



## «Ньютон педагогики»

430 лет со дня рождения  
чешского педагога

**Яна Амоса Коменского**

(1592 – 1670)





«Если родители научают своих детей есть, пить, ходить, говорить, украшаться одеждой, то тем более они должны позаботиться о передаче детям мудрости».

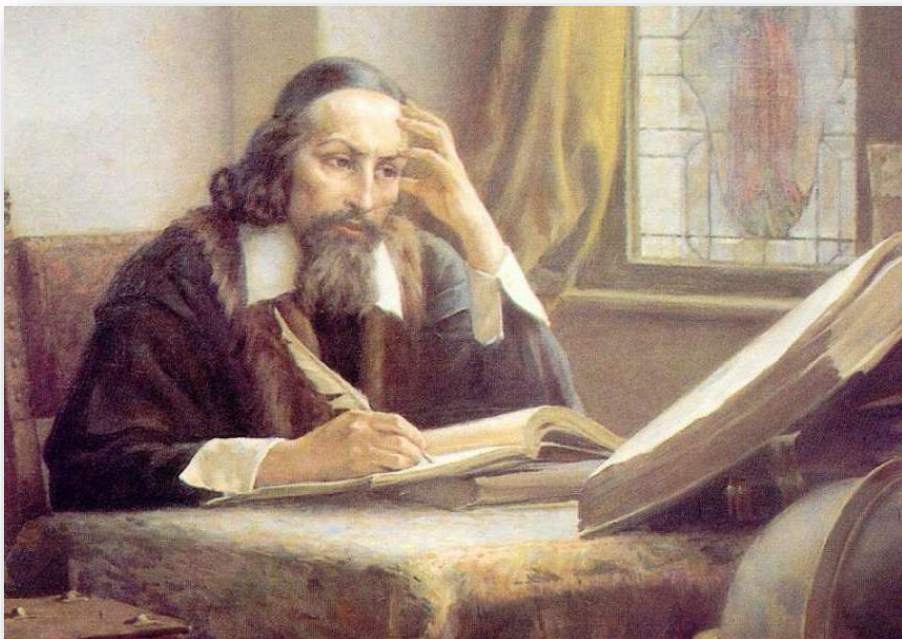
/ Я. А. Коменский

Родился Ян Коменский 28 марта 1592 года в небольшом городке Нивнице (Моравия), в семье Мартина Коменского и Анны Хмеловой. Мартин и Анна состояли в религиозной общине Чешских (Моравских) братьев, были примером для подражания двум дочерям и сыну.

В возрасте семи лет Ян начал обучение в братской школе.

В 1602-м году, когда мальчику исполнилось 10 лет, маленький городок накрыла эпидемия чумы, умерли его родители и старшие сестры. Но школу Ян не бросил, он помнил, что родители очень хотели видеть его образованным.

В 1611 году в соответствии с догматами своей церкви, он прошел обряд крещения и получил второе имя Амос.



Окончив религиозную школу, молодой человек решил продолжать учиться, и стал студентом Хернборнской академии. Коменский понимал, что только высшее образование поможет ему найти верный путь в жизни. Однако эту академию Ян не окончил, бросил, остановив свой выбор на другом вузе – Гейдельбергском университете.

Это учебное заведение в те времена считалось самым знаменитым и престижным. Коменский узнает, что из стен этого вуза выходят прекрасные педагоги и профессора, и он принимает решение посвятить себя преподавательской деятельности.

Поступив в Гейдельбергский университет, Коменский начал работу над созданием энциклопедии «Театр всех вещей» (1614–27) и полным словарем чешского языка «Сокровищница чешского языка» (1612–56).

Стоит отметить, что словарем начали пользоваться все слои населения, а по прошествии многих лет лингвисты и историки придут к выводу, что он стал самой полной энциклопедией чешского языка в 17 веке.



Гейдельбергский университет



Virtus est amicitia, no questus: qui non  
speciā paratur, sed gratiā, nec uicer,  
tatione benevolentie. Non propterea de-  
bes amare amicu, ut aliqd tibi praestet. sed  
si ueritat te amicitiae regula, statu tibi  
gas, quem plectis amandus ē. Pons. q.  
jabet ut domine diligas. Augustus.

