

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА 72.2.007.01, СОЗДАННОГО НА БАЗЕ ГОСУДАРСТВЕННОГО АВТОНОМНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ «МОСКОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ» ДЕПАРТАМЕНТА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ РАССМОТРЕНИЯ ЗАЯВЛЕНИЯ ЗАЯКИНА А.В., РОСТОВЦЕВА А.Ф., БАБИЦКОГО И.Ф. О ЛИШЕНИИ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ КАНДИДАТА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАУК БОРИСЫЧЕВОЙ МАРИНЫ ВАЛЕНТИНОВНЫ

Решение диссертационного совета от 13 сентября 2022 г. № 276

Диссертационный совет 72.2.007.01, созданный на базе ГАОУ ВО г. Москвы «Московский городской педагогический университет» (далее – диссертационный совет), на основании извещения «О поступлении заявления о лишении ученой степени» (№МН-3/848 от 02.02.2022) Департамента аттестации научных и научно-педагогических работников Министерства науки и высшего образования РФ рассмотрел заявление А.В. Заякина, А.А. Ростовцева, И.Ф. Бабицкого о лишении ученой степени кандидата педагогических наук **Борисычевой Марины Валентиновны**, защитившей диссертацию 9 июня 2011 года в совете по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата педагогических наук, на соискание ученой степени доктора педагогических наук Д 521.067.01, действовавшем на базе Негосударственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Университет Российской академии образования» (далее – диссертационный совет Д 521.067.01), с учетом приказа Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 13 марта 2019 г. № 220/нк «О прекращении деятельности советов по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук», на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.08 – теория и методика профессионального образования на тему «Формирование гражданской ответственности студентов средствами музея колледжа».

Диссертация Борисычевой М.В. была выполнена в НОУ ВПО «Университет Российской академии образования».

Научный руководитель – доктор педагогических наук, профессор Савина Марина Сергеевна.

Официальные оппоненты: доктор педагогических наук Сомов Денис Сергеевич и кандидат педагогических наук Читаева Юлия Александровна.

Ведущая организация – ГОУ ВПО «Московский государственный гуманитарный университет им. М.А. Шолохова».

Защита диссертации Борисычевой Марины Валентиновны «Формирование гражданской ответственности студентов средствами музея колледжа» по

специальности 13.00.08 – теория и методика профессионального образования состоялась 9 июня 2011 года в диссертационном совете Д 521.067.01 (в настоящее время совет не действует).

В соответствии с рекомендацией Президиума ВАК при Министерстве науки и высшего образования РФ и пунктами 68-70 Положения о совете по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 10.11.2017 № 1093, на заседании совета 72.2.007.01 24 августа 2022 г. (протокол № 275) была сформирована комиссия из членов диссертационного совета для изучения поступивших материалов и подготовки проекта заключения диссертационного совета по результатам рассмотрения заявления о лишении ученой степени в составе:

председатель комиссии – доктор педагогических наук, доцент Садыкова Альбина Рифовна;

члены комиссии:

доктор педагогических наук, профессор Заславская Ольга Юрьевна,
доктор педагогических наук, профессор Корнилов Виктор Семенович.

В соответствии с абзацем 1 пункта 69 Положения о диссертационном совете на заседание диссертационного совета 72.2.007.01 13 сентября 2022 г. по рассмотрению заявления были приглашены заявители, которые были извещены о проведении заседания 31 августа 2022 г. по адресам электронной почты, указанной в заявлении (копия извещения представлена в приложении 1 к настоящему заключению), а также по электронной почте извещения были направлены Борисычевой М.В., научному руководителю, официальным оппонентам и в ведущую организацию (копии извещений представлены в приложении 2 к настоящему заключению). 26 августа 2022 г. на официальном сайте ГАОУ ВО г. Москвы «Московский городской педагогический университет» было опубликовано объявление о предстоящем заседании (скриншот объявления представлен в приложении 3 к настоящему заключению).

