Институт среднего профессионального образования имени К.Д. Ушинского
РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ СТУДЕНТОВ
на 2 полугодие 2020-2021 учебного года
Специальность "Народное художественное творчество по виду "Хореографическое творчество"(очная форма обучения)
1 курс
Адрес учебной площадки: Варшавское шоссе 44 А

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ИСПО имени К.Д. Ушинского
Г.А. Макеева
«15» 04 2021 г.

день	время	УЧЕБНЫЕ ГРУППЫ В НХТ д 11ш-20			время	день
Понедельник	09.00 -10.30	История преп Соболь П.К., ауд. 305			09.00 -10.30	Понедельник
	10.45 - 12.15	Хореографическая подготовка: Классический танец (лабораторная 1,2,3 подгруппы) преп. Кренева Л.В. конц. Ауд.207		Хореографическая подготовка: Народный танец (лабораторная 4,5,6 подгруппы) преп. Руденко Е.В., ауд. 205	10.45 - 12.15	
	12.45 – 14.15	Хореографическая подготовка: Народный танец (лабораторная1,2,3 подгруппы) преп. Руденко Е.В., ауд. 205		Хореографическая подготовка: Классический танец (лабораторная 4,5,6 подгруппы) преп. Акелькина М.А. конц. Ханенко Е.Г. Ауд. 206	12.45 – 14.15	
	14.45 -15.30 (час) 15.30-16.15 (час)	Хореографическая подготовка: Народный танец (мелкогрупповые занятия 4 подгруппа) (21.06.2021) преп. Руденко Е.В. конц. Теребиленко М.Н. ауд. 205 Хореографическая подготовка: Народный танец (мелкогрупповые занятия 3 подгруппа) (21.06.202 г) преп. Руденко Е.В. конц. Теребиленко М.Н. ауд. 205		Хореографическая подготовка: Классический танец (мелкогрупповые занятия 4 подгруппа) (кроме 21.06.2021) преп. Акелькина М.А. конц. Ханенко Е.Г. Ауд. 206 Хореографическая подготовка: Классический танец (мелкогрупповые занятия 6 подгруппа) (кроме 21.06.2021г) преп. Акелькина М.А. конц. Ханенко Е.Г. Ауд. 206	14.45 -15.30 (час) 15.30-16.15 (час)	
Понедельник	09.00 -10.30	История преп Соболь П.К., ауд. 305			09.00 -10.30	Понедельник
	10.45 - 12.15	Хореографическая подготовка: Классический танец (лабораторная 1,2,3 подгруппы) преп. Кренева Л.В. конц. Ауд.207		Хореографическая подготовка: Народный танец (лабораторная 4,5,6 подгруппы) преп. Руденко Е.В., ауд. 205	10.45 - 12.15	
	12.45 – 14.15	Хореографическая подготовка: Народный танец (лабораторная1,2,3 подгруппы) преп. Руденко Е.В., ауд. 205		Хореографическая подготовка: Классический танец (лабораторная 4,5,6 подгруппы) преп. Акелькина М.А. конц. Ханенко Е.Г. Ауд. 206	10.45 - 12.15	
	14.45 -15.30 (час) 15.30-16.15 (час)	Хореографическая подготовка: Народный танец (мелкогрупповые занятия 5 подгруппа) (14.06.2021 г) преп. Руденко Е.В. конц. Теребиленко М.Н. ауд. 205 Хореографическая подготовка: Народный танец (мелкогрупповые занятия 1 подгруппы) (14.06.2021 г) преп. Руденко Е.В. конц. Теребиленко М.Н. ауд. 205		Хореографическая подготовка: Классический танец (мелкогрупповые занятия 5 подгруппа) (кроме 14.06.2021 г) преп. Акелькина М.А. конц. Ханенко Е.Г. Ауд. 206 _____	14.45 -15.30 (час) 15.30-16.15 (час)	
Вторник	09.00 -10.30	Русский язык преп. Балынина О.В. Ауд. 305			09.00 -10.30	вторник
	10.45 - 12.15	Основы безопасности жизнедеятельности преп. Юнак Е.В. ауд. 304			10.45 - 12.15	
	12.45-13.30 (час) 13.30-14.15 (час)	Хореографическая подготовка: Классический танец (мелкогрупповые занятия 2 подгруппа) (кроме 15.06.2021г) преп. Кренева Л.В. конц. Ауд.207 Хореографическая подготовка: Классический танец (мелкогрупповые занятия 3 подгруппа) (кроме 15.06.2021г) преп. Кренева Л.В. конц. Ауд.207	Хореографическая подготовка: Народный танец (мелкогрупповые занятия 2подгруппа) (15.06.2021 г) преп. Руденко Е.В. конц. Теребиленко М.Н. ауд. 205 Хореографическая подготовка: Народный танец (мелкогрупповые занятия 1 подгруппа) преп. Руденко Е.В. конц. Теребиленко М.Н. ауд. 205	Физическая культура (лабораторная 4,5,6 подгруппы) преп. Стеценко Д.С., ауд. 302	12.45-13.30 (час) 13.30-14.15 (час)	
	14.45 – 16.15	Физическая культура (лабораторная 1,2,3 подгруппы) преп. Стеценко Д.С., ауд. 302		Хореографическая подготовка: Народный танец (мелкогрупповые занятия 5 подгруппа) преп. Руденко Е.В. конц. Теребиленко М.Н. ауд. 205 Хореографическая подготовка: Народный танец (мелкогрупповые занятия 6 подгруппа) (15.06.2021 г) преп. Руденко Е.В. конц. Теребиленко М.Н. ауд. 205	14.45 -15.30 (час) 15.30-16.15 (час)	
	16.30 - 18.00	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия -Нуритдинова Д.Ф., Листунова Е.И.) преп. Стяжкин М.В. ауд. 205			16.30 - 18.00	
	18.15 - 19.45	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия -Хомякова Т.Р., Демидова Д.А.) преп. Стяжкин М.В. ауд. 205			18.15 - 19.45	
	19.45 - 21.15	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия -Лаврова А.И., Кеменчеджи М.Д.) преп. Стяжкин М.В. ауд. 205			19.45 - 21.15	
	09.00 -10.30	Русский язык преп. Балынина О.В. Ауд. 305			09.00 -10.30	
	10.45 - 12.15	Основы безопасности жизнедеятельности преп. Юнак Е.В. ауд. 304			10.45 - 12.15	

