**Примерный список литературы для летнего чтения в 9 классе**

**(с 8 на 9 класс)**

**Общие рекомендации:**

**1) Выделенное желтым цветом читают ВСЕ, остальное - только те, кто планирует литературу на профильном уровне и ОГЭ по литературе либо творческие конкурсы. Обратите внимание на стихотворный минимум – он обязателен для всех. Это не значит, что нужно учить, нужно просто понять объем и распределить свои силы.**

**2) Отмеченное \*- это критика. Читают ребята профильного уровня, если осилят.**

**3) Лирические стихотворения читайте подряд, отмечайте или делайте закладки там, где понравилось или чем-то зацепило (неважно, со знаком + или \_).**

**4) Зарубежная литература – по выбору, если останется время или очень понравится.**

**Главная задача – прочитать и понять крупные произведения, особенно прозаические. Если читаем в бумажном варианте – делаем закладки по героям, по основным событиям.**

**Обязательная литература**

* А.Н. Радищев «Путешествие из Петербурга в Москву»
* А.С. Грибоедов «Горе от ума»
* А.С. Пушкин «Евгений Онегин»
* М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени»
* Н.В. Гоголь «Мертвые души»
* А.Н. Островский «Бедность не порок»
* И.С. Тургенев «Первая любовь»
* Л.Н. Толстой «Юность»
* Ф.М. Достоевский «Белые ночи»
* А.П. Чехов «Анна на шее», «Шуточка», Студент»
* М.А. Булгаков «Собачье сердце»
* М.А. Шолохов «Судьба человека»
* Ф.А. Абрамов «Пелагея», «Алька», «Деревянные кони»
* В. Белов «Лад»
* У. Шекспир «Гамлет»
* Ж.-Б. Мольер «Мещанин во дворянстве»
* А.И. Солженицын **«**Матрёнин двор»
* Э.Хемингуэй «Кошка под дождём», «Старик и море»
* Д.Сэлинджер «Над пропастью во ржи»

**Русская классика**

* М.В.Ломоносов Оды, стихотворения
* А.Н. Радищев «Вольность»
* Г.Р. Державин Оды, стихотворения
* В.Ф. Одоевский «Русские ночи», «Последний квартет Бетховен»
* Стихотворения К.Н. Батюшкова, К.Ф.Рылеева, Е.А.Баратынского
* А.С. Пушкин «Пиковая дама», «Бахчисарайский фонтан», «Борис Годунов», «Маленькие трагедии», лирика.
* М.Ю. Лермонтов «Демон», лирика
* Н.В. Гоголь «Миргород», «Женитьба»
* Стихотворения Н.А. Некрасова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, А. Н. Майкова, И.С. Тургенева
* Рассказы А.Т. Аверченко, Тэффи, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовского, Ю.В. Трифоновова, В.П. Астафьева
* В.В. Быков «Обелиск»

**Зарубежная литература**

* У. Шекспир «Сон в летнюю ночь», «Много шуму из ничего»
* Б. Кауфман «Вверх по лестнице, ведущей вниз»
* С. Хилл «Я в замке король»
* Р. Бах «Чайка по имени Джонатан Ливингстон»
* О. Бальзак «Шагреневая кожа»
* В. Гюго «Собор Парижской Богоматери»
* Г. Флобер «Госпожа Бовари»
* М. Дрюон Серия «Проклятые короли»

**Литературная критика \***

* И. Гончаров «Мильон терзаний».
* В. Белинский «Сочинения А.С.Пушкина», «Герой нашего времени», Сочинение М.Лермонтова»
* Ю. Манн «В поисках живой души» (поэма «Мертвые души»)
* Н. Долинина «Прочитаем Онегина вместе», «Печорин и наше время», «Каждый читает по-своему» «Предисловие к Достоевскому», «По страницам «Войны и мира».

**Стихотворный минимум (для заучивания наизусть)**

* А.С. Грибоедов Два монолога наизусть (Фамусова и Чацкого)
* А.С. Пушкин «Анчар», «Я помню чудное мгновенье…», «Я вас любил…», «Арион»,
* «Я памятник себе воздвиг…», «К Чаадаеву», «Деревня», «Во глубине сибирских руд…», «Пророк», «Поэту», «Брожу ли я вдоль улиц шумных…», 19 октября 1825 года (три строфы)
* А.С. Пушкин отрывок из романа «Евгений Онегин» ( письма)
* А.С. Пушкин стихотворение по выбору
* М.Ю. Лермонтов «Смерть поэта», (отрывок), «Кинжал», «Как часто пестрою толпою окружен…», «И скучно и грустно», «Молитва», «Пророк», «Родина», «Нищий»
* М. Ю. Лермонтов стихотворение по выбору
* Н.В. Гоголь. Отрывок из поэмы « Мертвые души»