Заслушав выступление председателя комиссии доцента Садыковой Альбины Рифовны о результатах рассмотрения комиссией заявления о лишении ученой степени, заслушав мнение участников дискуссии, диссертационный совет отмечает следующее:

При оценке материалов о лишении ученой степени кандидата педагогических наук экспертная комиссия руководствовалась действующим Постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 года № 842 (ред. от 11.09.2021) «О порядке присуждения ученых степеней», а также обращалась к ранее действовавшему документу «Положение о порядке присуждения ученых степеней», утвержденному Постановлением Правительства РФ от 30.01.2002 № 74 (ред. от 20.06.2011).

Экспертная комиссия изучила представленные заявителями материалы, свидетельствующие, что в тексте диссертации Борисычевой Марины

Валентиновны имеют место заимствования из диссертации Шляхова Андрея Владимировича на соискание ученой степени кандидата педагогических наук на тему «Совершенствование воспитательной деятельности военных учреждений культуры части (гарнизона)» по специальности 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования. Работа выполнена в Военном университете Министерства обороны Российской Федерации. Защита состоялась в 2002 году.

Заимствования по рассмотренному заявлению осуществлены на 110 страницах диссертации. Общий объем диссертации – 187 страниц.

Членами комиссии было проведено сличение текста диссертации М.В. Борисычевой с текстом диссертации А.В. Шляхова. Сравнение текстов диссертаций проводилось на основе файлов pdf, предоставленных в распоряжение членов комиссии. Какие-либо компьютерные программы для автоматизации сравнения текстов не использовались.

В результате сопоставления получил подтверждение факт значительного объема некорректных заимствований. Результаты сравнения текстов приведены в таблице 1.

Таблица №1

Номер фрагмента	<i>Борисычева М.В. «Формирование гражданственности студентов средствами музея колледжа». Диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. 2011. (страницы с заимствованным текстом)</i>	<i>Шляхов Ю.В. «Совершенствование воспитательной деятельности военных учреждений культуры части (гарнизона)». Диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. 2002. (страницы оригинального текста)</i>
1.	24	14-15
2.	26-27	18-19
3.	28	26
4.	28	28
5.	28	31
6.	29	31
7.	29	36
8.	31	40
9.	32	41
10.	33	42
11.	34	43
12.	35	207
13.	36	208
14.	36	210
15.	37	210
16.	42	54
17.	42	55
18.	43	55
19.	43	56
20.	44	59

21.	44	60
22.	44	61
23.	45	61
24.	45	63
25.	46	63
26.	47	65
27.	47	66
28.	48	67
29.	49	68
30.	49	69
31.	50	162
32.	51	70
33.	52	72
34.	52	76
35.	53	79
36.	54	82
37.	61	104
38.	68	77
39.	69	106
40.	70	107
41.	70	108
42.	71	108
43.	71	109
44.	72	109
45.	72	110
46.	73	111
47.	73	112
48.	74	112
49.	74	113
50.	75	113
51.	75	114
52.	76	114
53.	76	115
54.	76	116
55.	77	116
56.	77	117
57.	78	117
58.	78	118
59.	79	118
60.	79	119
61.	80	121
62.	80	122
63.	81	122
64.	81	123
65.	82	123
66.	82	124
67.	82	125
68.	83	125
69.	83	126

70.	84	126
71.	84	127
72.	85	127
73.	85	128
74.	86	128
75.	86	129
76.	86	130
77.	87	130
78.	87	131
79.	88	131
80.	88	132
81.	89	132
82.	89	133
83.	90	134
84.	90	135
85.	91	136
86.	91	137
87.	92	138
88.	93	138
89.	94	139
90.	95	140
91.	95	141
92.	96	141
93.	97	141
94.	97	142
95.	98	143
96.	99	144
97.	100	145
98.	100	146
99.	101	146
100.	101	147
101.	102	147
102.	102	148
103.	103	148
104.	103	149
105.	104	150
106.	105	151
107.	105	152
108.	107	153
109.	107	154
110.	108	154
111.	108	155
112.	109	156
113.	109	157
114.	110	157
115.	113	162
116.	113	163
117.	114	163
118.	114	165