Вторник	12.45-13.30 (час) 13.30-14.15 (час)	Хореографическая подготовка: Классический танец (мелкогрупповые занятия 1 подгруппа) (кроме 08.06.2021 г) преп. Крепева Л.В. конц. Ауд.207	Хореографическая подготовка: Народный танец (мелкогрупповые занятия 2подгруппа) преп. Руденко Е.В. конц. Теребиленко М.Н. ауд. 206 Хореографическая подготовка: Народный танец (мелкогрупповые занятия 3 подгруппа) преп. Руденко Е.В. конц. Теребиленко М.Н. ауд. 206	Физическая культура (лабораторная 4,5,6 подгруппы) преп. Степенко Д.С., ауд. 302	12.45 – 14.15	вторник
	14.45 – 16.15	Физическая культура (лабораторная 1,2,3 подгруппы) преп. Степенко Д.С., ауд. 302		Хореографическая подготовка: Народный танец (мелкогрупповые занятия 4 подгруппа) преп. Руденко Е.В. конц. Теребиленко М.Н. ауд. 205 Хореографическая подготовка: Народный танец (мелкогрупповые занятия 6 подгруппа) преп. Руденко Е.В. конц. Теребиленко М.Н. ауд. 205	14.45 – 16.15	
	16.30 - 18.00	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия -Нуритдинова Д.Ф., Листунова Е.Н.) преп. Стяжкин М.В. ауд. 205			16.30 - 18.00	
	18.15 - 19.45	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия -Хомякова Т.Р., Демидова Д.А.) преп. Стяжкин М.В. ауд. 205			18.15 - 19.45	
	19.45 - 21.15	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия -Лаврова А.И., Кеменчеджи М.Д.) преп. Стяжкин М.В. ауд. 205			19.45 - 21.15	
Среда	09.00 - 10.30	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Коршунова К.В., Автомонова А.А.) преп. Стяжкин М.В. ауд. 205			09.00 - 10.30	среда
	10.40 - 12.10	Иностранный язык (подгруппа 1,2,3) преп. Гурфинкель Т.А. ауд. 308		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Туркина М.А., Макеева А.Д.) преп. Стяжкин М.В. ауд. 205	10.40 - 12.10	
	12.45 – 14.15	Обществознание преп. Соболь П.К. ауд. 305			12.45 – 14.15	
	14.45 – 16.15	История преп. Соболь П.К. ауд. 305			14.45 – 16.15	
	16.30 - 18.00	Иностранный язык (подгруппа 4,5,6) преп. Гурфинкель Т.А. ауд. 308		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Бычинская М.А. , Борисова Д.А.) Проминская А.А.) преп. Стяжкин М.В. ауд. 205	16.30 - 18.00	
	18.15 - 19.45			Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Проминская А.А., Гисс А.А.) преп. Стяжкин М.В. ауд. 205	18.15 - 19.45	
	19.45 - 21.15			Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия -Кукуевский Д.Д., Тимофеева П.А.) преп. Стяжкин М.В. ауд. 205	19.45 - 21.15	
Среда	09.00 - 10.30	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Коршунова К.В., Автомонова А.А.) преп. Стяжкин М.В. ауд. 205			09.00 - 10.30	среда
	10.40 - 12.10	Иностранный язык (подгруппа 1,2,3) преп. Гурфинкель Т.А. ауд. 308		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Туркина М.А., Макеева А.Д.) преп. Стяжкин М.В. ауд. 205	10.40 - 12.10	
	12.45 – 14.15	Обществознание преп. Соболь П.К. ауд. 305			12.45 – 14.15	
	14.45 – 16.15	История мировой культуры преп. Соболь П.К. ауд. 305			14.45 – 16.15	
	16.30 - 18.00	Иностранный язык (подгруппа 4,5,6) преп. Гурфинкель Т.А. ауд. 308		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Бычинская М.А. , Борисова Д.А.) Проминская А.А.) преп. Стяжкин М.В. ауд. 205	16.30 - 18.00	
	18.15 - 19.45			Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Проминская А.А., Гисс А.А.) преп. Стяжкин М.В. ауд. 205	18.15 - 19.45	
	19.45 - 21.15			Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия -Кукуевский Д.Д., Тимофеева П.А.) преп. Стяжкин М.В. ауд. 205	19.45 - 21.15	
Четверг	09.00 - 10.30	Естествознание (с 25.02.2021 по 08.04.2021) преп. Юнак Е.В. Естествознание (с 22.04.2021 по 17.06.2021) преп. Митькин С.И. ауд. 304			09.00 - 10.30	Четверг
	10.45 - 12.15	Экологические основы природопользования Митькин С.И., ауд. 304			10.45 - 12.15	
	12.45 – 14.15	Основы безопасности жизнедеятельности (кроме 03.06.2021 и 17.06.2021г) преп. Юнак Е.В. ауд. 304 География (03.06.2021 и 17.06.2021г), преп. Митькин С.И. ауд. 304			12.45 – 14.15	
	14.45 – 16.15	Математика и информатика Лобакова А.О. ауд 306			14.45 – 16.15	
гверг	09.00 - 10.30	Естествознание (с 18.02.2021 по 01.04.2021) преп. Юнак Е.В. Естествознание (с 15.04.2021 по 10.06.2021) преп. Митькин С.И. ауд. 304			09.00 - 10.30	гверг
	10.45 - 12.15	Экологические основы природопользования преп. Митькин С.И., ауд. 304			10.45 - 12.15	

Чет	12.45 – 14.15	География ауд. 304			преп. Митькин С.П.	12.45 – 14.15
	14.45 – 16.15	Математика и информатика Лобакова А.О. ауд 306				14.45 – 16.15
Пятница	09.00 - 10.30	Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка (лабораторная 4,5,6 подгруппы) преп. Акелькина М.А., конц. Ханенко Е.Г. ауд. 206		Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка (1,2,3 подгруппы)преп. Кренева Л.В. конц. Ауд.207		09.00 - 10.30
	10.45 - 12.15	История мировой культуры преп. Соболь П.К. ауд. 307				10.45 - 12.15
	12.45 – 14.15	Литература преп. Бальнина О.В. ауд. 305				12.45 – 14.15
	14.45 – 16.15	Композиция и постановка танца преп. Стяжкин М.В. ауд. 205				14.45 – 16.15
	16.30 – 18.00	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Пирогов А.О., Нестеров Д.В.) преп. Стяжкин М.В. ауд. 205				16.30 – 18.00
	18.15 - 19.45	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Бакланова А.П., Сафонова Л.А.) преп. Стяжкин М.В. ауд. 205				18.15 - 19.45
	19.45 - 21.15	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Баранникова П.Р.,Мосесова К.А.) преп. Стяжкин М.В. ауд. 205				19.45 - 21.15
Пятница	09.00 - 10.30	Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка (лабораторная 4,5,6 подгруппы) преп. Акелькина М.А., конц. Ханенко Е.Г. ауд. 206		Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка (1,2,3 подгруппы)преп. Кренева Л.В. Ауд.207		09.00 - 10.30
	10.45 - 12.15	История мировой культуры преп. Соболь П.К. ауд. 307				10.45 - 12.15
	12.45 – 14.15	Литература преп. Бальнина О.В. ауд. 305				12.45 – 14.15
	14.45 – 16.15	Композиция и постановка танца преп. Стяжкин М.В. ауд. 205				14.45 – 16.15
	16.30 – 18.00	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Пирогов А.О., Нестеров Д.В.) преп. Стяжкин М.В. ауд. 205				16.30 – 18.00
	18.15 - 19.45	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Бакланова А.П., Сафонова Л.А.) преп. Стяжкин М.В. ауд. 205				18.15 - 19.45
	19.45 - 21.15	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Баранникова П.Р.,Мосесова К.А.) преп. Стяжкин М.В. ауд. 205				19.45 - 21.15
Суббота	09.00 - 10.30					09.00 - 10.30
	10.45 - 12.15					10.45 - 12.15
	12.45 – 14.15					12.45 – 14.15
	14.45 – 16.15					14.45 – 16.15
Суббота	09.00 - 10.30					09.00 - 10.30
	10.45 - 12.15					10.45 - 12.15
	12.45 – 14.15					12.45 – 14.15
	14.45 – 16.15					14.45 – 16.15

Заведующий учебной частью Е.В. Юнак

Институт среднего профессионального образования имени К.Д. Ушинского
РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ СТУДЕНТОВ
на 2 полугодие 2020-2021 учебного года
Специальность "Народное художественное творчество по виду "Хореографическое творчество"(очная форма обучения)
3 курс

Адрес учебной площадки: Варшавское шоссе 44 А

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ИСПО имени К.Д. Ушинского
Г.А. Макеева
«15» февраля 2021г.

день	время	В НХТ д 31ш 18	время	день
Понедельник	09.00-09.45 09.4510.30	Хореографическая подготовка: Народный танец, п. Руденко Е.В., ауд. 117	09.00-09.45 09.45-10.30	Понедельник
	10.45 - 12.15	История искусства преп. Соболь П.К. ауд. 305	10.45 - 12.15	
	12.45 – 14.15	Народная художественная культура преп. Соболь П.К., ауд.305	12.45 – 14.15	
	14.45 – 16.15	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы психологии преп. Новикова Н.Е., ауд. 307	14.45 – 16.15	
	16.30 – 18.00	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы психологии преп. Новикова Н.Е., ауд. 307	16.30 – 18.00	
Понедельник	09.00-09.45 09.45 - 10.30	Хореографическая подготовка: Народный танец, преп. Руденко Е.В., ауд. 117	09.00-09.45 09.45 - 10.30	Понедельник
	10.45 - 12.15	История искусства преп. Соболь П.К. ауд. 305	10.45 - 12.15	
	12.45 – 14.15	Народная художественная культура преп. Соболь П.К., ауд.305	12.45 – 14.15	
	14.45 – 16.15	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы психологии преп. Новикова Н.Е., ауд. 307	14.45 – 16.15	
	16.30 – 18.00	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы психологии преп. Новикова Н.Е., ауд. Д 307	16.30 – 18.00	
Вторник	09.00 - 10.30	Хореографическая подготовка: Джазовый танец (1 подгруппа) преп. Дьяков Я.А., ауд. 203 / Хореографическая подготовка: Народный танец (2 подгруппа) преп. Руденко Е.В., конц. Теребиленко М.Н., ауд. 117	09.00 - 10.30	Вторник
	10.45 - 12.15	Хореографическая подготовка: Народный танец (1 подгруппа) преп. Руденко Е.В., конц. Теребиленко М.Н., ауд. 117 / Хореографическая подготовка: Физическая культура (2 подгруппа) преп. Дьяков Я.А., ауд. 301	10.45 - 12.15	
	12.45 – 14.15	Хореографическая подготовка: Физическая культура (1 подгруппа) преп. Дьяков Я.А., ауд. 301 / Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия Кожурин А.Ю., Крымова П.В.) преп. Василенко Н.А. Ауд. 203	12.45 – 14.15	
	14.45 – 16.15	Хореографическая подготовка: Классический танец (1 подгруппа) преп. Кренева Л.В. конц. Ауд. 207 / Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия Чеснокова П.В., Ежов К.И.) преп. Василенко Н.А. Ауд. 203	14.45 – 16.15	
	16.30 - 18.00	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия Рыбакова Е.Э, Чернинилова П.Е.) преп. Василенко Н.А. Ауд. 203	16.30 - 18.00	
	18.15 - 19.45	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Муха М.И. Диденко А.С.) преп. Василенко Н.А. Ауд. 203	18.15 - 19.45	
	09.45 - 10.30	Хореографическая подготовка: Джазовый танец (1 подгруппа) преп. Дьяков Я.А., ауд. 203 / Хореографическая подготовка: Народный танец (2 подгруппа) преп. Руденко Е.В., конц. Теребиленко М.Н., ауд. 117	09.45 - 10.30	
	10.45 - 12.15	Хореографическая подготовка: Народный танец (1 подгруппа) преп. Руденко Е.В., конц. Теребиленко М.Н., ауд. 117 / Хореографическая подготовка: Физическая культура (2 подгруппа) преп. Дьяков Я.А., ауд. 301	10.45 - 12.15	

