосновывается а) теоретико-методологическими подходами (системно-аксиологический, средовой, рефлексивно-деятельностный) и принципами; б) взаимосвязанными блоками (целевой, организационно-содержательный и диагностико-результативный); в) организационно-педагогическими условиями: управление личностно ориентированным взаимодействием студентов с социальными партнерами в социально-культурной среде вуза; обеспечение единой информационной среды, доступной для обмена эколого-правовой и просветительской информацией; системное использование рефлексивных технологий в решении комплексных задач по формированию эколого-правовой культуры студентов в социально-культурной среде вуза.

3. *Диагностический инструментарий*, позволяющий объективно оценить процесс формирования компонентов эколого-правовой культуры студентов, дифференцируется согласно трем уровням (достаточный, оптимальный, высокий) и включает в себя:

- критерии (когнитивный, деятельностный, аксиологический, рефлексивный);
- показатели (*эколого-правовые знания*: понимание сути и значения экологической безопасности, знание основ существующего природоохранительного законодательства, знания о состоянии окружающей среды, об особенностях использования природных ресурсов, о способах развития эколого-правовой культуры личности в социально-культурных институтах; *эколого-правовая практика*: практические умения и навыки в экологической сфере, творческий опыт разрешения конфликтных экологических ситуаций, наличие эколого-правовой активности и инициативы; *эколого-правовые ценности*: ценностно ориентированные отношения, уважение к эколого-правовым нормам и их требованиям, развитие убежденности в необходимости соблюдения всех требований и норм; *эколого-правовая рефлексия*: формирование направленности личности на усвоение навыков к самостоятельному наблюдению, оценке и прогнозу возможных изменений в окружающей среде под воздействием хозяйственной и иной деятельности человека, наличие экологической ответственности).

4. *Программа* формирования эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности, содержательно представленная элективными курсами, кейс-стади, методическим сопровождением участия в научно-творческих конкурсах, включения в деятельность общественных объединений, творческую самореализацию в квазипрофессиональной деятельности и др.

**Структура диссертации** продиктована логикой развития темы, выстроена в соответствии с целью и задачами исследования и включает: введение, две главы, заключение, список используемой литературы.

## II. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во **введении** обосновывается значимость исследования для развития общества, личности студента и с позиции требований к развитию социально-культурной деятельности в вузе; обозначена степень научной разработанности рассматриваемой проблемы и ее теоретико-методологические основы; определены противоречия, объект, предмет, цель, задачи, гипотеза, методы исследования; раскрыта научная новизна, теоретическая и практическая значимость; сформулированы положения, выносимые на защиту и др.

**В первой главе «Теоретико-методологические основы формирования эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности»** проблема рассмотрена аналитически с позиции социологии, политологии, экологии и представленности в педагогической теории и практике; значимое место отведено определению основополагающих понятий исследования; раскрыт педагогический потенциал средств социально-культурной деятельности в аспекте формирования эколого-правовой культуры студентов; представлена модель и комплекс педагогических условий изучаемого процесса.

Для уточнения ведущего понятия исследования *эколого-правовая культура* определено соотношение понятий *культура* (И. А. Шендрик, Л. Н. Коган и др.), *правовая культура* (А. В. Куликова, М. В. Пырин, К. Н. Шилин и др.), *экологическая культура* (О. Г. Трегубов, А. П. Анисимов и др.) и выявлено, что эколого-правовая культура как часть общей культуры человека определена ценностной составляющей, имеет формы деятельности и взаимодействия, включена в социальную структуру общества и среду, регулируется личностными изменениями и проецирует особый результат ее проявления.

В то же время эколого-правовая культура, выступая частью общей культуры личности, определяется спецификой правовой и экологической культуры (И. В. Ганичев, И. И. Каракаш и др.), при этом не представляет собой объединение экологической и правовой культуры в обобщенное явление, а есть отдельная часть проявления этих культур в аспекте профессиональной деятельности и гражданской позиции индивида.

Для формирования эколого-правовой культуры не требуется включение личности в систему юридического образования, глубокой правовой грамотности (В. В. Бахарев, Р. Р. Мукминов и др.), оно зависит от наличия правовой активности. Значимой составляющей в определении эколого-правовой культуры выступает сознание, убежденность (А. В. Фокин). Важными основанием эколого-правовой культуры становятся ценности: ответственность, гражданственность, умеренность, бережливость, трудолюбие, честность, порядочность, активность и др. (в соответствии с С. Б. Игнатовым). В базисе личностных качеств при сформированной эколого-правовой культуре заложено знание правовых норм и умение их применять (мотивированное применение).

Глубокое изучение феномена эколого-правовой культуры позволило уточнить, что это интегральное личностное образование (Н. М. Будаев), состояние индивидуального и общественного сознания (Д. О. Буркин), которое требует постоянного овладения экологическими знаниями и знаниями правовой направленности, а также

практическими умениями и навыками в данной сфере (С. Б. Игнатов), обеспечивающими способность принимать эффективные решения (Е. С. Кашина, И. А. Удовиченко и др.).

На основании этого в данном исследовании *эколого-правовая культура* трактуется как нравственное отношение личности к сохранению природы (в том числе ценностное отношение к знаниям о природе, обществе, способах взаимодействия), способное обеспечить результативную деятельность согласно целевым установкам в соответствии с правовыми нормами и требованиями социально-культурной среды.