119	114	166
120	115	167
121	116	167
122	116	168
123	117	171
124	117	172
125	118	173
126	118	174
127	119	174
128	119	175
129	120	177
130	120	178
131	121	179
132	123	180
133	125	181
134	125	182
135	126	183
136	127	185
137	127	186
138	127	186
139	128	188
140	129	190
141	130	190
142	130	191
143	131	183
144	131	192
145	132	193
146	132	194
147	133	195
148	134	196
149	134	197
150	134	198
151	135	198
152	135	199
153	136	200
154	136	201
155	137	201
156	137	203
157	138	240
158	139	215
159	139	216
160	140	216
161	140	217
162	141	217
163	141	218
164	142	218
165	142	219
166	144	224
167	145	224

168	145	225
169	145	226
170	146	227
171	146	228
172	147	228
173	147	229
174	147	230
175	148	231
176	148	232
177	149	232
178	150	158
179	151	233
180	151	234
181	152	234
182	152	235
183	153	235
184	154	237
185	154	238
186	155	238
187	155	239
188	156	240
Количество страниц с заимствованиями без ссылок на автора и (или) источник заимствований		
	110	146

Согласно данным таблицы 1 выявлено 188 значимых и достаточно объемных фрагментов текста, заимствованных М.В. Борисычевой из диссертации А.В. Шляхова, содержащихся на 110 страницах текста ее диссертации.

Помимо текста, М.В. Борисычевой из диссертации А.В. Шляхова заимствованы рисунок (рис. 2.1 на стр. 99) и таблица (табл. 2.3 на стр. 102).

Заимствование фрагментов из диссертации А.В. Шляхова осуществлялось абзацами или страницами с небольшими стилистическими изменениями. Указанные крупные по размеру заимствования наиболее характерны для страниц с 73 по 93 диссертации М.В. Борисычевой.

В связи с тем, что диссертация А.В. Шляхова защищена по специальности 13.00.01, а диссертация М.В. Борисычевой – по специальности 13.00.08, заимствование осуществлялось либо дословно, включая допущенные А.В. Шляховым грамматические и стилистические неточности, либо с удалением или заменой отдельных слов и изменением падежей, но с сохранением смысла заимствуемого фрагмента.

С учетом тематики диссертации М.В. Борисычевой в тексте ее диссертации текстуально заменена вся «военная» составляющая содержания диссертации А.В. Шляхова, из которой осуществлялось заимствование. В частности, слова «армия», «военные учреждения», «Министерство обороны РФ» и другие по тексту заменены на слова «музеи», «учреждения Министерства образования и науки РФ», «учреждения среднего профессионального образования» и другие.

Термин «Военные учреждения культуры» заменялся термином «музеи колледжей», термин «военнослужащий» – на «обучающийся на основе героико-патриотической тематики» или «обучающийся» и т.п. Примеры сравнения текстов диссертаций М.В. Борисычевой и А.В. Шляхова приведены в таблице 2.

