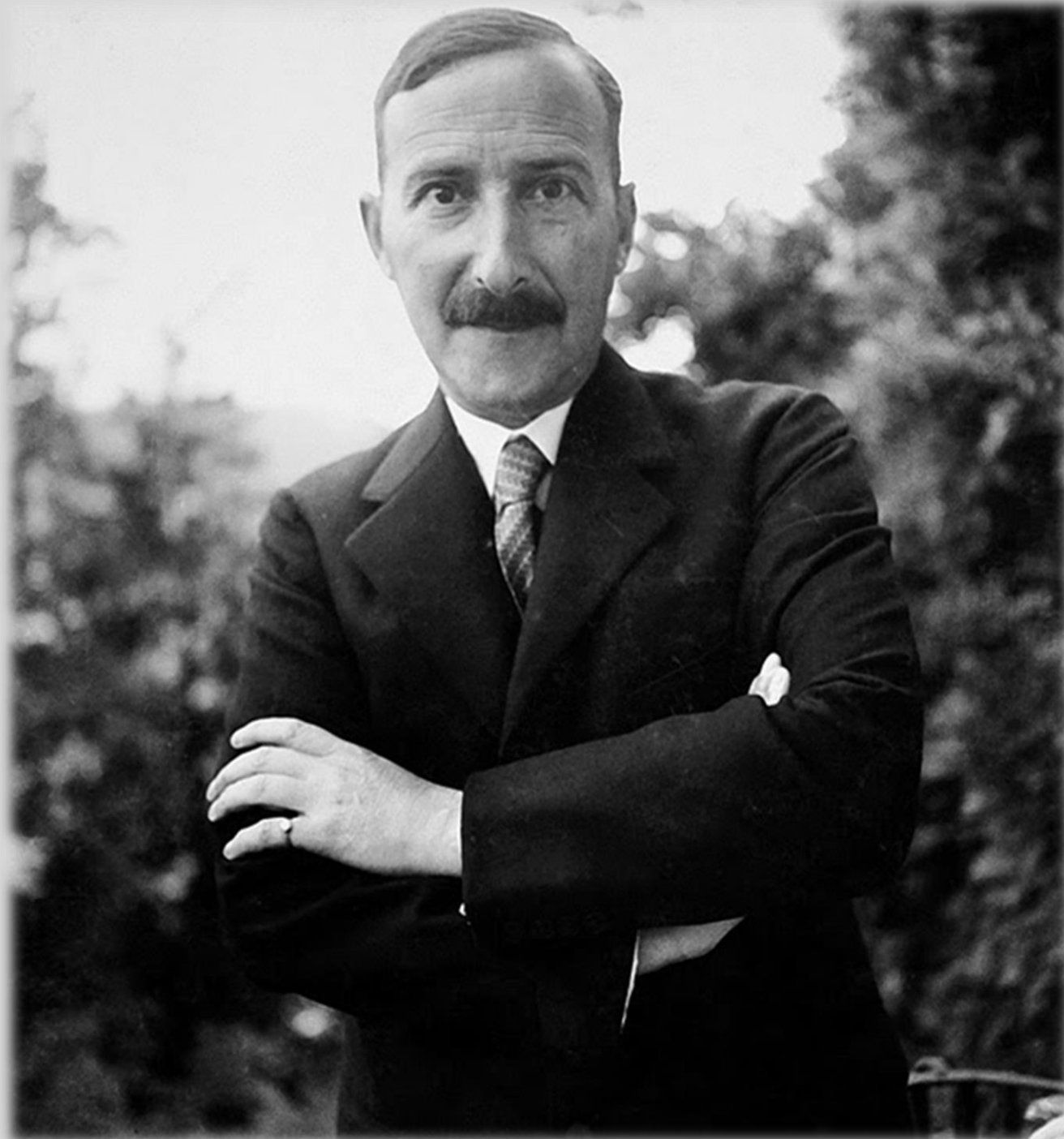


ПЕВЕЦ ВЕЧНЫХ ЦЕННОСТЕЙ

140 лет со дня рождения
австрийского писателя
Стефана Цвейга



О ТВОРЧЕСТВЕ

Стефан Цвейг – непревзойденный мастер новеллы, который поразительно умеет найти в будничном, повседневном драматизм, страстный, скрытый конфликт. Увлекательный сюжет, как правило, основан не на внешних обстоятельствах или событиях жизни героев.