*Формирование эколого-правовой культуры* представляет собой непрерывный процесс становления нового эколого-правового самосознания, ориентированного на личностно-социальные и экологические ценности, через активную включенность в правовые и экологические виды деятельности, осознанность и рефлексию собственной активности и деятельности, направленной на сохранение окружающей среды. Результатом данного процесса будет выступать сформированность компонентов эколого-правовой культуры.

На основе исследования А. В. Уваровой мы называем следующие функции эколого-правовой культуры – познавательную, профилактическую, природоохранительную. Опираясь на труды В. Л. Бенина [149], выделяем человекотворческую функцию, отвечающую за выстраивание позиции личности на ее ценностной основе. Функции эколого-правовой культуры определяют ее компоненты.

Для изучения процесса формирования эколого-правовой культуры в работе учитывались *психолого-педагогические особенности студенческого возраста* (исследования И. Н. Симонова, Р. А. Литвак и др.), что позволило акцентировать внимание на рефлексивных позициях личности, связи профессионального становления и развития ценностных ориентаций личности в аспекте экоориентированных и правовых методик квазипрофессиональной деятельности.

Сегодня в вузах используется модель экологического образования и воспитания, определенная включением мировоззренческих, политических, нравственных, правовых, эстетических и других аспектов формирования личности студентов. Экологические проблемы могут рассматриваться в каждом направлении обучения в дисциплинах как общего характера (история, философия, педагогики и др.), так и специальных.

Следует отметить, что образовательный процесс в гуманитарном вузе, где экологический цикл в дисциплинах незначительный, а изучение права не носит междисциплинарного характера, не может быть обеспечено формирование требуемой социальной позиции личности, проявляемой в ее качествах, следует опираться на потенциал средств социально-культурной деятельности. Поэтому особое внимание, помимо образовательной деятельности, требуется к воспитательному пространству, что необходимо для построения модели, реализация которой повлияет на ценностный рост личности и заложит смысловые основы экологической деятельности. В вузах сегодня организация эколого-правового образования и воспитания выступает фактором устойчивой профессиональной социализации личности студентов гуманитарной сферы.

Изучив исторические аспекты влияния среды на формирование личности (Я. А. Коменский, Ж.-Ж. Руссо, К. Д. Ушинский, Н. И. Пирогов и др.) и современные теории влияния социально-культурной деятельности (Е. И. Григорьева, Ю. Д. Красильников, Н. Н. Ярошенко и др.), мы пришли к заключению, что социально-культурная среда вуза представляет собой пространство профессионального становления личности, развития его самостоятельности в системе различных взаимодействий (с профессионалами, педагогами, другими студентами, общественными объединениями и др.) и на основе миссии учреждения, его традиций и ценностных трансляций.

Социально-культурная деятельность в вузе опирается на культуросцентристскую парадигму развития образования (М. С. Каган, В. В. Туев, Ж. Р. Дюмазедье), внимание концентрируется в целом на образовании и отечественной системе, отечественной культуре, что способствует максимальному раскрытию и использованию потенциала студентов в образовательной среде.

*В социально-культурной деятельности* полюс социального превалирует и основывается на ценностях, что влияет на осуществление активности в различных сферах культурной жизни. В точке взаимопересечения культурного и социального зарождается новый смысл и новое качество, которое не содержится в них самостоятельно при индивидуальном их рассмотрении (А. П. Марков, Г. М. Бирженюк и др.). Социально-культурная деятельность в вузе (Н. А. Осипенко) выступает ведущей интегративной составляющей во взаимодействии личности и среды.

Потенциал средств социально-культурной деятельности при ее организации в среде вуза связан с акцентированностью на построении особой системы воспитания личности студента. Отметим, что это возможно, поскольку социально-культурная деятельность в вузе выступает ведущим средством культурной трансмиссии для студенчества.

В структуру социально-культурной деятельности вуза входит совокупность направлений студенческой деятельности (инновационно-дидактическое, научно-исследовательское, социально значимое), выступающих в качестве развивающих возможностей.

Преимущества социально-культурной среды вуза заложены в наличии особой научно-коммуникативной среды, определенной профессорско-преподавательским составом. Высшее учебное заведение всегда выступает центром применения технических инноваций и создания средового дизайна эмоционально-образовательной деятельности; центром сетевого взаимодействия внутри сферы и вне ее.

В качестве методологической основы исследования формирования эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности были избраны *следующие подходы*:

*Системно-аксиологический подход* выступает как база педагогической деятельности по формированию эколого-правовой культуры студентов, определен необходимостью заложить ценностные ориентиры, направленность на смысло-жизненные ценности, развитие позиции ответственности, высокого уровня сознания.

*Средовой подход* способствует созданию систем включения студентов в квази-профессиональную деятельность, выстраиванию внутреннего и внешнего взаимодействия, проецированию развития образовательной парадигмы и корпоративного пространства вуза, общению в профессиональной среде, развитию мобильности в системе разнонаправленных взаимодействий, проецированию профессиональных перспектив, актуализации профессионального роста, устойчивости к профессиональным кризисам, направленности на правовое регулирование деятельности и др.