Таблица 2

Примеры фрагментов текста диссертации М.В. Борисычевой	Стр.	Примеры фрагментов текста диссертации А.В. Шляхова	Стр.
В 70-80-е годы активизировался процесс научного обоснования и обобщения практики <i>воспитательной деятельности музеев колледжей среднего профессионального образования</i> , разработки этих проблем на уровне научных исследования. Был успешно защищен ряд кандидатских диссертаций, изданы учебники, монографии, учебные и учебно-методические пособия, появился целый ряд научных статей в периодических научных изданиях. Демократизация общественной жизни страны, радикальные изменения в политической системе государства изменили подходы к воспитательной деятельности <i>музеев колледжей среднего профессионального образования</i> , сегодня они более не рассматриваются как база пропаганды и агитации.	31	В 70-80-е годы активизировался процесс научного обоснования и обобщения культурно-просветительской деятельности <i>военных учреждений культуры</i> , разработки этих проблем на уровне научных исследования. Был успешно защищен ряд кандидатских диссертаций, изданы учебники, монографии, учебные и учебно-методические пособия, появился целый ряд научных статей в периодических научных изданиях ¹ . Демократизация общественной жизни страны, радикальные изменения в политической системе государства изменили подходы и предназначения <i>военных учреждений культуры</i> , сегодня они более не рассматриваются как база пропаганды и агитации.	40-41
Таким образом в настоящее время музеи образовательных учреждений ведут творческую и научно-методическую работу, оказывают помощь <i>руководящему и преподавательскому составу</i> в воспитании обучающихся. Проблемам теоретического анализа целей, задач, сущности, содержания, функций и практической воспитательной деятельности <i>музеев колледжей</i>	33	Таким образом, в настоящее время в структуре культурно-досуговых учреждений ВС РФ имеются: ... музеи истории войск, драматические театры, ансамбли песни и пляски, военно-духовые оркестры, а также <i>центральные культпросвет учреждения</i> . Они ведут творческую и научно-методическую работу, оказывают помощь командованию в воспитательной работе. Проблемам	42

¹ Белявский А.Г. Повышение эффективности воспитательной работы культпросвет учреждений армии и флота с молодыми офицерами. Дисс...канд. пед. наук. – М., 1979.; Найденов И.А. Педагогические условия совершенствования деятельности армейских культпросвет учреждений по воспитанию воинов на революционных, боевых и трудовых традициях. Дисс... канд. пед. наук. – М., 1986.; Подобед И.М. Культурно-просветительская работа в советских Вооруженных Силах в годы Великой Отечественной войны. – Львов, 1975 и др.

<i>среднего профессионального образования</i> в современных условиях и посвящена вторая глава диссертации.		теоретического анализа целей, задач, сущности, содержания, функций и практической воспитательной деятельности <i>военных учреждений культуры части (гарнизона)</i> в современных условиях и посвящена вторая глава диссертации.	
В настоящее время в педагогической науке нет четкой единой <i>классификации</i> методов воспитания. Трудность классификации методов воспитания состоит еще в том, что она не может быть проведена по одному критерию, так как один метод отличается от другого по целям, средствам осуществления, по последовательности и постепенности в применении и т.п. Кроме того, все эти позиции различным образом рассматриваются с точки зрения воспитателя и воспитанника.	36	В настоящее время в педагогической науке нет четкой единой <i>системы</i> методов воспитания. Трудность классификации методов воспитания состоит еще в том, что она не может быть проведена по одному критерию, так как один метод отличается от другого по целям, средствам осуществления, по последовательности и постепенности в применении и т.п. Кроме того, все эти позиции различным образом рассматриваются с точки зрения воспитателя и воспитанника²	208
Заключение Исследование социально-педагогических основ воспитательной деятельности <i>музеев колледжей среднего профессионального образования</i> по формированию гражданственности в современных условиях показало, что в результате сложившихся социальных, экономических и политических условий повысилась их роль в воспитании обучающихся и членов их семей. Это подтверждается результатами педагогического анализа воспитательной практики <i>колледжей среднего профессионального образования</i>, что обуславливает придание воспитательной деятельности <i>музеев</i> целенаправленного, систематического и комплексного характера. Теоретический анализ показал, что воспитательная деятельность <i>музеев образовательных учреждений</i> в большинстве научных разработок рассматривалась как процесс	154	Заключение Исследование социально-педагогических основ воспитательной деятельности <i>военных учреждений культуры части (гарнизона)</i> в современных условиях показало, что в результате сложившихся социальных, экономических и военно-технических условий, а также в связи с предстоящей реформой Вооруженных Сил Российской Федерации значительно повысилась роль Домов офицеров, клубов, библиотек, музеев, комнат досуга личного состава в воспитании военнослужащих, членов их семей и гражданского персонала ВС РФ. Это подтверждается результатами педагогического анализа практики в <i>частях (гарнизонах)</i>, что обуславливает придание воспитательной деятельности <i>военных учреждений культуры</i> целенаправленного, систематического и комплексного	237

² См. российская педагогическая энциклопедия. Т. 1. – М.: Большая российская энциклопедия, 1993. – С. 569-570.