Вторник	12.45 – 14.15	Хореографическая подготовка: Физическая культура (1 подгруппа) преп. Дьяков Я.А., ауд. 301	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия Кожурин А.Ю., Крымова П.В.) преп. Василенко Н.А. Ауд. 203	12.45 – 14.15	Вторник
	14.45 – 16.15	Хореографическая подготовка: Классический танец (1 подгруппа) преп. Кренева Л.В. конц. Ауд. 207	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия Чеснокова П.В., Ежов К.И.) преп. Василенко Н.А. Ауд. 203	14.45 – 16.15	
	16.30 - 18.00		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия Рыбакова Е.Э, Чернишлова П.Е.) преп. Василенко Н.А. Ауд. 203	16.30 - 18.00	
	18.15 - 19.45		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Мухи М.И. Диденко А.С.) преп. Василенко Н.А. Ауд. 203	18.15 - 19.45	
Среда	09.00 - 10.30	Народное художественное творчество преп. Соболь П.К., ауд. 305		09.00 - 10.30	Среда
	10.45 - 12.15	История отечественной культуры, преп. Соболь П.К., ауд. 305		10.45 - 12.15	
	12.45 – 14.15	Композиция и постановка танца преп. Василенко Н.А. Ауд. 203		12.45 – 14.15	
	14.45 – 16.15	Хореографическая подготовка: Бальный танец (2 подгруппа) преп. Дьяков Я.А., ауд. Акт зал	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия Янковская Р.К, Синькова А.Д.) преп. Василенко Н.А. Ауд. 203	14.45 – 16.15	
	16.30 - 18.00		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия Ляльченко А.А. , Секисов И.Э) преп. Василенко Н.А. Ауд. 203	16.30 - 18.00	
	18.15 - 19.45		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия Гребенкина О.С., Дебдина А.Г.) преп. Василенко Н.А. Ауд. 203	18.15 - 19.45	
Среда	09.00 - 10.30	Народное художественное творчество преп. Соболь П.К., ауд. 305		09.00 - 10.30	Среда
	10.45 12.15	История отечественной культуры, преп. Соболь П.К., ауд. 305		10.45 - 12.15	
	12.45 14.15	Композиция и постановка танца преп. Василенко Н.А. Ауд. 203		12.45 - 14.15	
	14.45 – 16.15	Хореографическая подготовка: Бальный танец (2 подгруппа) преп. Дьяков Я.А., ауд. Акт зал	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия Янковская Р.К, Синькова А.Д.) преп. Василенко Н.А. Ауд. 203	14.45 – 16.15	
	16.30 - 18.00		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия Ляльченко А.А. , Секисов И.Э) преп. Василенко Н.А. Ауд. 203	16.30 - 18.00	
	18.15 - 19.45		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия Гребенкина О.С., Дебдина А.Г.) преп. Василенко Н.А. Ауд. 203	18.15 - 19.45	
Четверг	09.00 - 10.30	Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка (2 подгруппа) преп. Дьяков Я.А., ауд. 201	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия Шабанова А.Н., Попова Л.Г) преп. Василенко Н.А. Ауд. 203	09.00 - 10.30	четверг
	10.45 - 12.15	Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка (2 подгруппа) преп. Дьяков Я.А., ауд. 201	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия Басова М.А., Бирюкова А.П.) преп. Василенко Н.А. Ауд. 203	10.45 - 12.15	
	12.45 – 14.15	Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка (1 подгруппа) преп. Дьяков Я.А., ауд. 201	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия Сергеева А.А., Устюгова З.Ю.) преп. Василенко Н.А. Ауд. 203	12.45 – 14.15	
	14.45 – 16.15	Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка(1 подгруппа) преп. Дьяков Я.А., ауд. 201	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия Шальнов М.К., Шуркин В.И.) преп. Василенко Н.А. Ауд. 203	14.45 – 16.15	
	16.30 - 18.00	Хореографическая подготовка: Бальный танец (1 подгруппа) преп. Дьяков Я.А., ауд. Акт зал	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия Лисовая А.М., Калантарян Д.С.) преп. Василенко Н.А. Ауд. 203	16.30 - 18.00	
	18.15 - 19.45		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия Березовская М.А.) преп. Василенко Н.А. Ауд. 203	18.15 - 19.45	

Четверг	09.00 - 10.30	Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка (2 подгруппа) преп. Дьяков Я.А., ауд. 201	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия Шабанова А.Н., Попова Л.Г) преп. Василенко Н.А. Ауд. 203	09.00 - 10.30	четверг
	10.45 - 12.15	Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка (2 подгруппа) преп. Дьяков Я.А., ауд. 201	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия Басова М.А., Бирюкова А.П.) преп. Василенко Н.А. Ауд. 203	10.45 - 12.15	
	12.45 – 14.15	Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка (1 подгруппа) преп. Дьяков Я.А., ауд. 201	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия Сергеева А.А., Устюгова З.Ю.) преп. Василенко Н.А. Ауд. 203	12.45 – 14.15	
	14.45 – 16.15	Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка (1 подгруппа) преп. Дьяков Я.А., ауд. 201	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия Шальнов М.К., Шуркин В.И.) преп. Василенко Н.А. Ауд. 203	14.45 – 16.15	
	16.30 - 18.00	Хореографическая подготовка: Бальный танец (1 подгруппа) преп. Дьяков Я.А., ауд. Акт зал	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия Лисовая А.М., Калантаряи Д.С.) преп. Василенко Н.А. Ауд. 203	16.30 - 18.00	
	18.15 - 19.45		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия Березовская М.А.) преп. Василенко Н.А. Ауд. 203	18.15 - 19.45	
Пятница	09.00 - 10.30	Иностранный язык (2 подгруппа) преп Гурфинкель Т.А., ауд. 308		09.00 - 10.30	пятница
	10.45 - 12.15	Хореографическая подготовка: Классический танец (2 подгруппа) преп. Кренева Л.В. конц. Ауд. 207	Иностранный язык (1 подгруппа) преп Гурфинкель Т.А., ауд. 308	10.45 - 12.15	
	12.45 – 14.15	Хореографическая подготовка: Региональные особенности русского танца (1 подгруппа) преп. Руденко Е.В., ауд. 117	Хореографическая подготовка: Бальный танец (2 подгруппа) преп. Дьяков Я.А., ауд. Акт зал	12.45 – 14.15	
	14.45 – 16.15	Хореографическая подготовка: Бальный танец (1 подгруппа) преп. Дьяков Я.А., ауд. Акт зал	Хореографическая подготовка: Региональные особенности русского танца , (2 подгруппа) преп. Руденко Е.В., ауд. 117	14.45 – 16.15	
	16.30 - 18.00		Хореографическая подготовка: Джазовый танец (2 подгруппа) преп. Дьяков Я.А., ауд. 203	16.30 - 18.00	
Пятница	09.00 - 10.30	Иностранный язык (2 подгруппа) преп Гурфинкель Т.А., ауд. 308		09.00 - 10.30	пятница
	10.45 - 12.15	Хореографическая подготовка: Классический танец (2 подгруппа) преп. Кренева Л.В. конц. Ауд. 207	Иностранный язык (1 подгруппа) преп Гурфинкель Т.А., ауд. 308	10.45 - 12.15	
	12.45 – 14.15	Хореографическая подготовка: Региональные особенности русского танца (1 подгруппа) преп. Руденко Е.В., ауд. 208	Хореографическая подготовка: Бальный танец (2 подгруппа) преп. Дьяков Я.А., ауд. 201	12.45 – 14.15	
	14.45 – 16.15	Хореографическая подготовка: Бальный танец (1 подгруппа) преп. Дьяков Я.А., ауд. 201	Хореографическая подготовка: Региональные особенности русского танца , (2 подгруппа) преп. Руденко Е.В., ауд. 208	14.45 – 16.15	
	16.30 - 18.00		Хореографическая подготовка: Джазовый танец (2 подгруппа) преп. Дьяков Я.А., ауд. 201	16.30 - 18.00	
Суббота	09.00 - 10.30			09.00 - 10.30	суббота
	10.45 - 12.15			10.45 - 12.15	
	12.45 14.15			12.45 14.15	
Суббота	09.00 10.30			09.00 - 10.30	суббота
	10.45 - 12.15			10.45 - 12.15	
	12.45 14.15			12.45 – 14.15	