*Рефлексивно-деятельностный подход* направлен на обозначение перспектив развития личности через включение в социально-культурную деятельность, анализ ее эффективности, самоконтроль студентов и определение путей самосовершенствования в данном процессе.

Принципами формирования эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности выступают следующие: гуманистической направленности, системности, диалектико-интегративный, региональности, комфортности среды вуза, творческой активности и инициативы, рефлексивности, личностной ориентации.

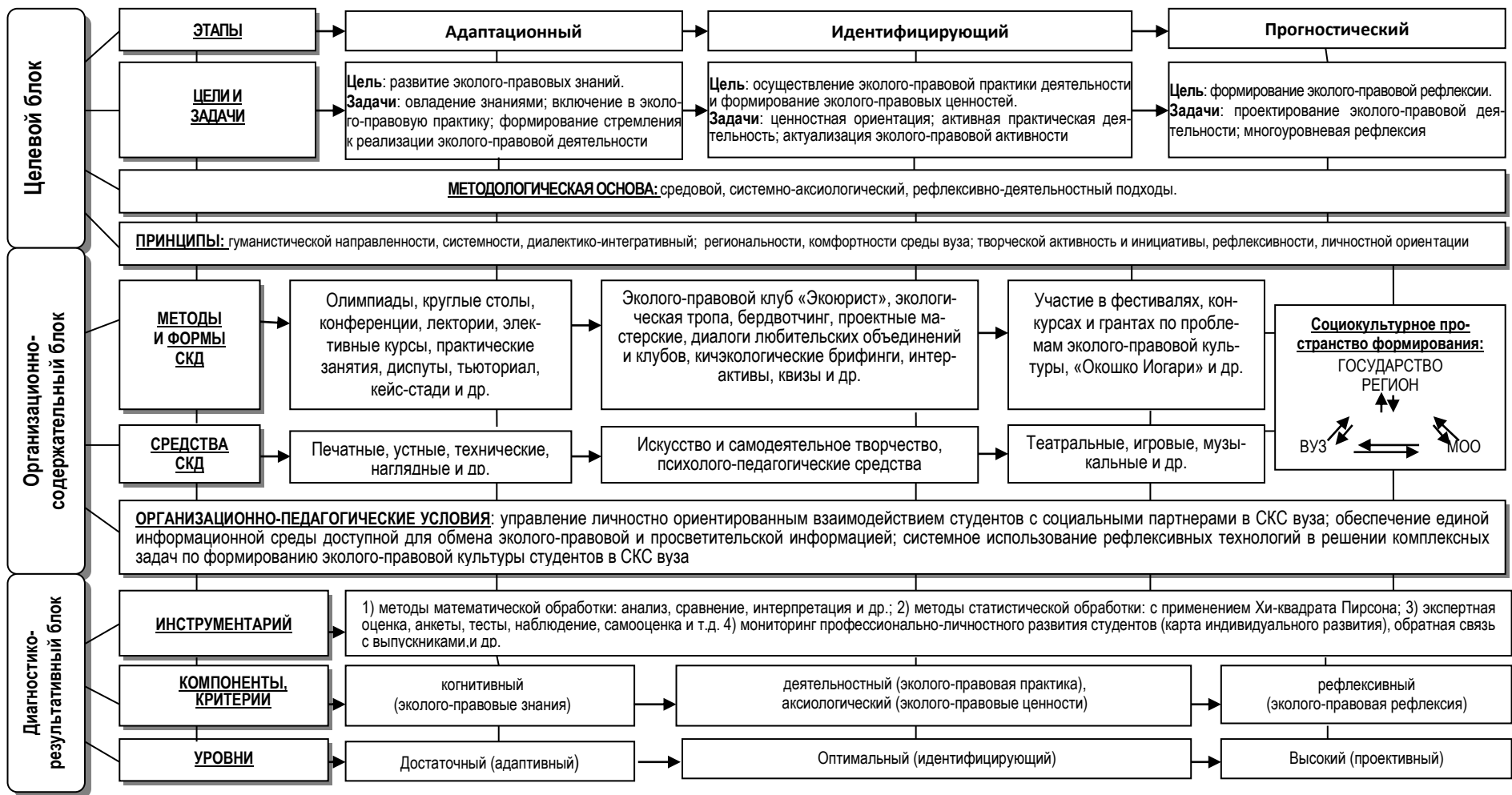
Основываясь на исследованиях С.Б. Игнатова, Т. В. Муслимовой, Н. Л. Панченко и др., мы приходим к заключению, что для эффективного формирования эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности необходимо моделирование этого процесса и создание специальных условий, обеспечивающих включение обучающихся в различные формы эколого-правовой деятельности, направленные на приобретение знаний, умений, навыков и ценностей эколого-правовой деятельности, отвечающих за рефлексивную позицию.