формирования и развития обучающихся и членов их семей; гражданских качеств; приобщения их к духовным и культурным ценностям, традициям своего народа; организации досуга обучающихся с целью снятия эмоциональных и физических нагрузок, обусловленных спецификой учебно-профессиональной деятельности. В проведенном диссертационном исследовании в качестве базового принят авторский подход, в рамках которого воспитательная деятельность <i>музеев колледжей среднего профессионального образования</i> представляет собой педагогический процесс формирования и развития у обучающихся государственно патриотических, профессиональных, интеллектуально-нравственных и других качеств необходимых им для дальнейшей работы, творческих способностей и удовлетворения культурных потребностей, а также организации досуга с целью снятия эмоциональных и физических нагрузок, приобщению их к мировым и отечественным культурным ценностям.	характера. Теоретический анализ свидетельствует, что воспитательная деятельность <i>военных учреждений культуры</i> в большинстве научных разработок рассматривалась как процесс духовной мобилизации военнослужащих и членов их семей на решение задач военной службы; формирования и развития у них интеллектуально-нравственных качеств надежных защитников Отечества; приобщения их к духовным и культурным ценностям, традициям своего народа; организации досуга военнослужащих и членов их семей с целью снятия эмоциональных и физических нагрузок, обусловленных спецификой военной службы; утверждения здорового образа жизни, имеющимися в их распоряжении средствами. В проведенном диссертационном исследовании в качестве базового принят авторский подход, в рамках которого воспитательная деятельность <i>военных учреждений культуры</i> рассматривается как педагогический процесс формирования и развития у военнослужащих, членов их семей, гражданского персонала части (гарнизона) государственно патриотических, военно-профессиональных, интеллектуально-нравственных и других качеств необходимых им для выполнения задач военной службы, творческих способностей и удовлетворения культурных потребностей, а также организации досуга с целью снятия эмоциональных и физических нагрузок, приобщению их к мировым и отечественным культурным ценностям.	
--	---	--

Целью данного педагогического процесса является формирование у <i>обучающихся</i> таких черт индивидуального сознания, как гражданственность, патриотизм, верность долгу, гордость за свой народ и морально-психологическая готовность к самопожертвованию во имя Отечества. Достижение этой цели требует решения ряда задач, важнейшими из которых выступают: создание более широких возможностей для ознакомления <i>обучающихся</i> с произведениями отечественной и мировой культуры и искусства; расширение культурных возможностей для <i>обучающихся</i> за счет использования творческого потенциала регионов и историко-культурного наследия народов России; постоянный учет новизны в подготовке и профессиональном совершенствовании кадров для музеев колледжей среднего профессионального образования; создание благоприятных условий для культурного роста и развития художественного творчества <i>обучающихся</i>, повышения их социальной роли; сохранение и упрочение традиций, сложившихся в прошлом, формирование у <i>обучающихся</i> средствами музея неискаженного исторического сознания; возвращение в учебную среду истинных духовных и культурных ценностей, выработанных российским народом за его более чем тысячелетнюю историю и др. Теоретический анализ и опытно-экспериментальная работа позволили выявить и обосновать основные педагогические условия совершенствования процесса воспитательной деятельности музеев колледжей среднего профессионального образования в современных условиях.	155	Целями данного педагогического процесса являются: формирование у <i>военнослужащих</i> таких черт индивидуального сознания, как гражданственность, патриотизм, верность долгу и одухотворенность, гордость за свой народ, свой дом, свою семью, любовь к жизни и морально-психологическая готовность к самопожертвованию во имя Отечества; создание благоприятных условий для культурного роста... Достижение этих целей требует решения ряда задач, важнейшими из которых выступают: создание более широких возможностей для ознакомления <i>личного состава</i> с произведениями отечественной и мировой культуры и искусства; расширение культурных возможностей для <i>личного состава</i> за счет реализации соглашения МО с Министерством культуры.... ...его культурного роста и поведенческого самосовершенствования: использование историко-культурного наследия народов России, как важного фактора консолидации различных категорий <i>личного состава</i> идентичности многонациональных армейских и флотских коллективов; постоянный учет командирами, воспитательными органами в культурной жизни войсковых организмов новизны в подготовке и профессиональном совершенствовании кадров для военных учреждений культуры. Теоретический анализ и опытно-экспериментальная работа позволили выявить и обосновать основные педагогические пути совершенствования воспитательной деятельности <i>военных учреждений культуры части (гарнизона)</i> в современных условиях:...	238
---	-----	---	-----

