Департамент образования и науки города Москвы
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»
Институт гуманитарных наук

Межвузовская
междисциплинарная
научная конференция
с международным участием

«СИМВОЛИКА ВОДЫ В РУССКОЙ И МИРОВОЙ СЛОВЕСНОСТИ И КУЛЬТУРЕ»

Программа конференции

3–4 июня 2021 года

Оргкомитет конференции

Смирнова А.И. – заведующий кафедрой русской литературы ИГН, д.фил.н., профессор (председатель)

Райкова И.Н. – заместитель директора ИГН по научной работе, профессор кафедры русской литературы ИГН, к.фил.н., доцент (заместитель председателя)

Гаврилина О.В. – доцент кафедры русской литературы ИГН, к.фил.н.

Гребенщиков Ю.Ю. – ассистент кафедры русской литературы ИГН

Дубинина Т.Г. – доцент кафедры русской литературы ИГН, к.фил.н.

Калашников С.Б. – доцент кафедры русской литературы ИГН, к.фил.н., доцент

Лоскутникова М.Б. – доцент кафедры русской литературы ИГН, к.фил.н., доцент

Полтавец Е.Ю. – доцент кафедры русской литературы ИГН, к.фил.н., доцент

Романова Г.И. – профессор кафедры русской литературы ИГН, д.фил.н., доцент

Тышковска-Каспшак Э. – профессор института славянской филологии Вроцлавского университета (Польша), д.фил.н.

Адрес мероприятий конференции:

129226, Россия, г. Москва, 2-й Сельскохозяйственный проезд, д. 4
Официальный сайт ГАОУ ВО МГПУ: http://www.mgpu.ru

ПЛАН РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ

3 июня 2021 года

9.30–10.30	Регистрация участников конференции	Холл 1-го этажа корпуса 4
10.30–12.30	Открытие и пленарное заседание	Камерный зал (2310) (3-й этаж корпуса 2)
12.30–13.30	Обеденный перерыв	Столовая (1 этаж корпуса 4)
13.30–16.00	Секционные заседания	Аудитории корпусов 2 и 4

4 июня 2021 года

С 11.00 – Секционные заседания в дистанционном формате
(на платформе Microsoft Teams)

ТЕМАТИКА СЕКЦИОННЫХ ЗАСЕДАНИЙ

03.06.2021 *(в очном формате с онлайн-трансляцией)*

Секция	Тема	Время	Аудитория
1	Водная стихия в мифологии, фольклоре и национальном языковом сознании	13.30–16.00	Камерный зал (2310)
2	Символика водной стихии в русской прозе	13.30–16.00	3304
3	Символика воды в русской поэзии	13.30–16.00	3308
4	Современный литературный процесс: семантика, символика и поэтика образов воды	13.30–16.00	3306

04.06.2021 *(в онлайн-формате на платформе Microsoft Teams)*

Секция	Тема	Время
1	Водная стихия в мифологии, религии, фольклоре и искусстве	Начало –11.00
2	Символика водной стихии в русской прозе	Начало –11.00
Подсекция секции 2	Символика водной стихии в русской прозе *(выступления молодых исследователей МГПУ)*	Начало – 15.00
3	Символика воды в русской поэзии	Начало –11.00
4	Современный литературный процесс: семантика, символика и поэтика образов воды	Начало –11.00
5	Гидротекст: модель мира и языковое сознание	Начало –11.00

Регламент выступлений:

Пленарный доклад – до 20 минут
Секционный доклад – до 15 минут
Выступление в дискуссии – до 5 минут

03.06.2021 *(в очном формате с онлайн-трансляцией)*
Вход в собрание через команду «Символика воды…»
или по ссылке: **https://clck.ru/VDQYg**

ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ. ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Камерный зал (2310)
10.30–12.30
Ведущий: заведующий кафедрой русской литературы ИГН,
д.фил.н., проф. Альфия Исламовна Смирнова

Приветственные слова в адрес участников

Начальник управления научных исследований и разработок МГПУ,
д.п.н., проф. **Резаков Равиль Гарифович**

Заместитель директора Института гуманитарных наук МГПУ
по учебно-методической работе и качеству образования,
к.и.н., доц. **Токарева Елена Анатольевна**

