

Ольга Масловец



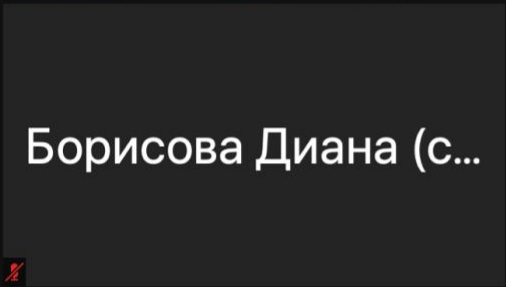
Оксана Малых



Christina Lisianskaya



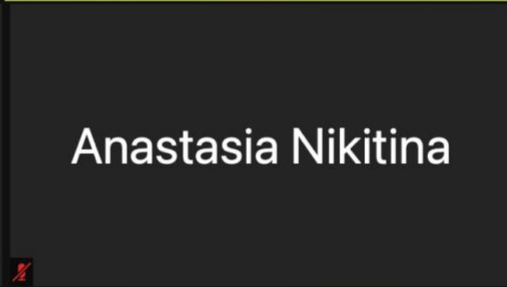
Chistyakova Agniya



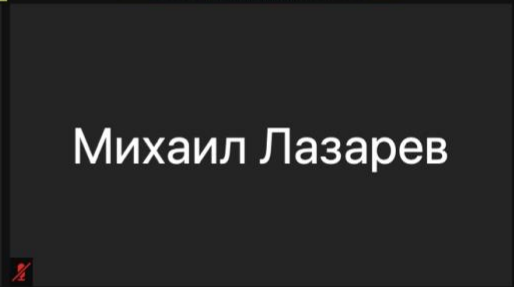
Борисова Диана (с...



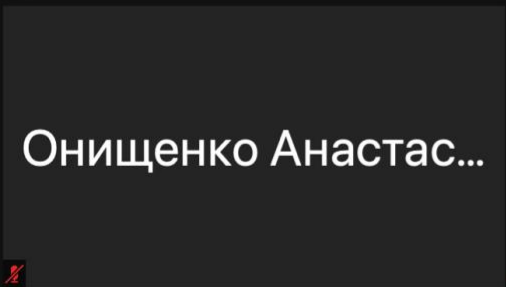
Osor Ochirov



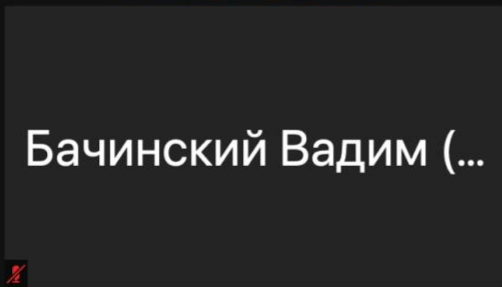
Anastasia Nikitina



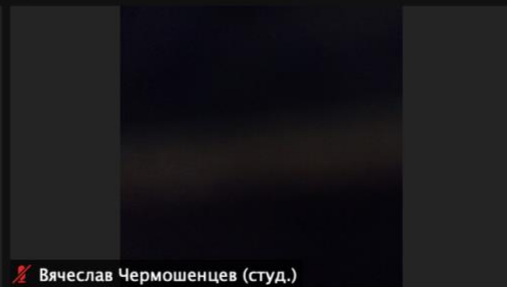
Михаил Лазарев



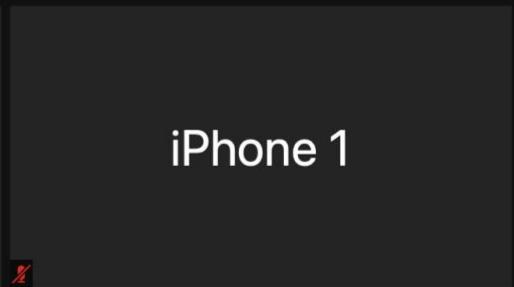
Онищенко Анастас...



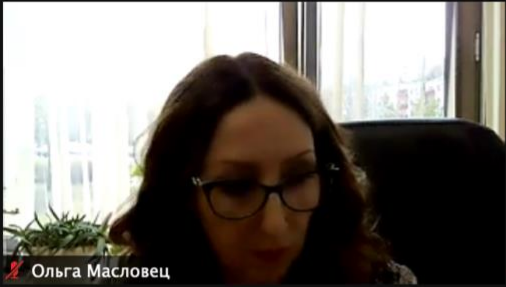
Бачинский Вадим (...)



