

Департамент образования и науки города Москвы
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»
(ГАОУ ВО МГПУ)

Институт гуманитарных наук

Конкурс «УЧИТЕЛЬ ГОДА»: история в лицах и фактах

Научно-популярное издание

Москва
Книгодел
2021

УДК 372.8
ББК 74.2
К64

Печатается по решению
Ученого совета Института гуманитарных наук ГАОУ ВО МГПУ

Редакционная коллегия:

Доктор исторических наук, профессор, член-корр. РАО *В. В. Рябов*
(автор идеи, руководитель проекта)

Кандидат исторических наук, профессор *В. В. Кириллов*
(руководитель проекта)

Кандидат педагогических наук, первый заместитель главного редактора
«Учительской газеты» *И. Г. Димова*
(автор-составитель первого раздела)

Кандидат педагогических наук, доцент *Е. М. Пахомова*
(автор-составитель второго раздела)

Доктор исторических наук, профессор *О. Г. Малышева*
(научный редактор)

Кандидат исторических наук, доцент *Е. А. Токарева*
(научный редактор)

Кандидат филологических наук, доцент *И. Н. Райкова*
(литературный редактор)

Ю. Ю. Гребенщиков (координатор, литературный редактор)

Фотографии предоставлены Михаилом Кузминским и Вадимом Мелешко

К64 **Конкурс «Учитель года»: история в лицах и фактах** / Редкол.:
В. В. Рябов, И. Г. Димова, Е. М. Пахомова и др. М.: Книгодел; МГПУ,
2021. — 372 с.

ISBN 978-5-9659-0225-5

Книга показывает 30-летнюю историю конкурса «Учитель года» в лицах и фактах, погружает читателей в творческую лабораторию его участников и победителей в разные годы. Издание предназначено для широкого круга работников образования, учителей и директоров школ, организаторов конкурса, преподавателей и студентов педагогических университетов.

ISBN 978-5-9659-0225-5

© Коллектив авторов, 2021

© Книгодел, 2021

СОДЕРЖАНИЕ

Приветствия Конкурсу	6
От редколлегии	14
Раздел I. Российский конкурс: исторические вехи	15
Глава 1. Важные события первого десятилетия	15
Эпоха перемен: зарождение идеи конкурса	15
Обсуждение идеи на страницах «Учительской газеты»	19
Разработка концепции конкурса и ее законодательное воплощение	23
Два профессиональных состязания «Учитель года» в СССР	28
Первый российский конкурс «Учитель года»	30
Подготовка к конкурсу 1993 года и особенности его проведения	33
Сценические уроки как нововведение 1993 года	36
Учитель года России — 1994.	
Победители и атмосфера конкурсов начала 90-х годов	39
Поддержка профессионального состязания	
со стороны Президента России. Учитель года — 1995	40
«Учитель года России» и конкурс в других странах.	
Послеконкурсное движение	43
Особенности и итоги профессионального состязания 1996 года.....	48
Первые победы Москвы и Санкт-Петербурга: 1997–1998 годы	50
Конкурсу десять лет	53
Итоги первого десятилетия	55
Абсолютные победители о значении конкурса «Учитель года России»	58
Глава 2. Новый век — новые задачи: конкурс в период с 2000 по 2009 год.....	66
Поиск и реализация новых идей	66
Учитель года России — 2000.	
Фонд поддержки российского учительства.....	67
Конкурс 2001 года. Системная подготовка к состязанию	69
Профессиональные состязания 2002 и 2003 годов.	
Новые подходы и структура	71
Учитель года России — 2004. Обновленная модель.....	74

