

## ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

о работе Балдина Дмитрия Сергеевича

над кандидатской диссертацией «Социально-культурные условия воспитания студенческой молодёжи средствами духовой оркестровой музыки», представленной к защите на соискание учёной степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.05 – Теория, методика и организация социально-культурной деятельности

Дмитрий Сергеевич Балдин, 1984 года рождения, окончил Военный университет МО РФ по специальности «Дирижирование военным духовым оркестром» в 2008 году. По окончании вуза приступил к работе в Академии ФСО России (г. Орёл), в которой руководит духовым оркестром. В период с 2013 по 2016 годы являлся соискателем для подготовки кандидатской диссертации по специальности 13.00.05 – теория, методика и организация социально-культурной деятельности и сдачи кандидатских экзаменов в Орловском государственном институте культуры. Им успешно сданы все кандидатские экзамены, в том числе дополнительный кандидатский экзамен по педагогике.

Накопленный музыкальный опыт и творческий потенциал, способность к взаимодействию обуславливают активную концертную и музыкально-просветительскую деятельность Д.С. Балдина во главе духового оркестра военной академии. Коллектив под его руководством – постоянный участник всероссийских и региональных фестивалей в Архангельске, Брянске, Клину Московской области, Курске, Сочи, Тамбове, Туле, Ярославле. Большую социально-культурную работу с молодёжью Д.С. Балдин проводит на местном уровне. Творческие проекты с участием духового оркестра, концерты в городских парках, учреждениях образования и культуры Орла популярны и ожидаемы жителями города и области. Дмитрий Сергеевич является членом оргкомитета Фестиваля «Фанфары первого салюта», который проводится 5 августа в честь освобождения Орла от фашистских захватчиков и более чем за десятилетнюю историю своего существования стал международным.

В ходе работы над диссертацией по теме «Социально-культурные условия воспитания студенческой молодёжи средствами духовой оркестровой музыки» Дмитрий Сергеевич проявил инициативность, самостоятельность и последовательность при выполнении задач научно-теоретического анализа и организации педагогического эксперимента. В процессе исследования он сумел показать свой общекультурный кругозор и профессиональную компетентность, выявил способность к междисциплинарному рассмотрению и системному видению решения избранной проблемы, логичному и структурированному описанию полученных результатов.

Д.С. Балдин регулярно представлял результаты своего выполняемого исследования на конференциях различного уровня (международных, всероссийских, региональных) в Орле, Москве, Казани, Перми, Рязани. Соискателем подготовлено двенадцать публикаций, среди которых три – в изданиях, рекомендованных ВАК при Министерстве науки и высшего образования РФ.

Диссертационное исследование Д.С. Балдина посвящено решению актуальной научно-педагогической задачи воспитания студенческой молодёжи на основе активного и всестороннего освоения национально-культурного наследия, важное место в котором занимает духовая оркестровая музыка. Разработанная в диссертации педагогическая модель и комплекс социально-культурных условий прошли экспериментальную проверку и показали эффективность их применения в воспитательной работе со студентами вузов разной профильной направленности. Результативность проведённой работы проявилась в формировании у студенческой молодёжи социально-культурных качеств личности (культурный кругозор и духовно-ценностная ориентация на культурные традиции, способность к социально-культурному взаимодействию и готовность к овладению навыками коллективной и индивидуальной художественно-творческой деятельности), позволяющих интегрироваться в современное общество на социально-нравственной основе.

Диссертация Д.С. Балдина «Социально-культурные условия воспитания студенческой молодёжи средствами духовой оркестровой музыки» является самостоятельно выполненной работой, обладающей внутренним единством, и отражает личный вклад соискателя на всех этапах проведения исследования. Данная работа получила положительную оценку в ходе процедуры предварительной защиты на кафедре социально-культурной деятельности Орловского государственного института культуры (протокол № 2 от 24.09.2021 г.), что позволяет рекомендовать её к представлению в диссертационный совет для защиты на соискание учёной степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.05 – Теория, методика и организация социально-культурной деятельности.

**Научный руководитель:**

**Г.В. Якушкина**

кандидат педагогических наук, доцент,  
доцент кафедры социально-культурной деятельности  
ФГБОУ ВО «Орловский государственный  
институт культуры»

302020, г. Орёл, ул. Лескова, 15.

E-mail: main@ogik.ru

Тел.: (4862) 41-61-91

27.09.2021 г.