Писателю доступны такие тайники человеческой души, о которых не подозревают сами герои, а энергия рассказа увлекает. И хотя Цвейг нередко морализирует, убежденный, что в порыве страсти, затмевающей разум, герой преступает гуманистические заповеди, читатель не склонен осуждать героя.



О ПИСАТЕЛЕ

Стефан Цвейг родился 28 ноября 1881 года в еврейской семье потомственных владельцев текстильной мануфактуры, воспитывался в атмосфере утонченной духовной культуры. После гимназии закончил Венский университет, много путешествовал.

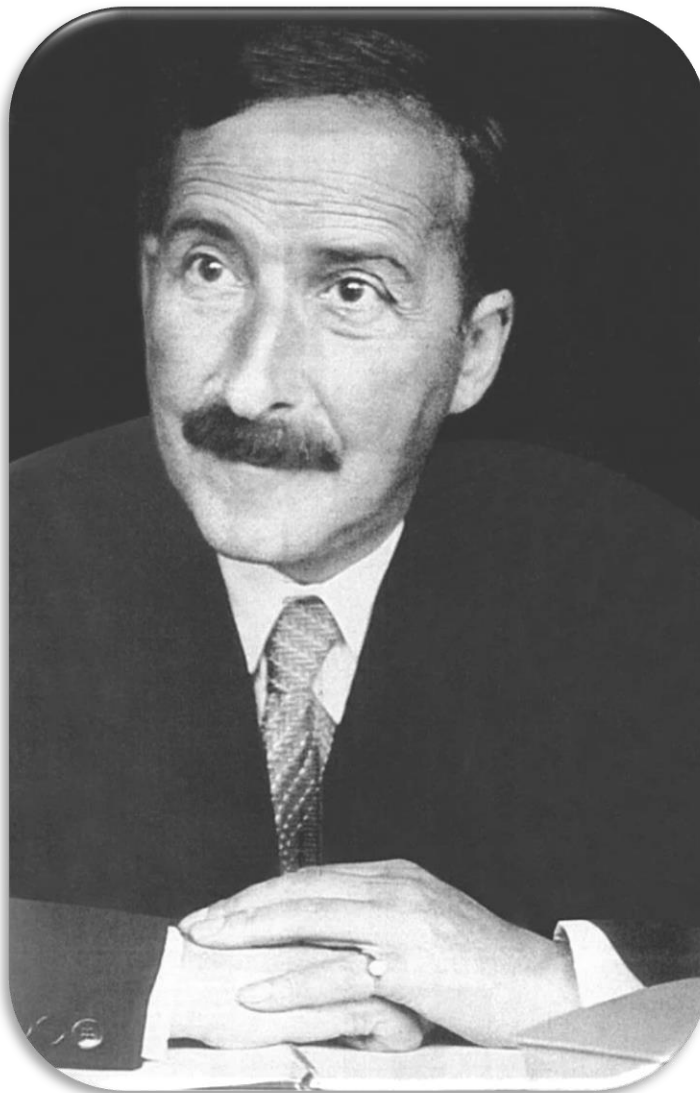
Первую книгу, сборник стихотворений «Серебряные струны», он издал на собственные средства в 1901 году.

Бесконечно расположенный к людям, Цвейг не просто дружил с Рильке, Верхарном, Ролланом и другими писателями, а был страстным пропагандистом их творчества.



О ПИСАТЕЛЕ

Политическая обстановка в Европе накалилась, Гитлер набирал силу, всё рушилось, маячил геноцид. В мае 1933 года в Вене книги писателя публично сожгли на костре. На фоне политической обстановки развивалась и личная драма. Писателя пугал его возраст, он был полон тревог о грядущем.