Вячеслав Чермошнцев (студ.)



iPhone 1



Ольга Масловец



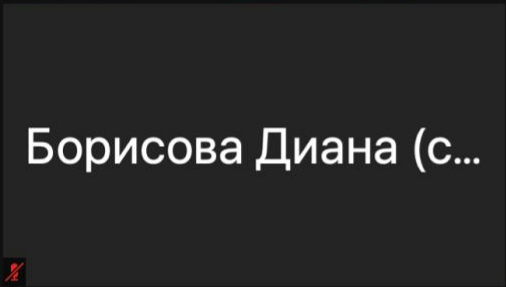
Оксана Малых



Christina Lisianskaya



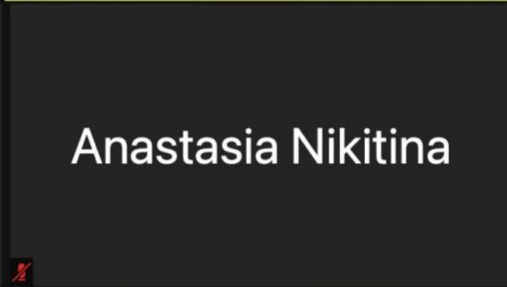
Chistyakova Agniya



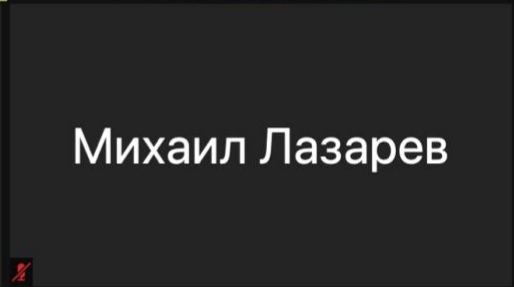
Борисова Диана (с...



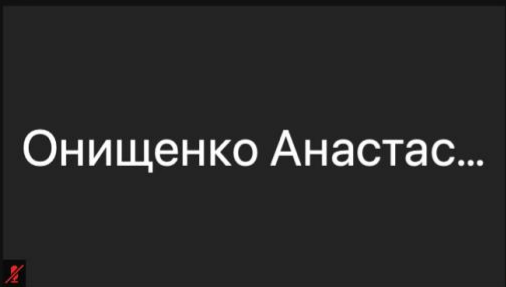
Osor Ochirov



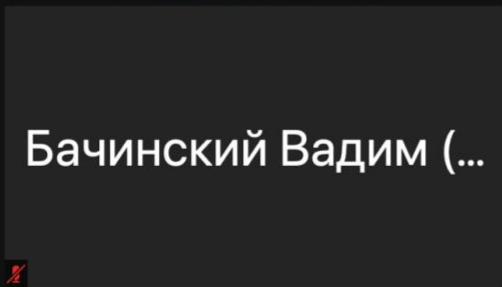
Anastasia Nikitina



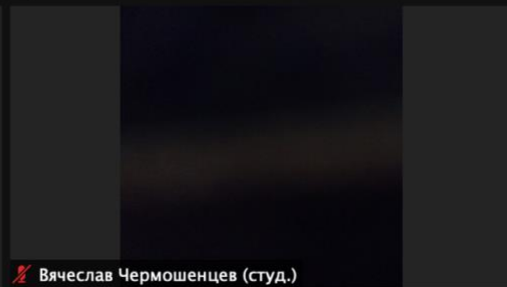
Михаил Лазарев



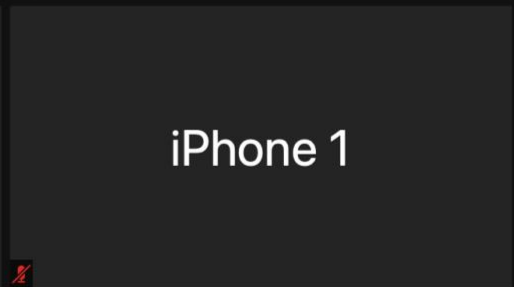
Онищенко Анастас...



Бачинский Вадим (...)



Вячеслав Чермошнцев (студ.)



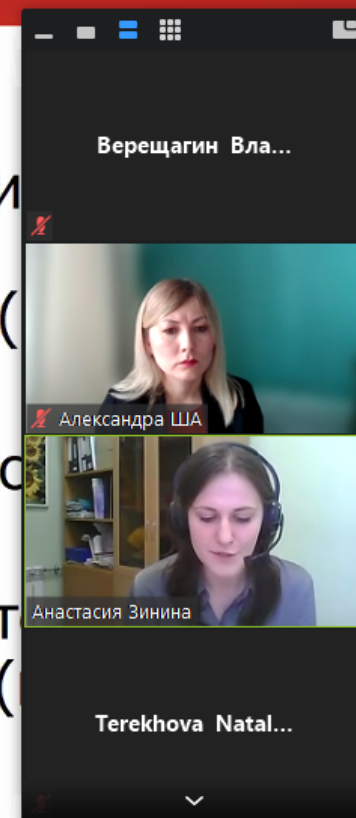
iPhone 1

# Изменения на уровне морфемы

吧 из слова 酒吧 (jiǔbā - bar) приобрела дополни  
значение «место потребления для досуга» 迪吧  
дискотека), 网吧 (wǎngbā – интернет кафе), 书吧 (shūbā -  
книжная ярмарка), 聊吧 (liáobā - чат)

的 в слове 的士 (dīshì - taxi) приобрела значение «с  
передвижения»

轿的 (jiàodi - легковой автомобиль), 摩的 (módī - мот  
的哥 (dīgē - таксист), 的姐 (dījiě - таксистка), 面的 (miàn  
такси-микроавтобус), 打的 (dǎdī – вызывать такси).