Дискуссия о модели конкурса	77
Профессиональные состязания 2005 и 2006 годов.	
Расширение географии конкурса	80
Публичная лекция как новое испытание	82
Учитель года России — 2007. Два победителя.....	85
Конкурс 2008 года.	
Дискуссия о роли конкурса в системе образования.....	87
Модернизация конкурса в 2009 году.	
Значение установочного семинара	91
Конкурсу двадцать лет. Его новый формат	93
Итоги второго десятилетия.....	96
Абсолютные победители о значении конкурса	
«Учитель года России»	99
Глава 3. Эпоха перемен в стране и конкурсе.....	105
«Учитель года» в Год учителя.....	105
Учитель года России — 2011. Мастер-классы и открытые дискуссии	107
Конкурс 2012 года. Два победителя.....	109
Учитель года России — 2013.	
Дискуссия о творческом характере профессии учителя	112
Конкурсу — 25 лет. Его новая модель	114
Круглый стол о свободе учителя	
на профессиональном состязании 2014 года.....	118
Учитель года России — 2015	120
Всероссийский конкурс 2016 года.....	123
Особенности профессионального состязания педагогов 2017 года.....	125
Подготовка к Всероссийскому конкурсу 2018 года	127
Учитель года России — 2018	129
Конкурсу «Учитель года» 30 лет.....	131
Итоги третьего десятилетия.....	135
Абсолютные победители о значении конкурса	
«Учитель года России»	138
Фотолетопись Конкурса.....	150
Раздел II. Москва в конкурсе — открытие, свобода, вдохновение.....	173
Они были первыми. Михаил Изотов.....	174
Что такое учитель? Конечно, призвание! Александр Глозман.....	179
Математик с сердцем лирика. Анна Мехед.....	190
Высокий градус вдохновения. Михаил Стародубцев	194

Математика — искусство видеть возможности. Михаил Случ.....	205
Быть свободной и верить в себя. Вита Кириченко	216
Веков связующая нить. Ольга Соболева	225
За победами — упорный труд. Ирина Хачатрян	232
Чему учат на конкурсе. Татьяна Федорова.....	244
Лишь одна высшая ступень — хороший учитель. Юлия Марчук.....	248
Классный педагог — это увлеченный человек. Екатерина Новикова	261
Постигать искусство маленьких шагов. Иван Смирнов.....	269
Информатика — наука будущего. Игнат Игнатов	276
Театр занимательной науки. Сергей Кириллов	282
Ломать стереотипы и пробиваться сквозь предубеждения. Алексей Рубин	290
Надо метить выше цели, чтобы попасть в цель. Юрий Шендановин.....	304
Уважай в ученике его и свое будущее. Анна Макарова	310
Главное в конкурсе — это то, что происходит после него. Владимир Головнер	313
Быть сопричастным к таинству рождения личности. Юрий Бобринёв	332
Об особо важных предметах в школе. Дмитрий Бесполов	338
Абсолютные победители конкурса «Учитель года России».....	342
Послесловие от составителей.....	353
Приложение № 1. Организаторы конкурса «Учитель года» в разные годы.....	360
Приложение № 2. Состав Большого жюри федерального этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России – 2019» (30-й, юбилейный конкурс)	367
Приложение № 3. Именной список победителей в номинации «Учитель года Москвы» московского городского профессионального конкурса педагогического мастерства и общественного признания «Педагог года Москвы», участников Всероссийского конкурса «Учитель года России»	369

ПРИВЕТСТВИЯ КОНКУРСУ

Дорогие друзья!

Образование — самый ценный ресурс для развития человека. Оно не только позволяет ребенку войти во взрослую жизнь, а молодому человеку — состояться материально и социально, но и дает понимание цели в жизни — развивает скрытые в нас таланты, обеспечивает социальную и профессиональную самореализацию.

Всего этого добиться самостоятельно очень сложно, практически невозможно. У каждого из нас был Учитель — тот, кто помог нам найти свое призвание в этой жизни. Поэтому учитель — одна из самых главных профессий, значимость которой с развитием человечества только растет.

Работа учителя — это не просто передача накопленных знаний. Растут объемы информации, появляются новые ее источники и способы передачи — уже сейчас из интернета дети могут узнать больше, чем из любого учебника. От учителя зависит, научатся ли ребята ориентироваться в этом бесконечном потоке информации, оценивать ее, выбирать, правильно распоряжаться. Результатом его работы должны стать не энциклопедия и не компьютер в голове ученика, а способность и желание развиваться, создавать новые знания самостоятельно и от этого чувствовать себя востребованным — в семье, в профессии, в обществе.

Для этого учитель должен постоянно совершенствовать свои собственные навыки, думать о том, что надо сделать, чтобы ребенок после школы был успешным, состоялся в этой жизни. Недаром у конкурса «Учитель года» замечательный и ко многому обязывающий лозунг — «Учить учиться».