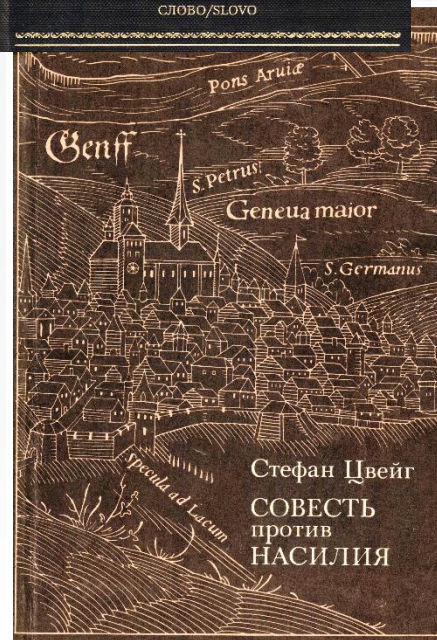
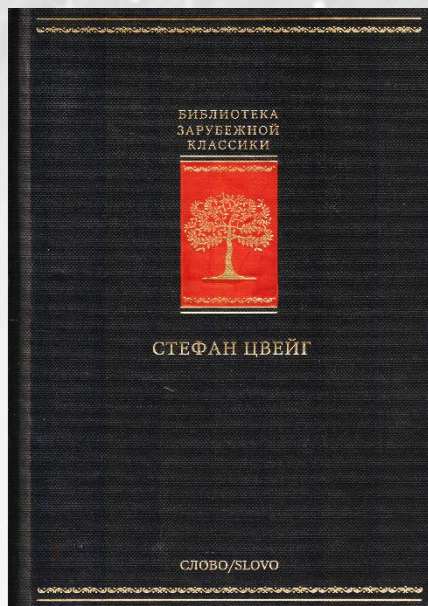
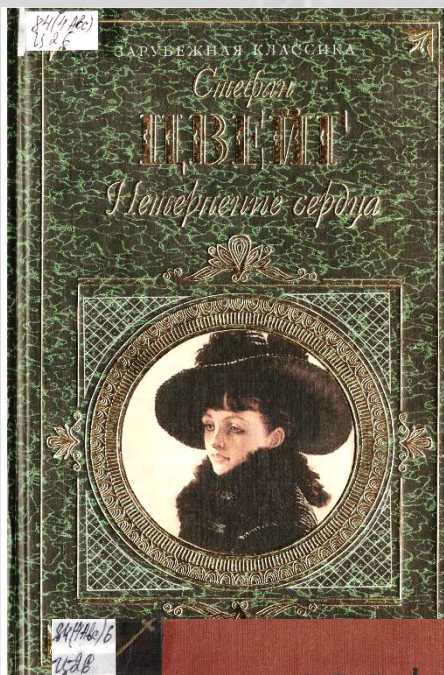


Он долго верил, что Первая мировая война – трагическое недоразумение, которое не может повториться, что проповедь единения и братства способна остановить насилие. Цвейг с отвращением отвергал любую диктатуру, насилие и террор.

В последних письмах чувствуется глубокий душевный кризис: «Новости из Европы ужасные», «больше не увижу своего дома», «буду временным постояльцем везде», «остается лишь уйти достойно, тихо».



В 1942 году, в разгар войны, после долгих скитаний Цвейг вместе с женой добровольно ушёл из жизни в провинциальном городке Петрополис в Бразилии. И навечно остался великим гуманистом, превыше всего ценившим свободу личности. Писателю было 60 лет.



ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ В БИБЛИОТЕКЕ ИИЯ

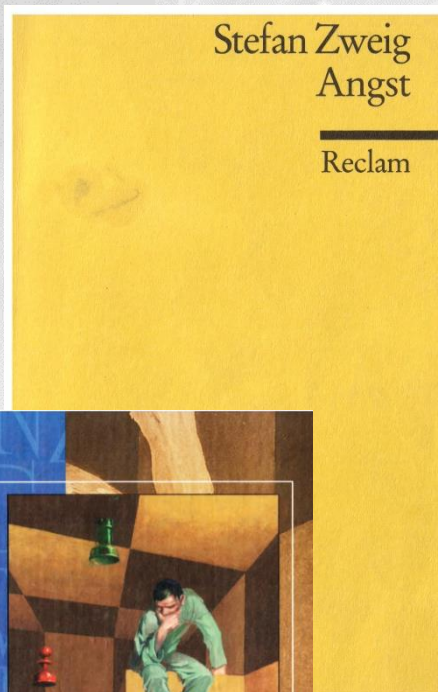
Цвейг, Стефан. **Нервение сердца : роман, новеллы** : [пер. с нем.] / Стефан Цвейг. - М. : Эксмо-Пресс, 1998. - 672 с.