Музыкальный эпиграф

Георг Фридрих Гендель. Ария "Dignare"
Дмитрий Кабалевский, слова У. Шекспира. «Бог Купидон дремал в тиши лесной…»
Исполняет **Андрей Мазов** (баритон), лауреат международных конкурсов

Презентация двух коллективных монографий из серии научных трудов «Природный мир в пространстве культуры» (2020; 2021)
Заместитель директора Института гуманитарных наук МГПУ
по науке, к.фил.н., доц. **Райкова Ирина Николаевна**

Пленарные доклады

1. **Фадеева Людмила Витальевна** (Москва, Государственный институт искусствознания)
   Вода в символике богородичного культа: православная гимнография, иконография и фольклор

2. **Полтавец Елена Юрьевна** (Москва, МГПУ)
   «Река времен…» Гидротекст русского историософского романа XIX века

3. **Беляева Ирина Анатольевна** (Москва, МГПУ)
   «Текучесть» как метафора жизни в русской литературе (онлайн)

Секция 1. Водная стихия в мифологии, фольклоре и национальном языковом сознании

Камерный зал (2310), 13.30–16.00

Секцию ведут: Ирина Николаевна Райкова, Елена Германовна Боронина

1. **Орлова Ольга Сергеевна** (Москва, Институт языкознания РАН)
   Дождь в загадках русского народа

2. **Боронина Елена Германовна** (Москва, МГИК)
   Символический образ Огненной реки в духовных стихах на исходе XX века

3. **Якушевич Ирина Викторовна** (Москва, МГПУ)
   Диалектные номинации водяного, мотивированные ландшафтными, гидрологическими и биогеографическими особенностями края

4. **Алпатов Сергей Викторович** (Москва, МГУ им. М.В. Ломоносова)
   Символика водного истока в исторических преданиях (онлайн)

5. **Шафранская Элеонора Федоровна** (Москва, МГПУ)
   Колодцы и водоемы как паттерн туркестанского текста

6. **Захарова Мария Валентиновна** (Москва, МГПУ)
   Dobrá voda: концепт «вода» в современном славянском языковом сознании

7. **Шаповал Виктор Васильевич** (Москва, МГПУ)
   Символика воды в ромских идиомах: оригинальные и совпадающие с русскими элементы

Секция 2. Символика водной стихии в русской прозе

Ауд. 3304, 13.30–16.00

Секцию ведут: Елена Юрьевна Полтавец, Наталья Валерьевна Лымарь

1. **Загорулькина Юлия Викторовна** (Москва, МГПУ)
   Мифологема воды в драме А.Н. Островского «Бесприданница»

2. **Нестерова Альбина Геннадьевна** (Москва, ЦБС ЗелАО)
   Символика воды в романе И.С. Тургенева «Накануне»

3. **Круглова Елена Евгеньевна** (Москва, МГПУ)
   От «дрозда» до «потопа»: о реализации водной метафорики в «Стихотворениях в прозе» И.С. Тургенева

4. **Виноградова Оксана Николаевна** (Москва, МГПУ)
   Мотив воды в романе Л.Н. Толстого «Воскресение»

5. **Макарова Анастасия Сергеевна** (Москва, МГПУ)
   Символика воды в неклассической прозе О. Мандельштама и К. Вагинова 1930-х годов

6. **Лымарь Наталья Валерьевна** (Курск, Юго-Западный Федеральный университет)
   Образы водной стихии в автобиографическом повествовании М. Осоргина «Времена»

Секция 3. Символика воды в русской поэзии

Ауд. 3308, 13.30–16.00
Секцию ведут: Сергей Борисович Калашников,
Вера Владимировна Калмыкова

1. **Романова Галина Ивановна** (Москва, МГПУ)
   Кастальский ключ и Гиппокрена (источники вдохновения в русской поэзии)

2. **Калашников Сергей Борисович** (Москва, МГПУ)
   Семантическая структура образа-символа «море» в лирике А.С. Пушкина периода южной ссылки

3. **Калмыкова Вера Владимировна** (Москва, независимый исследователь)
   Трепет. Тайна. Неоформленность (Водные образы в поэзии В.Я. Брюсова 1890–1910-х гг.)