Сконструированная нами *модель* (см. рис.) рассматривается как целостное образование, определенное требованиями социального заказа к личности в современном эколого-правовом контексте, содержащее в себе взаимосвязанные блоки:

- целевой (цель, задачи, теоретико-методологические основания, принципы формирования эколого-правовой культуры студентов);
- организационно-содержательный (формы, методы и средства социально-культурной деятельности, используемые для формирования эколого-правовой культуры студентов; педагогические условия, субъектное взаимодействие в рамках эколого-правовой деятельности);
- диагностико-результативный (общие и специальные качества личности как основы ее социальной позиции, а также знания и умения, составляющие эколого-правовую культуру студентов, ее уровни и способы оценивания; результаты сформированности эколого-правовой культуры выступают неотъемлемой частью рассматриваемого процесса, поэтому они включены в саму модель, но позволяют обеспечивать вариативность экспериментальной работы).

Особенностью модели выступает характер ее построения, основанный не только на системности и взаимосвязи ее блоков, но и на уровневости и поэтапности формирования эколого-правовой культуры студентов.

**Социальный заказ:**  
 развитие нравственного отношения личности к природе (в том числе ценностное отношение к знаниям о природе, обществе, способах взаимодействия), способного обеспечить результативную деятельность согласно целевым установкам в соответствии с правовыми требованиями государства в аспекте эколого-правовой культуры



**Результат:** нравственное отношение студента к природе (в том числе ценностное отношение к знаниям о природе, обществе, способах взаимодействия), способное обеспечить результативную деятельность на основе рефлексии и согласно целевым установкам в соответствии с правовыми требованиями в вузе средствами социально-культурной деятельности

**Модель формирования эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности**



Так, генеральная цель на *адаптивном этапе* реализации модели – формирование эколого-правовых знаний; на *идентифицирующем этапе* происходило включение студентов в активную эколого-правовую практику, во время которой формируются эколого-правовые ценности; на *прогностическом этапе* осуществляется эколого-правовая рефлексия.

Критерии эффективного достижения результатов распределены нами по уровням и этапам формирования эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности, каждый из них предполагает степень развития. Без сформированности одного из критериев невозможен переход на более высокий уровень.

Исследуемый процесс потребовал выделения педагогических условий, представляющих собой совокупность мер управления исследуемым процессом, соблюдение которых обеспечивает достижение цели педагогической деятельности.

Первым организационно-педагогическим условием нами выделено *управление личностно ориентированным взаимодействием студентов с социальными партнерами в социально-культурной среде вуза*, которое направлено на обеспечение эффективности рассматриваемого процесса. При этом эффективность связана с построением систем управления педагогическим процессом, его систематизацией и направленностью на обеспечение решения поставленных задач. Условие определяет содержательно-смысловой контекст педагогической деятельности как уровневой преемственности от педагога, профессионала к студенту и от студента к студенту, развитие социально-культурной среды вуза в целом и личности студента как субъекта взаимодействия в частности. Так динамично изменяющаяся экологическая и правовая компонента обеспечивают связь традиционного знания с новыми знаниями о многогранной жизни социума, что делает ее органической частью системы непрерывного экологического образования в целом.

Вторым организационно-педагогическим условием выступает *обеспечение единой информационной среды, доступной для обмена эколого-правовой и просветительской информацией*, что является необходимым условием педагогического обеспечения рассматриваемого процесса. Включение личности в мир человеческой субъективности как важнейшей формы трансляции культуры обеспечивает культурную, профессиональную преемственность и развитие индивидуальности личности, в том числе с позиции значимости эколого-правовой деятельности.

Третье организационно-педагогическое условие – *системное использование рефлексивных технологий в решении комплексных задач по формированию эколого-правовой культуры студентов в социально-культурной среде вуза*. Данное условие опирается на развитие эколого-правовой этики как рефлексивной меры и основания рефлексивного действия; определяет выбор методов и форм организации социально-культурной деятельности, в которых студенты максимально освоят технологии проектирования линии: цель – деятельность – результат – его последствия – перспектива построения дальнейших целей.

Модель формирования эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности и педагогические условия направлены на этап-

ную реализацию практико-ориентированной эколого-правовой деятельности (адаптационный, идентифицирующий, прогностический этапы), отражает совокупность цели, содержания, критериев, этапов и является теоретико-технологическим основанием прогнозирования результатов формирования эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности.

Во второй главе **«Опытно-экспериментальная работа по формированию эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности»** представлена логика и содержание опытно-экспериментальной работы, раскрывается методика, анализируются, систематизируются и обобщаются полученные результаты исследования.

*Целью опытно-экспериментальной работы* выступает проверка степени эффективности модели и комплекса педагогических условий формирования эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности. Модель и комплекс педагогических условий внедрялись поэтапно, что было поддержано научно-методическим обеспечением.

Программа опытно-экспериментальной работы представляет собой инструментарий, позволяющий организовывать и сопровождать инновационный сценарий формирования эколого-правовой культуры студентов с учетом потребностей всех заинтересованных сторон, научно-практических результатов в разных областях педагогической деятельности и социально-экономической ситуации в Уральском регионе. Одно из основных требований к ее осуществлению – органичное внедрение в систему работы вузов, содействие развитию студентов.

Определены три экспериментальные и контрольная группа из числа студентов вузов, включенных в этапы деятельности по формированию эколого-правовой культуры средствами социально-культурной деятельности (адаптационный, идентифицирующий, прогностический):

ЭГ-1 (Южно-Уральский институт управления и экономики, 26 чел.) – педагогические условия не внедрены, отсутствует деятельность в эколого-правовом клубе;

ЭГ-2 (Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, 27 чел.) – из комплекса педагогических условий не реализовано второе и третье;

ЭГ-3 (Челябинский государственный институт культуры, 25 чел.) – педагогические условия внедрены полностью.