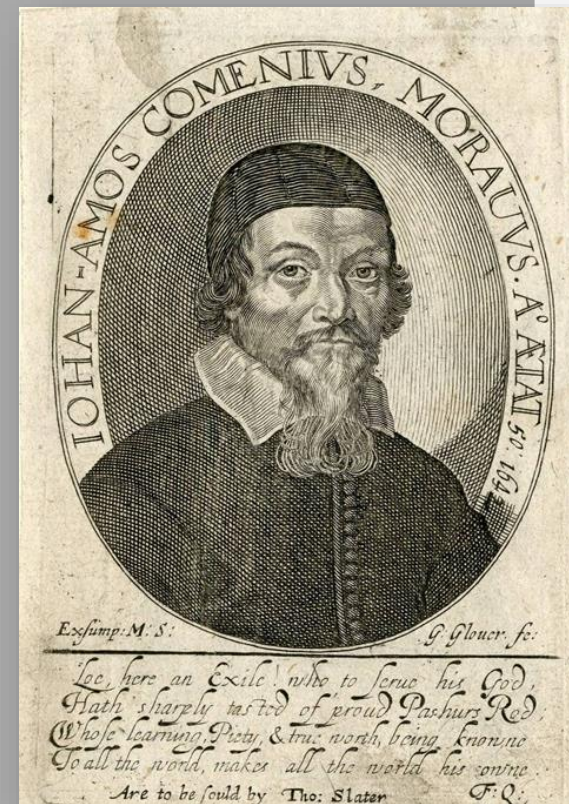
Wladosti mī clowiel parmato,  
mati, kterakby dobre živo byl: a  
w Starosti kterakby dobre umrel.

Omibus amicis, qui mihi sunt, ca pto  
esse idem. Plaut.

Hac in sui memoriam Una.  
mentissimo & Poshissimo juueni  
& D. flia Crispo, relingit  
Herborne. J. A. M. D. N.  
Anno 1611. 21. Julij

Comenius, Joh. Amos

В 1614 году Ян перебрался в Пршеров, где нашел себе работу учителя в братской школе, аналогичной той, в которой учился сам. К тому времени у Коменского появилась новая идея написания книги, он решил посвятить ее обычаям и традициям Моравии, его родной страны. Результатом его работы стала книга «Моравские древности» (1618–1621,) а также он составил подробную карту Моравии (1618–1627).







Johann Amos Comenius

# Didactica magna

oder

## Große Unterrichtslehre.

Für den Schulgebrauch und das Privatstudium bearbeitet  
und mit einer Einleitung und erläuternden Anmerkungen versehen

von

Schulrat M. Altemöller,  
Seminar-Direktor in Colmar i. E.

Fünfte, durchgesehene Auflage.

Mit einem Bildnisse des Comenius.

---

Paderborn.

Druck und Verlag von Ferdinand Schöningh.  
1913.

В связи с гонениями со стороны католических фанатиков, Коменский эмигрировал в Польшу, в город Лешно, где стал преподавать в братской гимназии.

В 1627 году он приступил к созданию труда по дидактике на чешском языке. На страницах этого научного труда Коменский изложил все свои многолетние наблюдения и открытия. «Дидактика» получилась достаточно успешной, и воодушевленный автор переработал ее и перевел на латинский язык, в то время международный язык науки, назвав «Великой дидактикой» (*Didactica Magna*) (1633–1638). Эта книга сделала автора знаменитым.

Также Коменский подготовил несколько учебников: «Открытая дверь к языкам» (1631), «Астрономия» (1632), «Физика» (1633) и написал первое в истории руководство для семейного воспитания – «Материнская школа» (1632).



«Образование должно быть истинным, полным, ясным и прочным».

