

Институт среднего профессионального образования имени К.Д. Ушинского
РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ СТУДЕНТОВ
на I полугодие 2021-2022 учебного года
Специальность "Народное художественное творчество (по видам)" (очная форма обучения)
2 курс

Адрес учебной площадки: Варшавское шоссе 44 А

СОГЛАСОВАНО:
Заместитель директора по
учебной работе ИСПО имени
К.Д. Ушинского
«19» 09 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ИСПО имени К.Д. Ушинского
Г.А. Макаева
«19» 09 2021 г.

Время	Учебные группы	
День	ВНХТ21ш-20	
09-00-10-30	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Листунова Е.И., Борисова Д.А.) преп. Стяжкин М.В. ауд. 205	Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка (2 подгруппа) преп. Акелькина М.А. ауд. 208
10-45-12-15	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Бычницкая М.А., Демидова Д.А.) преп. Стяжкин М.В. ауд. 205	Хореографическая подготовка: Народный танец (2 подгруппа) преп. Руденко Е.В. Ремизов В.М. Ауд. 203
12-45-14-15	Хореографическая подготовка: Народный танец (1 подгруппа) преп. Руденко Е.В. Конц. Ремизов В.М. Ауд. 203	Хореографическая подготовка: Современные направления танца (2 подгруппа) преп. Дьяков Я.А. ауд. 301
14-45-15-30	Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка (1 подгруппа) преп. Кренева Л.В. Ауд. 207	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Сафонова Л.А.) - 1 час преп. Стяжкин М.В. ауд. 205
16-30-18-00	Хореографическая подготовка: Современные направления танца (1 подгруппа) преп. Дьяков Я.А. ауд. 301	
09-00-10-30	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Листунова Е.И., Борисова Д.А.) преп. Стяжкин М.В. ауд. 205	Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка (2 подгруппа) преп. Акелькина М.А. ауд. 208
10-45-12-15	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Бычницкая М.А., Демидова Д.А.) преп. Стяжкин М.В. ауд. 205	Хореографическая подготовка: Народный танец (2 подгруппа) преп. Руденко Е.В. Конц. Ремизов В.М. Ауд. 203
12-45-14-15	Хореографическая подготовка: Народный танец (1 подгруппа) преп. Руденко Е.В. Конц. Ремизов В.М. Ауд. 203	Хореографическая подготовка: Современные направления танца (2 подгруппа) преп. Дьяков Я.А. ауд. 301
14-45-15-30	Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка (1 подгруппа) преп. Кренева Л.В. Ауд. 207	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Сафонова Л.А.) 1 час преп. Стяжкин М.В. ауд. 205
16-30-18-00	Хореографическая подготовка: Современные направления танца (1 подгруппа) преп. Дьяков Я.А. ауд. 301	
09-00-10-30	Хореографическая подготовка: Классический танец (1 подгруппа) преп. Кренева Л.В. ауд. 207	Хореографическая подготовка: Современные направления танца (2 подгруппа) преп. Дьяков Я.А. ауд. 301
10-45-12-15	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Возрастная психология преп. Крюкова Н.Ю. ауд. 307	
12-45-14-15	Композиция и постановка танца преп. Стяжкин М.В. Ауд. 205	
14-45-15-30	Хореографическая подготовка: Современные направления танца (1 подгруппа) преп. Дьяков Я.А. ауд. 301	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Хомякова Т.Р. Кукуевский Д.Д.) преп. Стяжкин М.В. ауд. 205
16-30-18-00		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Бакланова А.П. Гисс А.А.) преп. Стяжкин М.В. ауд. 205
09-00-10-30	Хореографическая подготовка: Классический танец (1 подгруппа) преп. Кренева Л.В. ауд. 207	Хореографическая подготовка: Современные направления танца (2 подгруппа) преп. Дьяков Я.А. ауд. 301

16.30-18.00	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Тимофеева П.А., Макаева А.Д.) преп. Стажкин М.В. ауд. 205	
09.00-10.30	История преп. Соболев П.К. ауд. 307	
10.45-12.15	История преп. Соболев П.К. ауд. 307	
12.45-14.15	История искусства преп. Алексеева О.В. Ауд. 306	
14.45-16.15	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Пирогов А.О., Нестеров Д.В.) преп. Стажкин М.В. ауд. 206	
16.30-18.00	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Нуритдинова Д.Ф., Проминская А.А.) преп. Стажкин М.В. ауд. 206	
18.15-19.45	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Лаврова А.И., Баранникова П.Р.) преп. Стажкин М.В. ауд. 206	
09.00-10.30	История преп. Соболев П.К. ауд. 307	
10.45-12.15	История преп. Соболев П.К. ауд. 307	
12.45-14.15	История искусства преп. Алексеева О.В. Ауд. 306	
14.45-16.15	Культура речи (кроме 31.12.2021 г.) преп. Бальнига О.В. ауд. 305 Литература (31.12.2021 г.) преп. Бальнига О.В. ауд. 305	
16.30-18.00	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Нуритдинова Д.Ф., Проминская А.А.) преп. Стажкин М.В. ауд. 206	
18.15-19.45	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Лаврова А.И., Баранникова П.Р.) преп. Стажкин М.В. ауд. 206	
19.45-21.15	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Пирогов А.О., Нестеров Д.В.) преп. Стажкин М.В. ауд. 206	
09.00-10.30	Основы драматургии, режиссуры и мастерства актера в хореографическом искусстве (1 подгруппа) преп. Стеценко Д.С. ауд. 302	Математика и информатика (2 подгруппа) преп. Баданин С.С. Ауд. 309
10.45-12.15	Математика и информатика (1 подгруппа) преп. Баданин С.С. Ауд. 309	Основы драматургии, режиссуры и мастерства актера в хореографическом искусстве (2 подгруппа) преп. Стеценко Д.С. ауд. 302
12.45-14.15		
09.00-10.30	Основы драматургии, режиссуры и мастерства актера в хореографическом искусстве (1 подгруппа) преп. Стеценко Д.С. ауд. 302	Математика и информатика (2 подгруппа) преп. Баданин С.С. Ауд. 309
10.45-12.15	Математика и информатика (1 подгруппа) преп. Баданин С.С. Ауд. 309	Основы драматургии, режиссуры и мастерства актера в хореографическом искусстве (2 подгруппа) преп. Стеценко Д.С. ауд. 302
12.45-14.15		

Заведующий учебной частью

Юмат Е.В.