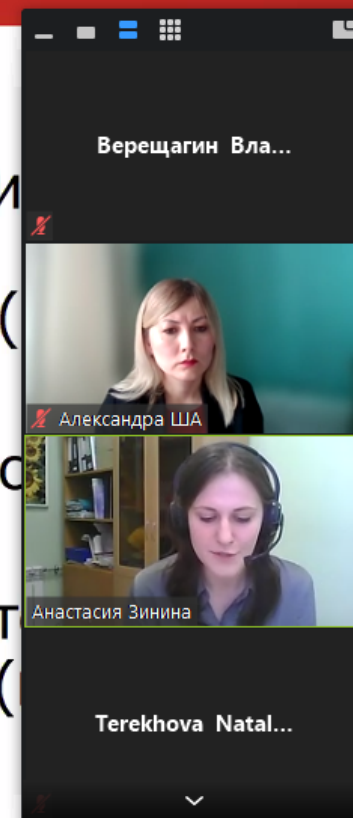


# Изменения на уровне морфемы

吧 из слова 酒吧 (jiǔbā - bar) приобрела дополни  
значение «место потребления для досуга» 迪吧  
дискотека), 网吧 (wǎngbā – интернет кафе), 书吧 (shūbā -  
книжная ярмарка), 聊吧 (liáobā - чат)

的 в слове 的士 (dīshì - taxi) приобрела значение «с  
передвижения»

轿的 (jiàodi - легковой автомобиль), 摩的 (módī - мото  
的哥 (dīgē - таксист), 的姐 (dījiě - таксистка), 面的 (miàn  
такси-микроавтобус), 打的 (dǎdī – вызывать такси).



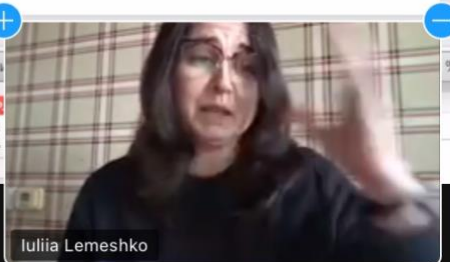


REC

- 1 ПРОБЛЕМА ПЕРЕВОДА НОВЕЙШЕЙ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ ЛЕКСИКИ СОВРЕМЕННОГО КИТАЙСКОГО ЯЗЫКА
- 2 Сайт Всекитайского комитета по утверждению научно-технической терминологии
- 3
- 4
- 5
- 6

# ПРОБЛЕМА ПЕРЕВОДА НОВЕЙШЕЙ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ ЛЕКСИКИ СОВРЕМЕННОГО КИТАЙСКОГО ЯЗЫКА

Лемешко Ю.Г., Щекотихина Ю.М.  
АНО ВО «РосНОУ», Москва, Россия



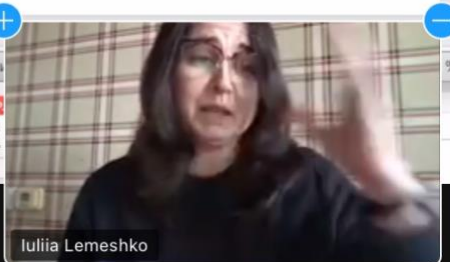
Iuliia Lemeshko

REC

- 1 ПРОБЛЕМА ПЕРЕВОДА НОВЕЙШЕЙ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ ЛЕКСИКИ СОВРЕМЕННОГО КИТАЙСКОГО ЯЗЫКА
- 2 Сайт Всекитайского комитета по утверждению научно-технической терминологии
- 3
- 4
- 5
- 6

# ПРОБЛЕМА ПЕРЕВОДА НОВЕЙШЕЙ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ ЛЕКСИКИ СОВРЕМЕННОГО КИТАЙСКОГО ЯЗЫКА

Лемешко Ю.Г., Щекотихина Ю.М.  
АНО ВО «РосНОУ», Москва, Россия



Iuliia Lemeshko

Выйти

Zoom



вкл. звук



Включить видео



поделиться



Участники



Подробнее

REC

# ПРАКТИКА ПЕРЕВОДА И СОПРОВОЖДЕНИЯ КИТАЙСКИХ ТУРИСТОВ: ИЗ ОПЫТА ПОЛЯРНОГО ТУРИЗМА

к.и.н. Рабогошвили А.А.  
доцент кафедры международных отношений, истории и  
востоковедения  
Уфимский государственный нефтяной технический университет