КГ – 25 человек как смешенная группа из всех вузов.

В формирующем эксперименте приняли участие 103 студента. Всего исследованием было охвачено 423 студентов.

На основании теоретического анализа нами установлено, что на каждом этапе формирования эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности складывается критерий, определяющий уровень продвижения. Так, на адаптационном этапе мы формируем эколого-правовые знания, которые соответствуют достаточному (адаптивному) уровню сформированности эколого-правовой культуры студентов в целом. На идентифицирующем уровне работа направлена на осуществление эколого-правовой практики и формирование эколого-правовых ценностей, что соответствует оп-

тимальному (идентифицирующему) уровню, формируется эколого-правовая рефлексия, высокий (проективный) уровень которой выступает желаемым результатом нашей педагогической деятельности.

Следовательно, каждый из критериев складывается на конкретном уровне (достаточном, оптимальном, высоком), где первый уровень не позволяет студентам перейти на следующую стадию включения в эколого-правовую деятельность, а уровни достаточный и высокий свидетельствуют об успешном завершении формирования эколого-правовой культуры средствами социально-культурной деятельности.

Результаты **констатирующего этапа опытно-экспериментальной работы** показали, что студенты не обращаются к экологическим проблемам в профессиональной деятельности в 67 % случаев, однако 93 % обеспокоены экологическими проблемами в современном мире; 84 % не знают правовой системы обращений при столкновении с экологическими проблемами; только 16 % студентов проявляют экологическую инициативу; 82 % заинтересованы в развитии экологической и правовой грамотности; 62 % хотят включиться в эколого-правовую деятельность.

На **формирующем этапе опытно-экспериментальной работы** осуществлялось внедрение модели формирования эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности в соответствии с этапами и на основе педагогических условий.

На *адаптационном этапе* формирования эколого-правовой культуры осуществлялась диагностика студентов и анализ социально-культурной деятельности в вузе. Этап определял формирование эколого-правовых знаний. Применялись следующие методы: информационные (стенд-группы «Не проходите мимо», тьюториал «Что я знаю о том, чего не знаю», эксперт-интервью и др.), просветительского характера (встречи с представителями экологических организаций, урбанистами и др.), интеграционные (элективные курсы «Экология и право в современных гуманитарных дисциплинах» и др.), активизационные (дискуссионный клуб «Интеллектуальный полдник», темы: «Экология Челябинска – что возможно изменить», «Игнорирование или волонтерство», «Просьба о помощи»; включение студентов в экомероприятия: дни экологии, экомарафоны; сотрудничество с образовательными организациями, развивающими направления экологической безопасности в рамках реализации Национальных проектов) и др. Эколого-просветительские мероприятия состояли из взаимосвязанных этапов: предварительное анкетирование, ознакомление респондентов с экоправовыми материалами, проецирование своего эколого-правового развития в деятельности, итоговое анкетирование. В целом этап определял накопление экопротиворечий и направленность на активное включение в экологическую и правовую деятельность.

На *идентифицирующем этапе* осуществлялось включение в эколого-правовую практику, что детерминировало формирование эколого-правовых ценностей. Применялись следующие методы: включение в деятельность общественных объединений (эколого-правовой клуб «Экоюрист»), вовлеченность в

досуговое пространство (фестиваль юридического кино «Знай право – снимай кино!», межвузовский фестиваль юридического кино «Очи Фемиды», праздник «Все просто», всероссийский забег «Кросс наций» и др.); участие в волонтерских организациях (в качестве активиста, соучастника и др.), научно-исследовательская активность (выступления на конференциях, сообщение в социальных сетях, пропаганда и др.). Данные методы определяли формирование эколого-правовой инициативы, которая включала направленность студентов на самостоятельное определение цели, независимость суждений, использование опыта других, раскрытие организаторских способностей, способности к сотрудничеству, стремления к лидерству, потребности проявлять активность в эколого-правовых проектах.

*На прогностическом этапе* реализовывалось участие в конкурсах и грантах и осуществлялось формирование эколого-правовой рефлексии. Применялись следующие методы: научно-проективные (участие в конкурсах и грантах и др.), рефлексивные (техники «Окошко Йогарии» и др.). Следует отметить, что избранная методика предполагала не только внедрение форм, методов и средств социально-культурной деятельности на основе разработанной модели, но и одновременное внедрение педагогических условий.

На адаптационном этапе возрастает необходимость *установления единой информационной среды, обеспечивающей доступность и обмен эколого-правовой и просветительской информацией*. Проведен контент-анализ популярных в молодежной среде материалов видеохостинга *YouTube* и социальных сетей для определения тематики наиболее востребованных по числу просмотров видеороликов по поисковым запросам «экология», «экологическая безопасность», «атомная электростанция», «радиация» и др. Создан видеоматериал с целью распространения среди студентов знаний о концепции «зеленого квадрата» (Госкорпорация «Росатом») и др. Реализация условия потребовала создания онлайн-группы в формате правовых обращений по вопросам экологии.