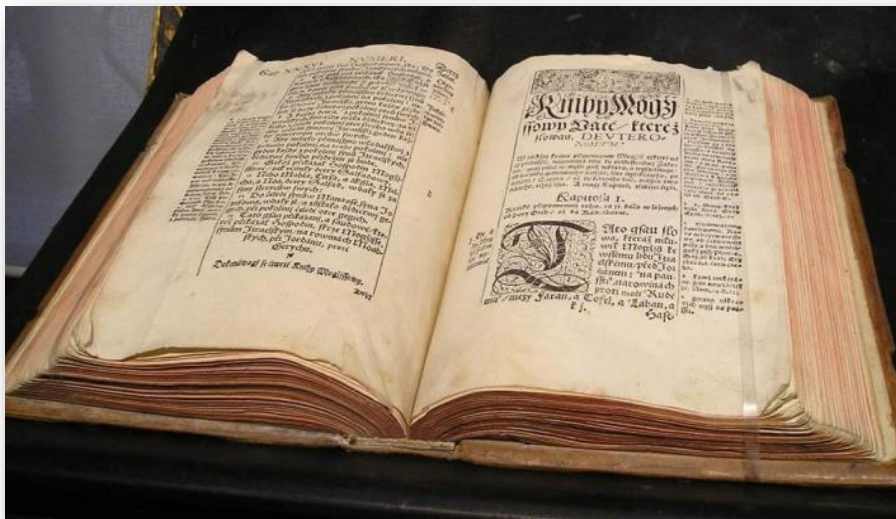
/ Я. А. Коменский

Коменский усиленно занимался разработкой идей пансофии (обучение всех всему), которые вызвали большой интерес европейских ученых.

Он решил внедрить в школьную программу не один предмет, как было раньше, а несколько, причем, одновременно. Ученики должны параллельно учиться нескольким дисциплинам, и благодаря этому формировать более широкий кругозор и видение окружающего мира.

В 1651 году Коменский получил разрешение на внедрение своей задумки в городе Шарошпатак в Венгрии, где педагог использует все свои накопленные умения и знания. Учебный план, распорядок дня и методика преподавания строились по его книге **«Пансофическая школа»**. Процесс обучения начался очень успешно, положительные результаты не заставили себя долго ждать, появились первые заинтересованные ученики, которым понравилось параллельно изучать физику, математику, астрономию.

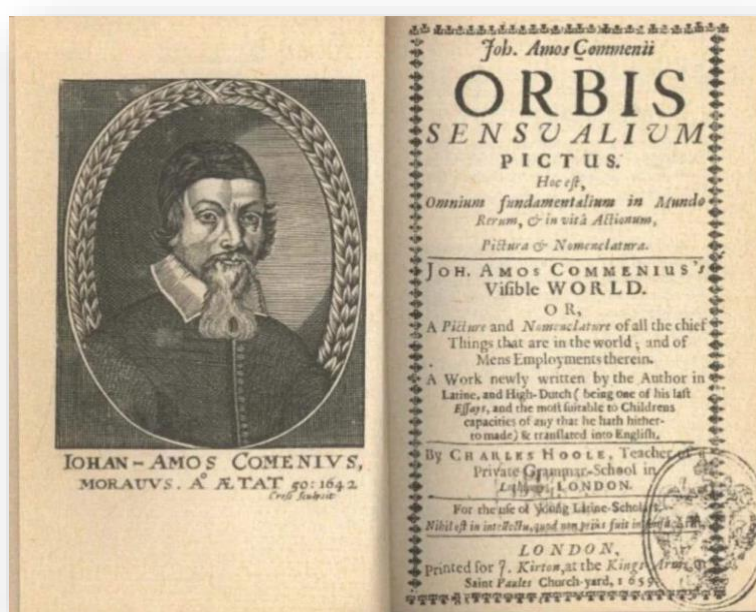




«Правильно обучать юношество – это не значит вбивать в головы собранную из авторов смесь слов, фраз, изречений, мнений, а это значит – раскрывать способность понимать вещи, чтобы именно из этой способности, точно из живого источника, потекли ручейки знания подобно тому, как из почек деревьев вырастают листья, цветы, плоды...».