Экран Maksara Dondokova



Артем Рабогошвили

Выйти

Zoom



вкл. звук



Включить видео



поделиться



Участники



Подробнее

REC

# ПРАКТИКА ПЕРЕВОДА И СОПРОВОЖДЕНИЯ КИТАЙСКИХ ТУРИСТОВ: ИЗ ОПЫТА ПОЛЯРНОГО ТУРИЗМА

к.и.н. Рабогошвили А.А.  
доцент кафедры международных отношений, истории и  
востоковедения  
Уфимский государственный нефтяной технический университет

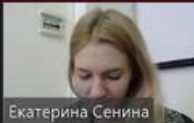


Артем Рабогошвили





Дарья Дедкова...



Екатерина Сенина



Evgenia Mitki...

Владимир Трап...

Regina Lie

Кондратова Тат...



Запись

# ОНТОЛОГИЯ ДУШИ И МИРА: ПРИНЦИПЫ СОЗДАНИЯ ГЕРОЯ И ОБЩЕСТВА В РОМАНЕ ЮЙ ХУА «КАК СЮЙ САНЬГУАНЬ КРОВЬ ПРОДАВАЛ»

Кондратова Т.И., канд. филол. н., доцент кафедры  
китайского языка ИИЯ МГПУ, Москва, Россия

Салтанова Н.Ю., канд. филол. н., доцент кафедры  
китайского языка ИИЯ МГПУ, Москва, Россия

Участники (12)

Найти участника

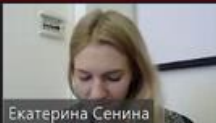
- Д Дарья Дедкова (студ.) (Я)
- Екатерина Сен... (Организатор)
- С Салтанова Надежда
- К Кондратова Татьяна
- К Кондратова Татьяна
- Evgenia Mitkina
- RL Regina Lie
- A Агафонова Мария (студ.)
- A Анна Проценко
- В Владимир Трапезников (студ.)
- Д Дарья Кондратюк (студ.)
- Наталья Репнякова

Пригласить Включить свой звук Поднять руку

Введите здесь текст для поиска



Дарья Дедкова...



Екатерина Сенина



Evgenia Mitki...

Владимир Трап...

Regina Lie

Кондратова Тат...



Запись

# ОНТОЛОГИЯ ДУШИ И МИРА: ПРИНЦИПЫ СОЗДАНИЯ ГЕРОЯ И ОБЩЕСТВА В РОМАНЕ ЮЙ ХУА «КАК СЮЙ САНЬГУАНЬ КРОВЬ ПРОДАВАЛ»

Кондратова Т.И., канд. филол. н., доцент кафедры  
китайского языка ИИЯ МГПУ, Москва, Россия

Салтанова Н.Ю., канд. филол. н., доцент кафедры  
китайского языка ИИЯ МГПУ, Москва, Россия

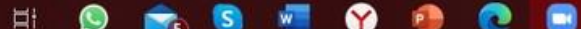
Участники (12)

Найти участника

- Дарья Дедкова (студ.) (Я)
- Екатерина Сен... (Организатор)
- Салтанова Надежда
- Кондратова Татьяна
- Кондратова Татьяна
- Evgenia Mitkina
- Regina Lie
- Агафонова Мария (студ.)
- Анна Проценко
- Владимир Трапезников (студ.)
- Дарья Кондратюк (студ.)
- Наталья Репнякова

Пригласить Включить свой звук Поднять руку

Введите здесь текст для поиска



12:57 02.04.2021



МТИМО\_Малых\_ОА\_02.04.21

В МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ  
Китайский язык: актуальные вопросы классификации, перевода/адаптации и лингводидактики  
02 апреля 2021

Контроль сформированности иноязычной коммуникативной компетенции школьников, изучающих китайский язык

МОСКОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ УНИВЕРСИТЕТ МГПУ  
Малых Оксана Андреевна  
кандидат педагогических наук, доцент кафедры китайского языка института иностранных языков Московского городского педагогического университета

Щелкните, чтобы добавить заметку

Слайд 1 из 13 ретильд

100%





# Макао: роль языкового фактора постколониальной интеграции

И.Ю. Гутин, к.и.н., ст. преподаватель  
МГИМО (У) МИД России

Королева Варв...



Ilya Gutin

Аида Алифаган...



Sofya Dronova



Nika Shabelskaya







# Макао: роль языкового фактора постколониальной интеграции

И.Ю. Гутин, к.и.н., ст. преподаватель  
МГИМО (У) МИД России

Королева Варв...



Ilya Gutin

Аида Алифаган...



Sofya Dronova



Nika Shabelskaya

