

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА Д 850.007.07,  
СОЗДАННОГО НА БАЗЕ ГОСУДАРСТВЕННОГО АВТОНОМНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ГОРОДА МОСКВЫ «МОСКОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ» (ДЕПАРТАМЕНТ  
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ), ПО ДИССЕРТАЦИИ  
НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ КАНДИДАТА  
ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ НАУК**

аттестационное дело № \_\_\_\_\_  
решение диссертационного совета от 12 сентября 2022 года № 3/248

О присуждении **Малинской Татьяне Владимировне**, гражданке Российской Федерации, учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык.

Диссертация **«Время и его реализация в темпоральной синтаксеме со значением утренних и вечерних частей суток в произведениях И.А. Бунина»** по специальности 10.02.01 – русский язык принята к защите 23 июня 2022 г. (протокол № 2/242) диссертационным советом Д 850.007.07, созданным на базе Государственного автономного образовательного учреждения высшего образования города Москвы «Московский городской педагогический университет» (Департамент образования и науки города Москвы), 129226, г. Москва, 2-й Сельскохозяйственный проезд, д. 4, корп. 4 (приказ Рособнадзора о создании совета от 20.06.2008 № 1193–1001).

Малинская Татьяна Владимировна, 13 февраля 1988 года рождения, в 2015 году завершила обучение по программе подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (соискательство) по кафедре современного русского языка (с 2019 года кафедра современного русского языка имени профессора П.А. Леканта) Государственного образовательного учреждения высшего образования Московской области Московский государственный областной университет.

Диссертация выполнена на кафедре современного русского языка имени профессора П.А. Леканта факультета русской филологии Историко-



филологического института Государственного образовательного учреждения высшего образования Московской области Московский государственный областной университет. В настоящее время соискатель работает в должности ассистента кафедры современного русского языка имени профессора П.А. Леканта Московского государственного областного университета.

**Научный руководитель** – доктор филологических наук, профессор **Шаповалова Татьяна Егоровна**, профессор, заведующий кафедрой современного русского языка имени профессора П.А. Леканта факультета русской филологии Государственного образовательного учреждения высшего образования Московской области Московский государственный областной университет.

Официальные оппоненты:

**Колесникова Светлана Михайловна**, доктор филологических наук (10.02.01 – русский язык), профессор, заведующий кафедрой русского языка Института филологии федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский педагогический государственный университет»;

**Кузнецова Галина Васильевна**, кандидат филологических наук (10.02.01 – русский язык), доцент, доцент кафедры русского языка как иностранного Института международного образования федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Российский государственный университет им. А. Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство), - дали положительные отзывы о диссертации.

Ведущая организация – **Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского»** – в своём положительном заключении, подписанном доктором филологических наук, профессором, заведующим кафедрой русского языка ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д.



Ушинского» Лагузовой Евгенией Николаевной, утверждённом проректором по научной работе, кандидатом педагогических наук, доцентом Ходыревым Александром Михайловичем, указала на актуальность и научную новизну диссертационного исследования, его теоретическую и практическую значимость, отмечая, что диссертация представляет собой самостоятельное и завершённое исследование, выполненное на обширном фактическом материале, с обоснованными и обстоятельно доказанными положениями, его выводы последовательны и аргументированы, а результаты убедительны. Исследование вносит вклад в изучение понятий, важных для теории темпоральности, в разработку алгоритма комплексного анализа темпоральных синтаксем в художественном тексте, в выявление особенностей идиостиля И.А. Бунина. В заключении ведущей организации указано, что диссертация «Время и его реализация в темпоральной синтаксеме со значением утренних и вечерних частей суток в произведениях И.А. Бунина» соответствует паспорту специальности (10.02.01 – русский язык), по которой она рекомендуется к защите, соответствует требованиям пп. 9–11, 13, 14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842 (в ред. постановления Правительства Российской Федерации от 02.08.2016 г. № 748), а её автор, Малинская Татьяна Владимировна, заслуживает присуждения искомой учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык.

Соискатель имеет 12 опубликованных работ по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях общим объёмом 7,1 п. л., из них в рецензируемых научных изданиях, рекомендованных ВАК РФ, опубликовано 5 работ. В научных статьях проанализированы особенности использования темпоральных конструкций с лексемами, обозначающими утренние и вечерние части суток в качестве характеристики идиостиля И.А. Бунина, описаны интертекстуальные отношения, понятия проспекции и



ретроспекции, которые являются частью пространственно-временной организации бунинского текста.