Цвейг, Стефан. **Нервение сердца ; Новеллы** / Стефан Цвейг ; [гл. ред. Д.В. Тевекелян ; отв. ред. Т.Б. Романова ; коммент. Ю. Шейнина ; пер. с нем. Н. Бунина и др.]. - М. : Слово / Slovo, 2010. - 754 с.

Цвейг, Стефан. **Мария Стюарт** / Ст. Цвейг ; [пер. с нем. Р. Гальпериной ; стихи в пер. В. Левика ; предисл. Б. Сучкова]. - М. : Изд-во Иностран. лит., 1959. - 350 с.

Цвейг, Стефан. **Совесть против насилия : Кастильо против Кальвина** / Ст. Цвейг ; [пер. с нем. Л.М. Миримова ; вступ. ст., примеч. Л.Н. Митрохина]. - М. : Мысль, 1988. - 238 с.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ В БИБЛИОТЕКЕ ИИЯ

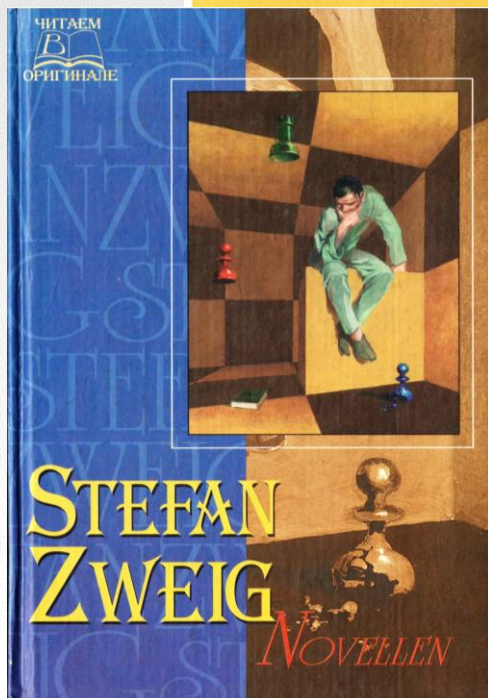
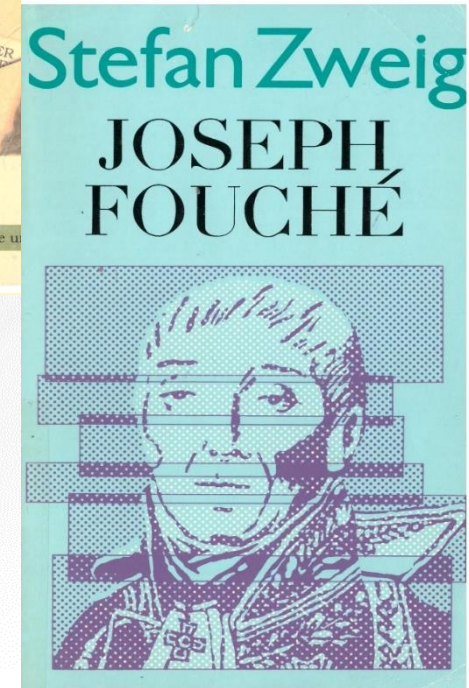


Zweig, Stefan. **Brief einer Unbekannten** : [на нем. яз.] / St. Zweig. - Moskau : Jupiter-Inter, 2006. - 235 S.

