

Мастер-класс «Кинопроект как средство преодоления трудностей инклюзивного образования»

37:26

Участники

Введите имя

Отправка приглашения

В этом собрании (25)

- Молчанова Мария Алексан... Индикатор
- Alina Aparina computer (ro...
- Аймалетдинов Ренат Тахиро...
- Апарина Алина Николаевна
- Апарина Анна Николаевна
- Будник Анастасия Сергеевна
- Бурнакова Клара Николаевна
- Гришина Дарья Валерьевна
- Дмитриева Милана Евгеньев...
- Иваненко Анна Леонидовна

Alina Aparina computer (rocs)

Мастер-класс «Кинопроект как средство преодоления трудностей инклюзивного образования»

39:08

Чат собрания

13:27 Собрание завершено: 8 мин 12 с

17:19 Собрание завершено: 28 с

17:22 Собрание началось

Макарова Татьяна Сергеевна 17:57

Уважаемые участники мастер-класса! Прошу всех зарегистрироваться в файле команды. Спасибо!

Последние прочитанные

Будник Анастасия Сергеевна 18:00

Добрый день! Скажите пожалуйста, где найти файл для регистрации?

Макарова Татьяна Сергеевна 18:00

В файле команды

Введите новое сообщение

Alina Aparina computer (rocs)

Макарова Татьяна Сергеевна

Мастер-класс «Кинопроект как средство преодоления трудностей инклюзивного образования»

44:15

Запросить управление

Выйти

Во всем, на что направлен в наши дни киноаппарат,
массы получают возможность взглянуть самим себе в лицо.

Вальтер Беньямин

Alina Aparina computer (гость)

Морозова Елена Але... | Апарина Алина Нико... | Макарова Татьяна Се... | Alina Aparina computer...

Участники

Введите имя

Отправка приглашения

В этом собрании (58) Отключить все мик...

- Молчанова Мария Алексан... Инициатор
- Alina Aparina computer (г...
- Абаева Евгения Сергеевна
- Аймалетдинов Ренат Тахи...
- Акопджанова Жанна Артур...
- Апарина Алина Николаевна
- Апарина Анна Николаевна
- Апарина Юлия Игоревна
- Архипов Павел Алексеевич
- Аршинова Анна Алексеевна

Мастер-класс «Кинопроект как средство преодоления трудностей инклюзивного образования»


46:40

Запросить управление

Выйти

ОСНОВНАЯ ИДЕЯ

Любой человек после 2 месяцев обучения по предлагаемой методике может стать автором собственного кинопроекта, независимо от возраста, пола, состояния здоровья и уровня образования



Отражение клипового сознания, возможность поднять интересный вопрос, возможность высказать свою точку зрения, вовлечение самого автора и важность глубокой проработки авторской позиции, адресность обращения, просвещение и вовлечение зрителей, приобретение новых навыков – это основные плюсы использования создания фильма в качестве креативного проекта

Alina Aparina computer (гость)

Морозова Елена Але... | Апарина Алина Нико... | Макарова Татьяна Се... | Alina Aparina computer...

Участники

Введите имя

Отправка приглашения

В этом собрании (60) Отключить все мик...

- Молчанова Мария Алексан... Инициатор
- Alina Aparina computer (г...
- Абаева Евгения Сергеевна
- Аймалетдинов Ренат Тахи...
- Акопджанова Жанна Артур...
- Апарина Алина Николаевна
- Апарина Анна Николаевна
- Апарина Юлия Игоревна
- Архипов Павел Алексеевич
- Аршинова Анна Алексеевна

Мастер-класс «Кинопроект как средство преодоления трудностей инклюзивного образования»

48:57

Запросить управление

Участники

ФОРМАТЫ КИНОПРОЕКТОВ

- Художественный фильм на основе идей участников – педагог совместно с ребятами снимает их сценарные заявки, основанные на личной истории.
- Художественная презентация – отснятый фильм может быть представлен как презентация с импортированными в видеоряд вопросами для обсуждения.
- Документальный проект – ученик создает фильм о себе как герое, о другом реальном человеке или событии, явно выражая свою позицию. Отличие: байопик, мокьюментари, журналистское расследование.
- Фильм интервью - наименее трудный по исполнению и наиболее искренний формат, когда дети открыто говорят о том, что их беспокоит и показывают мнение целого поколения.

Alina Aparina computer (гость)

+58

Морозова Елена Але... Апарина Алина Нико... Макарова Татьяна Се... Alina Aparina computer...

Участники

Введите имя

Отправка приглашения

В этом собрании (65) Отключить все мик...

Молчанова Мария Алексан... Инициатор

Alina Aparina computer (г...

Абаева Евгения Сергеевна

Аймалетдинов Ренат Тахи...

Акопджанова Жанна Артур...

Апарина Алина Николаевна

Апарина Алина Николаевна

Апарина Юлия Игоревна

Архипов Павел Алексеевич

Аршинова Анна Алексеевна

Мастер-класс «Кинопроект как средство преодоления трудностей инклюзивного образования»


55:40

Запросить управление

Участники

ПЕРВЫЙ ПРОЕКТ

Художественный фильм «Классная любовь» – 30-минутная лента, совместное производство России и Латвии. В съемках приняли участие 23 ребенка, не являющиеся профессиональными актерами.



Alina Aparina computer (гость)

+65

Морозова Елена Але... Апарина Алина Нико... Макарова Татьяна Се... Alina Aparina computer...

Участники

Введите имя

Отправка приглашения

В этом собрании (72) Отключить все мик...

Молчанова Мария Алексан... Инициатор

Alina Aparina computer (г...