Заведующий учебной частью _____ Е.В. Юнак

Институт среднего профессионального образования имени К.Д. Ушинского
РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ СТУДЕНТОВ
на 2 полугодие 2020-2021 учебного года
Специальность "Народное художественное творчество (по видам)" (очная форма обучения)
2 курс
Адрес учебной площадки: Варшавское шоссе 44 А

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ИСПО имени К.Д. Ушинского
Г.А. Макеева
«12» февраля 2021 г.

день	время	УЧЕБНЫЕ ГРУППЫ			время	день
		В НХТ д 21ш-19		В НХТ д22ш-19		
Понедельник	09.00 - 10.30	Хореографическая подготовка: Народный танец (1 подгруппа) преп. Макарова М.А. конц. Теребиленко М.Н.Ауд. 212	Хореографическая подготовка: Современные направления танца (2 подгруппа) преп. Василенко Н.А. ауд. 302	Хореографическая подготовка: Классический танец преп. Кренева Л.В., ауд 207	09.00 - 10.30	Понедельник
	10.45 - 12.15	Хореографическая подготовка: Современные направления танца (1 подгруппа) преп. Василенко Н.А. ауд. 302	Хореографическая подготовка: Народный танец (2 подгруппа) преп. Макарова М.А. конц. Теребиленко М.Н.Ауд. 212	Композиция и постановка танца преп. Глухов П.А. ауд. 210	10.45 - 11.30 (1час)	
	12.45 – 14.15	Композиция и постановка танца преп. Глухов П.А. ауд. 210		Хореографическая подготовка: Современные направления танца преп. Василенко Н.А. ауд. 302	12.45 – 14.15	
	14.45 – 16.15	Хореографическая подготовка: Народный танец преп. Макарова М.А. ауд. 212 Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Мухин Я.В.) (кроме 10.05.2021г) преп. Глухов П.А., ауд. 210		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Климентовская С.В.), (кроме 10.05.2021г) преп. Глухов П.А. ауд 210 Хореографическая подготовка: Народный танец преп. Макарова М.А. Ауд. 212	14.45 – 16.15	
	17.15 - 18.00	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Гончаров С.Г., Антонова О.Е.) (кроме 05.04.2021 г) преп. Глухов П.А., ауд. 210 Зоточкина И.В. (05.04.2021 г)	преп.		16.30 - 17.15	
	18.00 - 19.30	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Пушкарева М.Д., Архимандритова О.С.).(кроме 05.04.2021 г) преп. Глухов П.А. ауд. 210 Зоточкина И.В. (05.04.2021 г)	преп.		18.00 - 19.30	
	19.45 - 21.15	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Габрид В.А., Ходырева А.Д.), (кроме 05.04.2021 г) преп. Глухов П.А., ауд. 210 преп. Зоточкина И.В. (05.04.2021 г)			19.45 - 21.15	
Понедельник	09.00 - 10.30	Хореографическая подготовка: Народный танец (1 подгруппа) преп. Макарова М.А. конц. Теребиленко М.Н.Ауд. 212	Хореографическая подготовка: Современные направления танца (2 подгруппа) преп. Василенко Н.А. ауд. 302	Хореографическая подготовка: Классический танец преп. Кренева Л.В., ауд 207	09.00 - 10.30	Понедельник
	10.45 - 12.15	Хореографическая подготовка: Современные направления танца (1 подгруппа) преп. Василенко Н.А. ауд. 302	Хореографическая подготовка: Народный танец (2 подгруппа) преп. Макарова М.А. конц. Теребиленко М.Н.Ауд. 212	Композиция и постановка танца преп. Глухов П.А. ауд. 210	10.45 - 11.30 (1час)	
	12.45 – 14.15	Композиция и постановка танца преп. Глухов П.А. ауд. 210		Хореографическая подготовка: Современные направления танца преп. Василенко Н.А. ауд. 302	12.45 – 14.15	
	14.45 – 16.15	Хореографическая подготовка: Народный танец преп. Макарова М.А. ауд. 212 Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Мухин Я.В.). (кроме 05.04.2021, 14.06.2021) преп. Глухов П.А., ауд. 210		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Климентовская С.В.), (кроме 05.04.2021, 14.06.2021) преп. Глухов П.А. ауд 210 Хореографическая подготовка: Народный танец преп. Макарова М.А. Ауд. 212	14.45 – 16.15	
	17.15 - 18.00	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Гончаров С.Г., Антонова О.Е.) преп. Глухов П.А., ауд. 210			16.30 - 17.15	
	18.00 - 19.30	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Пушкарева М.Д., Архимандритова О.С.) преп. Глухов П.А. ауд. 210			18.00 - 19.30	
	19.45 - 21.15	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Габрид В.А., Ходырева А.Д.) преп. Глухов П.А., ауд. 210			19.45 - 21.15	
	09.00 - 10.30	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - , Ковтий К.А., Филатова И.А.) препод. Глухов П.А. ауд. 210 (кроме 04.05.2021) преп. Зоточкина И.В. , ауд. 210 (04.05.2021)		Основы драматургии, режиссуры и мастерства актера в хореографическом искусстве преп. Стеценко Д.С. Ауд. 302	09.00 - 10.30	