/ Я. А. Коменский

- ✓ Главным замыслом педагогической системы Коменского была идея всеобщего обучения и воспитания детей любых сословий, национальностей и рас.
- ✓ Он верил, что принципы педагогики должны идти рука об руку с природой человека, задача воспитания и образования – развить все, что заложено в личности изначально.
- ✓ Преподавать надо на родном языке, учеба должна сопровождаться трудом.
- ✓ Обучение должно быть наглядным, последовательным, непрерывным и системным.
- ✓ Школа должна выпускать активных, раскованных, свободных, смелых людей.
- ✓ Воспитывать нужно убеждением, а не принуждением.
- ✓ Важная роль в воспитании детей – именно пример взрослых.
- ✓ Учитель – это не профессия, а призвание.



## Книга «Мир чувственных вещей в картинках»

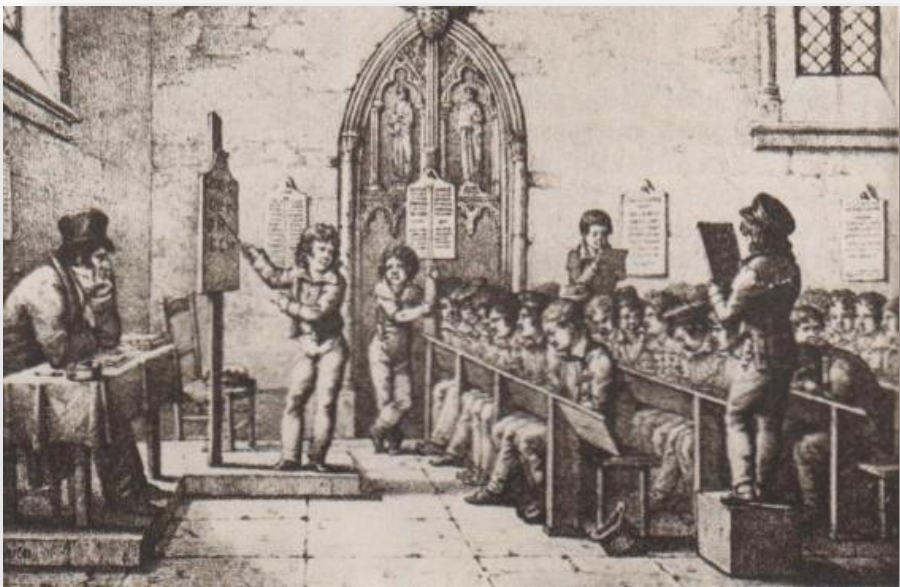
Стремясь оживить преподавание и пробудить в детях интерес к знаниям, Коменский применил метод драматизации учебного материала и на основе «Открытой двери к языкам» написал ряд пьес, составивших книгу **«Школа–игра»** (1656).

В Венгрии педагог выпустил первый в мировой истории учебник с иллюстрациями **«Мир чувственных вещей в картинках»** (1658), где в 150 статьях в доступной форме детям давались сведения из географии, ботаники, общественной жизни и деятельности человека (ремесла, сельское хозяйство, транспорт, культура и т.д.). Популярность учебника была так велика, что он использовался в переработанном виде в Европе до второй половины XIX века.



Иллюстрация из книги «Мир чувственных вещей в картинках»





### Возрастная периодизация

- **детство – от 0 до 6 лет** - усиленный физический рост, развитие органов чувств;
- **отрочество – от 6 до 12 лет** - развитие памяти и воображения с их исполнительными органами – языком и рукой;
- **юность – от 12 до 18 лет** - помимо указанных качеств - более высокий уровень развития мышления («понимания и суждения»);
- **возмужалость – от 18 до 24 лет** - развитие воли и способности сохранять гармонию.