Публикации соискателя по теме исследования полно отражают содержание представленной работы. В диссертации недостоверные сведения об опубликованных соискателем работах отсутствуют.

Наиболее значимые работы:

1. Малинская Т.В. Темпоральные синтаксемы с лексемой *вечер* в произведениях И.А. Бунина // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Русская филология. 2020. № 4. 1,1 п. л.

2. Малинская Т.В. Темпоральные конструкции с лексемой *рассвет* в произведениях И.А. Бунина // Лекантовские чтения – 2021: материалы международной научной конференции (МГОУ, г. Москва, 22 ноября 2021 г.) / отв. ред. Е. Н. Орехова. Электронные текстовые дан. (9,64 Мб). М.: ИИУ МГОУ, 2021 – 1 CD-ROM. 0,5 п. л.

3. Малинская Т.В. Темпоральные конструкции с лексемой *закат* в произведениях И.А. Бунина // Русский язык в славянской межкультурной коммуникации: сборник научных трудов по итогам международной научной конференции, посвящённой памяти доктора филол. наук, профессора Войловой К.А. / отв. ред. О. В. Шаталова. М.: ООО «Постатор», 2022. С. 250 – 259. 0,6 п. л.

**Об автореферате диссертации поступили отзывы:**

1. **Артамонова Владимира Николаевича**, доктора филологических наук, заведующего кафедрой русского языка, литературы и журналистики Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова». Отзыв положительный. В отзыве содержатся уточняющие вопросы об объёме и границах темпорального оборота. В отзыве о диссертации отмечается научная новизна разработанного алгоритма описания временных синтаксем и темпоральных субстантивных



оборотов со значением утренних и вечерних частей суток, а также влияние темпоральных конструкций на идиостиль И.А. Бунина.

**2. Букаренко Светланы Григорьевны**, доктора филологических наук, доцента, профессора кафедры русского языка и литературы Таганрогского института имени А. П. Чехова (филиала) Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)». Отзыв положительный, замечаний и вопросов не содержит. В нём отмечается научная перспективность, связанная с изучением темпоральных конструкций в языке И.А. Бунина на материале эпистолярного наследия писателя, что свидетельствует о стремлении расширить существующее представление об особенностях разностилевого отражения времени. Одобряется наглядная презентация результатов исследования в виде схем.

**3. Логинова Александра Викторовича**, доктора филологических наук, доцента, профессора кафедры русского языка Института филологии федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский педагогический государственный университет». Отзыв положительный, замечаний и вопросов не содержит. В отзыве отмечается новизна предложенного классификационного сопоставительного анализа синонимичных и антонимичных темпоральных синтаксем и субстантивных оборотов со значением утренних и вечерних часов в произведениях И.А. Бунина.

**4. Стародумовой Елены Алексеевны**, доктора филологических наук, профессора кафедры русского языка и литературы федерального государственного автономного общеобразовательного учреждения «Дальневосточный государственный университет». Отзыв положительный, замечаний и вопросов не содержит. Автор отзыва подчёркивает несомненную теоретическую значимость результатов исследования, состоящую в развитии на основе анализа конкретного материала теории темпоральности, в доказательстве эффективности анализа художественного



времени с применением понятий временных синтаксем и темпоральных субстантивных оборотов.

**Выбор официальных оппонентов и ведущей организации** обосновывается высоким уровнем их профессиональной компетентности, наличием научных трудов и публикаций, соотносимых с проблематикой диссертации, значимостью исследований по современному русскому языку.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

**подтверждена** плодотворность использования комплексного методологического подхода, базирующегося на структурно-семантическом описании темпоральных конструкций;

**разработан** алгоритм анализа временных синтаксем и темпоральных субстантивных оборотов со значением утренних и вечерних частей суток на материале произведений И.А. Бунина;

**предложен** способ классификационного сопоставительного анализа синонимичных и антонимичных темпоральных конструкций со значением утренних и вечерних часов;

**выявлено** влияние идиостиля И.А. Бунина на выбор темпоральных конструкций.

**Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что:**

**доказаны** положения, вносящие вклад в расширение представлений

- о временной синтаксеме (Г.А. Золотова) как минимальной единице синтаксиса;

- о темпоральном субстантивном обороте (Т.Е. Шаповалова), в состав которого входит синтаксема с зависимыми элементами-распространителями;

- об участии временных синтаксем со значением утренних и вечерних частей суток в формировании художественного времени в произведениях И.А. Бунина и важной характеристике идиостиля писателя;



**выявлена** взаимосвязь темпоральной конструкции со значением утренних и вечерних частей суток и художественного времени произведений И.А. Бунина;