4. **Мелентьева Ирина Евгеньевна** (Москва, Дом русского Зарубежья им. А.И. Солженицына)
   Мотив иссушения в стихах А.И. Солженицына тюремно-лагерных-ссыльных лет

5. **Попова Мария Юрьевна, Ладохина Ольга Фоминична** (Москва, МГПУ)
   Символика воды в поэзии Арсения Тарковского

6. **Васильев Сергей Анатольевич** (Москва, МГПУ)
   «Какая Родина счастливая, / И это счастье всё для нас!» Река в художественном мире В.Ф. Бокова

Секция 4. Современный литературный процесс: семантика, символика и поэтика образов воды

Ауд. 3306, 13.30–16.00

Секцию ведут: Альфия Исламовна Смирнова, Ольга Сергеевна Крюкова

1. **Смирнова Альфия Исламовна** (Москва, МГПУ)
   Вода как ключевой символ в художественном мире В.П. Астафьева

2. **Супрунова Дарья Андреевна** (Москва, ГИРЯ им. А.С. Пушкина)
   Образы воды в цикле рассказов Юрия Коваля «Чистый Дор»

3. **Ладохина Ольга Фоминична, Ливицкая Вера Александровна** (Москва, МГПУ)
   Поэтика описания озера в романе А.П. Чудакова «Ложится мгла на старые ступени» как мифологическое представление о пространстве

4. **Крюкова Ольга Сергеевна** (Москва, МГУ им. М.В. Ломоносова), **Хромова Диана Александровна** (РГГУ)
   Мифологема воды в романе Алексея Иванова «Пищеблок»

04.06.2021 *(в онлайн-формате на платформе Microsoft Teams)*

Секция 1. Водная стихия в мифологии, религии, фольклоре и искусстве

Начало – 11.00

Вход в собрание через команду «Символика воды…»
или по ссылке: https://clck.ru/VDQxE

Секцию ведут: Дарья Павловна Шульгина, Наталья Викторовна Шестеркина

1. **Строганов Михаил Викторович** (Москва, ИМЛИ им. А.М. Горького РАН)
   Затопленный город: мифология и практика

2. **Добровольская Варвара Евгеньевна** (Москва, Государственный Российский дом народного творчества им. В.Д. Поленова)
   Вода в русской волшебной сказке: от утренней росы до моря-океана

3. **Казенас Оксана Анатольевна, Григорьева Алена Борисовна, Остякова Александра Анатольевна** (Курган, Курганский гос. университет)
   Кластер «вода» в народных сказках Франции, Англии и Германии

4. **Гаевская Надежда Зеноновна** (Санкт-Петербург, Русская христианская гуманитарная академия)
   Мотив воды в житиях юродивых русского Севера

5. **Шульгина Дарья Павловна** (Москва, МГПУ)
   Воды жизни и воды скорби: символика воды в современном христианском искусстве

6. **Мещерякова Ольга Александровна** (Санкт-Петербург, ЛГУ им. А.С. Пушкина), **Шестеркина Наталья Викторовна** (Саранск, Мордовский гос. университет им. Н.П. Огарева)
   Особенности вербальной объективации представлений русского народа о свойствах воды и водных объектах (на материале русских народных загадок)

7. **Райкова Ирина Николаевна** (Москва, МГПУ)
   «Хорошо страдать у речки»: фольклорный образ реки в кросс-жанровом аспекте

8. **Поздеев Вячеслав Алексеевич** (Сыктывкар, Институт языка, литературы и истории КомиНЦ УрО РАН)
   Образ «моряка-матроса» и символика воды в русском городском романсе

9. **Лицарева Александра Федоровна** (Москва, колледж «Царицыно»)
   Образ воды в приметах, гаданиях, вещих снах в годы Великой Отечественной войны

10. **Герасимова Светлана Валентиновна** (Москва, Московский политехнический университет)
    «От жажды» ли умирает Вийон? В контексте библейской символики и античной образности