Выявлены приоритетные направления развития воспитательной деятельности музеев, создание педагогических условий ее совершенствования и развития в колледжах среднего профессионального образования: уточнение целей процесса воспитания обучающихся в системе профессионального образования культурно-досуговыми средствами в современных условиях; постановка и обоснование задач педагогического процесса воспитательной деятельности музеев колледжей среднего профессионального образования, направленных на формирование и развитие у обучающихся гражданских качеств, способствующих решению учебных и профессиональных задач, стоящих перед образовательными учреждениями; выявление и наполнение педагогическим содержанием основных функций процесса воспитания обучающихся музеями колледжами	156	Приоритетными направлениями развития воспитательной деятельности военных учреждений культуры считать создание педагогических условий ее совершенствования и развития в частях (гарнизонах): уточнение целей процесса воспитания военнослужаших культурно-досуговыми средствами в современных условиях; постановка и обоснование задач педагогического процесса воспитательной деятельности Домов офицеров, клубов, музеев, библиотек, комнат досуга личного состава, направленных на формирование и развитие у военнослужаших, членов их семей и гражданского персонала ВС РФ личностных качеств, способствующих решению служебных и боевых задач, стоящих перед воинскими частями (гарнизонами); выявление и наполнение педагогическим содержанием основных функций процесса воспитания военнослужаших, членов их семей и ...	240
Таким образом, результаты опытно-экспериментальной работы показали, что основными педагогическими условиями эффективной реализации педагогического пути актуализации содержания воспитательной деятельности работы музеев колледжей среднего профессионального образования выступают: уточнение целей процесса воспитания обучающихся музейными средствами в современных условиях; постановка и обоснование задач педагогического процесса воспитательной деятельности музеев и комнат трудовой славы, направленных на формирование и развитие у обучающихся гражданских качеств, способствующих улучшению учебной деятельности и решению общественных задач, стоящих перед образовательными учреждениями;	138	выявление и наполнение педагогическим содержанием основных функций процесса воспитания военнослужаших, членов их семей и гражданского персонала ВС РФ военными учреждениями культуры части (гарнизона); определение педагогического содержания основных направлений культурной деятельности Домов офицеров, клубов, музеев, библиотек, комнат досуга личного состава по формированию у военнослужаших, членов их семей и гражданского персонала ВС РФ качеств, необходимых им для эффективного выполнения своих функциональных обязанностей; обоснование педагогического содержания перспективных и текущих планов организации и проведения воспитательной работы военных	240