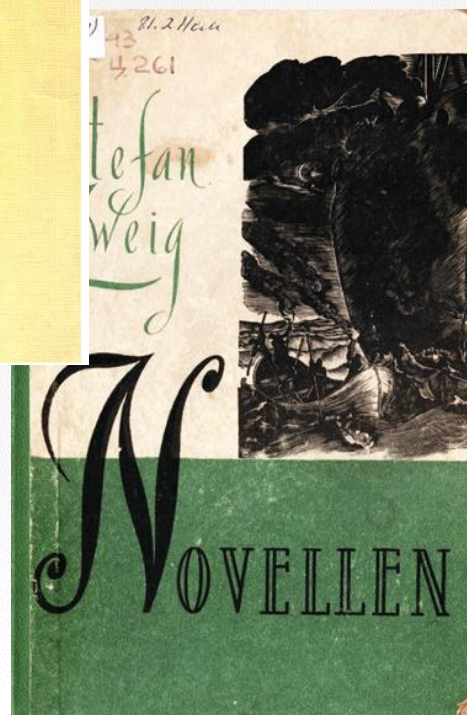
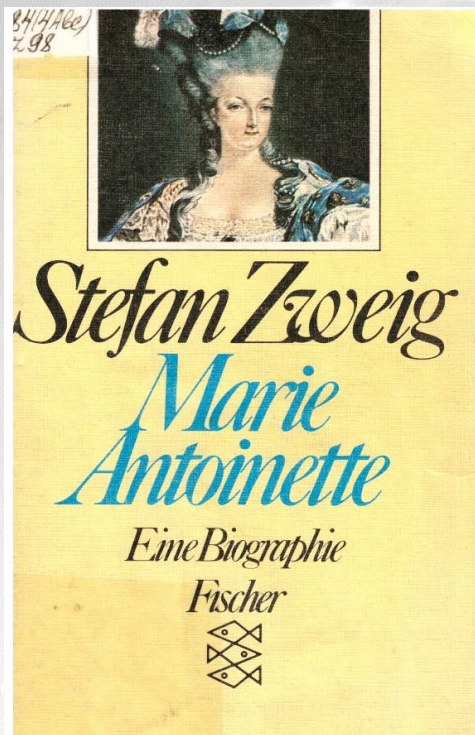
Zweig, Stefan. **Angst : Novelle** / St. Zweig ; mit einem Nachw. von R. Friedenthal. - Stuttgart : Philipp Reclam Jun., 1990. - 63 S.

Zweig, Stefan. **Die Gouvernante; Schachnovelle; Angst; Der Amoklaufer; Brief einer Unbekannten; Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau; Die Mondscheingasse; Buchmendel** / St. Zweig. - Ростов н/Д : Феникс, 2001. - 319 с.

Zweig, Stefan. **Joseph Fouche** : Bildnis eines politischen Menschen / S. Zweig. - 2. Aufl. - Berlin : Verl. der Nation, 1983. - 307 S.



ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ В БИБЛИОТЕКЕ ИИЯ

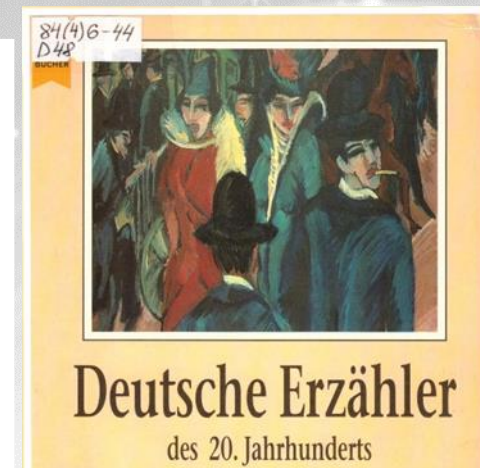


Zweig, Stefan. **Marie Antoinette : Bildnis eines mittleren Charackters** / St. Zweig. - Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verl., [1981]. - 576 S.

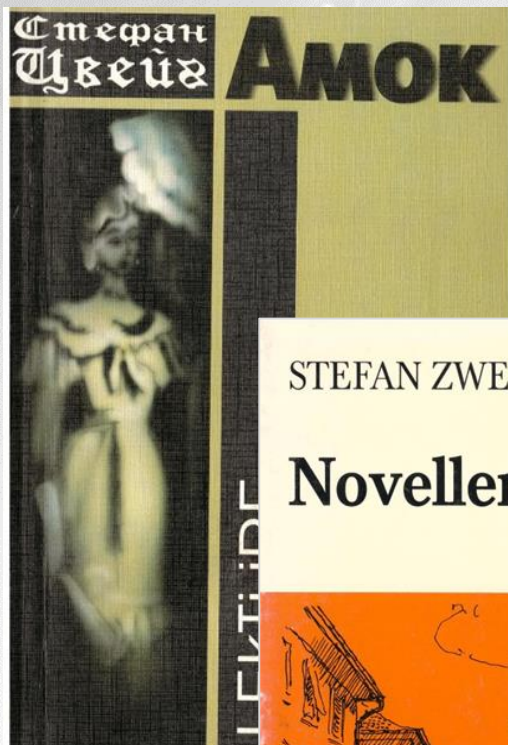
Zweig, Stefan. **Novellen** / St. Zweig. - Moskau : Verl. fur fremdsprachige Literatur, 1959. - 519 S.