Вторник	10.45 - 12.15	Отечественная литература, преп Балынина О.В., ауд. 305		Физическая культура преп. Стеценко Д.С., ауд. 302	10.45 - 12.15	Вторник
	12.45 – 14.15	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы педагогики преп. Новикова Н.Е., ауд. 306		Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы педагогики преп. Новикова Н.Е., ауд. 306	12.45 – 14.15	
	14.45 – 16.15	Безопасность жизнедеятельности преп. Юнак Е.В., ауд. 304		Культура речи преп. Балынина О.В. Ауд. 305	14.45 – 16.15	
	16.30 - 18.00	Основы драматургии, режиссуры и мастерства актера в хореографическом искусстве, (2 подгруппа), преп. Стеценко Д.С. Ауд. 302		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия -Лебедева Л.В., Припадчева А.А.,) преп. Глухов П.А. ауд. 210 (кроме 04.05.2021) преп. Зоточкина И.В. , ауд. 210 (04.05.2021)	16.30 - 18.00	
	18.15 - 19.45			Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Сурмач Ю.О., Шикерина А.И.) преп. Глухов П.А. ауд. 210 (кроме 04.05.2021) преп. Зоточкина И.В. , ауд. 210 (04.05.2021)	18.15 - 19.45	
	19.45- 21.15			Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Данилович В.О.,Сморщок Я.Л.) преп. Глухов П.А. ауд. 210 (кроме 04.05.2021) преп. Зоточкина И.В. , ауд. 210 (04.05.2021)	19.45- 21.15	
Вторник	09.00 - 10.30	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - , Ковтун К.А., Филатова И.А.) препод. Глухов П.А. ауд. 210 (кроме 30.03.2021, 08.06.2021 г)	преп. Зоточкина И.В. , ауд. 210, (30.03.2021, 08.06.2021 г)	Основы драматургии, режиссуры и мастерства актера в хореографическом искусстве преп. Стеценко Д.С. Ауд. 302	09.00 - 10.30	Вторник
	10.45 - 12.15	Отечественная литература, преп Балынина О.В., ауд. 305		Физическая культура преп. Стеценко Д.С., ауд. 302	10.45 - 12.15	
	12.45 – 14.15	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы педагогики преп. Новикова Н.Е., ауд. 306		Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы педагогики преп. Новикова Н.Е., ауд. 306	12.45 – 14.15	
	14.45 – 16.15	Безопасность жизнедеятельности преп. Юнак Е.В., ауд. 304		Культура речи преп. Балынина О.В. Ауд. 305	14.45 – 16.15	
	16.30 - 18.00	Основы драматургии, режиссуры и мастерства актера в хореографическом искусстве, (2 подгруппа), преп. Стеценко Д.С. Ауд. 302		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия -Лебедева Л.В., Припадчева А.А.,) преп. Глухов П.А. ауд. 210 (кроме 30.03.2021, 08.06.2021 г) преп. Зоточкина И.В. , ауд. 210, (30.03.2021, 08.06.2021 г)	16.30 - 18.00	
	18.15 - 19.45			Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Сурмач Ю.О., Шикерина А.И.) преп. Глухов П.А. ауд. 210 (кроме 30.03.2021, 08.06.2021 г) преп. Зоточкина И.В. , ауд. 210, (30.03.2021, 08.06.2021 г)	18.15 - 19.45	
	19.45- 21.15			Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Данилович В.О.,Сморщок Я.Л.) преп. Глухов П.А. ауд. 210 (кроме 30.03.2021, 08.06.2021 г) преп. Зоточкина И.В. , ауд. 210, (30.03.2021, 08.06.2021 г)	19.45- 21.15	
Среда	09.00 - 10.30	Иностранный язык (2 подгруппа) преп. Гурфинкель Т.А. ауд. 308	Хореографическая подготовка: Историко-бытовой танец (1 подгруппа) преп. Кренева Л.В., ауд. 207	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Авдеева А.В., Дудкина А.А.) преп. Глухов П.А. ауд. 210	09.00 - 10.30	Среда
	10.45 - 12.15	Хореографическая подготовка: Историко-бытовой танец (2 подгруппа) преп. Кренева Л.В., ауд. 207	Хореографическая подготовка: Классический танец (1 подгруппа) преп. Зоточкина И.В. конц. Ханенко Е.Г. Ауд. 206	Хореографическая подготовка: Народный танец, преп. Макарова М.А., конц. Теребиленко М.Н. ауд. 212	10.45 - 12.15	
	12.45 – 14.15	Хореографическая подготовка: Классический танец (1 подгруппа) преп. Зоточкина И.В. конц. Ханенко Е.Г. Ауд. 206	Иностранный язык (1 подгруппа) преп. Гурфинкель Т.А. ауд. 308	Хореографическая подготовка: Историко-бытовой танец преп. Кренева Л.В., ауд. 207	12.45 – 14.15	
	14.45 – 16.15				14.45 – 16.15	

	16.30 - 18.00	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Мухин Я.В.) (07.04.2021, 16.06.2021) преп. Зоточкина И.В., ауд. 210		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Климентовская С.В.) преп. Зоточкина И.В, ауд 210	16.30 - 18.00	
	18.15 - 19.45	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Жиркова А.Г.,Степанова В.И.) преп.Зоточкина И.В. ауд. 210 (05.05.2021г)			18.15 - 19.45	
Среда	09.00 - 10.30	Иностранный язык (2 подгруппа) преп. Гурфинкель Т.А. ауд. 308	Хореографическая подготовка: Историко-бытовой танец (1 подгруппа) преп. Кренева Л.В., ауд. 207	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Авдеева А.В., Дудкина А.А.) преп. Глухов П.А. ауд. 210	09.00 - 10.30	Среда
	10.45 - 12.15	Хореографическая подготовка: Историко-бытовой танец (2 подгруппа) преп. Кренева Л.В., ауд. 207	Хореографическая подготовка: Классический танец (1 подгруппа) преп. Зоточкина И.В. конц. Хаженко Е.Г. Ауд. 206	Хореографическая подготовка: Народный танец, преп. Макарова М.А., конц. Теребиленко М.Н. ауд. 212	10.45 - 12.15	
	12.45 – 14.15	Хореографическая подготовка: Классический танец (1 подгруппа) преп. Зоточкина И.В. конц. Хаженко Е.Г. Ауд. 206	Иностранный язык (1 подгруппа) преп. Гурфинкель Т.А. ауд. 308	Хореографическая подготовка: Историко-бытовой танец преп. Кренева Л.В., ауд. 207	12.45 – 14.15	
	14.45 – 16.15				14.45 – 16.15	
	16.30 - 17.15	Композиция я постановка танца (индивидуальные занятия - Мухин Я.В.) (12.05.2021) преп. Зоточкина И.В., ауд. 210		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Климентовская С.В.). (12.05.2021) преп. Зоточкина И.В, ауд 210	16.30 - 17.15	
	18.15 - 19.45	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Жиркова А.Г.,Степанова В.И.) преп.Зоточкина И.В. ауд. 210 (31.03.2021г, 09.06.2021г)			18.15 - 19.45	
Четверг	09.00 - 10.30	Литература (отечественная и зарубежная) преп. Балынина О.В. Ауд. 305		Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка, преп. Макарова М.А., конц. Теребиленко М.Н. ауд. 212	09.00 - 10.30	четверг
	10.45 - 12.15	Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка (1 подгруппа), преп. Макарова М.А., конц. Теребиленко М.Н. ауд. 212	Физическая культура (2 подгруппа) преп. Стеценко Д.С., ауд. 302	Отечественная литература, преп. Балынина О.В., ауд 305	10.45 - 12.15	
	12.45 – 14.15	Физическая культура (1 подгруппа) преп. Стеценко Д.С., ауд. 302	Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка (2 подгруппа), преп. Макарова М.А., конц. Теребиленко М.Н. ауд. 212	Отечественная литература, преп. Балынина О.В., ауд 305	12.45 – 14.15	
	14.45 – 16.15	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Похлебаева А.Д., Дралина А.С.) преп. Глухов П.А. ауд. 210 (кроме 06.05.2021г) преп. Зоточкина И.В. (06.05.2021)	Основы драматургии, режиссуры и мастерства актера в хореографическом искусстве (1 подгруппа), преп. Стеценко Д.С. 302	Безопасность жизнедеятельности, преп. Юнак Е.В., ауд. 304	14.45 – 16.15	
	16.30 - 18.00		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Жиркова А.Г.,Степанова В.И.) преп. Глухов П.А. ауд. 210 (кроме 06.05.2021г)		16.30 - 18.00	
	18.15 - 19.45		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Скоробков А.А., Морозова М.А.) преп. Глухов П.А. ауд. 210 (кроме 06.05.2021г) преп. Зоточкина И.В. (06.05.2021)		18.15 - 19.45	