выявление и наполнение педагогическим содержанием основных функций процесса воспитания обучающихся работы музеев колледжей среднего профессионального образования; определение педагогического содержания основных направлений музеев и комнат трудовой славы по формированию у обучающихся качеств, необходимых им для эффективного выполнения своих функциональных обязанностей; обоснование педагогического содержания перспективных и текущих планов организации и проведения воспитательной работы музеев колледжей среднего профессионального образования.		учреждений культуры части (гарнизона).	
Анализ практики организации воспитательной деятельности музеев образовательных учреждений профессионального образования показал, что воспитатель выбирает только те методы с которыми он знаком, которыми владеет. Многие методы не используются воспитателями в современных условиях из-за того, что сложны и требуют напряжения сил воспитателя. К сожалению, до 40% работников музеев исследуемых образовательных учреждений профессионального образования предпочитают обходиться без них.	138-139	Анализ практики организации воспитательной деятельности военных учреждений культуры частей (гарнизона) показал, что воспитатель выбирает только те методы с которыми он знаком, которыми владеет. Многие методы не используются воспитателями в современных условиях из-за того, что сложны и требуют напряжения сил воспитателя. К сожалению, до 40% работников военных учреждений культуры исследуемых частей предпочитают обходиться без них.	215
Выводы по 2-й главе: 1. Проведенная опытно-экспериментальная работа подтвердила правильность выдвинутого в рабочей гипотезе положения о том, что уровень формирования гражданственности обучающихся в условиях колледжа можно значительно повысить, если осуществить: 2. Взаимосвязанные мероприятия, нацеленные на совершенствование организации воспитательной деятельности музеев колледжей среднего профессионального образования;	150	Выводы по 2-й главе: 1. Проведенная опытно-экспериментальная работа подтвердила правильность выдвинутого в рабочей гипотезе положения о том, что уровень воспитания военнослужащих, членов их семей, гражданского персонала части (гарнизона) в условиях повседневной деятельности можно значительно повысить, если осуществить взаимосвязанные мероприятия нацеленные на совершенствование организации воспитательной деятельности военных учреждений культуры,	19

2. Уточнить педагогическое содержание воспитательной, информационно-просветительной и творческой работы; 3. Оптимизировать методику воспитательной деятельности и педагогической подготовки работников музеев. 4. Усовершенствовать построение экспозиции и внедрение интерактивных форм работы. II. В процессе эксперимента были выявлены и апробированы критерии и показатели уровней гражданских качеств у обучающихся, сформированных под воздействием воспитательной деятельности музеев колледжей среднего профессионального образования; выявлены и обоснованы основные социально-педагогические условия, влияющие на эффективность исследуемого процесса. Их учет будет способствовать научному подходу к оценке эффективности воспитательных средств, форм и методов, применяемых колледжами среднего профессионального образования, а также уровней сформированности гражданских качеств обучающихся. III. Результаты опытно-экспериментальной работы позволили экспериментально проверить выявленные основные педагогические условия гражданского воспитания деятельности музеев колледжей среднего профессионального образования в условиях повседневной деятельности.		уточнить педагогическое содержание культурно-воспитательной, военно-массовой, информационно-просветительной, культурно-воспитательной и культурно-досуговой работы, оптимизировать методику воспитательной деятельности и педагогической подготовки работников Домов офицеров, клубов, музеев и библиотек. 2. В процессе эксперимента были выявлены и апробированы критерии и показатели уровней личностных качеств у военнослужащих, членов их семей и гражданского персонала, сформированных под воздействием воспитательной деятельности военных учреждений культуры; выявлены и обоснованы основные социально-педагогические условия, влияющие на эффективность исследуемого процесса. Их учет будет способствовать научному подходу к оценке эффективности воспитательных средств, форм и методов, применяемых военными учреждениями культуры, а также уровней сформированности личностных качеств военнослужащих. 3. Результаты опытно-экспериментальной работы позволили экспериментально проверить выявленные основные пути совершенствования воспитательной деятельности военных учреждений культуры в части (гарнизоне) в условиях повседневной служебной деятельности.	
V. Результаты исследования показали, что эффективность и действенность воспитательной деятельности музеев колледжей среднего профессионального образования обусловлена: наличием в образовательном учреждении высокопрофессиональных работников музеев, систематической их подготовкой как воспитателей-	152-153	II. Результаты исследования показали, что эффективность и действенность воспитательной деятельности военных учреждений культуры части (гарнизона) обусловлена: - наличием в части (гарнизоне) высокопрофессиональных работников Домов офицеров, клубов, музеев, библиотек, систематической их подготовкой как воспитателей;	235-236