Deutsche Erzähler des 20. Jahrhunderts / hrsg. von G. Fetzner. - 6. Aufl.(1. Aufl. dieser Ausg.). - Munchen : Wilhelm Heyne Verl., 1986. - 716 S.

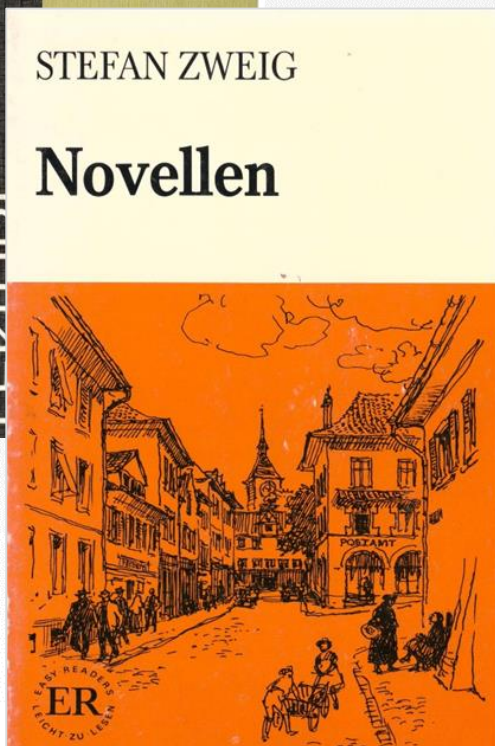
Deutschsprachige Erzählungen, 1900-1945. Bd. 2 : 1919-1932: "Mars" / hrsg. von W. Kirsten und K. Paul. - 1. Aufl. - Berlin ; Weimar : Aufbau-Verl., 1981. - 796 S.



ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ В БИБЛИОТЕКЕ ИИЯ

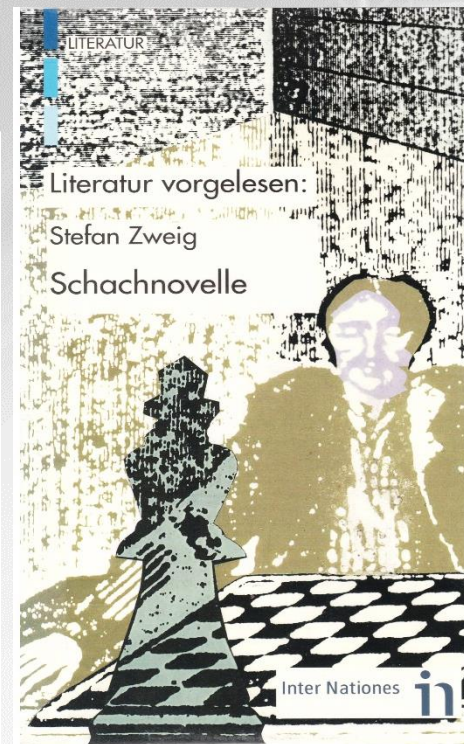


Цвейг, Стефан. **Амок** : кн. для чтения на нем. яз. : адапт. / С. Цвейг ; сост., коммент., слов. В.В. Ярцева. - М. : Моск. лицей, 2000. - 96 с.



Zweig, Stefan. **Novellen** : [gekürzt und vereinf. für Schule und Selbststudium] / St. Zweig ; [Hrsg. St. Freund]. - [S. I.] : [Grafisk Forlag], 1972. - 78 S.

Zweig, Stefan. **Schachnovelle** / S. Zweig ; Saarlandischer Rundfunk. - Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch; Bonn: Inter Nationes, 1974. - 110 S. + 3 аудиокассеты.



Stefan Zweig
Schachnovelle
Fischer

«Наилучший выход из душевных затруднений — выход в деятельную жизнь.»
Стефан Цвейг



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!