На идентифицирующем этапе требуется *управление личностно ориентированным взаимодействием студентов с социальными партнерами в социально-культурной среде вуза*. В рамках данного условия осуществлялось взаимодействие с органами государственной и местной власти, общественными организациями и объединениями. Условие было реализовано через организацию научно-координационного совета как экспертного сообщества, определяющего наиболее важные темы и направления исследований в ежегодной деятельности общественных объединений (по итогам обсуждений делались заключения и давались рекомендации по внедрению положительного опыта; на основе сотрудничества в процессе организации взаимообучения и самообучения утверждались карты личностного развития). Совет устанавливал взаимодействие структур и отвечал за квазипрофессиональные контакты. Такая взаимосвязь обуславливала системность действий всех социальных партнеров. Значимым направлением деятельности координационного совета стали экологические аудиты (в региональной практике – один из эффективных элементов организационно-правового механизма охраны окружающей среды), в отличие от государственного экологического кон-

троля, представляющие независимую оценку соблюдения субъектом хозяйственной деятельности требований экологического законодательства, в том числе норм и требований в области охраны окружающей среды.

Прогностический этап логически связан с реализацией педагогического условия *системного использования рефлексивных технологий в решении комплексных задач по формированию эколого-правовой культуры студентов в социально-культурной среде вуза*, реализация которого проходила через рефлексивные тренинги, упражнения, направленные на аналитику эколого-правовой деятельности студентов. При воздействии данного педагогического условия реализовывалась оценка социальной активности студентов в области эколого-правовой деятельности, их успешность в социально-культурной среде вуза. Большое значение имело участие студентов в грантах Госкорпорации «Росатом» и др.

На *заключительном этапе* опытно-экспериментальной работы была проведена диагностика уровней сформированности эколого-правовой культуры студентов в соответствии с выделенными критериями и показателями. В таблице представлено соотношение начальной и итоговой диагностики; в исследовании осуществлялись промежуточные срезы.

#### Результаты диагностики сформированности эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности

Группа	Этап	Уровни						Ср	K <sub>эфф</sub>	$\chi^2_{наб}$
		достаточный (адаптивный)		оптимальный (идентифицирующий)		высокий (проективный)				
		Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%			
ЭГ-1	начало	11	42,31	13	50,00	2	7,69	1,65	0,98	1,18
	конец	8	30,77	14	53,85	4	15,38	1,85	1,03	–
ЭГ-2	начало	11	42,31	14	50,00	2	7,69	1,65	2,43	5,06
	конец	5	19,23	15	53,85	7	26,92	2,08	1,15	–
ЭГ-3	начало	10	40,00	13	52,00	2	8,00	1,68	1,00	11,60
	конец	2	8,00	12	48,00	11	44,00	2,36	1,31	–
КГ	начало	10	40,00	13	52,00	2	8,00	1,68	–	0,46
	конец	8	32,00	14	56,00	3	12,00	1,8	–	–

В ЭГ-3, где кроме этапов проверялся комплекс организационно-педагогических условий, сформированность высокого уровня эколого-правовой культуры студентов составила 44 %. В ЭГ-2, где были реализованы этапы, переход на высокий уровень составил 26,92 %. В ЭГ-1 при внедрении только выборочных методов и форм переход на высокий уровень – 15,38 %. В КГ– переход на высокий уровень сформированности эколого-правовой культуры составил только 12 %, что говорит о недостаточной эффективности формирования искомых качеств личности.

Таким образом, для использования потенциала средств социально-культурной деятельности в целях формирования эколого-правовой культуры студентов недостаточно простого включения в деятельность (данные КГ), а необходимо определение специальных мер и организация исследуемого про-

цесса на основе модели и соблюдения педагогических условий.

**В заключении** изложены основные результаты работы:

1. Установлено, что актуальность проблемы исследования является значимой для теории и практики социально-культурной деятельности, поскольку эколого-правовая культура составляет основу развития гражданственности личности, является одним из важнейших элементов социально-экономической и политической сферы.

2. Определено, что педагогический потенциал средств социально-культурной деятельности характеризуется совокупностью направлений деятельности студентов (инновационно-дидактическое, научно-исследовательское, социально значимое, проектное и др.), связанных с удовлетворением профессиональных, культурных и личностных потребностей в процессе формирования эколого-правовой культуры, выступающих в качестве развивающих возможностей, где системообразующим элементом является эколого-правовая культура.

3. Доказано, что сущность и специфику эколого-правовой культуры студента составляет его нравственное отношение к сохранению природы (в том числе ценностное отношение к знаниям о природе, обществе, способах взаимодействия), способное обеспечить результативную деятельность согласно целевым установкам в соответствии с правовыми требованиями в социально-культурной среде вуза. Эколого-правовая культура включает следующие компоненты: когнитивный (эколого-правовые знания), деятельностный (эколого-правовая практика), аксиологический (эколого-правовые ценности), рефлексивный (эколого-правовая ответственность).