Конкурс «Учитель года» — это не столько соревнование, сколько площадка для кооперации, обмена опытом и поддержки учительского сообщества. Ведь в нем принимают участие молодые начинающие педагоги и опытные учителя, из столичных регионов и из глубинки, из гимназий и школ для детей, находящихся в сложных жизненных ситуациях.

Хочу поблагодарить и сердечно поздравить всех организаторов, участников, победителей конкурса! Пожелать развития и процветания учителям на благо нашего общего будущего!

Помощник Президента
Российской Федерации



А. Фурсенко

Дорогие коллеги!

Чтобы добиться успеха в современном мире, необходимо очень многое. Если в прошлом веке грамотным профессионалом мог считаться человек, просто получивший хорошее образование, то сейчас этого однозначно недостаточно. Как бы замечательно вы ни учились в школе, сколько бы отличных оценок ни содержал ваш диплом, через несколько лет вашей компетенции будет уже недостаточно, чтобы отвечать современным требованиям. Мир постоянно меняется и совершенствуется. Следовательно, и человек в этом мире, если хочет достичь чего-то существенного, не имеет права останавливаться в своем развитии. Сегодня профессионал — это высокая требовательность к себе, поиски новых путей и решений, понимание момента, неуклонный личностный рост, владение самыми современными знаниями и технологиями, учет и понимание российского и зарубежного опыта.

Учитель не может не быть профессионалом. Посредственный специалист не должен появляться ни в какой современной образовательной структуре. Это недопустимо и опасно — в его руках будущее страны. В рамках системы Московского образования мы делаем всё необходимое для того, чтобы люди, работающие на всех уровнях образовательной системы, полностью соответствовали самым жестким профессиональным требованиям. Московская школа давно перестала быть рядовым общеобразовательным учреждением, а превратилась в современный образовательный комплекс, учитывающий новейшие достижения науки. Сложнейшее взаимодействие уровней единой образовательной системы от детского сада до вуза, технологии инклюзивного образования, система инновационных образовательных технологий Московский электронной школы, единое для учителей, администрации образовательных учреждений, учащихся и их родителей пространство электронного дневника, система межпредметных олимпиад и конкурсов, образовательные программы в сфере культуры и искусства, участие в международных системах проверки знаний и многие другие нововведения поставили московское образовательное пространство в один ряд с наиболее современными и развитыми образовательными пространствами современного мира.

Нам есть чем гордиться и к чему стремиться. Но в основе всех наших достижений — профессиональная компетенция московского учителя. Мы это очень хорошо понимаем. Именно поэтому в очень сложное время, в 1995 году, Москва нашла возможность финансировать создание инновационной образовательной площадки для подготовки московского

учителя — был создан Московский городской педагогический университет, который полностью закрыл уже в те сложнейшие годы проблему нехватки качественных кадров и продолжает успешно решать эту задачу и сегодня. Москва всегда серьезно относилась (и будет продолжать это делать всегда) к системе повышения квалификации и переподготовки учительских кадров, без чего сохранение высокого уровня профессионализма учителя невозможно.

Конкурс профессионального мастерства «Учитель года» — великолепное средство стимулирования профессионального роста современного учителя. Формат конкурса позволяет не только продемонстрировать лучшее, что умеет и знает учитель. Главное, он позволяет открыть для себя новые горизонты — новые техники и методики, новые ракурсы решения привычных проблем, сформировать новые профессиональные связи и по-новому оценить свой уровень профессиональной компетенции. Участие в конкурсе — важный показатель сформированности профессионального сознания учителя, поэтому так важны дополнительные ветви конкурса — для молодых учителей и преподавателей московских вузов.

Вообще, «Учитель года» — это в первую очередь образовательная площадка, на которой поднимаются и решаются важные вопросы, происходит обмен опытом и профессиональными решениями, апробируются и ретранслируются новые методики и подходы.

Москва всегда рада принимать конкурс на своих площадках и желает ему активного и продуктивного развития. Надеюсь, что впереди у конкурса еще более интересные и значимые годы. Поздравляю всех организаторов и участников с юбилеем!

