

Социальные науки в целом. Обществознание

1. Мальтус.

Опыт о законе народонаселения или изложение прошедшего и настоящего действия этого закона на благоденствие человеческого рода, с приложением нескольких исследований о надежде на отстранение или смягчение причиняемого им зла : [В 2-х т.]. Т. 2 / Мальтус; Пер. П.А. Бибииков. - СПб. : Тип. И.И. Глазунова, 1868. - 468с. - Алф. указ.: с.443-465. - РК1. - (1 экз.) - URL: [Ссылка на ресурс](#)

2. Гизо, Франсоа Пьер Гильом.

История цивилизации в Европе. (Histor de la civilisation en Europe) : пер. с фр. / Ф. Гизо ; изд. и пер. В.Д. Вольфсона. - С.-Петербург : Тип. Исидора Гольдберга, 1892. - 263 с. - С прил. Очерка жизни и деятельности Ф. Гизо. - Авт. и загл. на обл. не указаны. - (1 экз.) - URL: [Ссылка на ресурс](#)

3. Раппопорт, Х.

Философия истории. В её главнейших течениях / Х. Раппопорт ; изд. Ф. Павленкова. - СПб. : Тип. Ю.Н. Эрлихъ, 1898. - 180 с. - Авт. и загл. на обл. и корешке не указаны. - РК1. - (1 экз.) - URL: [Ссылка на ресурс](#)

4. Гюйо, М. .

Искусство с социологической точки зрения / М. Гюйо ; пер. Д.А.М. ; ред. Г. Фальборка, В. Чарнолукаго ; Изд. Т-ва "Знание". - С.-Петербург : Тип. Т-ва "Нар. польза", 1900. - 464 с., 1 л. портр. - (1 экз.) - URL: [Ссылка на ресурс](#)

5. Иоффе, Иеремия Исаевич .

Культура и стиль. Система и принципы социологии искусств : литература, живопись, музыка натурального товарно-денежного индустриального хозяйства / И. Иоффе ; Ленингр. коммунист. ун-т. - Ленинград : Прибой, 1927. - 368 с. : ил. - (3 экз.) - URL: [Ссылка на ресурс](#)

6. Луначарский, Анатолий Васильевич.

Вопросы социологии музыки / А.В. Луначарский. - М. : Гос. акад. художеств. наук, 1927. - 136 с. - (История и теория искусств ; Вып. 9). - (2 экз.) - URL: [Ссылка на ресурс](#)