Секция 2. Символика водной стихии в русской прозе

Начало – 11.00

Вход в собрание через команду «Символика воды…»
или по ссылке: https://clck.ru/VDRMg
Секцию ведут: Татьяна Геннадьевна Дубинина,
Светлана Владимировна Коростова

1. **Коростова Светлана Владимировна, Сы Хунфэн** (Ростов-на-Дону, ЮФУ)
   «Водная» метафора в повести А.П. Чехова «Черный монах»

2. **Дубинина Татьяна Геннадьевна** (Москва, МГПУ)
   Символика воды в повести А.П. Чехова «Драма на охоте»

3. **Бигильдинская Ольга Викторовна** (Москва, МГПУ; РАМТ)
   Символика воды в пьесах А.П. Чехова

4. **Ткач Виктория Юрьевна** (Тула, Дом-музей В.В. Вересаева)
   Рассказ В.В. Вересаева «Порыв». Вода как аллегория разрушения

5. **Миронова Неля Ринатовна** (Москва, МГПУ)
   Символика воды в прозе И.А. Бунина

6. **Чурляева Татьяна Николаевна** (Новосибирск, НГТУ)
   Интегральный образ воды в рассказе Е.И. Замятина «Наводнение»: сюжетологический аспект

7. **Петрова Инна Николаевна** (Москва, ЦБС ВАО)
   Символика воды/реки в рассказе А. Платонова «Река Потудань»

8. **Герасимова Елена Алексеевна** (Москва, Дом русского Зарубежья им. А.И. Солженицына)
   Водные объекты и национальный образ мира в «Крохотках» А.И. Солженицына

9. **Шкапа Елена Сергеевна** (Москва, ВШЭ)
   «Царица Адриатики» (образ Венеции в «Рассказах об Италии» Н.Н. Фирсова)

Подсекция Секции 2

Символика водной стихии в русской прозе

(выступления молодых исследователей МГПУ)

Начало – 15.00

Вход в собрание через команду «Символика воды…»
или по ссылке: https://clck.ru/VDRMg

Секцию ведут: Мария Борисовна Лоскутникова,
Юрий Юрьевич Гребенщиков

1. **Лоскутникова Мария Борисовна**
   «Гончаровско-тургеневский» тип романа: образы воды и их аксиология

2. **Васильева Маргарита Витальевна, Иванов Алексей Георгиевич**
   Особенности мировидения героев и повествователя в романе И.А. Гончарова «Обыкновенная история»: номинация «вода»

3. **Акопян Стелла Араиковна, Беликова Елизавета Эркиновна**
   Смысловые акценты авторской телеологии в романе И.А. Гончарова «Обрыв»: номинация «вода»

4. **Гребенщиков Юрий Юрьевич, Летунова Полина Ильинична**
   Образы воды и их стратификация в прозе И.С. Тургенева 1850-х годов

Секция 3. Символика воды в русской поэзии

Начало – 11.00
Вход в собрание через команду «Символика воды…»
или по ссылке: https://clck.ru/VDRPt
Секцию ведут: Галина Ивановна Романова, Ирина Евгеньевна Мелентьева

1. **Алпатова Татьяна Александровн**а (Москва, МГОУ)
   «Водный мир» в поэзии М.М. Хераскова

2. **Травников Сергей Николаевич, Петривняя Елена Капитоновна, Июльская Елена Геннадьевна** (Москва, ГИРЯ им. А.С. Пушкина)
   Образ русалки в русской и немецкой романтических балладах первой трети XIX века

3. **Поташова Ксения Алексеевна** (Москва, МГОУ)
   Пейзажный экфрасис реки в элегии В.А. Жуковского «Славянка»

4. **Джанумов Сергей Акопович** (Москва, МГПУ)
   Стихия воды в поэме А.С. Пушкина «Медный Всадник»

5. **Козлова Елена Владимировна** (Москва, журнал «Успенский сад»)
   Мотивы народных легенд в «Песнях о Стеньке Разине» А.С. Пушкина и водная стихия

6. **Ширмина Анна Олеговна** (Москва, МГОУ)
   Символическая и эмоциональная нагруженность образа растения у воды в лирике Г.Р. Державина и М.Ю. Лермонтова