### Типы школ

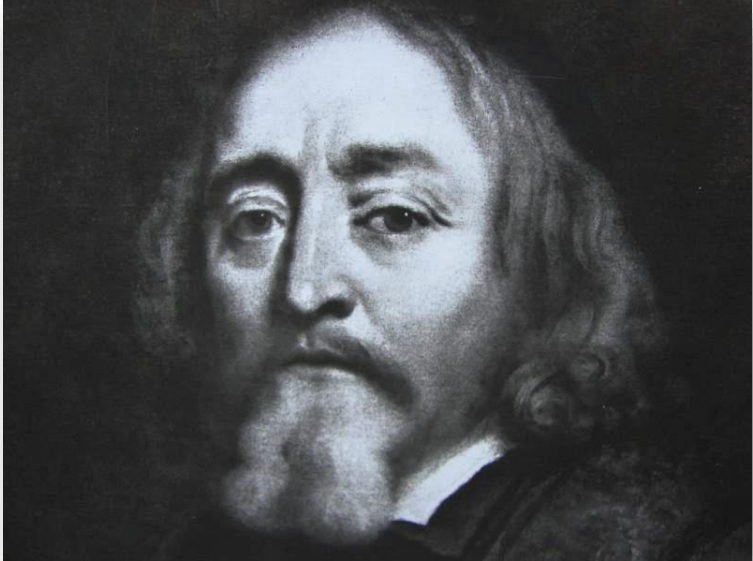
- ➔ **Материнская школа** - дошкольное воспитание под руководством матери;
- ➔ **Школа родного языка** – школа начальной грамоты в каждой общине, селении, местечке для обучения детей обоего пола
- ➔ **Латинская школа**, или гимназия – средняя школа для юношей в каждом городе;
- ➔ **Академия** – высшая школа для возмужалых молодых людей в каждом государстве или большой области

Единая школьная система Я. А. Коменского

Одна из величайших заслуг Коменского – разработка классно–урочной системы обучения.

Урок как форма организации учебной работы подразумевает:

- ❑ неизменный состав учащихся, стоящих приблизительно на одном уровне развития (твердый класс);
- ❑ организацию занятий в точно определенное время по стабильному расписанию, предусматривающему определенное чередование учебных предметов;
- ❑ одновременную работу учителя со всем классом по одному и тому же учебному предмету;
- ❑ руководящую роль преподавателя на протяжении всего периода обучения.



Переехав 1656 г. в Амстердам, Коменский продолжил работу над начатым еще в 1644 г. капитальным трудом **«Всеобщий совет об исправлении дел человеческих»** (лат. *De rerum humanarum emendatione consultatio catholica*), в котором дал план реформы человеческого общества. Первые 2 части труда опубликованы в 1662, рукописи же остальных 5 частей найдены в 30-х гг. 20 века; полностью труд опубликован на латинском языке в Праге в 1966 году. Итог своей долгой жизни он подвел в сочинении **«Единственно необходимое»** (1668).

Последние годы жизни Ян Амос Коменский провел в Амстердаме и посвятил их борьбе за мир. Умер педагог 15 ноября 1670 года.

Памятник Я. А. Коменскому



## Основные принципы обучения из книги «Великая дидактика»

- Образования человека надо начинать в весну жизни, то есть в детстве.
- Все, подлежащее изучению, должно быть распределено сообразно ступеням возраста – так, чтобы предлагалось для изучения только то, что доступно восприятию в данном возрасте.
- В школах должен быть установлен порядок, при котором ученики в одно и то же время занимались бы только одним предметом.
- Любой язык, любые науки должны быть сперва преподаны в простейших элементах, чтобы у учеников сложились общие понятия их как целого.
- Вся совокупность учебных занятий должна быть тщательно разделена на классы – так, чтобы предшествующее всегда открывало дорогу последующему и освещало ему путь.
- Время должно быть распределено с величайшей точностью – так, чтобы на каждый год, месяц, день и час приходилось своя особая работа.

