

ПРОТОКОЛ № 138
заседания диссертационного совета Д 850.007.13
на базе ГАОУ ВО МГПУ

от «8» июня 2022 г.

ПРИСУТСТВОВАЛИ:

- Уколова Л.И., д.п.н., проф. – 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (музыка в системе начального, среднего, высшего и послевузовского образования) (педагогические науки);
- Рошин С.П., д.п.н., проф. – 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (изобразительное искусство);
- Низамутдинова С.М., к.п.н., доц. – 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (музыка в системе начального, среднего, высшего и послевузовского образования) (педагогические науки);
- Афанасьев В.В., д.п.н., проф. – 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (музыка в системе начального, среднего, высшего и послевузовского образования) (педагогические науки);
- Бирич И.А., д.ф.н., проф. - 13.00.05 – теория, методика и организация социально-культурной деятельности (педагогические науки);
- Бодина Е.А., д.п.н., проф. – 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (музыка в системе начального, среднего, высшего и послевузовского образования) (педагогические науки);
- Буровкина Л.А., д.п.н., проф. 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (изобразительное искусство);
- Грибкова О.В., д.п.н., проф. – 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (музыка в системе начального, среднего, высшего и послевузовского образования) (педагогические науки);
- Григорьева Е.И., д.п.н., проф. – 13.00.05 – теория, методика и организация социально-культурной деятельности (педагогические науки);
- Иванова Г.П., - д.п.н., проф. – 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (музыка в системе начального, среднего, высшего и послевузовского образования) (педагогические науки);
- Иванова О.А., д.п.н., проф. – 13.00.05 – теория, методика и организация социально-культурной деятельности (педагогические науки);
- Игнатъев С.Е., д.п.н., проф. – 13.00.05 – теория, методика и организация социально-культурной деятельности (педагогические науки);
- Кабкова Е.П., д.п.н., проф. – 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (музыка в системе начального, среднего, высшего и послевузовского образования) (педагогические науки);
- Резаков Р.Г., д.п.н., проф. – 13.00.05 – теория, методика и организация социально-культурной деятельности (педагогические науки);
- Сергеева В.П., д.п.н., проф. – 13.00.05 – теория, методика и организация социально-культурной деятельности (педагогические науки);
- Шиповская Л.П., д.ф.н., проф. - 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (музыка в системе начального, среднего, высшего и послевузовского образования) (педагогические науки);
- Ярошенко Н.Н., д.п.н., проф. – 13.00.05 – теория, методика и организация социально-культурной деятельности (педагогические науки).

СЛУШАЛИ: о защите диссертации Ань Жань «Традиции русской фортепианной школы в современной профессиональной системе подготовки педагогов-музыкантов» по специальности 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (музыка)

ВЫСТУПИЛИ:

Ученый секретарь Низамутдинова С.М. доложила об основном содержании представленных соискателем документов.

Соискатель Ань Жань представила основные результаты исследования.

Научный руководитель Кабкова Е.П., доктор педагогических наук, профессор, озвучила свой отзыв.

Ученый секретарь огласила заключение организации, в которой выполнялась работа, отзыв ведущей организации и отзывы, поступившие об автореферате.

Соискатель ответила на замечания ведущей организации и вопросы, содержащиеся в отзывах об автореферате.

Выступил официальный оппонент Доценко В.Р., доктор искусствоведения, профессор.

Выступил официальный оппонент Красовская Е.П., кандидат педагогических наук, профессор.

Соискатель ответила на замечания официальных оппонентов.

В дискуссии приняли участие: д.п.н., проф. Бодина Е.А., д.ф.н., проф. Бирич И.А., д.п.н., проф. Рощин С.П., д.п.н., проф. Уколова Л.И.

РЕШИЛИ: 1. По результатам тайного голосования (за – 17, против – нет) присудить Ань Жань ученую степень кандидата педагогических наук по специальности 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (музыка).

2. Принять в целом проект заключения диссертационного совета по диссертации с учетом редакционных поправок.

Председатель диссертационного совета

Ученый секретарь
диссертационного совета



Уколова Л.И.

Низамутдинова С.М.