	19.45 - 20.15		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Шелмакова В.П., Севрук О.О.) преп. Глухов П.А. ауд. 210 (кроме 06.05.2021г) преп. Зоточкина И.В. (06.05.2021)		19.45 - 21.15	
Четверг	09.00 - 10.30	Литература (отечественная и зарубежная) преп. Балынина О.В. Ауд. 305		Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка, преп. Макарова М.А., конц. Теребиленко М.Н. ауд. 212	09.00 - 10.30	четверг
	10.45 - 12.15	Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка (1 подгруппа), преп. Макарова М.А., конц. Теребиленко М.Н. ауд. 212	Физическая культура (2 подгруппа) преп. Стеценко Д.С., ауд. 302	Отечественная литература, преп. Балынина О.В., ауд 305	10.45 - 12.15	
	12.45 – 14.15	Физическая культура (1 подгруппа) преп. Стеценко Д.С., ауд. 302	Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка (2 подгруппа), преп. Макарова М.А., конц. Теребиленко М.Н. ауд. 212	Литература (отечественная и зарубежная), (кроме 10.06.2021 и 24.06.2021г) преп. Балынина О.В., ауд 305 Отечественная литература (10.06.2021 и 24.06.2021г), преп. Балынина О.В., ауд. 305	12.45 – 14.15	
	14.45 – 16.15	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Похлебаева А.Д., Драпина А.С.) преп. Глухов П.А. ауд. 210 (кроме 01.04.2021, 10.06.2021г) преп. Зоточкина И.В. (01.04.2021, 10.06.2021г)	Основы драматургии, режиссуры и мастерства актера в хореографическом искусстве (1 подгруппа), преп. Стеценко Д.С. 302	Безопасность жизнедеятельности, преп. Юнак Е.В., ауд. 304	14.45 – 16.15	
	16.30 - 18.00		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Жиркова А.Г.,.Степанова В.Н.) преп. Глухов П.А. ауд. 210 кроме 01.04.2021, 10.06.2021г)		16.30 - 18.00	
	18.15 - 19.45		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Скоробков А.А., Морозова М.А.) преп. Глухов П.А. ауд. 210 кроме 01.04.2021, 10.06.2021г) преп. Зоточкина И.В. (01.04.2021, 10.06.2021г)		18.15 - 19.45	
	19.45 - 21.15		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Шелмакова В.П., Севрук О.О.) преп. Глухов П.А. ауд. 210 кроме 01.04.2021, 10.06.2021г) преп. Зоточкина И.В. (01.04.2021, 10.06.2021г)		19.45 - 21.15	
Пятница	09.00 - 10.30	Основы музыкальных знаний, преп. Прокопенко Л.М., ауд. 306		Литература (отечественная и зарубежная), преп. Балынина О.В., ауд 305	09.00 - 10.30	Пятница
	10.45 - 12.15	Культура речи преп. Балынина О.В. Ауд. 305		Основы музыкальных знаний, преп. Прокопенко Л.М., ауд. 306	10.45 - 12.15	
	12.45 – 14.15	История искусства преп. Соболь П.К., ауд. 307		Иностранный язык преп. Гурфинкель Т.А. ауд. 308	12.45 – 14.15	
	14.45 – 16.15	Отечественная литература, преп. Балынина О.В., ауд 305		История искусства преп. Соболь П.К., ауд. 307	14.45 – 16.15	
	16.30 – 18.00				16.30 – 18.00	
Пятница	09.00 - 10.30	Основы музыкальных знаний, преп. Прокопенко Л.М., ауд. 306		Литература (отечественная и зарубежная), преп. Балынина О.В., ауд 305	09.00 - 10.30	Пятница
	10.45 - 12.15	Культура речи преп. Балынина О.В. Ауд. 305		Основы музыкальных знаний, преп. Прокопенко Л.М., ауд. 306	10.45 - 12.15	
	12.45 – 14.15	История искусства преп. Соболь П.К., ауд. 307		Иностранный язык преп. Гурфинкель Т.А. ауд. 308	12.45 – 14.15	
	14.45 – 16.15	Литература (отечественная и зарубежная), (кроме 11.06.2021 и 25.06.2021) преп. Балынина О.В., ауд 305 Отечественная литература (11.06.2021 и 25.06.2021г), преп. Балынина О.В., ауд. 305		История искусства преп. Соболь П.К., ауд. 307	14.45 – 16.15	

	16.30 – 18.00			16.30 – 18.00	
Суббота	09.00 - 10.30	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Щеглеватых А.Ю., Козлова Е.А.) преп. Глухов П.А. ауд. 210 (кроме 08.05.2021 г), преп. Зоточкина И.В., ауд. 210 (08.05.2021 г)		09.00 - 10.30	Суббота
	10.45 - 12.15	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Дмитриева А.Т., Ивашкина А.С.) преп. Глухов П.А. ауд. 210 (кроме 08.05.2021 г), преп. Зоточкина И.В., ауд. 210 (08.05.2021 г)		10.45 - 12.15	
	12.45 – 14.15	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Ашуркова А.В., Семенова Т.Н.) преп. Глухов П.А. ауд. 210 (кроме 08.05.2021 г), преп. Зоточкина И.В., ауд. 210 (08.05.2021 г)		12.45 – 14.15	
	14.45 – 16.15	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Бедиашвили В.Г.) преп. Глухов П.А. ауд. 210 (кроме 08.05.2021 г), преп. Зоточкина И.В., ауд. 210 (08.05.2021 г)	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Клюшникова З.О.) преп. Глухов П.А. ауд. 210 (кроме 08.05.2021 г), преп. Зоточкина И.В., ауд. 210 (08.05.2021 г)	14.45 – 16.15	
	16.30 – 18.00		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Горбатовская Е.Ю., Гуськова Е.А.) преп. Глухов П.А. ауд. 210 (кроме 08.05.2021 г), преп. Зоточкина И.В., ауд. 210 (08.05.2021 г)	16.30 – 18.00	
	18.15 - 19.45		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Седова В.М., Сидорова А.К.) преп. Глухов П.А. ауд. 210 (кроме 08.05.2021 г), преп. Зоточкина И.В., ауд. 210 (08.05.2021 г)	18.15 - 19.45	
	19.45 - 21.15		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Бардина О.С., Борисовец А.Е.) преп. Глухов П.А. ауд. 210 (кроме 08.05.2021 г), преп. Зоточкина И.В., ауд. 210 (08.05.2021 г)	19.45 - 21.15	
Суббота	09.00 - 10.30	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Щеглеватых А.Ю., Козлова Е.А.) преп. Глухов П.А. ауд. 210 (кроме 03.04.2021, 12.06.2021 г), преп. Зотоякина И.В. (03.04.2021, 12.06.2021 г)		09.00 - 10.30	Суббота
	10.45 - 12.15	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Дмитриева А.Т., Ивашкина А.С.) преп. Глухов П.А. ауд. 210 (кроме 03.04.2021, 12.06.2021 г), преп. Зотоякина И.В. (03.04.2021, 12.06.2021 г)		10.45 - 12.15	
	12.45 – 14.15	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Ашуркова А.В., Семенова Т.Н.) преп. Глухов П.А. ауд. 210 (кроме 03.04.2021, 12.06.2021 г), преп. Зотоякина И.В. (03.04.2021, 12.06.2021 г)		12.45 – 14.15	
	14.45 – 16.15	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Бедиашвили В.Г.) преп. Глухов П.А. ауд. 210 (кроме 03.04.2021, 12.06.2021 г), преп. Зотоякина И.В. (03.04.2021, 12.06.2021 г)	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Клюшникова З.О.) преп. Глухов П.А. ауд. 210 (кроме 03.04.2021, 12.06.2021 г), преп. Зотоякина И.В. (03.04.2021, 12.06.2021 г)	14.45 – 16.15	
	16.30 – 18.00		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Горбатовская Е.Ю., Гуськова Е.А.) преп. Глухов П.А. ауд. 210 (кроме 03.04.2021, 12.06.2021 г), преп. Зотоякина И.В. (03.04.2021, 12.06.2021 г)	16.30 – 18.00	
	18.15 - 19.45		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Седова В.М., Сидорова А.К.) преп. Глухов П.А. ауд. 210 (кроме 03.04.2021, 12.06.2021 г), преп. Зотоякина И.В. (03.04.2021, 12.06.2021 г)	18.15 - 19.45	
	19.45 - 21.15		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Бардина О.С., Борисовец А.Е.) преп. Глухов П.А. ауд. 210 (кроме 03.04.2021, 12.06.2021 г), преп. Зотоякина И.В. (03.04.2021, 12.06.2021 г)	19.45 - 21.15	

Заведующий учебной частью Е.В. Юнак

Институт среднего профессионального образования имени К.Д. Ушинского
РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ СТУДЕНТОВ
на 2 полугодие 2020-2021 учебного года
Специальность "Народное художественное творчество по виду "Хореографическое творчество"(очная форма обучения)
4 курс
Адрес учебной площадки: Варшавское шоссе 44 А

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ИСПО имени К.Д. Ушинского
_____ Г.А. Макеева
«15» февраля 2021 г.