4. Разработана модель формирования эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности, определенная целевым, организационно-содержательным и диагностико-результативным блоками и включающая организационно-педагогические условия: управление личностно ориентированным взаимодействием студентов с социальными партнерами в социально-культурной среде вуза; обеспечение единой информационной среды, доступной для обмена эколого-правовой и просветительской информацией; системное использование рефлексивных технологий в решении комплексных задач по формированию эколого-правовой культуры студентов в социально-культурной среде вуза.

5. Авторская программа формирования эколого-правовой культуры студентов средствами социально-культурной деятельности представлена этапами, на каждом из которых реализовывались определенные организационно-педагогические условия, методы и формы.

6. Диагностика формирования компонентов эколого-правовой культуры студентов осуществлялась с помощью разработанного инструментария, который позволил отметить изменения уровня во всех опытно-экспериментальных группах и определить значимость применения модели и организационно-педагогических условий и программы педагогической деятельности.

7. В процессе опытно-экспериментальной работы, кроме основного результата – повышения уровня эколого-правовой культуры студентов, были отмечены и дополнительные положительные эффекты: а) увеличение доли студентов, ак-

тивно участвующих в эколого-правовой деятельности; б) повышение статуса участников и организаторов общественного эколого-правового объединения; в) усиление позитивного отношения студентов к данному виду деятельности.

В ходе исследования доказана объективность выдвинутых положений гипотезы. Результаты подтверждают теоретическую и практическую значимость решения задач, цели исследования открывают перспективу изучения потенциала подобной проблемы в новых условиях цифровизации общества. Актуальной является дальнейшая деятельность по внедрению результатов исследования в социально-культурную среду вузов (в том числе технических).

Основные положения диссертации **представлены в следующих работах:**

В рецензируемых журналах, рекомендованных ВАК Минобрнауки РФ

1. *Аббасов, П. Р.* Проблема формирования эколого-правовой культуры студентов гуманитарных вузов в аспекте профессиональной социализации / П. Р. Аббасов, Р. А. Литвак. – Текст : непосредственный // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Гуманитарные науки. – 2017. – №12/2. – С. 33–37.
2. *Аббасов, П. Р.* Формирование эколого-правовой культуры работников и работодателей / П. Р. Аббасов, В. А. Васильев. – Текст : непосредственный // Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия: Право. – 2018. – Т. 18. – № 1. – С.49–53.
3. *Аббасов, П. Р.* К уточнению понятия «социализация» / А. Г. Мулюкова, П. Р. Аббасов, Е. В. Криницына, О. В. Коляда. – Текст : непосредственный // Современная высшая школа: инновационный аспект. – 2018. – Т. 10. – № 4.– С. 108–113.
4. *Аббасов, П. Р.* Реализация экологических прав работников в системе охраны труда / В. А. Васильев, П. Р. Аббасов, Е. В. Аббасова. – Текст : непосредственный // Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия: Право. – 2018. – Т. 18. – № 3. – С.43–46.
5. *Аббасов, П. Р.* Актуальные проблемы правового регулирования экологического образования / П. Р. Аббасов. – Текст : непосредственный // Управление в современных системах. – 2020. – № 4(28). – С. 3–10.

Web of Science

6. *Abbasov, P. R.* The students' ecological and legal culture of professional socialization = Эколого-правовая культура в профессиональной социализации студентов / P. R. Abbasov, E. V. Abbasova, R. A. Litvak, M. B. Balikaeva, A. A. Pavlichenko. – Текст : электронный // Актуальные проблемы лингвистики и дидактики: междисциплинарный подход в гуманитарных науках : материалы 9-й Междунар. науч.-практ. конф., г. Волгоград (CILDIAH-2019). – DOI: <https://doi.org/10.1051/shsconf/20196900013> ; URL : [https://www.shs-conferences.org/articles/shsconf/abs/2019/10/shsconf\\_cildiah2019\\_00013/shsconf\\_cildiah2019\\_00013.html](https://www.shs-conferences.org/articles/shsconf/abs/2019/10/shsconf_cildiah2019_00013/shsconf_cildiah2019_00013.html).