- Всеми возможными способами нужно утверждать в детях горячее стремление к знанию и учению.
- Метод обучения должен уменьшать трудности учения, чтобы оно не возбуждало в учениках неудовольствия и не отвращало их от дальнейших занятий.
- Каждая наука должна быть заключена в самые сжатые, но точные правила.
- Каждое правило должно сопровождаться многочисленными примерами, чтобы стало очевидно, как разнообразно его применение.
- Основательно должны рассматриваться только те вещи, которые могут принести пользу.
- Все должно закрепляться постоянными упражнениями.
- Все нужно изучать последовательно, сосредоточивая внимания на чем-то одном.
- На каждом предмете нужно останавливаться до тех пор, пока он не будет понят.





«Поскольку родители очень редко обладают надлежащей способностью обучать своих детей и редко имеют для этого достаточно досуга, то отсюда следует, что должны быть люди, которые бы по своей профессии занимались одним этим делом и чтобы таким образом обслуживались нужды всей общины».

/ Я. А. Коменский

Ян Амос Коменский внес огромный вклад в развитие педагогики как науки. Его педагогические идеи оказали глубокое влияние на развитие школы и педагогики во многих странах. Они были восприняты и русской передовой педагогикой. Наглядность, активность, доступность обучения – эти принципы сегодня входят в методику любого предмета.



Педагогический музей имени Я. А. Коменского в Чехии



## Медаль Яна Амоса Коменского



Одной из таких медалей (серия 1953 года) был награжден в 1976 году Волгоградский государственный педагогический университет.



В 1953 году правительством Чехословакии была выпущена серия медалей с изображением профиля великого чешского педагога. Другая серия медалей, приуроченная к 400-летию со дня рождения Яна Амоса Коменского, появилась в 1992 году.

Медаль 1992 года выпуска, одна из самых престижных наград ЮНЕСКО, присуждается в знак признания работы тех педагогов, которые внесли значительный вклад в развитие или обновление образования. Точнее, она предназначена для поощрения выдающихся достижений в области педагогических исследований и инноваций, примеров исключительной личной преданности к образованию и идеалов ЮНЕСКО.

Волгоградский государственный  
социально-педагогический университет



Литература  
из фонда  
Фундаментальной библиотеки  
Московского городского  
педагогического университета.

**«Книги – это инструмент  
насаждения мудрости».**

/ Я. А. Коменский

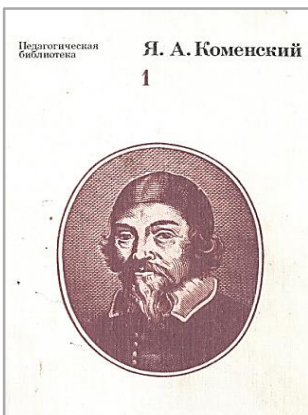


# Ян Амос Коменский



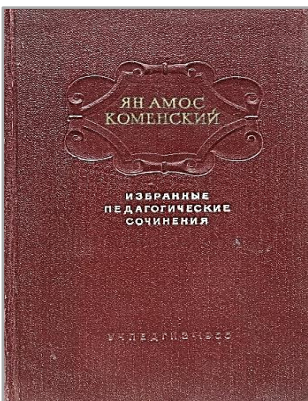
Коменский, Ян Амос.

Дидактические принципы : (отрывки из «Великой дидактики») / Я. А. Коменский ; со вступ. ст. А. А. Красновского. – Москва : Учпедгиз, 1940. – 91 с., [1] л. портр.



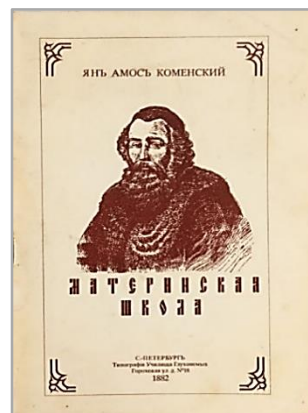
Коменский, Ян Амос.

Избранные педагогические сочинения : в 2 т. / Я. А. Коменский ; под. ред. : отв. ред. А. И. Пискунов и др. ; сост. : Э. Д. Днепров [и др.]. – Москва : Педагогика, 1982. – 656 с.