день	время	УЧЕБНЫЕ ГРУППЫ			время	день
		6 НХТ д 41ш-17	6 НХТ д 42ш-17			
Понедельник	09.00 - 10.30	Композиция и постановка танца (индивидуальные - Мыльникова П.А., Коротецкая П.В.) преп. Мокрицын Д.Г., ауд. 210	Хореографическая подготовка: Классический танец (1 подгруппа), преп. Зоточкина И.В., конц. Ханенко Е.Г., ауд. 206	Хореографическая подготовка: Танец модерн (2 подгруппа), преп. Акелькина М.А., ауд. 301	09.00 - 10.30	Понедельник
	10.45 - 12.15	Композиция и постановка танца (индивидуальные - Максименко А.Е., Ильина Н.А.) преп. Мокрицын Д.Г., ауд. 210	Хореографическая подготовка: Танец модерн (1 подгруппа), преп. Акелькина М.А., ауд. 301	Хореографическая подготовка: Классический танец (2 подгруппа), преп. Зоточкина И.В., конц. Ханенко Е.Г., ауд. 206	10.45 - 12.15	
	12.45 – 14.15	Хореографическая подготовка: Народный танец преп. Макарова М.А., конц. Теребиленко М.Н., ауд. 212	Хореографическая подготовка:Классический танец преп. Зоточкина И.В., ауд.206 Композиция и постановка танца (индивидуальные - Фокина Д.С.) преп. Мокрицын Д.Г., ауд. 301		12.45 – 14.15	
	14.45 – 16.15	Хореографическая подготовка: Классический танец, преп. Зоточкина И.В.,ауд.301 Композиция и постановка танца (индивидуальные - Гвоздик М.А.) преп. Мокрицын Д.Г., ауд. 302	Народное художественное творчество преп. Соболь П.К., ауд. 305		14.45 – 16.15	
	16.30 - 18.00	Народное художественное творчество преп. Соболь П.К., ауд. 305	Композиция и постановка танца (индивидуальные - Дашкова Н.А., Путяйкина А.С.) преп. Мокрицын Д.Г., ауд. 302		16.30 - 18.00	
	18.15 - 19.45		Композиция и постановка танца (индивидуальные - Божик Е.А., Хорсева А.И.)) преп. Мокрицын Д.Г., ауд. 302		18.15 - 19.45	
	19.45 - 21.15		Композиция и постановка танца (индивидуальные -Блохина В.Н., Талай С.А.) преп. Мокрицын Д.Г., ауд. 302		19.45 - 21.15	
Понедельник	09.00 - 10.30	Композиция и постановка танца (индивидуальные - Мыльникова П.А., Коротецкая П.В.) преп. Мокрицын Д.Г., ауд. 210	Хореографическая подготовка: Классический танец (1 подгруппа), преп. Зоточкина И.В., конц. Ханенко Е.Г., ауд. 206	Хореографическая подготовка: Танец модерн (2 подгруппа), преп. Акелькина М.А., ауд. 301	09.00 - 10.30	Понедельник
	10.45 - 12.15	Композиция и постановка танца (индивидуальные - Максименко А.Е., Ильина Н.А.) преп. Мокрицын Д.Г., ауд. 210	Хореографическая подготовка: Танец модерн (1 подгруппа), преп. Акелькина М.А., ауд. 301	Хореографическая подготовка: Классический танец (2 подгруппа), преп. Зоточкина И.В., конц. Ханенко Е.Г., ауд. 206	10.45 - 12.15	
	12.45 – 14.15	Хореографическая подготовка: Народный танец преп. Макарова М.А., конц. Теребиленко М.Н., ауд. 212	Хореографическая подготовка:Классический танец преп. Зоточкина И.В., ауд.301 Композиция и постановка танца (индивидуальные - Фокина Д.С.) преп. Мокрицын Д.Г., ауд. 302		12.45 – 14.15	
	14.45 – 16.15	Хореографическая подготовка: Классический танец, преп. Зоточкина И.В., ауд.301 Композиция и постановка танца (индивидуальные - Гвоздик М.А.)преп. Мокрицын Д.Г., ауд. 302	Народное художественное творчество преп. Соболь П.К., ауд. 305		14.45 – 16.15	
	16.30 - 18.00	Народное художественное творчество преп. Соболь П.К., ауд. 305	Композиция и постановка танца (индивидуальные - Дашкова Н.А., Путяйкина А.С.) преп. Мокрицын Д.Г., ауд. 302		16.30 - 18.00	
	18.15 - 19.45		Композиция и постановка танца (индивидуальные - Божик Е.А., Хорсева А.И.)) преп. Мокрицын Д.Г., ауд. 302		18.15 - 19.45	

	19.45 - 21.15		Композиция и постановка танца (индивидуальные -Блохина В.Н., Талай С.А.) преп. Мокрицын Д.Г., ауд. 302		19.45 - 21.15	
Вторник	09.00 - 10.30				09.00 - 10.30	Вторник
	10.45 - 12.15	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы коммуникативной культуры педагога преп. Новикова Н.Е., ауд. 306			10.45 - 12.15	
	12.45 – 14.15	Основы управленческой деятельности: Правовое обеспечение профессиональной деятельности преп. Мельникова К.Ю., ауд. 307	Основы управленческой деятельности: Правовое обеспечение профессиональной деятельности преп. Мельникова К.Ю., ауд. 307		12.45 – 14.15	
	14.45 – 16.15	Основы управленческой деятельности: Экономика и менеджмент социально-культурной сферы преп. Мельникова К.Ю., ауд. 307	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы коммуникативной культуры педагога преп. Новикова Н.Е., ауд. 306		14.45 – 16.15	
	16.30 – 18.00	Композиция и постановка танца (индивидуальные - Горелкин Е.Е., Захарова А.С.) преп. Мокрицын Д.Г., ауд. 302			16.30 – 18.00	
Вторник	09.00 - 10.30				09.00 - 10.30	Вторник
	10.45 - 12.15	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы коммуникативной культуры педагога преп. Новикова Н.Е., ауд. 306			10.45 - 12.15	
	12.45 – 14.15	Основы управленческой деятельности: Правовое обеспечение профессиональной деятельности, преп. Мельникова К.Ю., ауд. 307	Основы управленческой деятельности: Правовое обеспечение профессиональной деятельности, преп. Мельникова К.Ю., ауд. 307		12.45 – 14.15	
	14.45 – 16.15	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы коммуникативной культуры педагога преп. Новикова Н.Е., ауд. 306	Основы управленческой деятельности: Экономика и менеджмент социально-культурной сферы преп. Мельникова К.Ю., ауд. 307		14.45 – 16.15	
	16.30 – 18.00	Композиция и постановка танца (индивидуальные - Горелкин Е.Е., Захарова А.С.) преп. Мокрицын Д.Г., ауд. 302			16.30 – 18.00	
Среда	09.00 - 10.30	Хореографическая подготовка: Классический танец, преп. Зоточкина И.В., конц. Ханенко Е.Г., ауд. 206	Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка (1 подгруппа), преп. Макарова М.А., конц. Теребиленко М.Н., ауд. 212	Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка (2 подгруппа), преп. Дьяков Я.А., ауд. 302	09.00 - 10.30	Среда
	10.45 - 12.15	Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка, преп. Дьяков Я.А., ауд. 302	Композиция и постановка танца преп. Мокрицын Д.Г., ауд. 301		10.45 - 12.15	
	12.45 – 14.15	Хореографическая подготовка: Танец модерн, преп. Акелькина М.А. ауд. 117	Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка (1 подгруппа), преп. Дьяков Я.А., ауд. 302	Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка (2 подгруппа), преп. Макарова М.А., конц. Теребиленко М.Н., ауд. 212	12.45 – 14.15	
	14.45 – 16.15	Хореографическая подготовка: Танец модерн, преп. Акелькина М.А. ауд. 117	Композиция и постановка танца (индивидуальные -Борисевич А.А., Смирнова В.Е.) преп. Мокрицын Д.Г., ауд. 301		14.45 – 16.15	
	16.30 - 18.00		Композиция и постановка танца (индивидуальные - Кабанова Д.А., Чикина А.В.) преп. Мокрицын Д.Г., ауд. 301		16.30 - 18.00	
	18.15 - 19.45		Композиция и постановка танца (индивидуальные -Амелина В.А., Плеханова А.А.) преп. Мокрицын Д.Г., ауд. 301		18.15 - 19.45	
Среда	09.00 - 10.30	Хореографическая подготовка: Классический танец, преп. Зоточкина И.В., конц. Ханенко Е.Г., ауд. 206	Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка (1 подгруппа), преп. Макарова М.А., конц. Теребиленко М.Н., ауд. 212	Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка (2 подгруппа), преп. Дьяков Я.А., ауд. 302	09.00 - 10.30	Среда
	10.45 - 12.15	Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка, преп. Дьяков Я.А., ауд. 302	Композиция и постановка танца преп. Мокрицын Д.Г., ауд. 301		10.45 - 12.15	
	12.45 – 14.15	Хореографическая подготовка: Танец модерн, преп. Акелькина М.А. ауд. 117	Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка (1 подгруппа), преп. Дьяков Я.А., ауд. 302	Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка (2 подгруппа), преп. Макарова М.А., конц. Теребиленко М.Н., ауд. 212	12.45 – 14.15	
	14.45 – 16.15	Хореографическая подготовка: Танец модерн, преп. Акелькина М.А. ауд. 117	Композиция и постановка танца (индивидуальные -Борисевич А.А., Смирнова В.Е.) преп. Мокрицын Д.Г., ауд. 301		14.45 – 16.15	
	16.30 - 18.00		Композиция и постановка танца (индивидуальные - Кабанова Д.А., Чикина А.В.) преп. Мокрицын Д.Г., ауд. 301		16.30 - 18.00	
	18.15 - 19.45		Композиция и постановка танца (индивидуальные -Амелина В.А., Плеханова А.А.) преп. Мокрицын Д.Г., ауд. 301		18.15 - 19.45	