Заместитель руководителя
Департамента образования и науки
города Москвы, победитель конкурса
«Учитель года Москвы — 2011»,
победитель Всероссийского конкурса
«Учитель года России — 2011»



А. Молев

Дорогие коллеги и друзья!

Немного найдется в мире людей, для которых слово «учитель» не отзывается теплыми и светлыми чувствами, исполненными глубокой благодарности и почтения. Любимый учитель близок и дорог своим ученикам не меньше, а иногда и больше родных по крови людей. Ведь он вкладывает в своих учеников душу, защищает их от невзгод и обид, помогает найти и проложить собственный путь в нелегком взрослом мире. Хорошие учителя — залог успехов не только в профессиональной, но и в общественной и даже подчас личной жизни.

Именно поэтому быть учителем — трудное дело и огромная ответственность. Именно поэтому общество и государство так серьезно относятся к системе образования, профессионального становления и оценки качества работы российских учителей. Конкурс «Учитель года» — один из значимых этапов этой работы. В нем принимают участие и молодые начинающие педагоги, только покинувшие студенческую скамью, переполненные планами и идеями, креативные, современные, целеустремленные, и опытные учителя, многие годы оттачивавшие свое мастерство и глубоко понимающие суть и задачи педагогической деятельности. Организацией и проведением конкурса занимаются видные фигуры современного российского образования — люди, делом доказавшие свою профессиональную и экспертную компетенцию.

Исторически конкурс восходит к 1989 году. Тогда в Советский Союз приехала «учительница года» из Соединенных Штатов Америки Мэри Биковарис. Ее пригласили в «Учительскую газету», главным редактором которой был Геннадий Николаевич Селезнев, будущий председатель Государственной Думы. В 1991 году газету возглавил Петр Григорьевич Положевец, его заместителем стала Ирина Георгиевна Димова. На протяжении всех 30 лет существования конкурса имена этих людей связаны с ним.

В 1989 году Г. Н. Селезнев позвонил мне (а я был в идеологическом, позже гуманитарном отделе ЦК КПСС заместителем руководителя по образованию) и сказал: «Слушай, вот есть предложение — встретиться с Мэри Биковарис и обсудить возможность проведения такого рода мероприятия у нас, в Советском Союзе». Мы договорились, вышли через помощников на М. С. Горбачева, и нас пригласили в Кремль. Тогда и произошла эта встреча с Мэри Биковарис. До сих пор помню фотографию, она тогда попала на все обложки. Еще с тех времен хорошо помню другую фотографию — там я, Геннадий Николаевич и первый победитель конкурса «Учитель года» Александр Евгеньевич Сутормин.

Тот первый разговор с этой учительницей, Мэри Биковарис, привел к тому, что Горбачев дал задание подготовить постановление ЦК и Совмина и начать подготовку этого конкурса. Учредителями конкурса стали ЦК Профсоюза работников образования и науки и «Учительская газета». Позже, до определенного момента, в число организаторов входил и Московский городской педагогический университет. В 1995 году Большое жюри возглавил Виктор Антонович Садовничий, ректор МГУ, который и до сих пор выполняет эту важную миссию. В жюри вошел и Ш. А. Амонашвили, который был создателем концепции гуманной педагогики и является почетным руководителем Международного сообщества гуманистов-педагогов. Ежегодные форумы по гуманной педагогике проводятся на базе нашего университета. Благодаря тому, что в конкурс с самого начала поверили очень серьезные люди, благодаря главам ведомств, которые учредили конкурс, людям с незапятнанной репутацией, идею конкурса никогда по-настоящему не забывали. Самое главное — никто среди организаторов никогда не был замечен в некоей свехреволюционности: сначала сломать, а потом что-то на руинах построить. Основным фактором сохранения конкурса можно назвать преемственность делового и творческого подходов.

Основная идея конкурса — это понимание необходимости творческого, научного и человеческого общения педагогов, познания друг друга, развития профессионализма в сотрудничестве и сотворчестве. Конкурс очень значим еще и потому, что его не «спустили сверху» — он образовался благодаря естественной потребности профессиональной общественности, учительских мастеров. Хотя на первых порах привлекать участников было не так уж и просто. Я стал активно участвовать в организации только после 1995 года, и даже тогда еще приходилось использовать административный ресурс. Большую роль играли творческие директора школ, которые поняли ценность конкурса как лаборатории педагогики. Потому что многие из них уже насмотрелись на системы повышения квалификации «по обязательке» и на их псевдоэффективность. А вот такого мероприятия, где человеческое общение стояло бы во главе угла, еще не было.