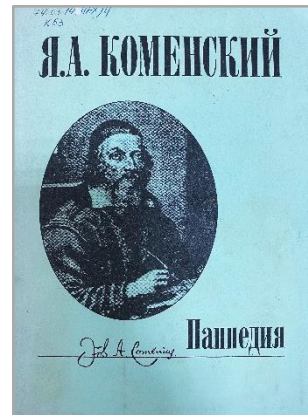
Коменский, Ян Амос.

Избранные педагогические сочинения / Я. А. Коменский ; под ред. с библиогр. очерком и примеч. А. А. Красновского. – Москва : Гос. учеб.-пед. изд-во М-ва просвещения РСФСР, 1955. – 651 с., [1] л. портр.



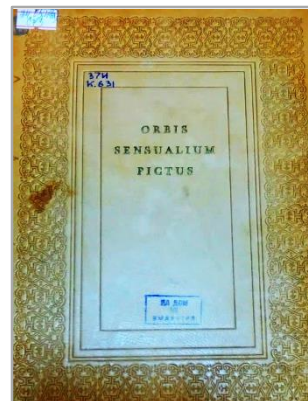
Коменский, Ян Амос.

Материнская школа / Я. А. Коменский ; пер. с нем. М. Н. Воскресенской. – Москва : АРХО-сервис, 1992. – 64 с.



Коменский, Ян Амос.

Панпедия : Искусство обучения мудрости : пер. с лат. / Я. А. Коменский ; редкол. : Б. М. Бим-Бад [и др.] ; Ун-т РАО. – Москва : Изд-во УРАО, 2003. – 319 с.



Comenius, Amos Joh.

Orbis sensualium pictus : quadrilinguis / J. A. Comenius. – Leunschoviae : Typis Samuelis Brever, [1685]. – [508] p. : il.



# Тематический список литературы из ЭБС eLibrary

1. Габитова, В. А., Мырзабекова, Р. С. Педагогические идеи Яна Амоса Коменского и их современное прочтение / В. А. Габитова, Р. С. Мырзабекова // Велес. – 2020. – № 2 (80). – С. 5–8.  
<https://elibrary.ru/item.asp?id=42525423>
2. Грохольская, О. Г. Педагогические идеи Я. А. Коменского в свете решения сегодняшних проблем образования / О. Г. Грохольская // Вестник Института образования человека. – 2018. – № 2. – С. 15.  
<https://elibrary.ru/item.asp?id=37250803>
3. Золотухина, А. И. Ян Амос Коменский и его (анти)аристотелева «физика»: пример попытки преодоления Аристотеля в натурфилософии XVII в. / А. И. Золотухина // Scholē. Философское антиковедение и классическая традиция. – 2021. – Т. 15, № 1. – С. 354 –374.  
<https://elibrary.ru/item.asp?id=44765358>
4. Иванова, Ю. В. «Священная физика» Яна Амоса Коменского – между «новыми науками о природе» и «библейской энциклопедией» / Ю. В. Иванова // Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Серия 4: Педагогика. Психология. – 2019. – № 52. – С. 59–74.  
<https://elibrary.ru/item.asp?id=41388318>
5. Коберник, А. Н., Ткачук, Л. В. Взгляд в будущее: философско-педагогическое творчество Я. А. Коменского и современность / А. Н. Коберник, Л. В. Ткачук // Балканское научное обозрение. – 2019. – Т. 3, № 1 (3). – С. 38–42.  
<https://elibrary.ru/item.asp?id=37018278>
6. Краюшкина, М. Билингвальное погружение как фактор формирования нового мышления / М. Краюшкина // Научные горизонты. – 2019. – № 8 (24). – С. 16–26.  
<https://elibrary.ru/item.asp?id=39542993>
7. Куровская, Ю. Г. Герхард Михель: Даниэль Георг Морхоф - критик Коменского / Ю. Г. Куровская // Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Серия 4: Педагогика. Психология. – 2018. – № 50. – С. 35–54.  
<https://elibrary.ru/item.asp?id=36731664>

# Тематический список литературы из ЭБС eLibrary

8. Лозанова, А. А. Дидактические взгляды Яна Амоса Коменского / А. А. Лозанова // Бюллетень медицинских интернет-конференций. – 2019. – Т. 9, № 10. – С. 419.