Четверг	09.00 - 10.30	Основы управленческой деятельности: Правовое обеспечение профессиональной деятельности преп. Мельникова К.Ю., ауд. 307		09.00 - 10.30	четверг
	10.45 - 12.15	Основы управленческой деятельности: Правовое обеспечение профессиональной деятельности преп. Мельникова К.Ю., ауд. 307	Основы управленческой деятельности: Правовое обеспечение профессиональной деятельности преп. Мельникова К.Ю., ауд. 307	10.45 - 12.15	
	12.45 – 14.15	Основы управленческой деятельности: Экономика и менеджмент социально-культурной сферы преп. Мельникова К.Ю., ауд. 307	Основы управленческой деятельности: Экономика и менеджмент социально-культурной сферы преп. Мельникова К.Ю., ауд. 307	12.45 – 14.15	
	14.45 – 16.15		Основы управленческой деятельности: Правовое обеспечение профессиональной деятельности преп. Мельникова К.Ю., ауд. 307	14.45 – 16.15	
	16.30 - 18.00			16.30 - 18.00	
Четверг	09.00 - 10.30	Основы управленческой деятельности: Правовое обеспечение профессиональной деятельности преп. Мельникова К.Ю., ауд. 307		09.00 - 10.30	четверг
	10.45 - 12.15	Основы управленческой деятельности: Правовое обеспечение профессиональной деятельности преп. Мельникова К.Ю., ауд. 307	Основы управленческой деятельности: Правовое обеспечение профессиональной деятельности преп. Мельникова К.Ю., ауд. 307	10.45 - 12.15	
	12.45 – 14.15	Основы управленческой деятельности: Экономика и менеджмент социально-культурной сферы преп. Мельникова К.Ю., ауд. 307	Основы управленческой деятельности: Экономика и менеджмент социально-культурной сферы преп. Мельникова К.Ю., ауд. 307	12.45 – 14.15	
	14.45 – 16.15		Основы управленческой деятельности: Правовое обеспечение профессиональной деятельности преп. Мельникова К.Ю., ауд. 307	14.45 – 16.15	
	16.30 - 18.00			16.30 - 18.00	
Пятница	09.00 - 10.30	Композиция и постановка танца (индивидуальные Ершова А.Н., Засыпкина Я.С.) преп. Мокрицын Д.Г., ауд. 301	Хореографическая подготовка: Народный танец (1 подгруппа) преп. Макарова М.А., конц. Теребиленко М.Н., ауд. 212	09.00 - 10.30	Пятница
	10.45 - 12.15	Композиция и постановка танца преп. Мокрицын Д.Г., ауд. 301	Хореографическая подготовка: Танец модерн (1 подгруппа), преп. Акелькина М.А. ауд. 117 / Хореографическая подготовка: Народный танец (2 подгруппа) преп. Макарова М.А., конц. Теребиленко М.Н., ауд. 212	10.45 - 12.15	
	12.45 – 14.15	Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка, преп. Макарова М.А., конц. Теребиленко М.Н., ауд. 212	Основы управленческой деятельности: Информационное обеспечение профессиональной деятельности (1 подгруппа) преп. Баданин С.С. Ауд. 309 / Хореографическая подготовка: Танец модерн (2 подгруппа), преп. Акелькина М.А. ауд. 117	12.45 – 14.15	
	14.45 – 16.15		Основы управленческой деятельности: Информационное обеспечение профессиональной деятельности (1 подгруппа) преп. Баданин С.С. Ауд. 309 / Композиция и постановка танца (индивидуальные - Заикина А.А.,Литтиг А.Ю.,) преп. Мокрицын Д.Г., ауд. 301	14.45 – 16.15	
	16.30 - 18.00		Композиция и постановка танца (индивидуальные - Казанцев Д.С., Грицков Д.А.,) преп. Мокрицын Д.Г., ауд. 301	16.30 - 18.00	
	18.15 - 19.45		Композиция и постановка танца (индивидуальные - Павлов Д.А., Молев А.Г.,) преп. Мокрицын Д.Г., ауд. 301	18.15 - 19.45	
	19.45 - 21.15		Композиция и постановка танца (индивидуальные - Можарова Ж.Д.., Коробочкина Д.А.,) преп. Мокрицын Д.Г., ауд. 301	19.45 - 21.15	
Пятница	09.00 - 10.30	Композиция и постановка танца (индивидуальные Ершова А.Н., Засыпкина Я.С.) преп. Мокрицын Д.Г., ауд. 301	Хореографическая подготовка: Народный танец (1 подгруппа) преп. Макарова М.А., конц. Теребиленко М.Н., ауд. 212	09.00 - 10.30	Пятница
	10.45 - 11.30 (1час)	Композиция и постановка танца преп. Мокрицын Д.Г., ауд. 301	Хореографическая подготовка: Танец модерн (1 подгруппа), преп. Акелькина М.А. ауд. 117 / Хореографическая подготовка: Народный танец (2 подгруппа) преп. Макарова М.А., конц. Теребиленко М.Н., ауд. 212	10.45 - 12.15	
	12.45 – 14.15	Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка, преп. Макарова М.А., конц. Теребиленко М.Н., ауд. 212	Основы управленческой деятельности: Информационное обеспечение профессиональной деятельности (1 подгруппа) преп. Баданин С.С. Ауд. 309 / Хореографическая подготовка: Танец модерн (2 подгруппа), преп. Акелькина М.А. ауд. 117	12.45 – 14.15	
	14.45 – 16.15		Основы управленческой деятельности: Информационное обеспечение профессиональной деятельности (1 подгруппа) преп. Баданин С.С. Ауд. 309 / Композиция и постановка танца (индивидуальные - Заикина А.А.,Литтиг А.Ю.,) преп. Мокрицын Д.Г., ауд. 301	14.45 – 16.15	
	16.30 - 17.15		Композиция и постановка танца (индивидуальные - Казанцев Д.С., Грицков Д.А.,) преп. Мокрицын Д.Г., ауд. 301	16.30 - 17.15	
	18.15 - 19.45		Композиция и постановка танца (индивидуальные - Павлов Д.А., Молев А.Г.,) преп. Мокрицын Д.Г., ауд. 301	18.15 - 19.45	
	19.45 - 21.15		Композиция и постановка танца (индивидуальные - Можарова Ж.Д.., Коробочкина Д.А.,) преп. Мокрицын Д.Г., ауд. 301	19.45 - 21.15	

Суббота	09.00 - 10.30			Основы управленческой деятельности: Информационное обеспечение профессиональной деятельности (2 подгруппа)	09.00 - 10.30	Суббота
	10.45 - 12.15	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы коммуникативной культуры педагога преп. Новикова Н.Е., ауд. 307		Основы управленческой деятельности: Информационное обеспечение профессиональной деятельности (2 подгруппа) преп. Баданин С.С. Ауд. 309	10.45 - 12.15	
	12.45 – 14.15	Основы управленческой деятельности: Информационное обеспечение профессиональной деятельности преп. Баданин С.С. Ауд. 309	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы коммуникативной культуры педагога преп. Новикова Н.Е., ауд. 307		12.45 – 14.15	
	14.45 – 16.15	Основы управленческой деятельности: Информационное обеспечение профессиональной деятельности преп. Баданин С.С. Ауд. 309	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы коммуникативной культуры педагога преп. Новикова Н.Е., ауд. 307		14.45 – 16.15	
Суббота	09.00 - 10.30			Основы управленческой деятельности: Информационное обеспечение профессиональной деятельности (2 подгруппа) преп. Баданин С.С. Ауд. 309	09.00 – 10.30	Суббота
	10.45 - 12.15	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы коммуникативной культуры педагога преп. Новикова Н.Е., ауд. 307		Основы управленческой деятельности: Информационное обеспечение профессиональной деятельности (2 подгруппа) преп. Баданин С.С. Ауд. 309	10.45 - 12.15	
	12.45 – 14.15	Основы управленческой деятельности: Информационное обеспечение профессиональной деятельности преп. Баданин С.С. Ауд. 309	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы коммуникативной культуры педагога преп. Новикова Н.Е., ауд. 307		12.45 – 14.15	
	14.45 – 16.15	Основы управленческой деятельности: Информационное обеспечение профессиональной деятельности преп. Баданин С.С. Ауд. 309	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы коммуникативной культуры педагога преп. Новикова Н.Е., ауд. 307		14.45 – 16.15	

Заведующий учебной частью Е.В. Юнак