7. **Абашева Диана Владимировна** (Москва, МПГУ)
   Водные символы Востока и Запада в лирике Н.М. Языкова

8. **Соболева Елена Александровна** (Москва, МФЮА)
   Европейские морские пейзажи в творчестве Н.М. Языкова

9. **Котова Марина Ананьевна** (Москва, МГТУ им. Н.Э. Баумана)
   Образы русских рек в цикле стихов «Сквозь природу» Д.Л. Андреева

10. **Попрыгина Алёна Андреевна** (Екатеринбург, УрГПУ)

Водная стихия как интегральная категория в произведениях детской литературы

Секция 4. Современный литературный процесс: семантика, символика и поэтика образов воды

Начало – 11.00

Вход в собрание через команду «Символика воды…»
или по ссылке: https://clck.ru/VDRRe

Секцию ведут: Ольга Вадимовна Гаврилина, Эльжбета Тышковска-Каспшак

1. **Милюгина Елена Георгиевна** (Тверь, Тверской гос. университет)
   Мифологизация водных реалий как обнуление пространства в травелогическом дискурсе

2. **Самоделова Елена Александровна** (Москва, ИМЛИ РАН)
   Символика воды в творчестве Ефима Честнякова

3. **Казмирчук Ольга Юрьевна** (Москва, МГПУ)
   Трактовка образа воды в поэтической книге Ю.Д. Левитанского «День такой-то»

4. **Новицкая Марина Юрьевна** (Москва, независимый исследователь)
   Символика воды в поэзии иеромонаха Романа (Матюшина-Правдина)

5. **Сурьянараян Нилакши, Найк Саурабх** (Дели, Индия, Делийский университет)
   Образ реки в романе индийской писательницы Али Сарауги «Введите имя Кульбхушан»

6. **Тышковска-Каспшак Эльжбета** (Вроцлав, Польша, Вроцлавский университет)
   Символика воды в творчестве Нины Садур

7. **Канунникова Ирина Алексеевна** (Москва, МГПУ)
   Символика воды в пьесе Ю. Тупикиной «Офелия боится воды»

8. **Гаврилина Ольга Вадимовна** (Москва, МГПУ)
   Погребенные водой: тема затопления в русской литературе XXI века

9. **Симкина Виктория Сергеевна** (Москва, МГПУ)
   Образ воды в прозе В. Пелевина в контексте восточных философско-религиозных представлений

Секция 5. Гидротекст: модель мира и языковое сознание

Начало – 11.00
Вход в собрание через команду «Символика воды…»
или по ссылке: https://clck.ru/VDRTE
Секцию ведут: Татьяна Валерьевна Лапутина, Ирина Николаевна Пучкова

1. **Девятова Надежда Михайловна** (Москва, МГПУ)
   Река как образ русского сравнения

2. **Лапутина Татьяна Валерьевна** (Москва, МГПУ)
   Образ Оки в лирике М. Цветаевой

3. **Михайлова Ирина Дмитриевна** (Москва, МГПУ)
   Символика дождя в советском кинематографе: лингвистическое декодирование знаковых систем

4. **Пучкова Ирина Николаевна** (Москва, МГПУ)
   Лингвокультурная специфика гидронимов Уэльса

5. **Орлова Елена Владимировна** (Новосибирск, СОШ № 105)
   Семантика символов «Море» и «Река» в культуре Великобритании (на материале произведений Дж. Фаулза)

6. **Черных Олеся Юрьевна** (Москва, МГПУ)
   Архетип воды в художественной литературе

Заочное участие

Жукоцкая Александра Васильевна (Москва, МГПУ)
Символика воды в древнегреческой философии Фалеса

Котельникова Наталия Евгеньевна (Москва, Государственный Российский дом народного творчества им. В.Д. Поленова)
Водная стихия и скрытые сокровища в русской фольклорной прозе

Степанова Надежда Сергеевна (Курск, Юго-Западный Федеральный университет)
Русская река в пространстве памяти в автобиографической прозе первой волны русской эмиграции

Галанинская Светлана Виленовна (Москва, Дом русского Зарубежья им. А.И. Солженицына)
Значение символики водной стихии в «Крохотках» А.И. Солженицына