

## ОТЗЫВ

научного руководителя о диссертации Лукьянчиковой Оксаны Сергеевны «Жизненный и творческий путь Лидии Шелест: историко-литературный аспект», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 –Русская литература

Оксана Сергеевна Лукьянчикова в 2020 году окончила Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Курский государственный университет» по программе подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по направлению подготовки «Языкознание и литературоведение» (квалификация – «Исследователь. Преподаватель – исследователь»). За время обучения ею были сданы кандидатские экзамены (История и философия науки, Иностранный язык, Русская литература), подготовлена и защищена на «отлично» научно-квалификационная работа, посвященная изучению творчества курской писательницы Лидии Шелест.

По окончании учебы в аспирантуре О.С. Лукьянчикова продолжила работу над диссертацией и 2-го февраля 2022 года обратилась на кафедру русской литературы ГАОУ ВО МГПУ с просьбой прикрепиться к кафедре для завершения своего исследования, предоставив имеющиеся у нее материалы. До оформления соискательства необходимо было ознакомиться с ними и определить дальнейший алгоритм действий. В марте месяце О.С. Лукьянчиковой были поданы документы в управление аспирантуры для прикрепления соискателем к кафедре русской литературы сроком на полгода, которое было оформлено первым числом следующего месяца (апреля).

За время нашего сотрудничества О.С. Лукьянчикова проявила себя как убежденный исследователь, заинтересованный в изучении региональных «культурных гнезд» (Н.К. Пиксанов), в частности литературы Курской области. «Идея культурных гнезд как своеобразных литературных центров с ее установкой на целостное исследование литературы анализируемого региона» (Пиксанов Н.К. Областные культурные гнезда. 1928) остается актуальной и сегодня, чем и объясняется обращение соискательницы к «областной» литературе.

Осознанная научная позиция О.С. Лукьянчиковой выразилась и в том, что в диссертационной работе она реализовала традиционный историко-литературный подход, которого требовал изучаемый материал, не стремясь придать исследованию лоск за счет использования новомодных практик анализа текста, увлечение и жонглирование которыми зачастую выглядит как эклектичное наукообразие.

Не могу не отметить, что соискательница внимательно и вдумчиво относилась ко всем рекомендациям и замечаниям, в случае необходимости могла убедительно отстаивать свою позицию. По ряду причин нам пришлось отказаться от некоторых фрагментов работы.

В настоящее время О.С. Лукьянчикова работает в Центре управления регионом Курской области в должности копирайтера и по совместительству является старшим преподавателем кафедры теории и практики журналистской работы филологического факультета Курского государственного университета. Однако, невзирая на такую занятость, за время соискательства ей удалось методологически обосновать научную концепцию исследования, расширить его теоретическую базу, доработать структуру, придать тексту диссертации целостный характер.

Диссертационная работа Лукьянчиковой Оксаны Сергеевны «Жизненный и творческий путь Лидии Шелест: историко-литературный аспект» может быть представлена в диссертационный совет Д 850.007.07 по защите докторских и кандидатских диссертаций на базе ГАОУ ВО МГПУ города Москвы «Московский городской педагогический университет» на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 – русская литература.

Доктор филологических наук,  
профессор, заведующий кафедрой  
русской литературы

 Смирнова А.И.

16.05.2022 г.



Подтверждаю.  
Смирнова А.И.  
Отдела кадрового учета  
Хипова