

ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

о работе Тищенко Марии Владимировны над кандидатской диссертацией
«Эссеистика во Франции конца XIX – начала XXI вв. (Шарль Пегги, Жан-
Поль Сартр, Мишель Уэльбек)»,
представленной к защите на соискание ученой степени
кандидата филологических наук
по специальности 10.01.03 - литература народов зарубежья

Тищенко Мария Владимировна была прикреплена соискателем на кафедре романской филологии ГАОУ ВО МГПУ с 01.11.2017 г.

За время прикрепления зарекомендовала себя как творчески мыслящий исследователь.

Успешно прошла курс обучения в ГАОУ ВО МГПУ, посещала лекции, семинарские занятия.

Принимала активное участие в работе научных конференций и семинаров:

- VI Научная конференция «Романские языки и культуры: от античности до современности» (МГУ, Москва, 2011) и выступала с докладом «Французское литературоведческое эссе как тип научного текста»;

- VI Научная сессия Института иностранных языков ГАОУ ВПО г. Москвы «Московский городской педагогический университет» (МГПУ, Москва, 2011) и выступала с докладом «Субъект речи и ее адресат в научном тексте (на примерах литературоведческого эссе)»;

- XIV Международная научная конференция «Взаимодействие литератур в мировом литературном процессе. Проблемы теоретической и исторической поэтики» (ГрГУ, Гродно, 2012) и выступала с докладом «Интерпретатор: читатель, исследователь»;

- Международная научно-практическая конференция «Языковой дискурс в социальной практике» (Твер. гос. ун-т, Тверь, 2015) и выступала с докладом «Характерные особенности научно-учебного дискурса»;

- XLV Международная филологическая конференция (Санкт-Петербург, 14 – 19 марта 2016 г.) и выступала с докладом «Черты научного стиля в философском эссе Ж.-П. Сартра»;

- XIV Международная научно-практическая конференция «Человек в информационном пространстве» (Ярославль, 16 – 18 ноября 2017 г.) и выступала с докладом «Роль читателя в понимании и интерпретации художественного текста»;

- XLVII Международная филологическая конференция (СПбГУ, Санкт-Петербург, 19 – 28 марта 2018 г.) и выступала с докладом «Эссеистика М. Уэльбека в свете прагматики текста».

Приобрела необходимую эрудицию при написании диссертационного исследования. Имеет 14 публикаций, в том числе 3 из них в рецензируемых журналах и изданиях, рекомендованных ВАК при Минобрнауки России.

Тищенко М.В. способна самостоятельно решать поставленные задачи, выявлять новые аспекты в рамках темы и развивать их, владеет методами и методиками обработки экспериментальных данных. Современные методики анализа позволили автору диссертации выйти на качественно новый уровень изучения эссеистики во Франции.

Диссертация на тему «Эссеистика во Франции конца XIX – начала XXI вв. (Шарль Пегги, Жан-Поль Сартр, Мишель Уэльбек)», своевременно представлена на кафедру романской филологии ГАОУ ВО МГПУ для обсуждения.

Диссертация Тищенко М.В. отличается *актуальностью*, состоящей в исследовании эссеистики во Франции конца XIX – начала XXI вв., *теоретической и практической значимостью*, *научной новизной*. В работе впервые проведено исследование эссеистики Ш. Пегги, Ж.-П. Сартра, М. Уэльбека на нескольких уровнях: историко-литературном, теоретико-литературном, историко-политическом, риторическом и индивидуально-авторском.

Выполненная соискательницей диссертация на актуальную тему носит законченный характер. Считаю, что работа Тищенко М.В. может быть рекомендована к защите на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.03 – литература народов зарубежья.

Научный руководитель
доктор филологических наук,
профессор

Тимага

О. В. Тимашева

Наименование организации ГАОУ ВО МГПУ ИИЯ, Россия, Москва, 105064,
Малый Казенный пер., д. 5Б, +7 (495) 607-16-02, iiya.info@mgrpu.ru

Подпись О.В. Тимашевой заверяю
Специалист по УМР Стукалова А.Е. 06.11.2020