Например, я бы никогда не узнал Евгения Александровича Ямбурга, если бы мы с ним во время многих конкурсов не оказывались рядом. Люди после официальных сборов и ужинов собирались в холлах, на площадках гостиниц или в студенческих общежитиях (это на первых порах) и до умопомрачения спорили, доказывали что-то друг другу, искали новые формы работы. Мероприятия этого конкурса никогда не были формальными. Это были не просто уроки, это были и деловые игры. Например, одно время нами практиковалась форма ринга. Задавалась какая-то проблематика обоим участникам, и каждому давалась возможность доказать, что он прав, подобрав наиболее убедительные аргументы. После этого Большое жюри решало, кто был более убедителен.

Предмет, как мне кажется, идеально придуманный организаторами конкурса, — это хрустальные пеликаны, которые вручались пятерке победителей. Имело значение и место вручения — как правило, в Кремлевском дворце, с большой аудиторией, позже и телевидение подключилось. И поздравляли очень часто первые лица государства: Путин, Медведев, Примаков, Касьянов. К тому же для победителей организовывались встречи с первыми лицами государства в более закрытом формате, при этом носившие более откровенный характер; в них не участвовали деятели министерств и руководители конкурса, но была возможность откровенно обсудить нужды и проблемы образования.

Впрочем, и проблематика самого конкурса никогда не обходила стороной вопросы состояния сферы образования. Поэтому конкурс служил и служит еще и движущей силой решения практических вопросов.

Безусловно, конкурс вызвал перемены в системе образования. Что является главным субъектом этого изменения? Человек. Учитель. Директор школы. Без них ведь ничего не получится, какие бы реляции, постановления, программы ни выдумывали в министерстве или в правительстве. Прежде всего вырос Престиж учителя. Когда я начинал работать ректором педагогического института, у нас не было ни одного семинара, ни одной встречи с высокопоставленными деятелями без того, чтобы не был затронут тот факт, что самая плохая материально-техническая база — у педагогов.

Конкурс сейчас постепенно модифицируется. Он становится другим в своей основе, в том контенте, которым наполняется программа конкурса. Конкурс ждет полное переформатирование с точки зрения информационных технологий. Изменит это и некоторые формы проведения. Но неизменной должна оставаться основная идея. Конкурс должен служить воспитанию человечности, воспитанию в людях творческого начала, духовности и нравственности. Это главное, что несет с собой учитель. Есть серьезные риски в цифровизации образования, большая опасность, чтобы «цифра» не убила личность учителя. Исключать личность учителя из учебного процесса нельзя.

Конкурс складывался в сложнейшее для страны время. Но даже тогда, когда политическая, социальная и экономическая сферы были в критическом состоянии, государство находило возможность поддержки конкурса. Потому что всегда существовало понимание важности сферы образования для развития общества и государства в целом. Конечно, для учителя важны качественные условия труда, достойная заработная плата, поддержка высокого социального статуса и условий жизни. Но это то, о чем в благодарность за учительский труд должно заботиться общество и государство. И сейчас мы можем с гордостью сказать, что проблемы в этих сферах в основном преодолены. Много еще предстоит сделать, но статус

учительской профессии в современной России неуклонно растет. И это правильно! Иначе в уважающем себя государстве быть не может.

Для самого же учителя самое важное — это дети и то, что он, учитель, может им дать. Поэтому, если учитель настоящий, Учитель с большой буквы, то он постоянно совершенствуется, развивается, двигается вперед в своей профессии и специальности. И вот для этого развития, этого движения «Учитель года» — одна из лучших возможностей. Участвуя в конкурсе, учитель не только активно и целенаправленно работает над собой, совершенствуется, демонстрирует свои навыки и способности компетентному жюри, внимательным коллегам, заинтересованной общественности — он (и это самое важное) видит и слышит своих коллег, методистов, ведущих специалистов российского образования. Он учится! А ведь именно это делает учителя учителем — способность постоянно учиться, никогда не замирать в своем развитии.