*В сборниках научных трудов и материалы научных конференций*

7. *Аббасов, П. Р.* Системный подход к формированию эколого-правовой культуры студентов социогуманитарных направлений / П. Р. Аббасов – Текст : непосредственный // Управление в современных системах. – 2017. – № 3(14). – С. 44–48.
8. *Аббасов, П. Р.* Формирование эколого-правовой культуры студентов гуманитарных вузов как инструмент экологической безопасности региона / П. Р. Аббасов. – Текст : непосредственный // Научный ежегодник Центра анализа и прогнозирования. – 2017. – № 1. – С. 250–253.
9. *Аббасов, П. Р.* Актуализация формирования эколого-правовой культуры студентов гуманитарных вузов / П. Р. Аббасов. – Текст : непосредственный // Научные школы. Молодежь в науке и культуре XXI в. : материалы междунар. науч.-творч. форума. 31 окт. – 3 нояб. 2017 г. / Челябин. гос. ин-т культуры ; сост. Е. В. Швачко. – Челябинск : ЧГИК, 2017. – С. 242–244.
10. *Аббасов, П. Р.* Некоторые аспекты формирования эколого-правовой культуры студентов гуманитарных вузов / П. Р. Аббасов, Р. А. Литвак. – Текст : непосредственный // Экология и безопасность в техносфере: современные проблемы и пути решения : сб. тр. Всерос. науч.-практ. конф. мол. ученых, аспирантов и студентов / Юргинский гос. ин-т. – Томск : Изд-во Том. политех. ун-та, 2017. – С. 507–510.
11. *Аббасов, П. Р.* Системно-аксиологический подход к формированию эколого-правовой культуры студентов / П. Р. Аббасов. – Текст : непосредственный // Научные школы. Молодежь в науке и культуре XXI века : материалы междунар. науч.-творч. форума (науч. конф.). (1–2. нояб. 2018 г., Челябинск) / редкол. : С. Б. Синецкий (предс.), Ю. В. Гушул (сост., науч. ред.) и др. – Челябинск : ЧГИК, 2018. – С. 193–196.
12. *Аббасов, П. Р.* Проблема формирования ценностей в эколого-правовой культуре студентов / П. Р. Аббасов. – Текст : непосредственный // Современное образование: методология, теория и практика : материалы междунар. науч.-практ. конф., 26 окт. 2018 г. / Шадр. гос. пед. ин-т ; отв. ред. Л. И. Пономарева. – Шадринск : ШГПУ, 2018. – С. 141–144.
13. *Аббасов, П. Р.* Экологическое просвещение как способ формирования позитивного отношения молодежи к атомной энергетике / А. Д. Лильбок, Р. С. Саидов, П. Р. Аббасов. – Текст : непосредственный // IX Школа – конференция молодых атомщиков Сибири : сб. тез. докл. 17–19.11.2018, г. Томск. – Томск : Дельтаплан, 2018. – С. 37–39.
14. *Аббасов, П. Р.* Формирование эколого-правовой культуры студентов гуманитарных вузов как части социальной компетентности / П. Р. Аббасов. – Текст : непосредственный // Педагогические и социологические аспекты образования : материалы междунар. науч.-практ. конф. – Чебоксары, 2018. – С. 240–241.
15. *Аббасов, П. Р.* Некоторые вопросы методологии формирования эколого-правовой культуры студентов гуманитарных вузов / П. Р. Аббасов. –



- Текст : непосредственный // Ecological education and ecological culture of the population : materials of the VI international scientific conference = Экологическое образование и экологическая культура населения : материалы VI междунар. науч.-практ. конф. – Prague : Sociosféra-CZ, 2018. – С. 11–13.
16. *Аббасов, П. Р.* Проблемы охраны и использования подземных вод в российской федерации в аспекте формирования эколого-правовой культуры природопользователей / П. Р. Аббасов, Е. Д. Демиденкова. – Текст : непосредственный // Профильное и профессиональное образование в условиях современного поликультурного пространства. Материалы VI Международной научно–практической конференции. Ответственный редактор: Шаронова В. Б., 2018. – С. 136–141.
  17. *Аббасов, П. Р.* Развитие эколого-правового режима охраны и использования подземных вод: проблемы и перспективы / П. Р. Аббасов. – Текст : непосредственный // Глобальная трансформация России в эпоху цифровизации: проблемы, особенности, тенденции : материалы XIII междунар. науч.-практ. конф. / под общ. ред. Г. Ф. Графовой, А. Д. Моисеева. – Елец : ЕГУ, 2019. – С. 134–140.
  18. *Аббасов, П. Р.* Актуальные проблемы правового регулирования охраны и использования подземных вод / П. Р. Аббасов, Е. В. Паршикова. – Текст : непосредственный // Право современной России: состояние, проблемы : материалы Всерос. науч.-практ. конф. преподавателей, аспирантов, студентов. – Курск, 2019. – С. 90–95.
  19. *Аббасов, П. Р.* Экологическая культура и правопорядок / А. А. Тенетко, П. Р. Аббасов, Е. В. Зарубина. – Текст : непосредственный // Социально-гуманитарное образование в современном мире: проблемы, поиски, решения : материалы Всерос. науч.-практ. конф. – Екатеринбург : ФГБОУ ВО Уральский ГАУ, 2019. – С. 397–404.
  20. *Аббасов, П. Р.* Формирование эколого-правовой культуры человека в условиях экологического кризиса / П. Р. Аббасов, Е. Д. Демиденкова. – Текст : непосредственный // Актуальные проблемы современной науки: взгляд молодых ученых : материалы Междунар. науч.-практ. конф. : материалы круглого стола. – Грозный : Чечен. гос. пед. ун-т, 2020. – С. 187–190.
  21. *Аббасов, П. Р.* Проблемы формирования эколого-правовой культуры студентов неюридических направлений подготовки / П. Р. Аббасов, С. М. Шкаликова. – Текст : непосредственный // Ученые записки Тамбовского отделения РоСМУ. – 2020. – № 19. – С. 85–91.

АББАСОВ Павел Рамазанович

**ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГО-ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ  
СРЕДСТВАМИ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

13.00.05 – Теория, методика и организация  
социально-культурной деятельности

**Автореферат**

диссертации на соискание ученой степени  
кандидата педагогических наук

Подписано в печать 01.12.2020. Формат 60x84 1/16.  
Объем 1,5 п. л. Тираж 100 экз.

Отпечатано в Челябинском государственном институте культуры. Ризограф  
454091, Челябинск, ул. Орджоникидзе, 36а