<https://elibrary.ru/item.asp?id=42327125>

9. Мариносян, Т. Э. Субъект-объект образовательного процесса в реалиях современности, или IP ALIASES  $\rightarrow \infty$  / Т. Э. Мариносян // Философские науки. – 2018. – № 6. – С. 7–30.

<https://elibrary.ru/item.asp?id=35787670>

10. Марчукова, С. М. О некоторых историко-педагогических аспектах становления педагогической психологии (Я. А. Коменский, А. Дистервег, В. В. Зеньковский, С. И. Гессен) / С. М. Марчукова // Комплексные исследования детства. – 2019. – Т. 1, № 1. – С. 4–10.

<https://elibrary.ru/item.asp?id=42496552>

11. Марчукова, С. М. О теологическом аспекте философско-образовательного проекта Я. А. Коменского: взгляд из XXI в. / С. М. Марчукова // Религия. Церковь. Общество. Исследования и публикации по теологии и религии. – 2020. – № 9. – С. 116–153.

<https://elibrary.ru/item.asp?id=45716913>

12. Марчукова, С. М. «Физика» Я. А. Коменского – белое пятно современной комениологии / С. М. Марчукова // Проблемы современного образования. – 2018. – № 4. – С. 22–36.

<https://elibrary.ru/item.asp?id=35581982>

13. Марьин, Е. В. К вопросу о современном понимании дидактики / Е. В. Марьин // Научное обозрение. Международный научно-практический журнал. – 2021. – № 4.

<https://elibrary.ru/item.asp?id=46460034>

14. Мелицка-Павловска, Х. Вся жизнь – это школа / Х. Мелицка-Павловска // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. – 2019. – № 3 (51). – С. 125–133.

<https://elibrary.ru/item.asp?id=41232866>



# Тематический список литературы из ЭБС eLibrary

15. **Меськов, В. С.** «Матетика и будущее педагогики»: парадоксологический подход к анализу проблем, рассмотренных на конференции / В. С. Меськов // Вопросы философии. – 2019. – № 4. – С. 173–184.  
<https://elibrary.ru/item.asp?id=38027503>
16. **Милованов, К. Ю.** Исторический потенциал педагогического наследия Я. А. Коменского / К. Ю. Милованов // Педагогический журнал Башкортостана. – 2018. – № 1 (74). – С. 73–79.  
<https://elibrary.ru/item.asp?id=35273778>
17. **Осадченко, И. И., Ткачук, М.М.** Психодидактический контекст деятельности современного учителя: от Я. А. Коменского – к настоящему / И. И. Осадченко, М. М. Ткачук // Гуманитарные балканские исследования. – 2019. – Т. 3, № 1 (3). – С. 29–32.  
<https://elibrary.ru/item.asp?id=37032480>
18. **Степанова, А. С.** Ян Амос Коменский и Сенека: генезис философско-образовательного проекта / А. С. Степанова // Scholē. Философское антиковедение и классическая традиция. – 2020. – Т. 14, № 1. – С. 207–214.  
<https://elibrary.ru/item.asp?id=43838867>
19. **Федорова, Е. С.** Ян Амос Коменский. Матетика / Е. С. Федорова // Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Серия 3: Филология. – 2020. – № 64. – С. 121–138.  
<https://elibrary.ru/item.asp?id=43865110>
20. **Чередов Д. А., Абдулова Х. Н., Газарова У. Ф.** Педагогические идеи Яна Амоса Коменского / Д. А. Чередов, Х. Н. Абдулова, У. Ф. Газарова // Бюллетень медицинских интернет-конференций. – 2019. – Т. 9, № 4. – С. 169.  
<https://elibrary.ru/item.asp?id=41564806>



# Спасибо за внимание!

Презентация подготовлена  
сотрудниками отдела  
научных ресурсов и  
диссертаций  
Фундаментальной  
библиотеки:

Ю. Ю. Москачевой,  
А. В. Никулиной