педагогов; скоординированной воспитательной политикой всех структур управления образовательного учреждения; применением в воспитательной деятельности музеев колледжей среднего профессионального образования последних достижений в области методических (личностный подход, методы музея колледжа и другое) и технических средств воспитания (средств радио-, видео-, кино-, телекоммуникации и компьютерных технологий);		- скоординированной воспитательной политикой всех структур управления части (гарнизона); - применением в деятельности военных учреждений культуры последних достижений в области технических средств воспитания (средств радио-, видео-, кино-, телекоммуникации и компьютерных технологий);	
---	--	---	--

В части заимствованных фрагментов диссертации М.В. Борисычевой содержатся уместные, корректно оформленные цитаты и ссылки на работы разных исследователей. При этом ссылок на работы А.В. Шляхова в тексте и списке литературы ее диссертации не содержится, а тексты фрагментов, содержащих цитирование, дословно совпадают с аналогичными фрагментами и цитатами, содержащимися в диссертации А.В. Шляхова. Можно сделать вывод, что изучение литературы и цитирования выполнены А.В. Шляховым, а не М.В. Борисычевой. Изучение автореферата показывает, что на момент защиты диссертации совместных публикаций у авторов обеих диссертаций не имелось.

Следует поставить под сомнение обоснованность гипотезы, выводов и заключения диссертации М.В. Борисычевой в связи с несостоятельностью описанной экспериментальной работы или ее части в связи, например, с тем, что в таблице 2.2 на стр. 87 указанной диссертации числовые данные частично обновлены (по сравнению с текстом диссертации А.В. Шляхова), но средние значения вычислены неверно и не соответствуют обновленным данным. При этом средние значения в диссертации М.В. Борисычевой совпадают с аналогичными значениями в таблице в диссертации А.В. Шляхова.

Аналогично следует усомниться в научной новизне диссертации М.В. Борисычевой на момент ее защиты. В частности, заключение ее диссертации на стр. 154-156 практически полностью совпадает с текстом диссертации А.В. Шляхова. Выводы, сделанные М.В. Борисычевой в 2011 году, совпадают с выводами, которые были сделаны А.В. Шляховым в 2002 году.

Принимая во внимание заключение комиссии, и по результатам обсуждения диссертационный совет заключает, что:

1. В диссертации Борисычевой Марины Валентиновны на соискание ученой степени кандидата педагогических наук на тему «Формирование гражданской ответственности студентов средствами музея колледжа» по специальности 13.00.08 – теория и методика профессионального образования имеют место неправомерные заимствования, нарушающие порядок использования заимствованного материала (п. 14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской

Федерации от 24.09.2013 г. №842; п. 11 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 30.01.2002 г. №74 (в ред. Постановления Правительства Российской Федерации от 20.06.2011 г. №475), из диссертации Шляхова Андрея Владимировича на соискание ученой степени кандидата педагогических наук на тему «Совершенствование воспитательной деятельности военных учреждений культуры части (гарнизона)» по специальности 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования;

2. В тексте диссертации и автореферате диссертации Борисычевой М.В. отсутствуют ссылки на работы Шляхова А.В.;

3. Публикации Борисычевой М.В., представленные в ее автореферате, не подготовлены в соавторстве со Шляховым А.В.;

4. На момент ее защиты диссертация Борисычевой М.В. не обладала заявленной в ней научной новизной.

На заседании 13 сентября 2022 года диссертационный совет принял решение лишить ученой степени кандидата педагогических наук Борисычеву Марину Владимировну, защитившую диссертацию в совете Д 521.067.01 на базе Негосударственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Университет Российской академии образования» по специальности 13.00.08 – теория и методика профессионального образования на тему «Формирование гражданской ответственности студентов средствами музея колледжа».

При проведении тайного голосования по вопросу о лишении ученой степени диссертационный совет в количестве 16 человек, участвовавших в заседании, из 23 человек, входящих в состав совета, проголосовали: за лишение ученой степени – 15, против – 0, недействительных бюллетеней – 1.

Настоящее заключение принято по результатам открытого голосования: за принятие заключения – 16, против – 0.

Председатель
диссертационного совета



В.В. Гриншкун

Ученый секретарь
диссертационного совета



Н.А. Усова

13.09.2022