**применительно к проблематике диссертации эффективно использован** метод лингвистического наблюдения, структурно-семантическое описание темпоральных конструкций, приёмы классификации и обобщения языкового материала, метод математической и статистической обработки данных, а также метод целостного анализ художественного произведения «Жизнь Арсеньева» с элементами историко-сопоставительного приёма, который опирается на материалы из биографии И.А. Бунина;

**раскрыты** особенности выражения фикциональности в поэтических и прозаических текстах И.А. Бунина;

**изучена** пространственно-временная организация романа «Жизнь Арсеньева» с целью анализа жизненного пути главного героя как специфической черты идиостиля автора;

**успешно применены** при описании темпоральных конструкций в текстах И.А. Бунина существующие алгоритмы лингвистического анализа идиостиля писателя, обеспечивающие получение новых результатов по теме диссертации.

**Значение полученных соискателем результатов исследования для практики** подтверждается тем, что:

**установлен** потенциал темпоральных конструкций как актуализаторов специфических черт идиостиля писателя;

**определены** перспективы практического использования результатов работы при анализе творчества других писателей, выявлении особенностей индивидуально-авторского стиля, а также в практике преподавания вузовских курсов синтаксиса русского языка, лингвистического анализа художественного текста, стилистики;

**создана** модель описания темпоральных конструкций со значением утренних и вечерних частей суток в произведениях И.А. Бунина;



**представлены** методологические и теоретические установки и практические результаты, которые могут быть полезны в современной лингвистике при оценке функционирования временных синтаксем и темпоральных субстантивных оборотов в синтаксических конструкциях для репрезентации индивидуального стиля автора.

**Оценка достоверности результатов исследования выявила следующее:**

**теория** построена на известных, проверяемых данных, она согласуется с опубликованными материалами по теме диссертации;

**идея базируется на научных** трудах представителей отечественной филологической традиции: Н.Д. Арутюновой, В.В. Виноградова, Г.А. Золотовой, Ю.Н. Караулова, В.В. Леденёвой, В.А. Плунгяна, Т.Е. Шаповаловой, Н.Ю. Шведовой, Е.Н. Широковой и др.;

**использованы** современные методики сбора и обработки исходной информации, адекватные тематике и проблематике изучения темпоральных конструкций в текстах И.А. Бунина;

**установлено,** что диссертация является оригинальной, самостоятельной научно-квалификационной работой, результаты которой подтверждаются независимой экспертизой.

**Личный вклад соискателя состоит** в проведении комплексного исследования временных синтаксем и темпоральных субстантивных оборотов со значением утренних и вечерних частей суток, установления их взаимосвязи с художественным временем прозаических и поэтических произведений И.А. Бунина, что послужило выявлению и описанию отдельных черт индивидуально-авторского стиля писателя.

**В ходе защиты диссертации** были высказаны предложения об углублении изучения различий использования временных синтаксем и темпоральных субстантивных оборотов в прозаических и поэтических текстах И.А. Бунина; вопросы о реализации градационных значений в изученном речевом материале, об объёме и границах темпорального



субстантивного оборота, а также вопрос о переходных конструкциях, обозначающих сложные временные отрезки. Замечания носили рекомендательный характер.

Соискатель Татьяна Владимировна Малинская ответила на заданные ей в ходе заседания вопросы, аргументировала свою точку зрения о влиянии темпоральных конструкций со значением утренних и вечерних частей суток на идиостиль И.А. Бунина, дифференцировала термины *временная синтаксема, абсолютное и относительное временное значение, темпоральный субстантивный оборот, переходная конструкция*.

На заседании 12 сентября 2022 года диссертационный совет принял решение: за применение комплексного методологического подхода, базирующегося на структурно-семантическом анализе темпоральных конструкций; за выявление и описание взаимосвязи временной синтаксемы со значением утренних и вечерних частей суток и художественного времени произведений И. А. Бунина, имеющее большое значение для изучения языка писателя, присудить Татьяне Владимировне Малинской учёную степень кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 14 человек, из них 6 докторов наук по специальности рассматриваемой диссертации, участвовавших в заседании, из 19 человек, входящих в состав совета, дополнительно введены на разовую защиту 0 человек, проголосовали: за – 14, против, – 0, недействительных бюллетеней – 0.

Председатель  
диссертационного совета Д 850.007.07  
доктор филологических наук, профессор  Джанумов С.А.

Учёный секретарь  
диссертационного совета Д 850.007.07  
кандидат филологических наук, доцент  Канунникова И.А.

12.09.2022