Роль образования в современном мире трудно переоценить. В эпоху глобальных изменений успешность социума в целом и конкретной личности в частности напрямую зависит от продуктивности и качества получаемого образования. Соответствовать актуальным требованиям и задачам, ориентироваться на потребности и цели современного человека, своевременно усваивать новые достижения науки и техники — без этого сейчас полноценного образования просто не может быть. Но для того, чтобы образование стало таким, чтобы оно соответствовало самым высоким стандартам и само задавало высокую планку развития общественного сознания, необходим человек. Человек, имя которого — Учитель.

Именно таких людей мы уже 25 лет воспитываем в нашем Университете, поддерживая высокий стандарт московского образования. Если начинали мы с подготовки качественных специалистов-предметников, то сейчас университет готовит разноплановые мобильные педагогические кадры, способные к осуществлению сложнейших интеграционных процессов межпредметного взаимодействия, тьюторскому и психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, управлению образовательным учреждением и эффективному менеджменту в сфере образовательной и воспитательной деятельности. Наш университет превратился в сложный современный образовательный комплекс, включающий все уровни образования от детского сада до «серебряного» университета. Что помогает нам быть такими?

Прежде всего то, что мы открыты для нового, внимательно следим за тем, как меняется мир, и можем сравнивать и сопоставлять то, что делаем мы, с тем, что делают другие. Один из эффективных способов для этого — конкурс «Учитель года». Ведь его задача — не выявить лучшего учителя, а показать всё то значимое, новое, ценное, что делается в образовательной системе страны. Именно поэтому мы всегда активно

участвовали в организации и проведении конкурса, а наши выпускники каждый год стремились к участию и победе, демонстрируя педагогическое мастерство и современное педагогическое мышление.

От имени нашего Московского городского педагогического университета хотелось бы поздравить с замечательным юбилеем всех организаторов и участников этого большого и важного проекта — конкурса педагогического мастерства «Учитель года». Мы очень рады, что конкурс уже перешагнул свое 30-летие. Это одно из ярких и значимых событий современной России. Желаем ему продуктивной интересной жизни, развития, новых горизонтов и верим, что и еще через три десятилетия он будет столь же значим для российского, а может быть, и мирового образования. С праздником!

Президент ГАОУ ВО МГПУ



В. Рябов

ОТ РЕДКОЛЛЕГИИ

Основная идея настоящего издания — комплексное представление истории конкурса «Учитель года», учредителями которого являются Министерство просвещения РФ, Общероссийский Профсоюз образования и «Учительская газета». Книга показывает историю конкурса в лицах и фактах, погружает читателей в творческую лабораторию его участников и победителей в разные годы.

Авторы-составители книги практически все эти годы были и по сей день остаются в числе организаторов всероссийского финала, членов жюри, экспертов, разработчиков моделей проведения конкурса.

Первый раздел книги подчинен хронологической логике и включает в себя материалы, созданные на основе опыта организаторов и участников конкурса разных лет. Значительным подспорьем для авторов послужили публикации профессионального педагогического издания «Учительская газета», являющегося своеобразной летописью конкурсного движения.

Второй раздел сосредоточен на раскрытии творческой индивидуальности московских конкурсантов. Части этого раздела объединены девизом «Открытие. Свобода. Вдохновение». Это галерея учителей, которые оставили яркий след в конкурсном движении, истории участников, чья профессиональная судьба подтвердила их высокие соревновательные успехи. Нам хотелось бы рассказать обо всех победителях, финалистах, лауреатах, номинантах, участниках, ставших уникальной частью конкурса, личность и профессиональное мастерство которых безоговорочно заслуживают пристального внимания, однако объем данного издания позволил показать лишь несколько ярких портретов.

Надеемся, что представленное в книге описание моделей проведения конкурса в разные периоды новейшей российской истории и ценностные смыслы масштабного образовательного проекта, который прошел испытание временем, завоевал авторитет и признание в педагогическом сообществе, помогут раскрыть его общественное, социокультурное и профессиональное значение для развития системы образования России.