Абаева Евгения Сергеевна

Акопджанова Жанна Артур...

Апарина Алина Николаевна

Апарина Анна Николаевна

Апарина Юлия Игоревна

Архипов Павел Алексеевич

Аршинова Анна Алексеевна

Барановская Варвара Конст...

1 новое уведомление

Мастер-класс «Кинопроект как средство преодоления трудностей инклюзивного образования»

56:14

Запросить управление

Дополнительные действия

ИСТОРИЯ ПРОЕКТА

Три истории любви и одна история буллинга, случившиеся в латвийской школе. Автор сценария – Владимир Алеников, в основе главной сюжетной линии – реальная история двух девочек Полины и Вики.

Alina Aparina computer (гость)

Участники

Введите имя

Отправка приглашения

В этом собрании (72)

Отключить все микрофоны

Молчанова Мария Александровна (Инициатор)

Alina Aparina computer (гость)

Абаева Евгения Сергеевна

Акопджанова Жанна Артуровна

Апарина Алина Николаевна

Апарина Анна Николаевна

Апарина Юлия Игоревна

Архипов Павел Алексеевич

Аршинова Анна Алексеевна

Барановская Варвара Константиновна

+65

Морозова Елена Александровна

Апарина Алина Николаевна

Макарова Татьяна Сергеевна

Alina Aparina computer (гость)

Мастер-класс «Кинопроект как средство преодоления трудностей инклюзивного образования»

01:01:04

Запросить управление

Дополнительные действия

ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА

- Теоретическая подготовка участника по модулю Фильм: от идеи до фестиваля – 3 часа
- Выявление проблемы в сфере психологии, которая кажется участнику наиболее интересной и важной, формирование логичной истории
- Выявление позиции автора по данной теме, формирование авторского высказывания
- На основе двух предыдущих пунктов выбор формата фильма (игровое кино/документальное кино) и художественных средств для донесения до зрителя главной идеи
- Написание сценария/ сценарного плана/ вопросов к интервью
- Составление режиссерской экспликации и плана сцен
- Сбор команды проекта, подготовка технического оснащения, разработка КПП
- Съёмка
- Теоретическая подготовка по модулю Теория монтажа – 4 часа
- Монтаж и утверждение фильма у руководителя проекта
- Презентация кинопроекта перед аудиторией

Alina Aparina computer (гость)

Участники

Введите имя

Отправка приглашения

В этом собрании (74)

Отключить все микрофоны

Молчанова Мария Александровна (Инициатор)

Alina Aparina computer (гость)

Абаева Евгения Сергеевна

Акопджанова Жанна Артуровна

Апарина Алина Николаевна

Апарина Анна Николаевна

Апарина Юлия Игоревна

Архипов Павел Алексеевич

Аршинова Анна Алексеевна

Барановская Варвара Константиновна

+67

Морозова Елена Александровна

Апарина Алина Николаевна

Макарова Татьяна Сергеевна

Alina Aparina computer (гость)

Мастер-класс «Кинопроект как средство преодоления трудностей инклюзивного образования»

01:07:45

Запросить управление

Участники

Введите имя

Отправка приглашения

В этом собрании (76) Отключить все мик...

Молчанова Мария Алексан...
Инициатор

Alina Arapina computer (г...

Абаева Евгения Сергеевна

Акопджанова Жанна Артур...

Александр (гость)

Апарина Алина Николаевна

Апарина Анна Николаевна

Апарина Юлия Игоревна

Арутюнян Ольга Рафаэлевна

Архипов Павел Алексеевич

ИНКЛЮЗИЯ

Фильм «Урок» появился из материалов открытого мастер-класса по актерскому мастерству в Школе Слова. До начала съемки идеи, истории, героя не было.

Alina Arapina computer (гость)

+69

Морозова Елена Але...
Апарина Алина Нико...
Макарова Татьяна Се...
Alina Arapina computer...

Мастер-класс «Кинопроект как средство преодоления трудностей инклюзивного образования»

01:11:12

Запросить управление

Участники

Введите имя

Отправка приглашения

В этом собрании (75) Отключить все мик...

Молчанова Мария Алексан...
Инициатор

Alina Arapina computer (г...

Абаева Евгения Сергеевна

Акопджанова Жанна Артур...

Апарина Алина Николаевна

Апарина Анна Николаевна

Апарина Юлия Игоревна

Арутюнян Ольга Рафаэлевна

Архипов Павел Алексеевич

Аршинова Анна Алексеевна

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ИНТЕРВЬЮ», РЕЖ. ДАША ТАРАСЕНКО

Фильм «Помоги» – это совместный проект Киношколы 101 и Благотворительной платформы Тооба. Герой интервью Даши – Сарра Нежелская, президент фонда Помоги.орг

Alina Arapina computer (гость)

+68

Морозова Елена Але...
Апарина Алина Нико...
Макарова Татьяна Се...
Alina Arapina computer...

Мастер-класс «Кинопроект как средство преодоления трудностей инклюзивного образования»

01:18:43

Запросить управление

Участники

Введите имя

Отправка приглашения

В этом собрании (79) Отключить все мик...

- Молчанова Мария Алексан... Инициатор
- Alina Aparina computer (r...
- Абаева Евгения Сергеевна
- Акопджанова Жанна Артур...
- Апарина Алина Николаевна
- Апарина Алина Николаевна
- Апарина Юлия Игоревна
- Арутюнян Ольга Рафаэлевна
- Архипов Павел Алексеевич
- Аршинова Алина Алексеевна

+68

Морозова Елена Але... Апарина Алина Нико... Макарова Татьяна Се... Alina Aparina computer...